

### PROSEDUR PENYEWAAN ASET DI RADIO REPUBLIK INDONESIA



### JAMALUDDIN ALI AKBAR SIHOMBING NIM: 1905311034

LAPORAN TUGAS AKHIR HASIL PRAKTIK KERJA LAPANGAN Diajukan untuk memenuhi persyaratan **Diploma III Politeknik** 

PROGRAM STUDI D3 ADMINISTRASI BISNIS JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA POLITEKNIK NEGERI JAKARTA 2022

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

i



Hak Cipta:

### LEMBAR PERSETUJUAN

### Jamaluddın Ali Akbar Sihombung Nama

1905311034 NIM

Administrasi Bisnis Program Studi

Prosedur Penyewaan Aser di Judul Laporan Tugas Akhir Radio Republik Indonesia

Depok, 22 Agustus 2022

Pembimbing

Riskon Ginting, S.E., M.Si NIP 196310161990031009 Pembumbung II

Risya Zahrotul F., S.I.Kom NIP 198609082020122006



ii



llarang meng ian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

### LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Jamaluddin Ali Akbar Sihombing

NIM : 1905311034

: Administrasi Bisnis Program Studi

Judul Laporan Tugas Akhir : Prosedur Penyewaan Aset di

Radio Republik Indonesia

Telah berhasil di pertahankan di depan tim penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Ahli Madya (A.md) pada Prodi Dipl<mark>oma III Ad</mark>ministrasi Bisnis, Jurusan Administrasi Niaga, Politeknik Negeri Jakarta, Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 10 Agustus 2022

Waktu : 13.00 - 14.00 WIB

Tim Penguji

Ketua Sidang: Riskon Ginting, S.E., M.Si

196310161990031009 **NIP** 

Hafniza Amir, S. Sos., M.Si Penguji I

NIP 196002261989032001

Penguji II Dra. Mawarta Onida Sinaga, M.Si

NIP 196203061990032001 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



### 2

○ Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadirat Tuhan yang Maha Esa, atas berkat dan kasih sayangnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir yang berjudul "**Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia**" tepat pada waktunya.

Penulisan laporan tugas akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program Diploma 3 Jurusan Administrasi Niaga, Program Studi Administrasi Bisnis, Politeknik Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa selama proses belajar dan menyelesaikan tugas akhir ini terdapat banyak pihak yang telah membantu dan mendukung penulis, baik moril dan materil. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan, masukan, kritik, dan motivasi selama penyusunan tugas akhir ini. Penulis mengucapkan terima kasih dengan tulus kepada :

- 1. Dr. Sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl,Ing. HTL., M.T, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta periode 2020-2024.
- 2. Dr. Iis Mariam, M.Si, selaku Ketua Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta.
- 3. Taufik Akbar, S.E, M.S.M, selaku Kepala Program Studi Diploma III Administrasi Bisnis Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta.
- 4. Riskon Ginting S.E., M.Si, selaku Dosen Pembimbing Materi 1 (satu) Penulisan Tugas Akhir Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta yang telah senantiasa memberikan pengarahan untuk menyusun Tugas Akhir sehingga Penulis dapat menyusun Tugas Akhir dengan baik dan benar.
- 5. Risya Zahrotul F., S.I. Kom., M.Si, selaku Dosen Pembimbing Teknis Penulisan Tugas Akhir Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta yang telah senantiasa memberikan pengarahan untuk menyusun Tugas Akhir sehingga Penulis dapat menyusun Tugas Akhir tepat waktu dengan baik dan benar.
- 6. Seluruh Dosen Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama duduk dibangku perkuliahan, sehingga nantinya penulis dapat menerapkan di dunia kerja.
- 7. Bapak Yonas, Ibu Lala, Ibu Iin, Ibu Nurulm Kak Widi serta seluruh karyawan Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan praktik kerja lapangan (PKL) dan memberi dukungan dalam penyusunan tugas akhir.



Dilarang mengu a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- 8. Kedua orangtuaku Ayah Ahmad Sihombing dan Ibu Muliani Damanik dan Adikku Yusril Izha Mahendra Sihombing, serta seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan, doa, nasehat, dan semangat untuk kesuksesan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
- 9. Sahabat serta teman-teman AB6B dan teman seperjuangan AN 2019.
- 10. Seluruh pihak yang telah membantu memberikan saran-saran dan motivasi kepada penulis sehingga tugas akhir ini dapat selesai.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran yang mendukung agar tugas akhir ini menjadi lebih baik lagi. Demikian tugas akhir ini, disusun oleh penulis agar dapat bermanfaat bagi semua pihak. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih.

