



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN NILAI AKTUALITAS DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL MERDEKA.COM PERIODE 1-3 APRIL 2022



LAPORAN TUGAS AKHIR
HENRY HAIRLANGGA HARIYANTO
1906321082

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN JURNALISTIK
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN NILAI AKTUALITAS DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL MERDEKA.COM PERIODE 1-3 APRIL 2022



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN NILAI AKTUALITAS DAN KETOKOHAN DALAM
BERITA DI KANAL NASIONAL MERDEKA.COM PERIODE APRIL
2022

Disetujui

Depok, 22 Agustus 2022

Pebimbing Materi

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.
NIP: 197104221995012001

Pebimbing Teknis

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro.M.Si.
NIP: 23002015091419750708

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H
NIP: 196709172000031001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN NILAI AKTUALITAS DAN KETOKOHAN DALAM
BERITA DI KANAL NASIONAL MERDEKA.COM PERIODE APRIL

2022

Disetujui

Depok, 22 Agustus 2022

Penguji I

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.
NIP: 196104261997021001

Penguji II

Drs. Azhmy Fawzi MY, M.I.Kom.
NIP. 196606181999031002

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H. M.H
NIP: 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, S.Si. M.M.
NIP: 19640719199702200



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya semua pernyataan dalam tugas akhir ini dengan judul

PENERAPAN NILAI AKTUALITAS DAN KETOKOHAN DALAM BERITA DI KANAL NASIONAL MERDEKA.COM PERIODE 1-3 APRIL 2022

Merupakan hasil studi pustaka, observasi, dan hasil karya di bawah bimbingan dosen yang ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafik dan Penebitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua Informasi, data, dan hasil keseluruhannya jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 22 Agustus 2022



Henry Hairlangga Hariyanto



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karunia-Nya, dan sudah memudahkan penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir. Tujuan penulisan laporan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Nilai Aktualitas Dan Ketokohan Dalam Berita Di Kanal Nasional Merdeka.Com Periode 1-3 April 2022” ini untuk memenuhi persyaratan kelulusan di Politeknik Negeri Jakarta.

Maka di kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Ucapan terima kasih diberikan kepada:

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing., HTL., M.T., sebagai Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., sebagai Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., sebagai Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik)
4. Ibu Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.SI sebagai pembimbing materi yang sudah membantu penulis dalam membuat laporan tugas akhir ini
5. Bapak Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M. Si., selaku pembimbing teknis yang sudah membantu penulis dalam membuat laporan tugas akhir ini.
6. Mas Angga sebagai pembimbing di tempat magang dan telah membantu penulis dalam membuat laporan wawancara.
7. Seluruh keluarga yang selalu memberikan doa terbaik bagi penulis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Teman-teman kelas PB 6A yang selalu memberi dukungan penuh kepada penulis.
9. Teman-teman bimbingan yang selalu membantu dan memberi dukungan penuh kepada penulis.
10. Teman-teman di organisasi Katolik PNJ yang selalu memberi dukungan penuh kepada penulis

Penulis menyadari masih banyak kekurangan pada laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran beserta kritik dari para pembaca. Penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat kedepannya bagi semua pihak.

Depok, 13 Juli 2022

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Henry Hairlangga Hariyanto



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN
LEMBAR PENGESAHAN
PERNYATAAN ORISINALITAS

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iii

DAFTAR GAMBAR..... vi

DAFTAR TABEL vii

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah..... 3

1.3 Pembatasan Masalah..... 3

1.4 Tujuan Penulisan..... 3

1.5 Metode Penulisan..... 4

1.6 Teknik Pengumpulan Data 4

1.7 Sistematika Penulisan..... 5

BAB II LANDASAN TEORI 6

2.1 Media Massa 6

2.1.1 Pengertian Media Massa..... 6

2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa 7

2.2 Media Online 7

2.2.1 Pengertian Media Online..... 7

2.2.2 Isi Media Online 8

2.3 Berita..... 9

2.3.1 Pengertian Berita 9

2.3.2 Pengertian Nilai Berita 9

2.4 Ragam Nilai Berita 10

2.5 Nilai Berita Aktualitas 14

2.5.1 Pengertian Nilai Berita Aktualitas 14

2.5.2 Unsur-Unsur Aktualitas..... 14



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.6 Pengertian Kanal / Rubrik..... 15

