



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL
BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO**



LAPORAN TUGAS AKHIR

NAMA: AISYAH FADIANTY

NIM 1906311009

PROGRAM STUDI D3 TEKNIK GRAFIKA

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA 2022**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY
CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO**



**LAPORAN TUGAS AKHIR
MELENGKAPI PERSYARATAN KELULUSAN
PROGRAM DIPLOMA III**

**NAMA: AISYAH FADIANTY
NIM 1906311009**

PROGRAM STUDI D3 TEKNIK GRAFIKA

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA 2022**

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN
ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY
CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Disahkan: Politeknik Negeri Jakarta, 19 Juli 2022

Dosen Pembimbing Materi

Rachmah Nanda Kartika, S. T., M
NIP. 199206242019032025

Dosen Pembimbing Teknis

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc. Eng
NIP. 198201032010121002

Mengetahui, Ketua Program Studi,

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc. Eng
NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Pratiwinarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN
ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY
CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Disahkan: Politeknik Negeri Jakarta, 2 Agustus 2022

Ketua Penguji Sidang

Yoga Putra Pratama, MT.
NIP. 199209252022031009

Anggota Penguji Sidang

Emmidia Djonaedi, S.T., M.T., M.B.A
NIP. 198505162010122007

Mengetahui, Ketua Program Studi,

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc. Eng
NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastiwimarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Laporan saya ini dengan judul

ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung di lapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta. Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Laporan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juli 2022

Materai Rp 10.000.00



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Mahakuasa atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya. Tidak lupa pula shalawat dan salam senantiasa tercurahkan bagi Rasulullah Saw. yang telah membawa manusia dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang.

Kegiatan Tugas Akhir dari Politeknik Negeri Jakarta dilakukan sebagai sarana untuk membantu mahasiswa menulis laporan yang baik dan dapat dipertanggung jawabkan secara akademis dan ilmiah. Proses penulisan Tugas Akhir sekaligus menjadi syarat bagi mahasiswa untuk bisa menyelesaikan program studi yang bersangkutan.

Kelancaran kegiatan magang di Percetakan Rono tidak terlepas dari berbagai pihak, yaitu.

1. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Dan Penerbitan.
2. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika Dan Penerbitan, dan juga Dosen Pembimbing Teknis
3. Ibu Rachmah Nanda Kartika , selaku Dosen Wali GR 6B, dan Dosen Pebimbing Materi
4. Seluruh dosen teknik grafika dan penerbitan yang sudah mau membimbing dan membagi ilmunya kepada saya.
5. Bapak-bapak pekerja di Percetakan Rono yang sudah mau membagi ilmunya kepada penulis.
6. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan doa dan dukungannya untuk saya.

Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dan semoga kegiatan Tugas Akhir ini membawa manfaat.

Depok, Juli 2022

Penulis

Aisyah Fadianty



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	2
PERNYATAAN ORISINALITAS	3
KATA PENGANTAR	4
DAFTAR ISI.....	6
DAFTAR GAMBAR.....	9
DAFTAR TABEL.....	10
BAB I PENDAHULUAN	11
1.1 Latar Belakang	11
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan.....	12
1.4 Batasan Masalah.....	13
1.5 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II LANDASAN TEORI	15
2.1 Teknik Cetak Offset	15
2.2 Kertas.....	16
2.3 Tinta Cetak.....	20
2.4 Plate	21
2.5 Beberapa Pengertian Kualitas	22
2.6 Tujuan Kualitas	23
2.7 Faktor-Faktor Yang Dapat Mempengaruhi Kualitas Produk.....	23



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.8 Ruang Lingkup Dalam Pengendalian Kualitas	23
2.9 Pengertian Nota.....	24
2.10 Jenis-jenis Nota.....	25
2.11 Pengertian Standar Oprasional Prosedur (SOP).....	26
2.12 Tujuan Adanya Standar Oprasional Prosedur (SOP).....	26
2.13 Jenis-Jenis Standar Oprasional Prosedur (SOP).....	26
2.14 Tahap-Tahap Penyusunan Standar Oprasional Prosedur (SOP)	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	28
3.1 Jenis Penelitian.....	28
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	28
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.5 Penelitian Observasi.....	29
3.6 Wawancara.....	30
3.7 Studi Pustaka.....	31
3.8 Instrumen Penelitian.....	31
3.9 Sumber Data dalam Penelitian	31
BAB IV PEMBAHASAN	32
4.1 Profil Percetakan Rono	32
4.1.1 Sejarah Percetakan.....	32
4.1.2 Visi dan Misi Percetakan Rono	32
4.1.3 Struktur Organisasi.....	33
4.1.4 Produk Yang Dihasilkan Oleh Percetakan Rono	34