Depok, 01 Agustus 2022

Jamaluddin Ali Akbar Sihombing

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

### **DAFTAR ISI**

	PENGANTAR	
DAFTA	R ISI	vi
DAFTA	R GAMBAR	viii
DAFTA	R LAMPIRAN	ix
PENDA	HULUAN	1
1.1	Latar Belakang	1
1.2	Rumusan Masalah	
1.3	Tujuan Penulisan	3
1.4	Manfaat Penulisan	
1.5	Metode Pengumpulan Data	3
1.6	Metode Analisis Data	4
LANDA	SAN TEORI	5
2.1	Pengertian Prosedur	5
2.1.	.1 Karakteristik Prosedur	6
2.1.	2 Manfaat Prosedur	6
2.1.	.3 Pengertian Standard Operating Procedure (SOP)	6
2.2	Pengertian Aset	8
2.3.	Definisi Penerimaan Negara Bukan Pajak	8
2.3	Pengertian Penyewaan	9
2.3.	.1 Subjek dan Objek Sewa-Menyewa	10
2.3.	.2 Hak Dan Kewajiban Dalam Penyewaan	10
2.3.	.3 Risiko Dalam Perjanjian Sewa-Menyewa	11
2.4	Pengertian Kontrak	12
2.4.	.1 Pembentukan Kontrak	12
GAMBA	ARAN UMUM PERUSAHAAN	13
3.1	Sejarah Perusahaan	13
3.2	Visi dan Misi Perusahaan	14
3.3	Makna Logo Perusahaan	15



T	
2	
÷	
~	
윤	
0	
0	
a	
••	

3.4	Struktur Organisas	l	15
PEMBA	AHASAN		18
4.1	Mekanisme Pemant	aatan Aset di Radio Republik Indonesia	18
4.1.	1 Target Pendap	atan PNBP	20
4.1	2 Periode Penyus	unan Pengiriman	21
4.2	Prosedur Penyewaa	n Aset di Radio Republik Indonesia	22
4.2.	1 Prosedur Peny	ewaan Lahan di Radio Republik Indonesia	22
4.2.	2 Prosedur Peny	ewaan Gedung	23
4.2.	3 Prosedur Peny	ewaan Menara	25
4.2.		agiha <mark>n</mark>	
4.2.	5 Tata Cara Pen	erim <mark>aan dan Pe</mark> nyetoran	31
4.3	Hambatan dalam P	rosed <mark>ur Peny</mark> ewaan Aset di Radio Republik Indonesi	a 32
KESIM	PULAN		33
5.1	Kesimpulan		33
5.2	Saran		34
DAFTA	R PUSTAKA		35
LAMPI	DAN		26

### POLITEKNIK JAKARTA



### Hak Cipta:

	(		
•	۶	3	
	Ś	v	
		3	
	7	5	
	7	Ş	
	•	_	
	í	5	
	7	Š	
	5		
	2	2	
	c	2	
	1	9	

_
_
-
Zav
a
-
-
-
- 60
100
Cibra
-
900
_
-
-
_
-
_
_
_
_
-
-
-
100
100
-
200
_
- 11
-
=
Ę
7
OliceVilly
IN INC
IN INC
IIN IVE
IIN IVE
IIK IVE
IIK IVEG
IIK IVEGE
IIK IVEGE
IIK IVEGE
IIN Medell
IIN INEGEL
IIK IVEGETI.
IIK IVEGETI
IIK IVEGETI 20
IIK INEGELI 20
IIK IVEGETI Ja
IIK Medell 241
IIK IVEGETI JAK
IIV IAEAEII 24K
IIK IVEGETI JAKO
IIN INEGELI JANA
IIK Medell Sakai
IIK IVEGETI Jakar
IIK Negeri Jakar
IIK IVEGETI Jakaru
IIK IVEGETI Jakar C
IIK IVEGETI SAKAI (a
IIK IVEGETI Jakarta
IIK IVEGETI JAKAT (a
IIK IVEGETI JAKAI (a
IIK IVEGETI JAKAT (a
iik Negeri Jakarta
IIK IVEGETI JAKAT (a
IIV IARALI ZAVALIA
IIK IVEGETI SAKATTA
IIV IARALI ZAVALIA
IIK IVEGETI SAKATTA
IIK INEGELI SAKALTA
IIV IAEAELI ZAVALTA
IIK INEGELI ZAKALTA
IIV IAEAELI ZAVALTA
IIK IVEGETI SAKALLA
IIK IVEGETI SAKALIA