BAB III PROFIL PERUSAHAAN..... 17

3.1 Sejarah Perusahaan..... 17
3.2 Visi dan Misi Perusahaan 19
3.3 Logo Perusahaan 19
3.4 Struktur Organisasi Perusahaan..... 20
3.5 Susunan Redaksi Perusahaan..... 20
3.6 Jabaran Tugas Struktur Organisasi Merdeka.com 21
3.7 Kanal Merdeka.com 24
3.8 Wawancara Kepada Redaktur Merdeka.com 25

BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN 27

4.1. Bahan Analisis 27
4.2 Kriteria Analisis..... 28
 4.2.1 Kriteria Analisis Menurut Teori 28
 4.2.2 Kriteria Analisis Menurut Redaksi 29
 4.2.3 Kriteria Analisis Yang Digunakan 29
4.3 Analisis 30
 4.3.1 Analisis Berita “Tilang Elektronik di 7 Ruas Tol Hari Ini Diberlakukan, Berikut Lokasinya” 30
 4.3.2 Analisis Berita “Surat Perintah Keluar Hari Ini, Polri Segera Jemput Paksa Fakarich Mentor Indra Kenz” 34
 4.3.3 Analisis Berita “Jenazah Sertu Eka dan Istrinya Dibawa ke Jatim, Begini Nasib Kedua Anak Korban” 37
 4.3.4 Analisis Berita “Kapolri: Informasi Produksi Minyak Curah Cukup, Tapi Harus Dicek Distribusinya” 40
 4.3.5 Analisis Berita “Panglima TNI Digugat ke PTUN Jakarta Karena Angkat Untung Budiharto Jadi Pangdam Jaya” 44
 4.3.6 Analisis Berita “Penemuan Jasad Terbungkus Terpal di Bekasi Ternyata Korban Pembunuhan” 48
 4.3.7 Analisis Berita “Prajurit TNI Ditembak di Papua, Jenderal Dudung: Kejar Pelaku Sampai Ditemukan” 52
 4.3.8 Analisis Berita “Kasus Indra Kenz, Polisi Tetapkan Satu Tersangka Baru” 55
 4.3.9 Analisis Berita “Indra Kenz Pernah Terima Rp120 Juta dari Tersangka Baru Kasus Binomo” 58



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.10 Analisis Berita “Polisi: Tersangka Baru Kasus Binomo Jebolan Kampus Rusia”.....	61
4.4 Hasil Analisis	63

BAB V PENUTUP 65

5.1 Kesimpulan.....	65
5.2 Saran.....	65

DAFTAR PUSTAKA 67

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3. 1 Logo Merdeka.com	19
4. 2 Tampilan Layar Berita 1	30
4. 3 Tampilan Layar Berita 2	34
4. 4 Tampilan Layar Berita 3	37
4. 5 Tampilan Layar Berita 4	40
4. 6 Tampilan Layar Berita 5	44
4. 7 Tampilan Layar Berita 6	48
4. 8 Tampilan Layar Berita 7	52
4. 9 Tampilan Layar Berita 8	55
4. 10 Tampilan Layar Berita 9	58
4. 11 Tampilan Layar Berita 10	61





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4. 1 Bahan Analisis	27
4. 2 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 1	32
4. 3 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 2	36
4. 4 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 3	39
4. 5 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 4	42
4. 6 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 5	47
4. 7 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 6	50
4. 8 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 7	54
4. 9 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 8	56
4. 10 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 9	59
4. 11 Pembagian Nilai Kadar Aktualitas Berita 10	63
4. 12 Hasil Analisis	64

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media merupakan alat yang dapat membantu dalam keperluan dan aktivitas, yang dimana sifatnya dapat mempermudah bagi siapa saja yang memanfaatkannya. Salah satu nya jenis media adalah media massa, yang merupakan alat yang digunakan dalam penyampaian pesan pesan dari sumber kepada khalayak (menerima) dengan menggunakan alat alat komunikasi.

