



**Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis *Motion Graphic* Pada Website
Informasi dan Edukasi *Video Learning* Kesehatan Organ Reproduksi
Remaja**

SKRIPSI

Chikarati Amalia

1807433027

**PROGRAM STUDI TEKNIK MULTIMEDIA DIGITAL
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022



**Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis *Motion Graphic* Pada Website
Informasi dan Edukasi *Video Learning* Kesehatan Organ Reproduksi
Remaja**

SKRIPSI

**Dibuat untuk Melengkapi Syarat-syarat yang Diperlukan untuk Memperoleh
Diploma Empat Politeknik**

Chikarati Amalia

1807433027

**PROGRAM STUDI TEKNIK MULTIMEDIA DIGITAL
JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2022**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumukkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chikarati Amalia
NIM : 1807433027
Jurusan/Program Studi : Teknik Informatika dan Komputer/Teknik Multimedia Digital
Judul Skripsi : Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis *Motion Graphic* Pada *Website Informasi dan Edukasi Video Learning* Kesehatan Organ Reproduksi Remaja

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bebas dari peniruan terhadap karya dari orang lain. Kutipan pendapat dan tulisan orang lain ditunjuk sesuai dengan cara-cara penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa dalam skripsi ini terkandung ciri-ciri plagiat dan bentuk-bentuk peniruan lain yang dianggap melanggar peraturan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Depok, 22 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



NIM. 1807433027



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh :

Nama : Chikarati Amalia

NIM : 1807430027

Program Studi : Teknik Multimedia Digital

Judul Skripsi : PEMBUATAN ANIMASI 2D DAN 3D BERBASIS MOTION GRAPHIC PADA WEBSITE INFORMASI DAN EDUKASI VIDEO LEARNING KESIHATAN ORGAN REPRODUKSI REMAJA

Telah diuji oleh tim penguji dalam Sidang Skripsi pada hari Selasa, Tanggal 9, Bulan Agustus, Tahun 2022 dan dinyatakan LULUS.

Disahkan oleh

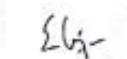
Pembimbing I : Hata Maulana, S.Si., M.T.I.

()

Penguji I : Risna Sari, S.Kom, M.T.I.

()

Penguji II : Eriya, S.Kom, M.T.

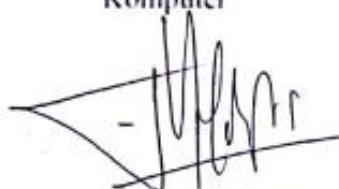
()

Penguji III : Asep Taufik Muhamad, S.Kom, M.Kom.

()

Mengetahui :

Ketua Jurusan Teknik Informatika dan
Komputer



Mauldy Laya S.Kom, M.Kom.

NIP. 197802112009121003



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi ini. Penulisan laporan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Diploma Empat di Politeknik Negeri Jakarta. Penyusunan laporan skripsi ini dapat berjalan lancar tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

- a. Bapak Mauldy Laya, S.Kom., M.Kom. selaku ketua Jurusan Teknik Informatika dan Komputer;
- b. Bapak Iwan Sonjaya, S.T., M.T. selaku Kepala Program Studi Teknik Multimedia Digital;
- c. Bapak Hata Maulana, S.T., M.T.I. selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, serta pikiran untuk memberikan arahan bagi penulis dalam penyusunan laporan skripsi ini;
- d. Bapak Dr. Irfanzil, Sp.OG selaku narasumber utama yang menyediakan waktu dan memberikan ilmunya untuk diliput dalam penelitian ini;
- e. Orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan moril dan *material* selama berkuliahan di Politeknik Negeri Jakarta;
- f. Serta rekan satu tim pada kelompok skripsi yang telah saling membantu dan bekerjasama dalam menyelesaikan penyusunan laporan skripsi.
- g. Terlebih untuk diri sendiri penulis karena telah berjuang selama berkuliahan di Politeknik Negeri Jakarta.

