



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN UNSUR SEDERHANA

SEBAGAI KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK

DALAM ARTIKEL POPMAMA.COM KANAL PREGNANCY

PERIODE JUNI 2022



LAPORAN TUGAS AKHIR

KHADESHIA MARSHA ADIVAPUTRI

1906321080

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN UNSUR SEDERHANA

SEBAGAI KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK

DALAM ARTIKEL POPMAMA.COM KANAL PREGNANCY

PERIODE JUNI 2022



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

KHADESHIA MARSHA ADIVAPUTRI

1906321080

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN UNSUR SEDERHANA
SEBAGAI KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK
DALAM ARTIKEL POPMAMA.COM KANAL PREGNANCY
PERIODE JUNI 2022**

Disetujui:

Depok,2022

Pembimbing Materi

Dra. Maida Turnip, M. Hum
NIP 196003301994032001

Pembimbing Teknis

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.
NIP 196104261997021001

Kepala Program Studi

Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN UNSUR SEDERHANA SEBAGAI KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK DALAM ARTIKEL POPMAMA.COM KANAL PREGNANCY PERIODE JUNI 2022

Disahkan:

Depok, 2022

Penguji I

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.
NIP. 196606181999031002

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP. 22992014110319631213

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiw Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196403191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul:

**PENERAPAN UNSUR SEDERHANA
SEBAGAI KARAKTERISTIK BAHASA JURNALISTIK
DALAM ARTIKEL POPMAMA.COM KANAL PREGNANCY
PERIODE JUNI 2022**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data hasil dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 28 Juli 2022



KHADESHIA MARSHA ADIVAPUTRI



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah sehingga penulis dapat membuat sekaligus menyelesaikan Karya Tulis Akhir berjudul “Penerapan Unsur Sederhana Sebagai Karakteristik Bahasa Jurnalistik Dalam Artikel Poppama.com Kanal Pregnancy Periode Juni 2022.”

Penulis menyusun Tugas Akhir ini sebagai bukti telah melengkapi syarat kelulusan program Diploma III di Jurusan Teknik Grafika, Program Studi Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir, meski mendapat berbagai kesulitan dan halangan, penulis mendapat dukungan serta bantuan dari berbagai pihak, baik dari segi dukungan moral maupun material, sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam membuat laporan ini, pihak-pihak tersebut di antaranya:

1. Drs. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. KTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M, selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H. M.H selaku Ketua Program Studi Penerbitan/Jurnalistik.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Dra. Maida Turnip, M. Hum., selaku dosen pembimbing materi penulis yang telah membantu penulis dalam menyusun Tugas Akhir.
5. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku dosen pembimbing teknis yang telah membantu penulis menyelesaikan Tugas Akhir.
6. Drs. Azhmy Fawzi, My.M.I.Kom, selaku dosen yang selalu memberi dukungan moril, semangat, dan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
7. Denisa A. Permataningtias, Wahyuni Sahara, Onic Metheany, FX Dimas Prasetyo, dan seluruh tim redaksi Popmama.com yang telah memberi arahan saat mengikuti kegiatan praktik industri dan membantu proses penulisan Tugas Akhir ini.
8. Andi Suhendi, Eva Kusumowardany, dan Muhammad Ramaditya Putrandiva sebagai kedua orang tua dan kakak penulis yang selalu memberikan support, mendukung baik dari finansial sekaligus secara emosional, dan semangat.
9. Sahabat penulis sejak SMP, yaitu Natasya Rizkitha Ramadanty dan Revina Nabila Putri yang telah menemani serta memberikan dukungan kepada penulis.
10. Buat Ariq Daffa Hesa yang telah senantiasa memberikan dukungan, semangat dan motivasi sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat pejuang SBMPTN penulis, yaitu Khansabilla Amelia Santoso dan Rahmat Ridho Sadoyo yang selalu meluangkan waktunya untuk memberi semangat kepada penulis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

12. Aulia Putri Andrika, Indi Lusiani, dan seluruh teman-teman kelas PB 6C lainnya yang telah memberikan doa dan dukungan untuk saling menyemangati dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
13. Cynthia Putri Kinanti selaku kakak sepupu penulis dan para pihak yang turut membantu penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu, baik selama perkuliahan maupun dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menghasilkan laporan yang baik dan benar. Oleh sebab itu, penulis sangat menghargai dan mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis ke depannya. Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

Terima kasih.