6	3
6	נ
	Е
2	Ū
7	3
2	3
τ	3
5	*
	1
E	3
	÷
7	~
	0
C	ž
á	5
7	~
	1
7	÷
2	2
0	5
C	2
q	2
	٠.
5	,
979	2621
۵	i
7	Į.
2	0

	<b>DAFTA</b>	R GA	MB	AR
--	--------------	------	----	----

Gambar 3.1	Makna dan Logo Perusahaan16
Gambar 3.2	Stuktur Organisasi Direktorat LPU RRI17
Gambar 4.1	Flowchart Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik
	Indonesia
Gambar 4.2	Prosedur Penyewaan Menara27
Gambar 4.3	Bukti Penerimaan Negara (Billing Simponi)29

### TEKNIK NEGERI **JAKARTA**



Hak Cipta: 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

### **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1	Daftar Pertanyaan Wawancara	38
Lampiran 2	Sewa Menara	39
Lampiran 3	Bukti Penerimaan Negara	40
Lampiran 4	Permohonan Sewa Lahan	41



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

### 1.1 Latar Belakang

Sewa menyewa adalah suatu jenis akad untuk mengambil manfaat dengan jalan penggantian. Pemilik lahan harus menyerahkan tanahnya kepada penyewa agar digunakan untuk menghasilkan manfaat. Jadi dalam hal ini peristiwa sewa menyewa, yang berpindah adalah manfaat dari benda yang disewakan tersebut, baik tanah itu digunakan untuk pernikahan, pertapakan bangunan atau kepentingan lain.

Jangka waktu penyewaan tanah harus jelas, demikian juga maksud dan tujuan, untuk apa tanah itu digunakan, jika akan digunakan untuk pertanian jenis pertanian apa yang akan ditanam atau jika orang yang akan menyewa lahan itu menginginkan lahan tersebut disewakan untuk hal ini maka harus dinyatakan pada saat akad atau perjanjian awal. Untuk pembayaran sewanya pun harus jelas, baik tunai di awal akad atau diangsur terlebih dahulu. Jika berupa barang, Uang sewaan dibayar ketika akad disewa, kecuali bila dalam akad ada ketentuan lain, manfaat yang disewakan mengalir selama penyewaan berlangsung. RRI menyewakan aset kepada mitranya melalui prosedur yang sudah ditetapkan sesuai dengan undangundang.

RRI adalah salah satu lembaga penyiaran publik yang independen, netral dan tidak komersial yang berfungsi memberikan pelayanan siaran informasi, pendidikan, hiburan yang sehat, serta menjaga citra positif bangsa di dunia internasional. Penghasilan RRI untuk negara ada 2 (dua) yaitu Pajak dan PNBP (Pendapatan Negara Bukan Pajak). Penyewaan aset termasuk pendapatan Negara Bukan Pajak. RRI memiliki 5 bidang yang terdapat di dalamnya yaitu : bidang tata usaha, bidang lembaga pengembangan usaha, bidang program siaran, bidang pemberitaan, bidang teknologi dan media baru. Lembaga pengembangan usaha di RRI adalah bagian yang melakukan segala proses pengembangan usaha dan pelayanan administrasi. Pada bidang Lembaga pengembangan usaha tentunya ada

kan dan menyebutkan sumber :



Dilarang mengu

🔘 Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

tugas dalam bidang ini yaitu: Pencapaian target pendapatan yang ditentukan oleh direktur RRI pusat, target pencapaian dapat dilihat dari PNBP (Pendapatan Negara Bukan Pajak) terdiri dari 2 aset yang ada di RRI:

- 1. Jasa Siaran (aset yang bergerak) yang disewakan berupa: iklan, sport, jingel, ucapan
- 2. Non Siaran (aset yang tidak bergerak) yang disewakan berupa: lahan, gedung, menara, dan alat

Aset yang disewakan oleh RRI berupa lahan, gedung, menara, dan alat. Penyewaan aset merupakan bag<mark>ian dari Pen</mark>dapatan Negara Bukan Pajak (PNBP). Prosedur penyewaan aset mengacu kepada PP No.5 Tahun 2015 tentang penerimaan negara bukan pajak.

Peran administrasi dalam penyewaan aset sangat penting untuk proses pencatatan setiap transaksi, melakukan pemilihan, dan menjalin hubungan yang baik dengan mitra. Dalam pelaksanaannya RRI memiliki masalah dokumen yang sering hilang dikarenakan sistem regulasi pimpinan RRI yang sering bergantian dan terhambatnya petugas saat melakukan inspeksi ke lapangan yang akan disewa.

Berdasarkan uraian tersebut, maka penulis tertarik untuk mengetahui secara mendalam tentang prosedur penyewaan aset di Radio Republik Indonesia. Oleh karena itu, Penulis memutuskan untuk membuat laporan tugas akhir dengan judul "Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia."

