



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN FORMAT *PACKAGE* PADA TIGA PROGRAM BERITA DI METROTVNEWS.COM PERIODE 6-7 JULI 2022



LAPORAN TUGAS AKHIR

KHALISHAH SALSABILA

1906321017

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN FORMAT *PACKAGE* PADA TIGA PROGRAM BERITA DI METROTVNEWS.COM PERIODE 6-7 JULI 2022



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN FORMAT *PACKAGE* PADA TIGA PROGRAM BERITA DI METROTVNEWS.COM PERIODE 6-7 JULI 2022

Disetujui
Depok, 2 Agustus 2022

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.
NIP. 196003211997031001

Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si.
NIP. 198209062010121003

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**
Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN FORMAT *PACKAGE* PADA TIGA PROGRAM BERITA DI METROTVNEWS.COM PERIODE 6-7 JULI 2022

Disahkan:

Depok, 18 Agustus 2022

Penguji I

Drs. Cecep Gupawan, M.Si.

NIP. 196104261997021001

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP. 22992014110319631213

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastyanarti, M.M.

NIP. 196407191997022001

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN FORMAT *PACKAGE* PADA TIGA PROGRAM BERITA DI METROTVNEWS.COM PERIODE 6-7 JULI 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 10 Agustus 2022



Khalishah Salsabila

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat dan hidayah-Nya, penulis mampu menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Format *Package* pada Tiga Program Berita di *metrotvnews.com* Periode 6-7 Juli 2022.”

Laporan Tugas Akhir disusun sebagai prasyarat kelulusan Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik). Selain itu, penyusunan laporan Tugas Akhir untuk memperoleh gelar Diploma 3 di jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis mendapatkan dukungan dari berbagai pihak sehingga laporan ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr.sc., Zainal Nur Arifin, Dipl. Ing.HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H. selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi. selaku dosen pembimbing materi yang sudah memberikan banyak bimbingan, nasihat maupun arah kepada penulis sehingga penyusunan laporan Tugas Akhir dapat diselesaikan.
5. Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si. selaku dosen pembimbing teknis yang telah memberikan arahan dalam penyusunan laporan Tugas Akhir.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Ade Haryani, Djony Herfan, Cecep Gunawan, dan seluruh dosen Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan penulis materi perkuliahan selama berada di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.
7. Raisa Zaelani, selaku pembimbing di perusahaan sekaligus kepala bagian editor yang sudah memberikan arahan dan dukungan selama pelaksanaan praktik industri di Metro TV sebagai video editor.
8. Kedua orang tua saya, yaitu Arifin Furqon dan Dwi Astuti yang telah memberikan semangat dan doanya agar penulis bisa menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan mudah dan lancar.
9. Adelia Risna Putri Limbong, Dewi Komalasari, Halimatu Sadiyah, dan teman-teman seperjuangan satu dosen bimbingan serta dari kelas PB 6D yang telah memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir.

Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan. Baik dari segi isi materi maupun penyajiannya. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis di masa mendatang. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Depok, 10 Agustus 2022

Khalishah Salsabila



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR BAGAN.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Media Massa	7
2.2 Jenis Media Massa	8
2.3 Media Televisi	9
2.4 Isi Media Televisi	10
2.5 Definisi Berita.....	11
2.6 Pengertian Berita Televisi.....	12
2.7 Jenis Berita Televisi.....	13
2.8 Pengertian Format Berita	14
2.9 Jenis Format Berita Televisi	15
2.10 Pengertian Format <i>Package</i> (PKG)	17



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.11 Syarat Format <i>Package</i>	18
2.12 Nilai Berita.....	19
2.13 Kriteria Nilai Berita	20
2.14 Definisi Gambar Dramatis	28
2.15 Definisi <i>Natural Sound</i>	30
2.16 Kesimpulan Syarat Format <i>Package</i>	31

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

3.1 Sejarah Metro TV	34
3.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	37
3.3 Alamat Perusahaan.....	37
3.4 Logo dan Arti Metro TV	38
3.5 Perkembangan Slogan.....	41
3.6 Biro-Biro Metro TV	42
3.7 Struktur Perusahaan	43
3.8 Struktur Non Buletin.....	49
3.9 Susunan Direksi	50
3.10 Alur Kerja Pembuatan <i>Video Package</i> berita.....	51
3.11 Program Siaran Berita di Metro TV.....	52
3.12 Proses Pembuatan <i>Video Package</i> Berita di Metro TV Oleh Video Editor	52
3.13 Syarat <i>Video Package</i> Berita.....	55