Depok, 28 Juli 2022

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Khadeshia Marsha Adivaputri

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUK	
HALAMAN	
PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR BAGAN	iiix
DAFTAR TABEL	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan	3
1.5 Metode Penulisan	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	4
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel	5
1.7 Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Media Massa	9
2.1.1 Pengertian media massa	9
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa	9
2.2 Media Online	10
2.2.1 Pengertian Media Online	10
2.2.2 Isi Media Online	11
2.3 Artikel	11
2.3.1 Pengertian Artikel	11
2.3.2 Karakteristik Artikel	12
2.4 Bahasa Jurnalistik	14
2.5 Sederhana	16
2.5.1 Pengertian Sederhana	16
2.5.2 Unsur-Unsur Sederhana	17
2.6 Pengertian Kanal	17
BAB III PROFIL PERUSAHAAN	20
3.1 Profil dan Sejarah Singkat	20
3.1.1 Sejarah Singkat IDN Media	20
3.1.2 Sejarah Singkat Popmama.com	21
3.2 Visi dan Misi Popmama.com	21
3.3 Logo Perusahaan	22

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4 Struktur Organisasi	24
3.4.1 Struktur Organisasi IDN Media	24
3.4.2 Struktur Redaksi Popmama.com	25
3.5 Jabaran Kerja Tim Redaksi Popmama.com	26
3.5.1 Job Desk Tim Redaksi Popmama.com	26
3.5.2 Alur Kerja Tim Redaksi Popmama.com	30
3.6 Ragam Kanal pada Popmama.com	30
3.7 Kanal Pregnancy	34
3.7.1 Jobdesk Kanal Pregnancy	34
3.7.2 Alur Kerja Kanal Pregnancy	35
3.8 Pengertian Sederhana Menurut Redaksi	36
3.8.1 Pengertian Bahasa Jurnalistik Menurut Redaksi	36
3.8.2 Unsur Sederhana sebagai Karakteristik Bahasa Jurnalistik Menurut Redaksi	37
BAB IV PEMBAHASAN	38
4.1 Bahan Analisis	38
4.2 Kriteria Analisis	39
4.2.1 Kriteria Menurut Teori	39
4.2.2 Kriteria Menurut Redaksi	39
4.2.3 Kesimpulan	40
4.3 Analisis Sampel	40
4.3.1 Sampel 1	40
4.3.2 Sampel 2	48
4.3.3 Sampel 3	55
4.3.4 Sampel 4	68
4.3.5 Sampel 5	78
4.3.6 Sampel 6	90
4.3.7 Sampel 7	102
4.3.8 Sampel 8	111
4.3.9 Sampel 9	122
4.3.10 Sampel 10	130
BAB V PENUTUP	149
5.1 Kesimpulan	149
5.2 Saran	150
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo Perusahaan	22
3.2 Tangkapan Layar Kanal Pregnancy	30
3.3 Tangkapan Layar Kanal Baby	31
3.4 Tangkapan Layar Kanal Kid	32
3.5 Tangkapan Layar Kanal Big Kid	33
3.6 Tangkapan Layar Kanal Life	34
4.7 Isi Artikel Sampel 1	42
4.8 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 1	42
4.9 Analisis Isi Sampel 1 Poin A	46
4.10 Analisis Isi Sampel 1 Poin B	47
4.11 Isi Artikel Sampel 2	49
4.12 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 2	49
4.13 Analisis Isi Sampel 2 Poin A	53
4.14 Analisis Isi Sampel 2 Poin A	53
4.15 Analisis Isi Sampel 2 Poin A	53
4.16 Analisis Isi Sampel 2 Poin A	54
4.17 Analisis Isi Sampel 2 Poin B	55
4.18 Analisis Isi Sampel 2 Poin B	55
4.19 Isi Artikel Sampel 3	57
4.20 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 3	58
4.21 Analisis Isi Sampel 3 Poin A	63
4.22 Analisis Isi Sampel 3 Poin A	63
4.23 Analisis Isi Sampel 3 Poin A	64
4.24 Analisis Isi Sampel 3 Poin A	64
4.25 Analisis Isi Sampel 3 Poin A	64
4.26 Analisis Isi Sampel 3 Poin A	65
4.27 Analisis Isi Sampel 3 Poin B	66
4.28 Analisis Isi Sampel 3 Poin C	67
4.29 Analisis Isi Sampel 3 Poin C	67
4.30 Analisis Isi Sampel 3 Poin C	67
4.31 Analisis Isi Sampel 3 Poin C	67
4.32 Analisis Isi Sampel 3 Poin C	68
4.33 Isi Artikel Sampel 4	70
4.34 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 4	70
4.35 Analisis Isi Sampel 4 Poin A	75
4.36 Analisis Isi Sampel 4 Poin A	76
4.37 Analisis Isi Sampel 4 Poin A	76
4.38 Analisis Isi Sampel 4 Poin B	78
4.39 Analisis Isi Sampel 4 Poin C	78
4.40 Isi Artikel Sampel 5	80
4.41 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 5	81
4.42 Analisis Isi Sampel 5 Poin A	86
4.43 Analisis Isi Sampel 5 Poin A	87
4.44 Analisis Isi Sampel 5 Poin A	87
4.45 Analisis Isi Sampel 5 Poin A	87