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.2 Hasil Penelitian Deskriptis Observasi	35
4.2.1 Alur Proses Cetak Pada Buku Nota.....	35
4.2.2 Penerapan Standar Kualitas Pada Produksi Buku Nota.....	37
4.2.3 Pemeriksaan Yang Dilakukan Pada Saat Proses Cetak	38
4.2.4 Pemeriksaan Yang Dilakukan Saat Proses Finishing	40
4.2.5 Pemeriksaan Pada Produk Akhir	42
4.2.6 Alur Quality Control Pada Produksi Buku Nota.....	42
4.3 Hasil Deskripsi Wawancara.....	45
4.4 Pembahasan	61
BAB V PENUTUP	62
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar2 1 Susunan Silinder Mesin Offset.....</i>	15
<i>Gambar2 2 Tinta Cetak.....</i>	20
<i>Gambar 4 1 Strukur Organisasi Percetakan Rono</i>	33
<i>Gambar 4 2 Alur Pemeriksaan Yang Dilakukan Pada Saat Proses Cetak.....</i>	38
<i>Gambar 4 3 Alur Pemeriksaan Yang Dilakukan Saat Proses Finishing</i>	40
<i>Gambar 4 4 Flowchart Hasil Observasi.....</i>	45
<i>Gambar 4 5 Flowchart Hasil Wawancara.....</i>	50
<i>Gambar 4 6 Gambar Flowchart Buku Nota.....</i>	58
<i>Gambar 4 7 Flowchart Hasil Analisa.....</i>	61

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

<i>Tabel 4 1 Tabel Wawancara</i>	46
<i>Tabel 4 2 Alur Quality Control Observasi, Dan Wawancara</i>	51





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Beberapa tahun belakangan ini banyak perusahaan yang belombla-lomba untuk meningkatkan kualitas produk mereka, hal ini dilakukan dalam upaya meningkatkan daya saing produk yang mereka miliki di pasaran. Hal ini dibuktikan dengan perusahaan tidak hanya mempertahankan kualitas yang mereka miliki namun juga, meningkatkannya dalam bentuk bahan baku yang diperoleh, standar oprasional yang dilakukan, kualitas mesin produksi yang ditingkatkan, juga kualitas karyawan yang bekerja di sana.

Kualitas sendiri tidak dapat meningkat jika hanya dengan ditingkatkannya hal-hal yang telah disebutkan di atas, namun juga pemeriksaan yang dilakukan oleh perusahaan secara berkala juga sangatlah penting guna dapat mengontrol tingkat kualitas produksi yang dilakukan. Guna mencoba memaksimumkan daya saing produksi yang terjadi terus-menerus.

Dalam proses produksi yang dilakukan kadang kala terjadi hambatan-hambatan yang dapat membuat kualitas produk menurun, contohnya adalah penerapan Standar Oprasional Prosedur (SOP) yang dilakukan secara salah, sehingga hasil produk yang dihasilkan kualitasnya menurun.

Percetakan Rono merupakan percetakan yang bergerak dibidang cetak offset, sebagian besar produksi yang dilakukan di sini tergantung oleh costumer sehingga pengecekan kualitas yang di lakukan di Percetakan Rono selalu diperhatikan dengan baik agar sesuai dengan keinginan costumer, dan tidak mengecewakan costumer nantinya dengan hasil cetakan yang telah diproduksi di sana.