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Bahan Analisis	56
4.2 Kriteria Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita.....	59
4.3 Analisis Video Berita 1 “Petani Gagal Panen, Harga Cabai Melambung hingga Rp100 Ribu per Kg”	61
4.3.1 Tampilan Video Berita	61
4.3.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	62



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	64
4.3.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 1	66
4.4 Analisis Video Berita 2 “Berburu Satwa Liar di Padang Savana Alas Purwo”	68
4.4.1 Tampilan Video Berita	68
4.4.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	69
4.4.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	71
4.4.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 2	73
4.5 Analisis Video Berita 3 “Penerima Donasi ACT di Yogyakarta Buka Suara”	74
4.5.1 Tampilan Video Berita	74
4.5.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	75
4.5.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	78
4.5.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 3	80
4.6 Analisis Video Berita 4 “Tito Tegaskan Penunjukan Achmad Marzuki Jadi Pj Gubernur Aceh Tak Menyalahi Aturan”	81
4.6.1 Tampilan Video Berita	81
4.6.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	82
4.6.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	85
4.6.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 4	87
4.7 Analisis Video Berita 5 “Multazam Utama Sediakan Menu Makanan Indonesia Bagi Jemaah Calon Haji”	89
4.7.1 Tampilan Video Berita	89
4.7.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	90
4.7.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	92



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.7.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 5	93
4.8 Analisis Video Berita 6 “Sesama Suporter Indonesia Bentrok Usai Laga U-19 Indonesia vs Thailand”	95
4.8.1 Tampilan Video Berita	95
4.8.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	96
4.8.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	98
4.8.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 6	100
4.9 Analisis Video Berita 7 “Seorang Anak di Sragen Tega Habisi Nyawa Ibunya”	102
4.9.1 Tampilan Video Berita	102
4.9.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	103
4.9.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	105
4.9.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 7	106
4.10 Analisis Video Berita 8 “Kasus Pencabulan Anak Kiai, Kapolres Jombang Imbau Pihak Ponpes Tidak Memobilisasi Massa”	108
4.10.1 Tampilan Video Berita	108
4.10.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	109
4.10.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	112
4.10.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 8	114
4.11 Analisis Video Berita 9 “Kecewa Timnas U-19 Indonesia vs Thailand Seri, Shin Tae Yong Singgung Soal Wasit”	116
4.11.1 Tampilan Video Berita	116
4.11.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	117
4.11.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	119
4.11.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 9	121



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.12 Analisis Video Berita 10 “Komnas PA Geram Terdakwa Rudapaksa Julianto Eka Putra Tak Ditahan”	123
4.12.1 Tampilan Video Berita	123
4.12.2 Tabel Isi Video Berita dan Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	124
4.12.3 Penjelasan dari Hasil Analisis Syarat Format <i>Package</i> Berita	127
4.12.4 Kesimpulan Analisis Video Berita 10.....	129
4.13 Kesimpulan Hasil Analisis dari 10 Video <i>Package</i> Berita	131

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	133
5.2 Saran.....	133

DAFTAR PUSTAKA 135

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan	
3.1 Struktur Perusahaan Metro TV.....	43
3.2 Struktur Departemen Non Buletin.....	49
3.3 Alur Kerja Pembuatan Video <i>Package</i> Berita.....	51





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar

3.1 Gedung Perusahaan Metro TV	34
3.2 Mobil Satelit Metro TV	36
3.3 Logo Perusahaan Metro TV	38
3.4 Susunan Direksi Metro TV.....	50
4.1 Tangkapan Layar Video Berita Petani Gagal Panen, Harga Cabai Melambung hingga Rp100 Ribu per Kg	61
4.2 Tangkapan Layar Video Berita 'Berburu' Satwa Liar di Padang Savana Alas Purwo.....	68
4.3 Tangkapan Layar Video Berita Penerima Donasi ACT di Yogyakarta Buka Suara	74
4.4 Tangkapan Layar Video Berita Tito Tegaskan Penunjukan Achmad Marzuki Jadi Pj Gubernur Aceh Tak Menyalahi Aturan	81
4.5 Tangkapan Layar Video Berita Multazam Utama Sediakan Menu Makanan Indonesia Bagi Jemaah Calon Haji	89
4.6 Tangkapan Layar Video Berita Sesama Suporter Indonesia Bentrok Usai Laga U-19 Indonesia vs Thailand	95
4.7 Tangkapan Layar Video Berita Seorang Anak di Sragen Tega Habis Nyawa Ibunya	102
4.8 Tangkapan Layar Video Berita Kasus Pencabulan Anak Kiai, Kapolda Jombang Imbau Pihak Ponpes Tidak Memobilisasi Massa.....	108
4.9 Tangkapan Layar Video Berita Kecewa Timnas U-19 Indonesia vs Thailand Seri, Shin Tae Yong Singgung Soal Wasit	116
4.10 Tangkapan Layar Video Berita Komnas PA Geram Terdakwa Rudapaksa Julianto Eka Putra Tak Ditahan	123
4.11 Diagram Penerapan Syarat Format <i>Package</i> Pada 10 Video Berita	131