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.46 Analisis Isi Sampel 5 Poin B	89
4.47 Analisis Isi Sampel 5 Poin C	89
4.48 Analisis Isi Sampel 5 Poin C	89
4.49 Analisis Isi Sampel 5 Poin C	90
4.50 Isi Artikel 6	91
4.51 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 6	92
4.52 Analisis Isi Sampel 6 Poin A	98
4.53 Analisis Isi Sampel 6 Poin A	98
4.54 Analisis Isi Sampel 6 Poin A	98
4.55 Analisis Isi Sampel 6 Poin A	99
4.56 Analisis Isi Sampel 6 Poin B	100
4.57 Analisis Isi Sampel 6 Poin C	100
4.58 Analisis Isi Sampel 6 Poin C	101
4.59 Analisis Isi Sampel 6 Poin C	101
4.60 Analisis Isi Sampel 6 Poin C	101
4.61 Isi Artikel Sampel 7	103
4.62 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 7	104
4.63 Analisis Isi Artikel Sampel 7 Poin B	110
4.64 Isi Artikel Sampel 8	112
4.65 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 8	113
4.66 Analisis Isi Sampel 8 Poin A	118
4.67 Analisis Isi Sampel 8 Poin A	118
4.68 Analisis Isi Sampel 8 Poin A	119
4.69 Analisis Isi Sampel 8 Poin A	119
4.70 Analisis Isi Sampel 8 Poin A	119
4.71 Analisis Isi Sampel 8 Poin B	121
4.72 Analisis Isi Sampel 8 Poin C	121
4.73 Analisis Isi Sampel 8 Poin C	121
4.74 Analisis Isi Sampel 8 Poin C	122
4.75 Analisis Isi Sampel 8 Poin C	122
4.76 Isi Artikel Sampel 9	123
4.77 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 9	124
4.78 Analisis Isi Sampel 9 Poin A	128
4.79 Analisis Isi Sampel 9 Poin B	129
4.80 Analisis Isi Sampel 9 Poin C	130
4.81 Isi Artikel Sampel 10	132
4.82 Tangkapan Layar Tayangan Sampel 10	132
4.83 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	139
4.84 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	139
4.85 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	140
4.86 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	140
4.87 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	140
4.88 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	140
4.89 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	141
4.90 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	141
4.91 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	141
4.92 Analisis Isi Sampel 10 Poin A	142



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

© **Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

4.93 Analisis Isi Sampel 10 Poin B	143
4.94 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	144
4.95 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	144
4.96 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	144
4.97 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	145
4.98 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	145
4.99 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	145
4.100 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	146
4.101 Analisis Isi Sampel 10 Poin C	146



DAFTAR BAGAN

3.1 Struktur Organisasi IDN Media	24
3.2 Struktur Redaksi Popmama.com	25
3.3 Alur Kerja Tim Redaksi Popmama.com	30
3.4 Alur Kerja Kanal Pregnancy Popmama.com	36