Akhir kata, penulis berharap Allah SWT membala segala kebaikan semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada penulis. Semoga laporan skripsi ini dapat memberi manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Depok, 22 Juli 2022

Chikarati Amalia



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Chikarati Amalia
NIM : 1807433027
Program Studi : Teknik Informatika dan Komputer/Teknik Multimedia Digital

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis *Motion Graphic* Pada *Website* Informasi dan Edukasi *Video Learning* Kesehatan Organ Reproduksi Remaja

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Politeknik Negeri Jakarta Berhak menyimpan, mengalihmediakan/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Depok, 22 Juli 2022

Yang Menyatakan



NIM. 1807433027



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbaanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Abstrak

Bersumber pada data BKKBN, terdapat 75% informasi yang tersebar tentang kesehatan organ reproduksi di kalangan remaja terdapat kekeliruan dan hanya 52,4% remaja di Indonesia yang mengetahui tentang kesehatan organ reproduksi mereka. Oleh sebab itu, dibutuhkan media edukasi yang dapat membantu remaja putri untuk meningkatkan pengetahuannya tentang kesehatan reproduksi. Untuk melakukan edukasi tersebut dapat menggunakan media audio visual dalam bentuk video animasi. Sehingga didapatkan solusi yaitu pembuatan animasi berbasis motion graphic dengan penggabungan animasi 2D dan 3D. Dalam pembuatan animasi 2D difokuskan untuk informasi diluar dari gangguan penyakit dan dalam pembuatan animasi 3D difokuskan untuk memvisualisasikan proses dari gangguan penyakit tersebut. Pembuatan animasi 2D dan 3D menerapkan prinsip-prinsip animasi serta media edukasi ini menggunakan metode MDLC (Multimedia Life Cycle Development). Pengujian dilakukan dalam dua tahap yakni pengujian alpha dan beta. Pengujian alpha dilakukan oleh peneliti sendiri terhadap animasi dan compositing yang terdapat pada video animasi motion graphic dan pengujian beta dilakukan dengan ahli animasi, pakar, dan responden. Hasil beta testing terhadap kualitas dan kepuasan responden selama menonton video animasi didapatkan persentase dengan rentang 83.8% - 95.4% menyatakan responden sangat setuju bahwa media edukasi dengan animasi dapat tersajikan secara menarik serta informasi dapat diterima dengan baik.

Kata Kunci: Animasi 2D, Animasi 3D, Motion Graphic, Kesehatan Organ Reproduksi Remaja

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
Abstrak.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang	1
2. Perumusan Masalah	3
3. Batasan Masalah	3
4. Tujuan dan Manfaat	4
5. Sistematika Penulisan	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1. Remaja	6
2.2. Kesehatan Reproduksi Remaja	6
2.3. <i>Video Learning</i>	6
2.4. Animasi 2D.....	7
2.5. Animasi 3D.....	7
2.6. Prinsip Animasi	8
2.7. <i>Motion Graphic</i>	10
2.7.1 Metode <i>Motion Graphic</i>	10
2.8. <i>Compositing</i>	10
2.9. <i>Tools</i>	11
2.9.1 Adobe After Effects	11
2.9.2 Duik Bassel	11
2.9.3 Puppet Pin Tool	11
2.9.4 Cinema 4D	12
2.10. <i>Multimedia Development Life Cycle (MDLC)</i>	12
2.11. Penelitian Terdahulu	14
2.12. Skala <i>Likert</i>	15



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

13.	<i>One Group Pretest-Posttest.....</i>	16
BAB III METODE PENELITIAN	18	
Rancangan Penelitian.....	18	
Tahapan Penelitian.....	19	
Objek Penelitian	22	
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	23	
1. Analisis Kebutuhan.....	23	
2. Perancangan Animasi	24	
3. Implementasi Animasi	34	
4.3.1. Pembuatan Animasi 2D	34	
4.3.2. Pembuatan Animasi 3D	40	
4.3.3. <i>Compositing</i>	50	
4.3.4. <i>Final Rendering</i>	52	
4.4. Pengujian	53	
4.4.1 Deskripsi Pengujian.....	53	
4.4.2 Prosedur Pengujian.....	53	
4.4.3 Data Hasil Pengujian	55	
4.4.4 Analisis Data / Evaluasi Pengujian	77	
4.5. Distribusi	84	
BAB V PENUTUP	85	
5.1 Simpulan.....	85	
5.2 Saran	86	
DAFTAR PUSTAKA	87	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbaikanyang sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 2 Interval penilaian skala <i>likert</i>	16
Tabel 2. 3 Desain penelitian <i>one group pretest-posttest</i>	17
Tabel 4. 1 Konsep animasi	24
Tabel 4. 2 <i>Storyline</i> animasi gangguan keputihan	25
Tabel 4. 3 <i>Storyline</i> gangguan menstruasi.....	26
Tabel 4. 4 <i>Storyboard</i> gangguan keputihan.....	27
Tabel 4. 5 <i>Storyboard</i> gangguan menstruasi.....	29
Tabel 4. 6 Referensi dan <i>asset</i>	30
Tabel 4. 7 Analisis <i>plugin duik bassel</i> dan <i>puppet pin tool</i>	35