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel

3.1 Program Siaran Berita Metro TV	52
4.1 Jumlah Video <i>Package</i> Berita 1-7 Juli 2022	56
4.2 Rincian Analisis Video <i>Package</i> Berita	57
4.3 Analisis Video <i>Package</i> Berita Petani Gagal Panen, Harga Cabai Melambung hingga Rp100 Ribu per Kg.....	62
4.4 Analisis Video <i>Package</i> Berita 'Berburu' Satwa Liar di Padang Savana Alas Purwo	69
4.5 Analisis Video <i>Package</i> Berita Penerima Donasi ACT di Yogyakarta Buka Suara	75
4.6 Analisis Video <i>Package</i> Berita Tito Tegaskan Penunjukan Achmad Marzuki Jadi Pj Gubernur Aceh Tak Menyalahi Aturan	82
4.7 Analisis Video <i>Package</i> Berita Multazam Utama Sediakan Menu Makanan Indonesia Bagi Jemaah Calon Haji.....	90
4.8 Analisis Video <i>Package</i> Berita Sesama Suporter Indonesia Bentrok Usai Laga U-19 Indonesia vs Thailand	96
4.9 Analisis Video <i>Package</i> Berita Seorang Anak di Sragen Tega Habis Nyawa Ibunya.....	103
4.10 Analisis Video <i>Package</i> Berita Kasus Pencabulan Anak Kiai, Kapolda Jombang Imbau Pihak Ponpes Tidak Memobilisasi Massa.....	109
4.11 Analisis Video <i>Package</i> Berita Kecewa Timnas U-19 Indonesia vs Thailand Seri, Shin Tae Yong Singgung Soal Wasit	117
4.12 Analisis Video <i>Package</i> Berita Komnas PA Geram Terdakwa Rudapaksa Julianto Eka Putra Tak Ditahan	124



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Pada bab ini penulis akan memaparkan latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan sesuai dengan isi laporan Tugas Akhir.

1.1 Latar Belakang

Media massa adalah alat bantu atau sarana komunikasi yang dapat mempublikasikan informasi berupa berita kepada publik. Media massa dibagi ke dalam tiga jenis, yaitu media cetak (surat kabar, tabloid, dan majalah) dan media elektronik (radio dan televisi).

Televisi merupakan salah satu jenis media massa yang masih banyak digunakan hingga saat ini. Syarifudin Yunus (2012:32) mengatakan, “Televisi, yaitu media komunikasi yang bersifat audio-visual (dengar-lihat) dengan penyajian berita yang berorientasi pada reproduksi dari kenyataan.”

Televisi menyajikan berbagai informasi mulai dari siaran berita hingga siaran hiburan. Namun, siaran berita merupakan salah satu yang paling penting dalam program televisi. Berita televisi adalah laporan fakta peristiwa atau pendapat atau keduanya yang disajikan dalam bentuk audiovisual, kemudian disiarkan melalui televisi secara siaran langsung (*live*) maupun tidak langsung (siaran tunda).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita di televisi dapat disajikan dalam berbagai format. Istilah format berita dalam televisi adalah cara untuk menentukan penyajian berita dengan sejumlah kriteria dan persyaratan tertentu serta dilatarbelakangi oleh berbagai faktor di antaranya ketersediaan stok gambar, momentum terjadinya peristiwa, dan perkembangan dari suatu peristiwa.