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR TABEL

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.1 Bahan Analisis	35
4.2 Analisis Sampel 1	39
4.3 Analisis Sampel 2	44
4.4 Analisis Sampel 3	55
4.5 Analisis Sampel 4	67
4.6 Analisis Sampel 5	78
4.7 Analisis Sampel 6	88
4.8 Analisis Sampel 7	99
4.9 Analisis Sampel 8	108
4.10 Analisis Sampel 9	119
4.11 Analisis Sampel 10	127
4.12 Hasil Analisis	143





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring berjalannya perkembangan zaman, teknologi informasi dan komunikasi juga ikut berkembang. Hal ini memudahkan manusia untuk memperoleh sekaligus melihat berita terbaru serta informasi penting yang beredar di dunia. Dengan berkembangnya teknologi informasi dan komunikasi, tren baru pun muncul di dunia industri media massa.

Media massa adalah sebuah media atau alat komunikasi yang bertujuan untuk menyampaikan pesan-pesan dan berita kepada masyarakat secara luas. Adapun jenis-jenis media massa di antaranya, yaitu media cetak seperti majalah, koran, serta surat kabar. Lalu media elektronik seperti radio, TV, film atau video.

Salah satu jenis media massa yang paling banyak diakses sekaligus populer zaman sekarang adalah media *online* atau daring. Media *online* menjadi salah satu portal favorit karena pemberitaan cepat dan hemat dalam pengeluaran. Biasanya media *online* menyajikan informasi beragam, menarik, dan yang paling terpenting adalah mudah dipahami oleh pembaca. Sajian informasi dari media *online* terdiri dari banyak macam salah satunya portal berita.

Sama seperti media massa cetak ataupun elektronik, media *online* juga menyajikan berita (*news*), artikel, *feature*, foto, ataupun iklan. Artikel menjadi

salah satu bentuk jurnalistik yang paling banyak dicari oleh khalayak. Artikel adalah karangan faktual yang dipublikasikan di media *online* maupun cetak, bertujuan untuk menyampaikan gagasan dan fakta meyakinkan, mendidik, serta menghibur.

Masing-masing jenis media massa memiliki keunggulan. Namun, pada dasarnya *platform* atau wadah penyampaian informasi melalui media media cetak, media elektronik ataupun media *online* bukan merupakan hal terpenting melainkan bahasa yang digunakan dalam media massa sebuah artikel tersebut.

Dalam penulisan artikel, pemakaian bahasa jurnalistik baik dan benar sangat penting. Menurut Rosihan Anwar (1991), bahasa jurnalistik adalah bahasa yang digunakan oleh wartawan dinamakan bahasa pers atau bahasa jurnalistik. Sebutan lain dari bahasa jurnalistik di antaranya ada bahasa media, bahasa pers, dan bahasa koran (*newspaper language*).

Bahasa jurnalistik merupakan bahasa komunikasi massa yang digunakan dalam artikel ataupun berita. Penggunaan bahasa jurnalistik dalam penulisan artikel atau berita akan membuat naskah menjadi efektif sekaligus lebih enak dibaca oleh pembaca. Adapun ciri bahasa jurnalistik menurut Rahardi (2010: 7), bahasa jurnalistik mempunyai ciri-ciri berupa komunikatif, spesifik, hemat kata, jelas makna, dan tidak mubazir atau tidak klise. Secara singkat dapat diketahui bahwa karakteristik bahasa jurnalistik paling utama dalam artikel adalah sederhana sehingga mudah dipahami.

Dengan masalah di atas penulis mengangkat judul ini untuk mengetahui sekaligus menganalisa penerapan karakteristik bahasa jurnalistik berupa sederhana dalam artikel di media daring Popmama.com kanal Pregnancy.

Maka dari itu penulis memilih judul Tugas Akhir **Penerapan Sederhana Sebagai Salah Satu Karakteristik Bahasa Jurnalistik Dalam Artikel**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Popmama.com Kanal Pregnancy Periode Juni 2022.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka penulis menetapkan permasalahan yang akan dibahas pada tugas akhir ini adalah **“Bagaimana Penerapan Unsur Sederhana sebagai Karakteristik Bahasa Jurnalistik dalam Artikel Popmama.com Kanal Pregnancy Periode Juni 2022?”**

1.3 Batasan Masalah

Agar masalah tidak melebar, penulis membatasi masalah pada unsur sederhana sebagai karakteristik bahasa jurnalistik dan berikut:

1. Penerapan unsur sederhana sebagai karakteristik bahasa Jurnalistik dalam artikel Popmama.com.
2. Kanal Pregnancy Periode Juni 2022.