Berita adalah laporan tercepat mengenai fakta atau ide terbaru yang benar, menarik atau penting bagi sebagian besar khalayak. Unsur – unsur dalam berita seperti benar, menarik atau penting merupakan unsur yang harus ada dalam berita.

Struktur berita adalah judul berita (headline), teras berita (lead) dan tubuh berita (body). Unsur – unsur ini harus ditampilkan secara urut, agar pembaca bisa paham dengan isi yang mau disampaikan.

Suatu berita yang ditampilkan wajib terdapat nilai berita (news value). Nilai berita ini dijadikan acuan oleh reporter dalam menyampaikan suatu berita. Menurut Khoirul Muslimin, dalam buku *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature, Biografi, Artikel Populer, dan Editorial* (2019) ada 11 kriteria berita, 2 diantaranya adalah aktualitas, dan ketokohan. Penulis hanya mengambil nilai aktualitas dan ketokohan untuk analisis berita.

Dalam melakukan analisis berita, Penulis pernah melakukan praktik industri di media online merdeka.com dan sekarang akan menganalisis berita di media



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

tersebut. Merdeka.com, merupakan media online yang di dalam nya terdapat berita – berita yang akurat dan berdasarkan fakta.

Saat penulis melakukan praktik industri Merdeka.com, penulis menjalankan tugas sebagai reporter. Penulis mendapatkan tugas dari beberapa editor untuk menulis berita 3-4 tulisan sehari. Penulis mendapatkan bahan – bahan berita dari konferensi pers secara virtual, pengamatan secara langsung ke lapangan, dan wawancara secara langsung.

Setelah penulis mendapatkan bahan – bahan berita, penulis langsung menulis dan langsung memberikan tulisan tersebut kepada editor, lalu editor yang menyunting serta menyebarluaskan berita tersebut agar dapat dibaca oleh khalayak.

Berita tentu harus segera dimuat secepatnya, karena jika tidak nilai aktualitas nya menjadi hilang. Maka dari itu, terkadang penulis ditekan oleh editor agar segera mempercepat penulisan agar bisa segera dimuat. Tetapi, pada kenyataannya beberapa tulisan hasil liputan tidak langsung dimuat oleh editor. Ada keterlambatan beberapa jam sebelum akhirnya disebarluaskan kepada khalayak. Menurut A.M A.M Hoeta Soehoet dalam dasar – dasar jurnalistik (2003:46-47) Nilai aktualitas sendiri dibagi menjadi 3 yaitu nilai kadar aktualitas tinggi, nilai kadar aktualitas sedang, dan nilai kadar aktualitas rendah. Kadar tinggi, sedang, atau rendah nya tergantung dari waktu peristiwa tersebut terjadi dan kapan tersiarnya berita tersebut.

Selain aktualitas, nilai ketokohan juga merupakan nilai yang penting dalam sebuah berita. Karena hanya dari nama saja akan menambah ketertarikan dalam berita tersebut, seperti nama bupati Bogor tentu akan kalah menarik dengan gubernur Jakarta. Oleh karena itu, penulis telah melakukan pengamatan pada



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

laporan tugas akhir ini tentang penerapan unsur aktualitas dan ketokohan di kanal nasional pada merdeka.com.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah diatas, rumusan masalah yang disajikan disini adalah “Bagaimana Penerapan Nilai Aktualitas Dalam Berita di Kanal Nasional Merdeka.Com Periode 1-3 April 2022?”