Format berita televisi ada lima, yaitu *reader*, *voice over*, *voice over - sound on tape* (VO-SOT), *package* (PKG), dan laporan langsung (*live on cam*). Format berita *package* merupakan penyajian berita yang paling lengkap. Format *package* adalah format berita televisi yang terasnya (*lead in*) dibacakan oleh presenter, sedangkan isi berita akan dibacakan oleh reporter atau narator dengan menggunakan teknik *dubbing*.

Dalam pembuatan video *package* berita terdapat beberapa syarat, yaitu adanya nilai berita (*impact*, *proximity*, *timeliness*, *prominence*, dan *conflict*), memiliki data yang lengkap (VO, SOT dan Grafis), terdapat gambar yang menarik dan dramatis, menampilkan *natural sound*, jika perlu reporter bisa muncul (*stand up*) di awal atau akhir berita, dan durasi tidak lebih dari 2 menit 30 detik.

Penulis mengamati lima video *package* berita pada program Selamat Pagi Indonesia, Metro Siang, dan Primetime News di Metro TV mulai dari 10 Mei, 11 Mei, hingga 22 Mei 2022. Dari hasil pengamatan enam syarat format *package* berita yang dilakukan terhadap lima video *package* berita tersebut,



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ditemukan bahwa lima video *package* berita lebih dominan dalam menggunakan empat syarat format *package*, yaitu:

1. Nilai berita *timeliness* dan *conflict*
2. Gambar menarik dan dramatis yang menakutkan
3. Natural sound
4. Durasi video *package* berita maksimal 2 menit 30 detik

Berdasarkan pengamatan tersebut, timbul pertanyaan sebagai berikut.

1. Apa itu format *package* berita?
2. Bagaimana penerapan lima syarat format *package* pada tiga program berita di metrotvnews.com?

Berdasarkan pernyataan di atas, penulis memilih judul “Penerapan Format *Package* pada Tiga Program Berita di metrotvnews.com Periode 6-7 Juli 2022.” sebagai judul Tugas Akhir.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah diuraikan, penulis menentukan rumusan masalah, yaitu “Bagaimana Penerapan Format *Package* pada Tiga Program Berita di metrotvnews.com Periode 6-7 Juli 2022?”

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah, penulis membuat batasan masalah dalam analisis laporan Tugas Akhir ini sebagai berikut.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Siaran berita di Metro TV melalui *website* metrotvnews.com.
2. Penerapan Format *package* pada tiga program berita di metrotvnews.com periode 6-7 Juli 2022.

1.4 Tujuan Penulisan

Penulis memiliki tujuan dalam penulisan laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Format *Package* pada Tiga Program Berita di metrotvnews.com Periode 6-7 Juli 2022.” sebagai berikut.

1. Untuk mengetahui siaran berita TV di Metro TV melalui *website* metrotvnews.com periode 6-7 Juli 2022.
2. Untuk mengetahui penerapan format *package* pada tiga program berita di metrotvnews.com periode 6-7 Juli 2022.

1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir adalah metode deskriptif. Metode ini akan menggambarkan secara rinci hasil analisis yang dilakukan penulis dari studi pustaka, pengalaman selama menjalani praktik industri, dan wawancara dengan narasumber.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menganalisis format *package* pada siaran berita di Metro TV, penulis menggunakan tiga teknik pengumpulan data, yaitu:



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Kepustakaan

Pada metode ini, penulis mengumpulkan data berdasarkan teori atau referensi yang relevan untuk menganalisis Tugas Akhir. Penulis menggunakan teori atau referensi yang bersumber dari buku, jurnal, serta karangan ilmiah dalam penyusunan Tugas Akhir,

2. Observasi

Penulis melakukan pengamatan secara langsung pada video *package* berita di Metro TV mulai dari 6 Juli hingga 7 Juli 2022 melalui situs *website* metrotvnews.com. Observasi ini dilakukan penulis untuk melihat pemenuhan syarat format *package* pada video berita.

3. Wawancara

Penulis juga menggunakan wawancara dengan Raisa Zaelani selaku kepala video editor di Metro TV untuk mengetahui proses pembuatan video *package* berita, serta syarat dalam video *package* berita.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dalam penyusunan Tugas Akhir disusun menjadi lima bab sebagai berikut.