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbaikanyang sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Puppet pin tool</i>	12
Gambar 3. 1 Tahapan Penelitian	20
Gambar 4. 1 <i>Layer lipsync</i>	37
Gambar 4. 2 <i>Slider control</i>	38
Gambar 4. 3 Pengaplikasian <i>toggle hold keyframe</i>	38
Gambar 4. 4 Teknik <i>easing</i>	39
Gambar 4. 6 Pengaplikasian kamera pada Cinema 4D	41
Gambar 4. 7 Pengaturan kamera pada Cinema 4D	41
Gambar 4. 9 Pengaplikasian <i>pose morph</i> pada Cinema 4D	43
Gambar 4. 10 Contoh pose karakter yang menggunakan fitur <i>pose morph</i>	43
Gambar 4. 11 Contoh pose <i>object</i> yang menggunakan fitur <i>pose morph</i>	44
Gambar 4. 12 <i>Tab poses</i> dengan mode edit dalam fitur <i>pose morph</i>	44
Gambar 4. 13 Penambahan <i>in-between</i> dalam fitur <i>pose morph</i>	45
Gambar 4. 15 Pengaplikasian <i>spline</i>	46
Gambar 4. 16 Modifikasi <i>spline</i> didalam <i>f-curve mode</i>	47
Gambar 4. 17 <i>Lighting</i> kombinasi <i>area light</i> dan <i>omni light</i>	48
Gambar 4. 18 <i>Icon camera object</i>	48
Gambar 4. 22 Teknik <i>masking</i> untuk video animasi gangguan keputihan	51
Gambar 4. 23 Teknik <i>masking</i> untuk video animasi gangguan menstruasi	52

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Riwayat Hidup	1
Lampiran 2. <i>Storyboard Animasi</i>	2
Lampiran 3. <i>Storyline Animasi</i>	20
<i>Lampiran 4. Kuisioner Beta Testing</i>	26
Lampiran 5. Soal <i>Pretest-Posttest</i>	34
Lampiran 6. Transkrip Wawancara.....	36
Lampiran 7. Dokumentasi bersama Narasumber	40
Lampiran 8. Surat Keterangan Narasumber.....	41
Lampiran 9. Dokumentasi <i>Beta Testing</i>	42
Lampiran 10. Sample Hasil Kuisioner.....	43
Lampiran 11. CV Ahli Animasi 2D	44
Lampiran 12. CV Ahli Animasi 3D	45

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Bersumber pada data BKKBN, terdapat 75% informasi yang tersebar tentang kesehatan organ reproduksi di kalangan remaja terdapat kekeliruan dan hanya 52,4% remaja di Indonesia yang mengetahui tentang kesehatan organ reproduksi mereka. Didasari oleh hasil penelitian dengan melakukan penyebaran kuisioner dengan jumlah 32 responden yang dilakukan kepada target pengguna yaitu remaja perempuan dengan rentang usia 10-19 tahun berdomisili di daerah Pelalawan, Riau menunjukkan bahwa 50% remaja belum mengetahui tentang kesehatan reproduksi, 12,5% yang mencari tahu tentang kesehatan reproduksi, 81,8% diantaranya mendapatkan informasi dari teman sebaya, dan hanya 15,6% remaja yang pernah berkonsultasi tentang kesehatan organ reproduksi ke dokter. Adapun beberapa masalah tentang kesehatan reproduksi yang sering dialami oleh para wanita diantaranya keputihan, gangguan siklus menstruasi, dan dismenorhea (Hamidiyah and Muhashshahah, 2020). Peranan penting dalam penjagaan kesehatan reproduksi yaitu pola kebersihan. Pola kebersihan sangat penting agar dapat terhindar dari mikroorganisme yang terdapat pada vagina seperti jamur, bakteri virus, dan parasit hingga dapat menyebabkan infeksi saluran reproduksi (Hatini, 2021).

Data hasil wawancara dengan Dr. Irfanzil, Sp.OG di RS Selasih Pangkalan Kerinci, Riau dan diketahui bahwa pengetahuan kesehatan reproduksi remaja di daerah masih sangat minim dan tidak dijadikan kebutuhan yang khusus untuk dikonsultasikan oleh karena itu hanya 21,9% remaja yang datang ke RS Selasih Pangkalan Kerinci atau rumah sakit lainnya. Keluhan para remaja untuk melakukan konsultasi diantaranya adalah pola kehidupan yang tidak sehat terkait dengan organ reproduksi yang tidak terjaga sehingga mengakibatkan siklus hormonal yang terganggu seperti gangguan menstruasi dan gangguan keputihan terkait dengan kebersihan organ reproduksi mereka sehingga perlu adanya media edukasi untuk para remaja



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

agar mereka dapat lebih peduli dan mengetahui akan pentingnya menjaga kesehatan organ reproduksi.