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka dalam laporan ini akan dilakukan pengamatan proses pengendalian kualitas mengenai, **“ANALISIS**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan Latar Belakang yang telah dijelaskan di atas, maka dapat dirumuskan masalah untuk laporan ini sebagai berikut:

1. Apa saja yang menjadi factor-faktor penyebab kesalahan cetak Buku Nota yang terjadi di Percetakan Rono.

1.3 Tujuan

Tujuan dari laporan ini adalah untuk mencapai standar perusahaan dan meminimalisir kesalahan-kesalahan kecil yang masih sering terjadi sehingga dapat menghilangkan complain costumer dan meningkatkan penjualan. Tujuan dalam laporan ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Mencari tahu factor-faktor yang sering menyebabkan terjadinya kerusakan produk pada proses cetak produksi?
2. Apa solusi yang perlu dilakukan guna mampu mencapai standar kualitas produk di perusahaan ?



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah pada laporan ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian ini dilakukan di Percetakan Rono.
2. SOP yang digunakan dalam proses produksi.
3. Permasalahan yang terjadi saat produksi Buku Nota berlangsung serta cara penanganannya.

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan dalam laporan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

- **BAB I PENDAHULUAN**
Menguraikan latar belakang yang digunakan pada isi laporan yang akan dibahas, serta merumuskan masalah, dan tujuan penulisan dilakukan, juga mengetahui batasan masalah, serta sistematikanya.
- **BAB II LANDASAN TEORI**
Menguraikan ladsan berpikir yang akan digunakan dalam laporan, dalam mengatasi rumusan masalah yang diajukan. Serta menjelaskan konsep-konsep studi literatur yang di gunakan di dalam laporan.
- **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**
Menjelaskan metode yang digunakan dalam penelitian laporan yang dialami oleh penulis, berupa metode observasi secara langsung, wawancara secara langsung terhadap pekerja di sana,
- **BAB IV PEMBAHASAN**
Berisi mengenai profil perusahaan tempat data diambil, struktur perusahaan yang ada di sana, serta produk yang dihasilkan oleh perusahaan, dan menguraikan isi dari hasil penelitian yang dilakukan.
- **BAB V PENUTUP**

Dalam bab ini berisikan pernyataan berupa kesimpulan yang dihasilkan dari bab 1 hingga bab 4, serta saran yang berkaitan dengan pembahasan yang ada.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Dari uraian hasil penelitian di Percetakan Rono yang ada di atas, penulis mendapat banyak ilmu serta wawasan baru mengenai standar kualitas hasil produksi secara nyata di tempat kerja. Mulai dari Standar Operasional Prosedur (SOP) Quality Control yang diterapkan, lalu pemeriksaan barang produksi mulai dari press, finishing, hingga dikirim ke customer nantinya. Sehingga dari data yang telah disajikan, penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam Quality Control yang di terapkan pada Percetakan Rono terdapat tiga tahapan yaitu:
 1. Pemeriksaan bahan baku yang akan digunakan
 2. Pemeriksaan saat proses produksi berlangsung
 3. Pemeriksaan produk akhir
2. Factor-faktor yang sering menyebabkan kerusakan produk yaitu:
 1. Pemeriksaan bahan baku yang kurang dikontrol
 2. Pemeriksaan mesin kurang diperhatikan
 3. SOP yang dilakukan tidak sesuai urutan
 4. Tidak dilakukannya quality control secara menyeluruh

Alur produksi yang ada tidak dapat berlanjut ke tahap berikutnya jika hasil produksi belum lolos pada pemeriksaan kualitas yang sudah ditetapkan pada masing-masing alur proses produksi sebelumnya.

Dalam hasil Observasi Dan Wawancara yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa, penerapan Standar Operasional Prosedur (SOP) yang di dijalankan sangat menentukan kualitas akhir barang yang di produksi, dan jika SOP tidak dijalankan dengan semestinya maka dapat menimbulkan waste cetakan yang besar nantinya.