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka dalam laporan tugas akhir ini, penulis akan membatasi masalah dengan penerapan nilai kadar aktualitas di kanal Nasional Merdeka.com periode 1-3 April 2022 yaitu:

1. NKA tinggi : Jarak waktu terjadinya peristiwa dengan waktu tersiarnya berita mengenai peristiwa tersebut singkat.
2. NKA sedang : Jarak waktu terjadinya peristiwa dengan waktu tersiarnya berita mengenai peristiwa tersebut agak lama.
3. NKA rendah : Jarak waktu terjadinya peristiwa dengan waktu tersiarnya berita mengenai peristiwa tersebut lama.

1.4 Tujuan Penulisan

Tujuan dari laporan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Nilai Aktualitas Dan Ketokohan pada Berita Dalam Kanal Nasional Merdeka.com” adalah untuk mengetahui nilai aktualitas di kanal Nasional Merdeka.com periode 1-3 April 2022.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Metode Penulisan

Dalam menyusun laporan tugas akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan statistik deskriptif. Penulis menggambarkan, menjelaskan, menilai hasil pengamatan serta menganalisis berita-berita di kanal nasional Merdeka.com berkaitan dengan topik yang penulis ambil.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menganalisis unsur aktualitas dan ketokohan di kanal nasional Merdeka.com, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data, diantara lain sebagai berikut.

1. Kepustakaan

Kegiatan ini adalah mengumpulkan bahan bahan yang berkaitan dengan laporan tugas akhir, berasal dari buku dan jurnal yang layak menjadi sumber penelitian.

2. Wawancara

Kegiatan ini adalah bertanya jawab kepada redaktur secara tertulis untuk mendapatkan sebuah informasi. Hasilnya berbentuk uraian tulisan dari wawancara tersebut.

3. Observasi Lapangan

Kegiatan ini merupakan pencarian dan pengamatan langsung di laman merdeka.com pada bulan 1-3 April 2022 dan mengambil sampel sebanyak 10 naskah berita yang akan di analisis nilai ketokohan dan aktualitas nya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam laporan tugas akhir ini, penulis membuat sistematika penulisan untuk mempermudah penyusunan laporan tugas akhir. Penulis membuat lima bab dalam tugas akhir ini, diantara lain sebagai berikut:

Bab I ini berisi pendahuluan. Penulis membahas mengenai latar belakang dari penyusunan laporan tugas ini, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

Bab II berisi landasan teori. Penulis menjelaskan beberapa teori dari para ahli yang kemudian dijadikan acuan penyusunan laporan tugas akhir ini.

Bab III ini berisi profil perusahaan. Penulis akan menjelaskan mengenai profil perusahaan Merdeka.com secara lengkap mulai dari sejarah perusahaan, logo perusahaan, visi misi perusahaan sampai ke susunan redaksi perusahaan. Penulis juga melampirkan wawancara penulis dengan redaktur membahas masalah aktualitas dan ketokohan.

Bab IV ini berisi segala pembahasan yang penulis jelaskan. Penulis menguraikan hasil pengamatan yang dilakukan mengenai penerapan unsur aktualitas dan ketokohan di kanal nasional Merdeka.com periode April 2022.

Bab V adalah bagian terakhir yang berisi penutup. Pada bab ini penulis akan menjelaskan kesimpulan dari seluruh pembahasan serta hasil yang diperoleh dari hasil analisis. Selain itu, penulis juga akan menyertakan sarannya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

Pada bab ini penulis akan memberikan kesimpulan dan saran dari hasil analisis tentang laporan tugas akhir ini yang berjudul “Penerapan Nilai Aktualitas Dan Ketokohan Dalam Berita di Kanal Nasional Merdeka.Com Periode April 2022”.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil pada bab 4 tentang penerapan nilai kadar aktualitas pada kanal nasional Merdeka.com, dari total 107 populasi dan penulis hanya menganalisis 10 sampel adalah 70% berita menggunakan nilai kadar aktualitas tinggi, 20% berita menggunakan nilai kadar aktualitas sedang, dan 10% berita menggunakan nilai kadar aktualitas rendah.