Dalam hal ini, untuk menyampaikan suatu informasi, pesan dan materi dalam upaya meningkatkan pengetahuan di bidang kesehatan yaitu dengan menggunakan media *audio* visual. Salah satu media *audio* visual yang dapat digunakan untuk penyebarluasan informasi dan edukasi adalah video animasi (Triamanda *et al.*, 2022). Menurut Rahmawati dalam (Dwi Lestari, Permatasari and Hamidah, 2021) menyatakan bahwa pemberian perlakuan yang memiliki komponen *audio* dan visual seperti video animasi dapat memberikan peningkatan terhadap pengetahuan secara signifikan. Sehingga proses pemberian suatu pengetahuan menggunakan metode animasi dapat meningkatkan wawasan, dan menghemat waktu sehingga pembelajaran dengan menggunakan media animasi menjadi lebih efektif.

Media video animasi merupakan sarana penyampaian informasi melalui sebuah gambar dengan suatu pergerakan. Salah satu jenis dari animasi yang dapat mendukung penyampaian informasi yaitu *motion graphic* (Athaya Luthfiyyah Putri Mahirah, 2022). *Motion graphic* merupakan media visual yang berbasis waktu dengan menggabungkan desain grafis dan animasi. Penggabungan elemen dalam *motion graphic* meliputi animasi 2D dan 3D, serta tipografi agar informasi lebih mudah untuk diserap kepada *audience* (Cornillon, Krisciaputri and Wenas, 2021).

Oleh sebab itu, berdasarkan pemaparan tersebut, pembuatan animasi pada penelitian ini akan menggabungkan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic* yang membahas tentang kesehatan reproduksi pada remaja putri. Dalam penyajiannya, animasi 2D berfokus pada informasi diluar dari edukasi gangguan penyakit dan animasi 3D yang berfokus pada edukasi gangguan penyakit. Dengan dibuatnya animasi tersebut, diharapkan penjelasan informasi inti dapat divisualisasikan dengan jelas sehingga edukasi yang disampaikan mengalami peningkatan. Selain itu, animasi tersebut akan disebarluaskan sebagai konten di *website* informasi dan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

edukasi *video learning* kesehatan reproduksi remaja. Maka dari itu, penelitian ini diberikan judul “Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis *Motion Graphic* Pada *Website* Informasi dan Edukasi *Video Learning* Kesehatan Organ Reproduksi Remaja”.

1.2. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah dipaparkan, dapat disimpulkan bahwa rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimana pembuatan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic* pada *website* edukasi *video learning* kesehatan organ reproduksi remaja?

1.3. Batasan Masalah

Berdasarkan perumusan masalah yang dikemukakan, didapatkan batasan masalah untuk pembuatan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic* pada *website* edukasi *video learning* kesehatan organ reproduksi remaja adalah:

- a. Pembuatan animasi berbentuk 2D dan 3D.
- b. Teknik pengemasan animasi yang digunakan berbasis *motion graphic*.
- c. Pembuatan animasi 3D berbasis *motion graphic* difokuskan pada informasi gangguan penyakit.
- d. Pembuatan animasi 2D berbasis *motion graphic* difokuskan pada informasi diluar dari gangguan penyakit.
- e. Batasan materi pada kesehatan organ reproduksi remaja yaitu gangguan keputihan dan gangguan menstruasi.
- f. Pembuatan animasi berbasis *motion graphic* ini ditujukan untuk remaja putri dengan rentang usia 10-19 tahun.
- g. Pembuatan gerak animasi 3D menggunakan *software* Maxon Cinema 4D sedangkan untuk gerak animasi 2D menggunakan *software* Adobe After Effects.
- h. Teknik *compositing* dari kedua animasi 2D dan 3D dilakukan pada *software* Adobe After Effects.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4. Tujuan dan Manfaat

Tujuan dari skripsi ini adalah membuat animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic* pada website informasi dan edukasi *video learning* kesehatan organ reproduksi remaja. Adapun manfaat dari pembuatan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic* ini adalah:

- a. Sebagai media edukasi dengan visualisasi yang menarik untuk menyampaikan tentang kesehatan reproduksi untuk remaja.
- b. Mengajak remaja putri untuk lebih memahami edukasi tentang kesehatan organ reproduksi melalui video animasi.
- c. Membantu mengatasi masalah kurangnya penyebarluasan informasi dan edukasi tentang kesehatan reproduksi pada remaja.