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun penulis menentukan tujuan dibentuknya penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui penerapan unsur sederhana sebagai karakteristik bahasa Jurnalistik dalam artikel Popmama.com.
2. Untuk mengetahui kanal Pregnancy Periode Juni 2022.

1.5 Metode Penulisan

Penulis menggunakan metode penelitian deskriptif. Metode penelitian deskriptif merupakan suatu metode bertujuan sebagai gambaran, keadaan, suatu hal dengan cara mendeskripsikannya sedetail mungkin berdasarkan fakta yang ada.

Menurut Sugiyono (2018) penelitian deskriptif merupakan sebuah penelitian bertujuan mendapat jawaban atas nilai variabel mandiri, baik satu variabel atau lebih (independen) tanpa membuat perbandingan ataupun menghubungkan dengan variabel lain.

Penerapan metode penelitian deskriptif yang penulis lakukan dalam tugas akhir ini adalah dengan memaparkan masalah dari data, baik melalui hasil pengamatan, wawancara bersama pihak yang memiliki ilmu untuk menjawab hal-hal berkaitan dengan penelitian ini hingga pustaka.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang akan digunakan penulis dalam Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

1.6.1.1 Observasi Lapangan

Teknik pengumpulan data yang pertama kali penulis lakukan adalah observasi lapangan, yaitu dilakukan dengan mengamati secara langsung keadaan atau situasi dari subjek penelitian. Penulis mengadakan observasi lapangan di media online *Popmama.com* selama penulis melakukan kegiatan Praktik Industri pada September 2021 – Februari 2022.

1.6.1.2 Wawancara

Teknik pengumpulan data kedua adalah wawancara, yaitu suatu kegiatan bertujuan mendapat hasil untuk tujuan penelitian dengan bertanya-jawab, sambil bertatap muka antara penulis dan responden menggunakan alat yang bernama wawancara. Penulis melakukan wawancara dengan pimpinan redaksi media online *Popmama.com* dan dengan editor di kanal *Prergrnancy*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6.1.3 Studi Kepustakaan

Teknik pengumpulan data ketiga, yaitu studi pustaka dilakukan untuk melakukan analisis terhadap topik permasalahan dengan cara membaca buku, arsip dan dokumen yang tersedia di Perpustakaan Politeknik Negeri Jakarta, Perpustakaan Nasional Republik Indonesia, serta jurnal-jurnal yang tersedia di internet.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Penulis menggunakan teknik sampling *Simple Random Sampling* karena pengambilan sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu. Berdasarkan teori Sugiyono (2001:57) teknik simple random sampling adalah teknik pengambilan sampel dari anggota populasi yang dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu.

Penulis memilih sistem pengambilan sampel acak dengan menggunakan undian yang berfokus pada penulisan dalam kanal Pregnancy selama periode bulan Juni 2022. Dalam periode tersebut terdapat 120 tulisan sebagai populasi, kemudian penulis akan mengambil 10 artikel sebagai sampel.

Alasan penulis mengambil 10 artikel dari populasi untuk memenuhi kriteria penggunaan teknik sampel yang mengharuskan minimum sampling 10%. Penulis mengambil 12% sampel dari populasi periode bulan Juni 2022 untuk Tugas Akhir ini, agar lebih besar dari minimum sampel yang ditentukan.

Caranya penulis memberikan nomor pada 120 artikel lalu dikocok 10 kali sehingga mendapat sampel dengan nomor-nomor sebagai berikut:



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Wajib Tahu, Kenaikan Berat Badan Ideal Ibu Hamil di Trimester Pertama (Nomor Undian 13)
2. Hal-Hal yang Perlu Diketahui tentang Trimester Pertama Kehamilan (Nomor Undian 78)
3. Fungsi Air Ketuban Selama Kehamilan, Ibu Hamil Harus Tahu (Nomor Undian 67)
4. Menarik! Begini Tanda Gerakan Janin pada Kehamilan Kembar (Nomor Undian 3)
5. Camilan Terbaik untuk Memenuhi Ngidam saat Hamil (Nomor Undian 15)
6. Tanda Awal Kehamilan yang Jarang Disadari Ibu Hamil (Nomor Undian 32)
7. Arti Mimpi Menyusui Bayi saat Hamil, Bawa Keberuntungan dan Kedamaian (Nomor Undian 102)
8. Usus Buntu pada Ibu Hamil: Gejala, Penyebab, dan Penanganannya (Nomor Undian 45)
9. Tekanan Darah Tinggi pada Ibu Hamil: Penyebab dan Cara Mengatasinya (Nomor Undian 110)
10. Selain Kurangi Risiko Keguguran, Ini 7 Manfaat Cokelat untuk Ibu Hamil (Nomor Undian 71)

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis menggunakan metode penyusunan sistematis yang akan disusun dalam lima bab.

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini penulis menjelaskan tentang latar belakang dan tujuan penulisan. Kemudian, terdapat pula rumusan masalah, batasan masalah, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan yang dilakukan dalam penulisan Tugas Akhir.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini penulis menerangkan teori-teori yang dapat memperkuat landasan Tugas Akhir dan menjadi acuan demi mendukung proses pembuatan Tugas Akhir. Teori-teori yang diperoleh didapatkan dari studi pustaka.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN WAWANCARA REDAKSI, pada bab ini penulis akan memaparkan profil *Popmama.com*, struktur organisasi, kanal *Pregnancy* pada media online *Popmama.com*, hingga penulisan artikel di kanal *Popmama.com*, dan juga pendapat redaksi mengenai penerapan sederhana sebagai salah satu karakteristik bahasa jurnalistik sebagai masalah dari Tugas Akhir ini.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini penulis akan menjelaskan tentang pembahasan mengenai penyajian penerapan karakteristik bahasa jurnalistik sederhana dalam artikel-artikel pada kanal *Pregnancy* di media online *Popmama.com*.

BAB V PENUTUP, pada bab ini penulis memuat kesimpulan mengenai hasil tinjauan dari bab pertama hingga bab keempat dan saran yang diambil setelah penulis melakukan analisis tentang penerapan karakteristik bahasa jurnalistik sederhana dalam artikel-artikel pada kanal *Pregnancy* di media online *Popmama.com*.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan tujuan penulisan yang sudah disebutkan dalam Bab 1, penulis menarik kesimpulan dari hasil analisis Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Unsur Sederhana sebagai Karakteristik Bahasa Jurnalistik dalam Kanal Pregnancy Popmama.com’ periode Juni 2022 sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil analisis dari sepuluh artikel pada kanal Pregnancy di media online Popmama.com periode Juni 2022 dapat disimpulkan sebagai berikut:
 - A. Dari 10 sampel artikel, terdapat 8 sampel artikel sudah memenuhi kriteria dan menerapkan unsur Sederhana sebagai karakteristik bahasa jurnalistik sedangkan 2 sampel artikel lainnya masih belum menerapkan.
 - B. Alasan diterapkannya unsur Sederhana sebagai karakteristik bahasa jurnalistik pada artikel di antaranya.
 - a. Kata mudah dimaknai yang sudah cukup diterapkan pada artikel agar pembaca mudah memahami isi yang ingin disampaikan.
 - b. Kata tunggal yang masih kurang diterapkan pada artikel agar isi artikel tidak terkesan bertele-tele dan mudah dimengerti.

c. Kata lazim yang sudah cukup diterapkan pada artikel agar pembaca mudah mengerti isi artikel.

2. Kanal Pregnancy Periode Juni 2022 menerapkan karakteristik bahasa Jurnalistik dalam artikel Popmama.com sebagai berikut:

a. Kata mudah dimaknai sudah menerapkan unsur sederhana dalam karakteristik bahasa Jurnalistik.

b. Kata tunggal sudah menerapkan unsur sederhana dalam karakteristik bahasa Jurnalistik.

c. Kata lazim sudah menerapkan unsur sederhana dalam karakteristik bahasa Jurnalistik.