5.2 Saran

Dari kesimpulan yang sudah dijelaskan diatas, Saran terhadap kanal nasional merdeka.com adalah

1. Menurut Beleslin, Ratkovic Njegovan, & S. Vukadinovic (2017:365), judul clickbait disebut juga sebagai umpan klik yang berkontribusi pada peningkatan jumlah pengunjung ke berita tersebut. Oleh sebab itu, disarankan agar judul clickbait lanjut digunakan kanal nasional merdeka.com untuk mendapat lebih banyak klik dari pengguna internet. Agar semakin banyak juga potensi-potensi bisnis yang akan diraih.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Menurut A.M. Hoeta Soehoet (2003:76), fungsi judul berita adalah memperkenalkan isi berita di bawah judul kepada pembaca, sehingga dalam waktu sekilas saja, pembaca dapat mengambil kesimpulan apakah berita itu berguna atau tidak baginya. Sesuai fungsinya, maka sebaiknya judul berita adalah judul yang mengandung inti terpenting dari seluruh isi berita.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Azwar. 2018. *4 Pilar Jurnalistik Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*. Jakarta. Prenadamedia Group. (23/6/2022)
- H.M. Zaenuddin. 2007. *The Journalist: Buku Basic Wartawan, Bacaan Wajib Para Wartawan, Editor, Dan Mahasiswa Jurnalistik*. Jakarta. Prestasi Pustaka. (21/6/2022)
- Muslimin, Khoirul. 2019. *Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta. UNISNU PRESS. (22/6/2022)
- Soehoet. A.M Hoeta. 2003. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Jakarta. Yayasan Kampus Tercinta. (22/6/2022)
- Syamsul. Asep. 2018. *Jurnalistik Online Panduan Mengelola Media Online*. Bandung. Nuansa Cendekia. (21/6/2022)
- Tahrur. Houtman. Nasir Muhammad. 2019. *Keterampilan Pers dan Jurnalistik Berwawasan Jender*. Yogyakarta. Deepublish. (21/6/2022)
- Wendratama, Engelbertus. 2017. *Panduan Membuat Konten Online yang Berkualitas dan Menarik*. Yogyakarta. PT Bentang Pustaka. (20/6/2022)

Jurnal

- Habibie. Kusuma. Dedi. 2018. *DWI FUNGSI MEDIA MASSA*. Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi. Diakses Melalui <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjc3pb8s4f5AhXpDLcAHYXCcssQFnoECAcQAQ&url=https%3A%2F%2Fjournal.undip.ac.id%2Findex.php%2Finteraksi%2Farticle%2Fdownload%2F20770%2F15512&usg=AOvVaw0AFEMGsE2AIZGVI7DT1ROT> (15/6/2022)
- Makhsun. Toha. “Pengaruh Media Massa Dalam Kebijakan Pendidikan”. Program Studi Pendidikan Agama Islam. Semarang: Universitas Islam Sultan Agung. Diakses Melalui <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repository.iainpalopo.ac.id/609/1/thahira.pdf&ved=2ahUKEwjwt56uDmvX4AhUwSGwGHRYpCZoQFnoECAgQAQ&usg=AOvVaw3HJcgij1LaCQAFQDYhEVRT> (12/6/2022)

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Suheni. Eni. 2011. Analisis Nilai-Nilai Berita Trending News. Dokumen WikiLeaks Menguliti Dunia. Diakses Melalui <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwj4lOOzt4f5AhWrR2wGHf0iDHwQFnoECAsQAQ&url=https%3A%2F%2Frepository.uinjkt.ac.id%2Fdspace%2Fbitstream%2F123456789%2F311%2F1%2F101702-ENI%2520SUHENI-FDK.PDF&usg=AOvVaw2REnlXYOmjMBpb-aqWxU10> (17/6/2022)