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diutarakan diatas, maka penulis merumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana mekanisme pemanfaatan aset di Radio Republik Indonesia?

JAKARTA

- 2. Bagaimana prosedur administrasi penyewaan aset di Radio Republik Indonesia?
- 3. Apa saja hambatan yang dihadapi dalam prosedur penyewaan aset di Radio Republik Indonesia?

kan dan menyebutkan sumber :



larang menguti

🔘 Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### 1.3 **Tujuan Penulisan**

Tujuan penulis dalam penulisan laporan tugas akhir ini adalah:

- 1. Untuk mengetahui bagaimana mekanisme pemanfaatan aset di Radio Republik Indonesia.
- 2. Untuk mengetahui prosedur penyewaan aset di Radio Republik Indonesia.
- 3. Untuk mengetahui apa saja hambatan yang dihadapi dalam proses penyewaan aset di Radio Republik Indonesia.

### **Manfaat Penulisan**

Dalam pelaksanaan praktik kerja lapangan ini diharapkan memberikan beberapa manfaat sebagai berikut:

- Bagi penulis, dapat mengetahui dan terlibat dalam pengaplikasian teori mata kuliah administrasi selama di perkuliahan khususnya mengenai Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia.
- Bagi Perusahaan, dapat menjadi bahan evaluasi dan dapat dijadikan saran dalam Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia.
- Bagi dunia ilmu pengetahuan, dapat menjadi sumber informasi serta memperluas pengetahuan kepada semua pihak yang tertarik mengenai prosedur penyewaan Aset bagi yang membutuhkan dan dapat menjadi bahan acuan jika ada yang ingin membahas mengenai prosedur penyewaan aset di suatu perusahaan.

### 1.5 Metode Pengumpulan Data

Dalam penelitian tugas akhir ini, untuk memperoleh data dan informasi yang membutuhkan menggunakan teknik pengumpulan data:

Observasi a.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



○ Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Pada tahap ini penulis melakukan pengamatan serta ikut langsung dalam menangani Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia.

### b. Dokumentasi

Pada tahap ini penulis mengumpulkan dokumen-dokumen yang berkaitan dengan Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia.

### c. Wawancara

Pada tahap ini penulis mengajukan pertanyaan-pertanyaan kepada kepala direktorat layanan dan pengembangan usaha dan bagian pengembangan usaha pada Radio Republik Indonesia yang berkaitan dengan mekanisme pemanfaaatan aset, prosedur penyewaan aset, serta hambatan yang terjadi dalam Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia.

### 1.6 Metode Analisis Data

Metode Analisis Data yang digunakan dalam penulisan tugas akhir ini adalah deskriptif kualitatif yaitu dengan menjelaskan dan menguraikan data keterangan yang diperoleh dari perusahaan tentang Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia. Kemudian dianalisis dan disusun menjadi laporan tugas akhir.



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :



# 🔘 Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### BAB V

### **KESIMPULAN**

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pengamatan dan pembahasan yang sudah diuraikan pada bab penulis mengambil sebelumnya, kesimpulan sebagai berikut

- Mekanisme penyewaan aset di RRI sudah berjalan dengan baik. RRI menyewakan beberapa aset kepada mitra seperti: Menara, Lahan, dan Gedung. Mekanisme penyewaan aset RRI dilakukan oleh satuan kerja dengan terlebih dahulu mendapat izin pemanfaatan aset dari Direktur LPP RRI sedangkan untuk sewa tower diperlukan tanda tangan dari Direktur LPU.
- Prosedur penyewaan aset sudah dibuat agar penyewaan dapat berlangsung dengan baik. Dalam prosedur penyewaan aset diawali dengan pengajuan surat permohonan dari mitra kepada pihak Direktorat LPU kemudian satuan kerja membuat surat pemberitahuaan kepada Direktur LPU, Direktur SDA dan Umum, Direktur Keuangan, dan Direktur Teknologi dan Media Baru. Satuan kerja melakukan koordinasi dengan KPKNL dan Inspeksi ke aset terkait untuk menentukan harga sewa. Satuan kerja membuat surat kerja sama kemudian mitra membayar sewa kepada kas negara dan bukti setornya diberikan kepada direktorat LPU dan Direktorat LPU menginput data ke PNBP online. Prosedur yang telah dibuat RRI sudah berjalan dengan baik. PNBP sampai dengan akhir februari 2022 mencapai Rp 46,2 triliun atau 13,8 persen dari target APBN 2022. PNBP tumbuh positif sebesar 22,5 persen terutama didorong oleh pendapatan SDA baik minyak dan gas bumi maupun non minyak dan gas bumi, serta pendapatan BLU (Badan Layanan Umum).