1.5. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dijabarkan pada laporan akhir skripsi terdiri dari 5 bab, antara lain:

a. Bab I Pendahuluan

Bab I dari pendahuluan membahas mengenai latar belakang pembuatan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic*, tujuan dan manfaat dari pembuatan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic*, batasan masalah yang akan membatasi laporan mengenai pembuatan animasi 2D dan 3D berbasis *motion graphic* dan sistematika penulisan.

b. Bab II Tinjauan Pustaka

Bab II dari tinjauan pustaka membahas tentang teori dasar yang berdasarkan artikel atau jurnal mengenai penelitian seperti tentang kesehatan reproduksi pada remaja, prinsip yang digunakan serta *tools* yang digunakan untuk membuat animasi 2D dan 3D, serta kajian terdahulu tentang pembuatan animasi 2D dan 3D.

c. Bab III Metode Penelitian

Bab III dari metode penelitian membahas tentang rancangan dari penelitian berupa pola atau jenis penelitian dan tahapan penelitian yang digunakan, serta subjek dan objek yang diteliti.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

d. Bab IV Hasil dan Pembahasan

Bab IV dari hasil dan pembahasan berisi tentang analisis kebutuhan, implementasi, pengujian serta hasil analisis pengujian dari animasi yang telah dibuat dan diuji.

e. Bab V Penutup

Bab V dari penutup menjelaskan mengenai kesimpulan akhir dari penelitian, saran serta kesimpulan dan saran untuk pengembangan selanjutnya.





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil dari penelitian “Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis Motion Graphic Pada Website Informasi dan Edukasi Video Learning Kesehatan Organ Reproduksi Remaja” dapat disimpulkan bahwa:

1. Penelitian ini berhasil untuk membuat animasi 2D dan 3D berbasis motion graphic menjadi media edukasi kepada remaja putri tentang kesehatan organ reproduksi remaja yang sesuai dengan isi materi dan *Storyboard*.
2. Melakukan *blocking* pergerakan karakter animasi 2D dengan menggunakan *Puppet Pin Tools* dan *plugin Duik Bassel* keduanya dapat mempermudah dalam menggerakan karakter. *Puppet Pin Tools* hanya dapat digunakan untuk pergerakan yang sederhana karena keterbatasan *puppet pin* yang harus digerakan satu persatu. *Plugin Duik Bassel* dapat digunakan untuk membuat pergerakan yang kompleks karena menghasilkan *controller* yang dapat mempermudah dan mempercepat proses pergerakan.
3. Berdasarkan hasil *alpha testing*, pengujian yang dilakukan berdasarkan prinsip animasi pada animasi 2D dan 3D serta *compositing*. Dapat disimpulkan bahwa kedua video animasi telah menerapkan 7 prinsip dari 12 prinsip animasi untuk animasi 2D dan 5 prinsip dari 12 prinsip animasi untuk animasi 3D. Hasil pengujian *alpha testing* untuk *compositing* telah sesuai dengan konsep pada *Storyboard*.
4. Berdasarkan hasil *beta testing* terhadap kualitas dan kepuasan responden selama menonton video animasi didapatkan presentase dengan rentang 83.8% - 95.4% menyatakan responden sangat setuju bahwa media edukasi dengan animasi dapat tersajikan secara menarik serta informasi dapat diterima dengan baik.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Berdasarkan hasil dari penelitian “Pembuatan Animasi 2D dan 3D Berbasis Motion Graphic Pada *Website* Informasi dan Edukasi Video Learning Kesehatan Organ Reproduksi Remaja”, adapun saran terhadap peneliti maupun pengembang berikutnya yaitu:

1. Penggunaan *Puppet Pin Tools* dan *Plugin Duik Bassel* untuk melakukan pergerakan karakter dalam animasi 2D sudah membuat pergerakan yang halus, Namun sebaiknya, diperlukan penambahan tools atau *plugin* lainnya untuk membuat pergerakan menjadi lebih mudah dan lebih efisien.
2. Materi yang diangkat yaitu tentang kesehatan organ reproduksi remaja melalui video animasi sebaiknya dapat ditambah dengan materi penyakit lainnya dengan durasi yang lebih panjang. Sehingga video animasi dapat bervariasi baik judul maupun jenisnya.
3. Pada animasi 3D sebaiknya dapat ditambahkan *environtment* tambahan pada background untuk mempercantik tampilan dan dapat disesuaikan *style* yang akan digunakan.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**