Thahira. “Media Cetak Di Tengah Perkembangan Media Digital di Kota Palopo”. Sulawesi Selatan: Institut Agama Islam Negeri (IAIN). Diakses Melalui <https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repository.iainpalopo.ac.id/609/1/thahira.pdf&ved=2ahUKEwjw56uDmvX4AhUwSGwGHRYpCZoQFnoECAgQAQ&usg=AOvVaw3HJcgij1LaCQAFODYhEVRT> (15/6/2022)

Qori’ah. Nur. “Analisis Nilai Berita Tribunjambi.Com Selama Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat (PPKM) Saat Pandemi Covid-19”. Jambi: Program Jurnalistik Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifudin. Diakses Melalui https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repository.uinjambi.ac.id/12146/1/Skripsi%2520Nur%2520Qoriah%2520OK.pdf&ved=2ahUKEwjyJrDn_X4AhVISWwGHdcKCYIQFnoECAyQAQ&usg=AOvVaw2cvUGKzutGK_TD8UalO7L1 (10/6/2022)

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Bimbingan
15 Mei 2022	Bimbingan bab 1	
25 Juni 2022	Bimbingan Bab 2	
27 Juni 2022	Bimbingan bab 3	
6 Juli 2022	Bimbingan bab 4 dan 5	
11 Juli 2022	Revisi seluruh bab	
14 Juli 2022	Pengumpulan revisi dan meminta tanda tangan	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKRIP WAWANCARA

Nama : Angga

Jabatan : Redaktur Merdeka.com

Media : WhatsApp

Keterangan : P= Penulis

N= Narasumber

P : Selamat Malam Mas, Apa yang dimaksud dengan unsur nilai berita?

N : Nilai berita merupakan kriteria yang digunakan sebagai tolak ukur dalam sebuah berita layak dimuat atau tidak

P : Di merdeka.com khususnya kanal nasional, unsur beritanya ada apa saja?

N : ada banyak sih mulai dari penting, menarik, aktual, ketokohan, unik.

P : Khusus untuk yang nilai aktualitas, apakah itu penting?

N : Jelas itu sangat penting, karena semakin kita cepat memuat berita, akan semakin menarik para pembaca. Contoh aja waktu itu kan ada masalah yang tersangka mafia goreng, yah kalau kita makin cepat memberitakan, view nya makin banyak buat media kita.

P : Untuk pembagian nilai kadar aktualitas nya sendiri, kalau mengacu pada teori nya Hoeta Soehoet, terbagi menjadi 3 yaitu nilai kadar aktualitas tinggi,

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

sedang, dan rendah. Apakah kanal nasional merdeka.com memakai teori ini?

N : Sama aja sih buat teori ini juga, kalau kita ya acuan nya bukan jam tapi hari, soalnya satu peristiwa itu bisa memuat banyak sudut pandang dan akan selalu dicari oleh pembaca.

P : Kalau untuk ukuran waktu tinggi, sedang, dan rendah nya gimana?

N : untuk tinggi kurang dari 24 jam, sedang 24 jam sampai dengan 48 jam, dan rendah lebih dari 2 hari.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Angga Yudha



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Nama saya adalah Henry Hairlangga Hariyanto, Tempat dan tanggal lahir adalah Jakarta, 27 Juli 2001 dan berumur 20 tahun. Seorang mahasiswa yang berkuliah di Politeknik Negeri Jakarta.

Di Politeknik negeri Jakarta mengambil jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan program studi penerbitan. Mempunyai hobi bermain sepak bola dan menonton film. Saat kecil sampai dengan saat ini bercita – cita ingin menjadi jurnalis olahraga. Magang di perusahaan sebagai reporter di merdeka.com kanal nasional. Banyak hal yang didapatkan di kanal nasional merdeka.com, mulai dari cara berbicara dengan orang lain sampai dengan cara menggali sudut pandang yang unik.