### al Cinta

C Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah ian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

c. Hambatan yang dihadapi saat melakukan prosedur penyewaan aset di Radio Republik Indonesia adalah pertama dokumen yang sering hilang dikarenakan seringnya pergantian kepemimpinan di direktorat LPU yang mengakibatkan kurangnya efektivitas dalam menjalankan tugas dan kurangnya koordinasi antara direktorat LPU yang dulu dan sekarang. Hambatan yang kedua adanya hambatan saat melakukan inspeksi ke lahan yang dilakukan oleh KPKNL dan satuan kerja dikarenakan adanya pandemi sehingga inspeksi ke lapangan tidak dapat dilakukan secara detail dan langsung yang mengakibatkan prosedur penyewaan aset terlambat dan mitra menjadi dirugikan.

### 5.2 Saran

Berdasarkan hambatan yang dihadapi dalam prosedur penyewaan aset di Radio Republik Indonesia, maka penulis memberikan saran agar Direktorat LPU melakukan serah-terima dokumen seminggu sebelum direktur pindah tugas agar direktorat baru dapat menjalankan tugas lebih maksimal dan untuk hambatan dalam melakukan inspeksi ke lapangan oleh KPKNL dan petugas satuan kerja disarankan mengurangi jumlah anggota KPKNL dan petugas satuan kerja dalam melakukakan inspeksi dan melakukan dokumentasi berupa video dan catatan ketika pelaksanaan inspeksi.

**JAKARTA** 

ian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :



Hak Cipta

### **DAFTAR PUSTAKA**

### Buku

🔿 Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Ali, Burhanudin dan Poernama S. 2016. 5 Menit Langsung Jadi Membuat Perjanjian dan Surat Kontrak. Jakarta: Anugrah.
- Amaliya, Lia. 2022. Hukum Perikatan. Surabaya: Cipta Media Nusantara
- Soemohadiwidjojo, Arini T. 2014. *Mudah Menyusun SOP*. Jakarta: Penebar Plus
- Cahyo, W.N. 2014. Engineering Asset Management (Pengantar Manajemen Aset Industri berbasis ISO 55000). Yogyakarta: Universitas Islam Indonesia.
- Hansen, Seng. 2015. *Manajemen kontrak konstruksi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Lasirama, dkk. 2017. Pedoman Penyelenggaraan Layanan dan Pengembangan Usaha Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia. Jakarta: Radio Republik Indonesia.
- Kusumaatmadja, Mochtar. 2013. Pengertian Ilmu Hukum. Bandung: PT. Alumni.
- Nur'Aini, Fajar. 2016. Pedoman Praktis Menyusun SOP. Yogyakarta: Quadrant.
- Purwoko, B.P. 2021. *Pengantar Aspek Hukum Ekonomi dan Bisnis*. Jakarta : CV. Amal Saleh
- Puspitasari, Devi. 2018. *Administrasi Umum Untuk SMK Kelas X. Depo*k: CV Rizeva Utama.
- Wijaya, Darma dan Roy Irawan. 2018. *Prosedur Administrasi Penjualan Bearing*. Jakarta Barat : Usaha Jaya Teknika.

### Jurnal

Sukmadian. 2017. *Manfaat Prosedur Bea Cukai Kepabeanan Ekspor Impor*. <a href="http://repository.ump.ac.id/">http://repository.ump.ac.id/</a> (diakses pada tanggal 15 Juli 2022).

### **Undang-undang**

Kitab Undang-undang Hukum Pidana (KUHP).

Undang-undang Nomor 22 Tahun 1997 tentang Definisi Penerimaan Negara Bukan Pajak

PSAK Nomor 16 Tahun 2011 tentang Definisi Aset



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

### **LAMPIRAN**

### Lampiran 1

### Daftar Pertanyaan Wawancara

- 1. Bagaimana Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia?
- Apa saja tahapan Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia?
- Apa saja aset yang disewakan dalam Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia?
- Apa saja Hambatan dalam Prosedur Penyewaan Aset di Radio Republik Indonesia?