5.2 Saran

Setelah melakukan kegiatan penelitian di Percetakan Rono, dari data yang ada penulis dapat diberikan saran sebagai berikut:

1. Walaupun SOP sudah dijalankan dengan benar tentu saja tetap akan terjadi kesalahan selama proses produksi. Saran penulis maka persetujuan antara pihak pemasaran dan customer mengenai toleransi batasan kesalahan cetak terbukti sangat penting, agar dapat meminimalisir waste cetakan yang dihasilkan.
2. Selain itu factor kelalaian operator juga menjadi penyebab utama seringnya terjadi kesalahan cetak, maka dari itu di perlukannya ketelitian dan rasa tanggung jawab setiap karyawan yang menangani produksi tersebut, dan juga agar hal tersebut dapat terhindari maka sebaiknya perusahaan tidak membuat jadwal yang terlalu padat, hingga mengejar target secara tergesa- gesa terlalu sering, sehingga dapat mengganggu waktu istirahat yang telah ditetapkan. Karena salah satu factor kelalaian terjadi dapat disebabkan karena kurangnya istirahat dari karyawan itu sendiri.
3. Jika bisa pekerja yang ada pada tim divisi post press ditambah, sehingga tidak ada penumpukan tugas karna kurangnya tenaga kerja di devisi tersebut, dan untuk lebih mengefisienkan waktu kerja.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

- Dameria, A. 2009. Digital Printing Handbook. Jakarta Indonesia: Link & Match Graphic.
- Sarwono, Jonathan. 2008. Teori E-Commerce. Bandung:Gava Media
- Widoyoko, Eko Putro. 2014. Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian. ed, Cet ke-3 Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tjiptono, Fandy. 1997. StraregiPemasaran.Yogyakarta: Andi
- Buku Atgmi, 2019, Standar Operasi Cetak, Course Hero Nadiasalihah.
- Tim Penyusun, Buku Panduan PKL F-TIK 2016-2017, Universitas Teknokrat Indonesia.
- Moleong. 2017. Metodologi Penelitian Kualitatif. ed.rev, Cet ke-36. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran – Lampiran

- Lampiran Lembar FS 1
- Lampiran Lembar FS 2
- Lampiran Lembar FS 3
- Lampiran Lembar FS 4
- Lampiran Lembar FS 6
- Lembar Bimbingan
- Lampiran Cv
- Lampiran Certificat Magang
- Lampiran Lembar Monitoring Harian Praktik Kerja



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy
Kampus Baru UI Depok 16425
www.pnj.ac.id

FS1

KODE 2A406

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING I

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **Rachmah Nanda Kartika, M.T.** yang bertindak sebagai **Pembimbing I** untuk:

Nama	Aisyah Fadianty
Kelas	GR6B
Judul	ANALISIS STANDAR OPRASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 22:29:32

Rachmah Nanda Kartika, M.T.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy
Kampus Baru UI Depok 16425
www.pnj.ac.id

FS2

KODE 2B106

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING II

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.** yang bertindak sebagai **Pembimbing II** dari:

Nama	Aisyah Fadianty
Kelas	GR6B
Judul	ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN
RONO	

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 16:29:23

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

FS3

KODE 3A605

**LEMBAR PERSETUJUAN REVISI
KETUA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR**

Saya **Yoga Putra Pratama, M.T.** yang bertindak sebagai **Ketua Penguji** dari:

Nama	Aisyah Fadianty
Kelas	GR6B
Judul	ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU NOTA DI PERCETAKAN RONO

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/3/2022 5:53:12

Yoga Putra Pratama, M.T.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

FS4

KODE 3B205

**LEMBAR PERSETUJUAN REVISI
ANGGOTA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR**

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Saya **Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A.** yang bertindak sebagai Anggota **Penguji** dari:

Nama Aisyah Fadianty

Kelas GR6B

Judul ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU
NOTA DI PERCETAKAN RONO

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 12:03:49

Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



FS6

LEMBAR PENERIMAAN LAPORAN TUGAS AKHIR REVISI

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, menyatakan bahwa :

Nama Aisyah fadianty

Kelas Gr 6B

Judul ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR QUALITY CONTROL BUKU
NOTA DI PERCETAKAN RONO

Telah menyerahkan kelengkapan akhir Laporan Tugas Akhir mahasiswa sebagai syarat kelulusan Diploma III Program Studi Teknik Grafika.