5.2 Saran

1. Sebaiknya, redaksi tetap menerapkan unsur-unsur Sederhana, yaitu penerapan kata mudah maknai dan kata lazim digunakan dalam artikel sesuai dengan teori dari Asep Syamsul M.Romli dan Tjahjono Widarmanto.
2. Sebaiknya, redaksi tetap memperhatikan penerapan karakteristik bahasa Jurnalistik dalam artikel kanal Pregnancy.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

- Anthony. J. Nitko. 2003. Educational Assesment of Students. Pearson College Div
- Onong. Uchjana. Effendy. 2003. Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung
Citra Aditya Bakti
- Rahardi, F. 2006-2010. Panduan Lengkap Menulis Artikel, Feature, dan Esai.
Depok: PT Kawan Pustaka
- Romli, Asep Syamsul M. 2006. Jurnalistik Praktis untuk Pemula PT Remaja
Rosdakarya
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. Jurnalisme Online: Panduan Mengelola Media
Online. Bandung: Nuansa Cendekia
- Rosihan. Anwar. 1991. Bahasa Jurnalistik Indonesia dan Komposisi. Yogyakarta:
Media Abadi
- Sugiyono. 2018. Metode Penelitian Kuantitatif. Bandung: Alfabeta
- Sumadiria. Haris AS. 2006. Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan
Jurnalis. Bandung: Simbiosis Rakatama Media
- Sumadiria. Haris AS. 2016. Menulis Artikel dan Tajuk Rencana: Panduan Praktis
Penulis & Jurnalis Profesional. Bandung: Simbiosis Rakatama Media
- Suroso. 2001 KIPBIPA IV. Jakarta: PT Media Nuansa Utama
- Widarmanto, Tjahjono. 2017-2018. Pengantar Jurnalistik: Panduan Awal Penulis
dan Jurnalistik. Yogyakarta: Araska
- Yunus, Syarifudin. 2012. Jurnalistik Terapan. Bogor: Ghalia Indonesia

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<https://penerbitbukudeepublish.com/populasi-dan-sampel/> 28 Juni 2022. Buku

Populasi dan Sampel

<https://kbbi.web.id> 4 Juli 2022. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Wahyuni Sahara selaku Editor Kanal Pregnancy Popmama.com

Metode : Wawancara via Google Meet

Waktu : 3 Juni 2022

1. Bagaimana alur penulisan artikel di kanal Pregnancy Popmama.com?

Ada dua cara kerja di kanal pregnancy dan baby di Popmama, yaitu:

1) Penugasan melalui editor

- Pertama, editor melakukan riset terkait informasi mengenai kehamilan dan bayi yang sedang ramai dibicarakan atau sedang banyak dicari.
- Kedua, setelah riset selesai dilakukan, editor melakukan penentuan *angle* tulisan seperti apa.
- Ketiga, editor menugaskan penulis untuk menulis artikel yang telah ditentukan.
- Keempat, penulis submit tulisan yang sudah selesai ditulis beserta gambar dan sumbernya di CMS.
- Kelima, editor melakukan penyuntingan tulisan yang telah disubmit.
- Keenam, jika masih diperlukan penambahan informasi atau perbaikan, maka artikel dikembalikan ke penulis untuk revisi, setelah itu di-submit kembali usai direvisi. Namun, jika tidak perlu revisi atau penambahan

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

informasi, maka setelah diedit editor, artikel akan ditayangkan oleh editor sesuai kanalnya, yaitu pregnancy atau baby.

2) Penugasan berdasarkan inisiatif penulis

- Pertama, penulis mengajukan ide penulisan ke editor.
- Kedua, editor mengecek ide penulisan dari penulis.
- Ketiga, jika ide cocok, maka penulis bisa langsung menuliskan artikel berdasarkan idenya tersebut.
- Keempat, penulis submit tulisan yang sudah selesai ditulis beserta gambar dan sumbernya di CMS.
- Kelima, editor melakukan penyuntingan tulisan yang telah disubmit.
- Keenam, jika masih diperlukan penambahan informasi atau perbaikan, maka artikel dikembalikan ke penulis untuk revisi, setelah itu disubmit kembali usai direvisi. Namun, jika tidak perlu revisi atau penambahan informasi, maka setelah diedit editor, artikel akan ditayangkan oleh editor sesuai kanalnya, yaitu pregnancy atau baby.