Sumber dari Radio Republik Indonesia, 2022

### POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Lampiran 2

### **Daftar Sewa Menara**

Sewa Menara Sattker yang akan diperpanjang DIT.LPU/02/2022 Lampiran 1

Nomor Hal

Peringatan Perpanjangan Sewa Menara

+‡+

### DAFTAR SEWA MENARA SATKER YANG AKAN BERAKHIR TAHUN 2022

Berikut kami sampaikan daftar Satker yang sewa menaranya akan berakhir di tahun 2022 :

NO	NAMA SATKER	PERIODE AKHIR	PERPANJANGAN	PENYEWA	KETERANGAN
1	RRI Kendari	27/02/2021 - 28/02/2022	01/03/2022 - 30/04/2022 Perpanjang sewa 2 bulan.	PT. Cakrawala Andalan Televisi (ANTV)	Perpanjangan sewa dalam proses
2	RRI Samarinda	06/05/2019 - 05/05/2022	06/05/2022 - 05/05/2025 Masa sewa 3 Tahun.	PT. XL Axiata	Perpanjangan sewa dalam proses
3	RRI Manado	01/07/2019 - 31/07/2022	01/08/2022 - 31/07/2025 Masa sewa 3 Tahun.	PT. Hutchison 3 Indonesia	Perpanjangan sewa dalam proses
4	RRI Cirebon	22/01/2021 - 13/01/22	14/01/22 - 13/02/2025 Masa sewa 3 Tahun.	PT. Lativi Mediakarya (TV One)	Perpanjangan sewa dalam proses
5	RRI Jambi	31/10/2021 - 30/04/2022	31/04/2022 - 29/04/2025 Masa sewa sebelumnya Selama 6 bulan.	PT. Cakrawala Andalas Televisi (ANTV)	Perpanjangan sewa dalam proses
6	RRI Palu	09/04/2020 - 08/04/2022	08/04/2022 - 07/04/2024 Masa sewa 2 tahun	PT. Lativi Media Karya (TV One)	Mohon Proses perpenjangan sewa menara segera dilakukan





Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta Hak Cipta:

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

### Lampiran 3

### Bukti Penerimaan Negara



Kementerian Keuangan RI Direktorat Jenderal Anggaran SISTEM INFORMASI PNBP ONLINE (SIMPONI)

### **BUKTI PENERIMAAN NEGARA**

Data Pembayaran Tagihan:

Kode Billing : 820210922686649 Tanggal Billing : 22-09-2021 10:06:27 : 29-09-2021 10:06:27 Tanggal Kedaluwarsa Tanggal Bayar : 27-09-2021 10:48:09 Bank/Pos/Fintech Bayar : BANK CENTRAL ASIA

Channel Bayar

Nama Wajib Setor/Wajib Bayar : LPP RRI SURABAYA

: LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK RADIO REPUBLIK INDONESIA Kementerian/Lembaga

Unit Eselon I : Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia

Satuan Kerja Total Disetor : 135.000.000 (IDR)

Terbilang : Seratus Tiga Puluh Lima Juta (IDR)

Status : Sudah Dibayar NTB : 000048752711 NTPN : 634A28N3D03QL25P

Detail Pembayaran Tagihan:

Jenis Setoran : Pendapatan Sewa Tanah, Gedung, dan Bangunan Kode Akun : 425131 - Pendapatan Sewa Tanah, Gedung, dan Bangunan

Jumlah Setoran 135.000.000 (IDR)

No.69/RRI-SBY/PKS/IX/2021 PT. WARNA WARNI MEDIA periode 28 Maret Keterangan

2021 s.d 28 Maret 2022 (1 Tahun)





Hak Cipta

### Lampiran 4

### Surat Kontrak Kerja Sama



: IZN /DIR.LPU/11/2020 Nomer

Lampiran

: Sewa Lahan Baru Penhal

Kepada Kepala RRI Malang Malang

Dengan hormat.

Menjawab Surat Saudara No.233/LPU/XII/2020 tanggal 22 November 2020 tentang permohonan izin Sewa Lahan untuk bangunan cafe, dengan ini kami sampaikan hal-hal

- 1. Bahwa pada prinsipnya kami dapat menyetujui Sewa Lahan untuk bangunan Cafe On Air, sebagaimana yang tenjalin antara RRI Malang dengan Razi Mauladani, untuk periode sewa 3 tahun dari tanggal 1 Desember 2020 sampai 30 November 2023, dengan nilai Rp 84.369.000,- . Nilai tersebut sesuai dengan harga yang ditetapkan dalam surat Kepala Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang (KPKNL) Malang normer S-11/MK 6/WKN 10/KNL 03/2020 tanggal 7 Agustus 2020 tentang Persetujuan sewa Barang Milik Negara berupa sebagian tanah dan/atau bangunan pada Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia C.q LPP RRI Malang
- 2. Pelaksanaan sewa menyewa BMN tersebut mengacu pada Peraturan Direktur Utama LPP RRI No 5 Tahun 2018 tentang Petunjuk Teknis Pengelolaan PNBP LPP RRI, PP No 5 Tahun 2015, serta peraturan perundang-undangan yang berlaku lainnya
- 3. Selama proses penyewaan/perpanjangan sewa ini, pihak Satuan Kerja RRI Malang agar melakukan koordinasi dan melaporkan perkembangannya kepada Direktorat Layanan dan Pengembangan Usaha.