Depok, 8/3/2022 18:30:56

Panitia Sidang Tugas Akhir Program Studi Teknik Grafika



Kegiatan Bimbingan Materi

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
18 Juli 2022	Pengumpulan Laporan Pertama Untuk Diperiksa	Rachdu
19 Juli 2022	Bimbingan Online Pertama	Rachdu
20 Juli 2022	Revisi Pertama	Rachdu
21 Juli 2022	Bimbingan Online Kedua	Rachdu
22 Juli 2022	Revisi Kedua	Rachdu
23 Juli 2022	Bimbingan Online Ketiga	Rachdu
24 Juli 2022	Revisi Ketiga, Dan Keempat	Rachdu
25 Juli 2022	Persetujuan Laporan	Rachdu

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



AIS YAH FADIANT Y

TENTANG SAYA

Nama lengkap saya Aisyah fadianty dan sekarang saya berumur 20 tahun. Saya mampu berkomunikasi dengan bahasa Indonesia yang baik dan sopan. Saya memiliki sifat yang ramah dan mampu bekerja sama dalam tim. Saya yakin dapat berkontribusi dalam pekerjaan ini.

KONTAK

- AISYAHFADIANT Y591@GMAIL.COM
- 088223808375
- JL.H.MUGENI II RT:008/RW:04
JAKARTA TIMUR, KODE POS:13230

KEAHLIAN

- MENGOPRASIKAN MICROSOFT OFFICE (WORD, EXCEL, POWERPOINT)
- MEMBUAT BERBAGAI DISAIN MELALUI ADOBE ILLUSTRATOR

PENGALAMAN

PERNAH PRAKTIK KERJA LAPANGAN SEBELUMNYA DI PERCETAKAN RONO TAHUN 2017 SELAMA 4 BULAN

HOB I

- TRAVEL
- DRAWING
- MUSIC
- WRITING

DATA PRIBADI

NAMA : AISYAH FADIANT Y
 TEMPAT, TANGGAL LAHIR :
 JAKARTA, 5 SEPTEMBER 2001
 JENIS KELAMIN : PEREMPUAN
 AGAMA : ISLAM
 USIA : 20 TAHUN
 TINGGGI BADAN : 166 cm
 BERAT BADAN : 67 kg
 STATUS : BELUM MENIKAH

PENDIDIKAN

- 2007-2013 SEKOLAH DASAR
SDN PISANGAN TIMUR 11 PAGI
- 2013-2016 SEKOLAH MENENGAH PERTAMA
SMPN 44 JAKARTA
- 2016-2019 SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN
SMKN 7 JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Certificate

Diberikan Kepada

Aisyah Fadianty

Instansi : Politeknik Negeri Jakarta

NIM : 1906311009

Program Studi

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**
Teknik Grafika

Telah mengikuti Magang Kerja Industri/Prakerin mulai tanggal 18 Oktober 2021 sampai 18 Maret 2022 dibawah pimpinan PT. Rono dengan hasil

BAIK

Jakarta,

Pimpinan Perusahaan

PERCETAKAN RONO


Rono. S



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

Tanggal	Kegiatan Harian	Paraf Pembimbing Perusahaan	Paraf Pembimbing Prodi
18 Oktober 2021	Mengepack Kertas	Ju	
19 Oktober 2021	Membuat buku nota	Ju	
20 Oktober 2021	Mengelem buku nota	Ju	
21 Oktober 2021	Mengepack brosur	Ju	
22 Oktober 2021	Mengepack brosur	Ju	
25 Oktober 2021	belajar mendisain	Ju	
26 Oktober 2021	Menyusun kalender	Ju	
27 Oktober 2021	Melubangi kalender	Ju	
28 Oktober 2021	Memasang Jilid spiral	Ju	
29 Oktober 2021	Memasang Jilid spiral	Ju	
1 November 2021	Mencetak buku kumtas	Ju	
2 November 2021	mengelem buku kumtas	Ju	
3 November 2021	Memacking brosur	Ju	
4 November 2021	Mengepack buku kumtas	Ju	
5 November 2021	mengepon	Ju	
8 November 2021	Jahit buku	Ju	
9 November 2021	MEMisahkan ponan	Ju	
10 November 2021	Mengepack brosur	Ju	
11 November 2021	Memotong brosur	Ju	
12 November 2021	Mencetak kalender	Ju	