2. Dalam penulisan naskah di Popmama, dari mana saja sumber naskah yang dijadikan berita?

- a) **Re-write dari website lain**, pada sumber ini penulis mencari bahan berita melalui portal media online lain mengenai tema yang akan dibahas. Biasanya penulis lebih sering mencari website dari luar negeri yang terkait dengan tema artikel atau thread. Lalu penulis akan menerjemahkan dan mengembangkannya sesuai tema.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

b) **Hasil liputan**, biasanya penulis akan menghadiri acara melalui online yang akan diliput dan dibuat artikel di Popmama.com. Biasanya penulis diberi waktu untuk menyelesaikan seluruh artikel dalam waktu 1 hari, 10-12 thread dan 2 artikel (tidak setiap hari).

3. Menurut Mba Sarah bahasa jurnalistik itu apa?

Bahasa jurnalistik adalah bahasa komunikasi massa yang berfungsi sebagai pemberi informasi kepada publik, atau dapat diartikan sebagai bahasa komunikasi pengantar pemberitaan yang biasa digunakan media cetak dan elektronik.

4. Apa saja karakteristik bahasa jurnalistik dalam artikel yang diterapkan dalam artikel Popmama.com?

Karakteristik bahasa jurnalistik merupakan bahasa yang dipilih oleh pengelola produk jurnalistik untuk menyampaikan pesan-pesan dituliskan kepada pembaca dan mudah dimengerti oleh pembacanya.

5. Apa pendapat Mba Sarah mengenai unsur Sederhana sebagai karakteristik bahasa jurnalistik dalam artikel?

Menurut pernyataan Mba Sarah, unsur sederhana yang diterapkan dalam artikel Popmama.com di antaranya adalah sebagai berikut:

1. Penggunaan kata yang mudah dimengerti dan banyak diketahui oleh pembaca



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Katanya tidak bersifat kompleks dan menimbulkan makna ganda, sehingga pembaca mendapatkan maksud yang ingin disampaikan oleh penulis
3. Penggunaan bahasa yang lazim digunakan sehari-hari.





© Hak Cipta milik

BUKTI WAWANCARA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POL
NEG
JAKARTA



KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
18 Mei 2022	Briefing	
20 Mei 2022	Tatap Muka untuk persiapan judul	
31 Mei 2022	Pendahuluan	
16 Juni 2022	Landasan Teori	
30 Juni 2022	Revisi bab 4	
4 Juli 2022	Analisis sampel bab 4	
11 Juli 2022	Kesimpulan	
14 Juli 2022	Daftar pustaka	



© Hak Cipta mil

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

- Hak Cipta
1. Dilarang
a. Peng
b. Pen
2. Dilarang
tanpa

TANGGAL	CATATAN TEKNIS	PARAF PEMBIMBING
18 Mei 2022	Briefing	
31 Mei 2022	banas teknis bab 1	
16 Juni 2022	bab 2	
21 Juni 2022	Revisi bab 1 dan 2	
30 Juni 2022	bab 3	
4 Juli 2022	bab 4	
8 Juli 2022	bab 5	
14 Juli 2022	Revisi terakhir	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Khadeshia Marsha Adivaputri dilahirkan di Jakarta, 26 Oktober 2001. Anak kedua dari dua bersaudara yang dilahirkan oleh pasangan dari Andi Suhendi dan Eva Kusumowardany.

Saat menduduki sekolah dasar, ia bersekolah di SD Perguruan Cikini (2007-2013). Lalu melanjutkan studi di SMP Labschool Cibubur (2013-2016). Kemudian, Marsha, panggilannya memasuki sekolah menengah atas di SMAN 58 Jakarta (2016-2019) mengambil jurusan IPS.

Kini Marsha sudah berusia 21 tahun, sebagai mahasiswi di Politeknik Negeri Jakarta Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Prodi Jurnalistik. Dari dulu, ia hobi menulis sekaligus membaca. Selama kuliah pun, ia selalu aktif mengikuti unit kegiatan mahasiswa radio kampus menjadi *script writer*.

Marsha juga memulai karirnya dengan magang di media online Popmama.com untuk mengisi waktu luang karena pandemi dan menambah pengalaman. Selain magang, ia gemar mengikuti pelatihan online via zoom. Marsha bisa dihubungi melalui kontak email khadeshia_261001@yahoo.com dan nomor *handphone* 087781270455.