Demikian kami sampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

ngembangan Usaha Direktur Layanan dan

Jakarta, 27 November 2020

Tembusan:

- 1. Direktur Utama LPP RRI
- 2. Direktur SDM dan Umum LPP RRI
- Direktur Teknologi dan Media Baru LPP RRI
- Direktur Keuangan LPP RRI
  Kepala SPI LPP RRI
- 6. Arsip.



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta
 Hak Cipta:
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh kary

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber : a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

### Lampiran 5

### Surat Kontrak Kerja Sama



Sekali Di Udara Tetap Di Udara

Jakarta, 4 Januari 2022

Nomer : 003 /DIR.LPU/01/2022

Lampiran : -

Perihal : P

: Permohonan Sewa Lahan Untuk Kantin

Kepada

**Bp. Lintang Dwicahyo** 

Di -

Jakarta

Dengan hormat,

Menjawab Surat Saudara tanggal 23 Desember 2021, tentang permohonan ijin sewa lahan di lokasi Kantor Satuan Pengawas Intem (SPI) Jl. Radio Dalam Jakarta Selatan, dengan ini kami sampaikan hal-hal sebagai berikut ;

- Bahwa pada prinsipnya kami tidak keberatan Pemanfaatan Lahan Kantin (berjualan makanan) di lokasi sekitar Kantor Satuan Pengawas Intern (SPI).
- Dalam permohonan Sdr.Lintang Dwicahyo yang bersedia membayar uang sewa sebesar Rp 600.000,- (Enam ratus ribu rupiah) perbulan, atau Rp 7.200.000,- (Tujuh juta dua ratus ribu rupiah) pertahun, perlu kami beritahukan bahwa yang menetapkan harga sewa tersebut dari Kantor Pelayanan Kekayaan Negara dan Lelang (KPKNL).
- 3. Proses selanjutnya akan Kami konfirmasi.

Demikian kami sampaikan. Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Direktur Layanan dan Pengembangan Usaha

Tembusan;

- 1. Direktur Utama LPP RRI
- 2. Direktur SDM dan UMUM LPP RRI
- 3. Direktur Keuangan LPP RRI
- 4. Kepala SPI LPP RRI
- 5. Arsip



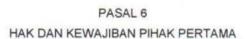
Hak Cipta:

# Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

### Lampiran 6

### Hak Dan Kewajiban Pemberi Sewa



- 6.1 PIHAK PERTAMA berkewajiban menyediakan lahan untuk digunakan dalam Objek Sewa.
- 6.2 PIHAK PERTAMA berkewajiban menjaga keamanan lokasi Obyek Sewa, sesuai prosedur yang diberlakukan oleh PIHAK PERTAMA.
- 6.3 PIHAK PERTAMA menjamin PIHAK KEDUA untuk dapat memasuki Objek Sewa setelah perjanjian ini ditandatangani oleh PARA PIHAK.
- 6.4 Dalam Jangka Waktu Sewa, PIHAK PERTAMA akan memberikan keleluasaan waktu selama 24 (dua puluh empat) jam sehari, 7 (tujuh) hari seminggu kepada PIHAK KEDUA untuk memanfaatkan, memelihara, mengoperasikan lahan/tanah di Obyek Sewa dan jika akan melakukan perbaikan di Objek Sewa, dengan terlebih dahuiu menyampaikan pemberitahuan secara tertulis kepada PIHAK KEDUA.







### Hak Cipta

# C Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

Lampiran 7

### Hak dan Kewajiban Penyewa

- 6.5 PIHAK PERTAMA setuju dan mengijinkan PIHAK KEDUA untuk menempatkan fasilitas/peralatan sesuai yang diperlukan untuk kegiatan operasional Usaha Agrobisnis PIHAK KEDUA. Penggantian peralatan tersebut terdiri dari peralatan yang sudah ada, terbatas pada peralatan penunjang kegiatan usaha Agrobisnis.
- 6.6 PIHAK PERTAMA menjamin bahwa selama Jangka Waktu Sewa, PIHAK KEDUA tidak akan mendapat gangguan dari pihak manapun sehubungan dengan Obyek Sewa. Apabila terjadi gangguan yang dapat dibuktikan dikarenakan kelalaian PIHAK PERTAMA atas Objek Sewa yang menyebabkan tidak dapat beroperasinya peralatan milik PIHAK KEDUA maka PIHAK KEDUA berhak untuk memutuskan perjanjian ini dan PIHAK PERTAMA berkewajiban untuk mengembalikan sisa Harga Sewa yang beium dinikmati aleh PIHAK KEDUA secara proporsional.
- 6.7 PIHAK PERTAMA menyediakan PIHAK KEDUA akses, untuk pemasangan jaringan listrik dari PLN yang terpisah dari jaringan listrik utama PIHAK PERTAMA.