PERCETAKAN RONO



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

Tanggal	Kegiatan Harian	Paraf Pembimbing Perusahaan	Paraf Pembimbing Prodi
15 November 2021	Mengusun kalender	Ju	Ju
16 November 2021	Mencetak buku	Ju	Ju
17 November 2021	Mengepack brosur	Ju	Ju
18 November 2021	Mengusun kalender	Ju	Ju
19 November 2021	Menghit kawat buku	Ju	Ju
22 November 2021	Menghit kawat buku	Ju	Ju
23 November 2021	Melihat poses plate	Ju	Ju
24 November 2021	Mengepack kalender	Ju	Ju
25 November 2021	Mencetak undangan	Ju	Ju
26 November 2021	Mengusun undangan	Ju	Ju
29 November 2021	Menyatukan undangan	Ju	Ju
30 November 2021	Memisahkan hasil pon	Ju	Ju
1 Desember 2021	Memisahkan hasil pon	Ju	Ju
2 Desember 2021	Melihat pembuatan majalah	Ju	Ju
3 Desember 2021	Mendisain brosur undangan	Ju	Ju
6 Desember 2021	Melom buku	Ju	Ju
7 Desember 2021	Melubangi buku	Ju	Ju
8 Desember 2021	Mengusun majalah	Ju	Ju
9 Desember 2021	Mengusun majalah	Ju	Ju
10 Desember 2021	Mengepack majalah	Ju	Ju

PERCETAKAN RONG



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

Tanggal	Kegiatan Harian	Paraf Pembimbing Perusahaan	Paraf Pembimbing Prodi
13 Desember 2021	12in kers	Ju	Ju
14 Desember 2021	12in kers	Ju	Ju
15 Desember 2021	Mengepack brosur	Ju	Ju
16 Desember 2021	Mengepack brosur	Ju	Ju
17 Desember 2021	Mengepack brosur	Ju	Ju
20 Desember 2021	Mengusun papan	Ju	Ju
21 Desember 2021	membuat Dumit as	Ju	Ju
22 Desember 2021	Menjahit benang	Ju	Ju
23 Desember 2021	Melihat Disain brosur	Ju	Ju
24 Desember 2021	Menjahit Lemding	Ju	Ju
27 Desember 2021	Mencetak Kalender dulak	Ju	Ju
28 Desember 2021	Memotong kalender	Ju	Ju
29 Desember 2021	Mengusun kalender	Ju	Ju
30 Desember 2021	Mengusun kalender	Ju	Ju
31 Desember 2021	Melubangi kalender	Ju	Ju
3 Januari 2022	Memasang jid Spiral	Ju	Ju
4 Januari 2022	Mengepack brosur	Ju	Ju
5 Januari 2022	Mengepack brosur	Ju	Ju
6 Januari 2022	Mencetak nota	Ju	Ju
7 Januari 2022	Melem nota	Ju	Ju

PERCETAKAN RONO



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR MONITORING KERJA PRAKTIK

Tanggal	Kegiatan Harian	Paraf Pembimbing Perusahaan	Paraf Pembimbing Prodi
10 Januari 2022	Mendisain undangan pernikahan	Jh	Jh
11 Januari 2022	Mehempel bagian undangan	Jh	Jh
12 Januari 2022	Mengepack brosur	Jh	Jh
13 Januari 2022	Merapihkan kertas cetakan	Jh	Jh
14 Januari 2022	Memisahkan hasil pon	Jh	Jh
17 Januari 2022	Memisahkan hasil pon	Jh	Jh
18 Januari 2022	Mengepack brosur	Jh	Jh
19 Januari 2022	Melipat brosur	Jh	Jh
20 Januari 2022	Melern buku nota	Jh	Jh
21 Januari 2022	Menjahit kawat muatan	Jh	Jh
24 Januari 2022	Mengepack majalah	Jh	Jh
25 Januari 2022	Melipat buku CD	Jh	Jh
26 Januari 2022	Menyusun buku CD	Jh	Jh
27 Januari 2022	Mengepack brosur	Jh	Jh
28 Januari 2022	Mendisain buku gambar	Jh	Jh
31 Januari 2022	Memisahkan ponan	Jh	Jh
1 Februari 2022	Memisahkan ponan	Jh	Jh
2 Februari 2022	Mengepack brosur	Jh	Jh
3 Februari 2022	Mengepack brosur	Jh	Jh
4 Februari 2022	Izin	Jh	Jh

PERCETAKAN RONO