### PASAL 7 HAK DAN KEWAJIBAN PIHAK KEDUA

- 7.1 PIHAK KEDUA berkewajiban untuk membayar Harga Sewa sebagaimana tersebut pada Pasal 5 perjanjian ini.
- 7.2 PIHAK KEDUA tidak diperbolehkan untuk mengambil tindakan di dalam objek Sewa atau bagian lainnya yang menyebabkan kerusakan (membuat bangunan permanen) atau gangguan terhadap PIHAK PERTAMA atau penyewa lainnya di dalam kecuali kegiatan rutin sehubungan dengan pengoperasian dan pemeliharaan peralatan untuk usaha Agrobisnis tersebut.
- 7.3 PIHAK KEDUA tidak diperkenankan menyewakan lahan yang telah disewa dari PIHAK PERTAMA kepada pihak lain dan melakukan tindakan pada Objek Sewa atau setiap bagian dari padanya yang dapat membuat keributan atau menimbulkan gangguan (membuat bangunan permanen) terhadap PIHAK PERTAMA atau para penyewa lainnnya yang bertentangan dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.
- 7.4 PIHAK KEDUA tidak diijinkan untuk merubah bentuk (membuat bangunan permanen) atau memindahkan fasilitas operasional PIHAK PERTAMA lainnya tanpa persetujuan tertulis dari PIHAK PERTAMA, kecuali diperlukan untuk pemasangan, pengoperasian dari pemeliharaan peralatan usaha Agrobisnis PIHAK KEDUA.



### Hak Cipta

# Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

l. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

### Lampiran 8

### Hak dan Kewajiban Penyewa

- 7.5 PIHAK KEDUA dilarang meninggalkan atau meletakkan barang-barang atau membuang sampah di area yang dipakai secara umum bersama pihak penyewa lain.
- 7.6 PIHAK KEDUA membebaskan PIHAK PERTAMA dari tuntutan ganti rugi atas kehilangan atau kerugian barang-barang milik PIHAK KEDUA, apabila terbukti kehilangan/kerugian dimaksud bukan disebabkan oleh kelalaian dari PIHAK PERTAMA.
- 7.7 PIHAK KEDUA wajib memenuhi petunjuk/ketentuan dari PIHAK PERTAMA mengenai peraturan keselamatan terhadap bahaya kebakaran (fire hazard).
- PIHAK KEDUA akan memasang KWH meter secara terpisah dari jaringan instalasi listrik PIHAK PERTAMA untuk listrik yang diperlukan dalam pengoperasian peralatan operasional Agrobisnis PIHAK KEDUA dan bertanggung jawab atas pemakaian biaya listrik sesuai dengan tarif PLN yang berlaku.
- Selama Jangka Waktu Sewa PIHAK KEDUA tidak diperbolehkan untuk menambah kegiatan lain di luar kegiatan agrobisnis.
- 7.10 PIHAK KEDUA tidak diberikan ijin untuk mengoperasikan dan memasang peralatan tambahan yang tidak ada kaitannya dengan kegiatan usaha Agrobisnis yang bertujuan untuk mengembangkan usaha Agrobisnis terhadap pelanggan PIHAK KEDUA.
- 7.11 Biaya yang timbul atas seluruh pekerjaan pada Objek Sewa yang berhubungan dengan peralatan usaha Agrobisnis milik PIHAK KEDUA merupakan tanggung jawab PIHAK KEDUA. Pelaksanaan pekerjaan dilakukan setelah mendapat persetujuan dari PIHAK PERTAMA berdasarkan lampiran-lampiran yang ditandatangani oleh PARA PIHAK.

### PASAL 8 KETENTUAN TUNTUTAN

- 8.1 PIHAK PERTAMA tidak bertanggung jawab terhadap kerusakan dan kehilangan di dalam Objek Sewa yang disebabkan kelalaian atau kesalahan PIHAK KEDUA.
- 8.2 PIHAK PERTAMA menjamin selama Jangka Waktu Sewa, PIHAK KEDUA tidak akan mendapat gangguan dalam bentuk apapun dari pihak ketiga atau pihak lainnya sehubungan dengan kepemilikan atas objek Sewa.