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini berisikan tentang latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan sesuai dengan pembahasan judul Tugas Akhir.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB II LANDASAN TEORI

Pada bab ini, penulis memaparkan teori yang menjadi bahan dalam penyusunan Tugas Akhir. Teori yang dipaparkan oleh penulis mulai dari pengertian media massa, jenis media massa, pengertian berita televisi, hingga syarat format *package* yang digunakan dalam pembuatan video berita sesuai dengan judul Tugas Akhir.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

Pada bab ini berisikan tentang sejarah perusahaan, visi dan misi perusahaan, logo dan arti nama perusahaan, struktur perusahaan, syarat pembuatan video *package*, hingga proses pembuatan video *package* pada program siaran berita di Metro TV.

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab ini memaparkan hasil tinjauan atau pengamatan langsung dari analisis video *package* berita di Metro TV mulai dari 1 Juli hingga 7 Juli 2022 dengan menggunakan 10 bahan analisis yang diambil dari tiga program berita, yaitu *Selamat Pagi Indonesia*, *Metro Siang*, dan *Primetime News*.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini, penulis akan mengemukakan kesimpulan dari seluruh hasil pembahasan analisis format *package* berita, serta memberikan saran terkait permasalahan pada hasil analisis tersebut.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini, penulis akan mengemukakan kesimpulan dari hasil pembahasan di BAB IV terkait analisis syarat format *package* berita.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan tujuan penulisan yang telah ditetapkan, penulis menyimpulkan sebagai berikut:

1. Siaran berita dari tiga program berita, yaitu *Selamat Pagi Indonesia*, *Metro Siang*, dan *Primetime News* dari 6 Juli hingga 7 Juli sebanyak 71 video berita dengan 16 video berita di antaranya dalam bentuk format *package*.
2. Dari 10 video *package* berita yang dianalisis, paling banyak memiliki persamaan dalam penerapan syarat format *package*, yaitu empat video berita dengan menerapkan dua syarat format *package*.
3. Dari empat video *package* berita tersebut lebih dominan dalam menerapkan syarat format *package* berita, yaitu nilai berita (*prominence* dan *conflict*) dan menampilkan *natural sound*.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil pembahasan, penulis ingin memberikan saran kepada program berita di Metro TV agar kedepannya bisa lebih baik lagi dalam menyajikan format *package* berita.

1. Dalam menyajikan video berita dengan format *package*, lebih baik para produser menerapkan syarat format *package* secara lengkap.
2. Dalam menampilkan *natural sound* pada VO, bagi video editor usahakan untuk lebih jelas lagi atau seimbang antara suara dari musik latar belakang dengan *natural sound* yang ada pada gambar VO.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Amin, Samsul Munir. 2018. *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Edisi Pertama. Penerbit Biti Djaya: Yogyakarta.
- Badjuri, Adi. 2010. *Jurnalistik Televisi*. Penerbit Graha Ilmu: Yogyakarta.
- Harahap, Arifin S. 2018. *Manajemen Pemberitaan Jurnalistik TV*. Penerbit Indeks Jakarata.
- Junaedi, Fajar. 2013. *Jurnalisme Penyiaran dan Reportase Televisi*. Edisi Pertama. Penerbit Prenada Media Group: Jakarta.
- Morissan. 2010. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Edisi Pertama. Penerbit Prenada Media Group: Jakarta.
- M. Romli, Asep Syamsul. 2018. *Jurnalistik Online: panduan mengelola media online*. Edisi Kedua. Penerbit Nuansa Cendekia: Bandung.
- Muhtadi, Asep Syaiful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Penerbit Simbiosis Rekatama Media.
- Naru, Gentur Agustinus. 2020. *Memahami Sensionalisme Dalam Berita Televisi: Perspektif Evolusi Biologi*. Vol 16. No.2, p. 1-27.
- Oramahi, Hasan Asy'ari. 2015. *Jurnalistik Televisi*. Penerbit Erlangga.
- Pertiwi, Adhika. 2012. *Pemahaman Jurnalis Mengenai Konsep Jurnalisme Bencana (Wawancara Lima Jurnalis dari Media Cetak, Media Televisi, dan Media Online)*. Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia, Depok.
- RN, Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Penerbit Syiah Kuala University Press.
- Situmorang, Robinson. 2006. *Media Televisi Pengetahuan Dasar Media Televisi dan Teknik Penulisan Naskah*. Penerbit Departemen Pendidikan Nasional.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Penerbit Ghalia Indonesia: Bogor.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Penerbit Ghalia Indonesia: Bogor.

LAMPIRAN

FOTO BUKTI WAWANCARA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

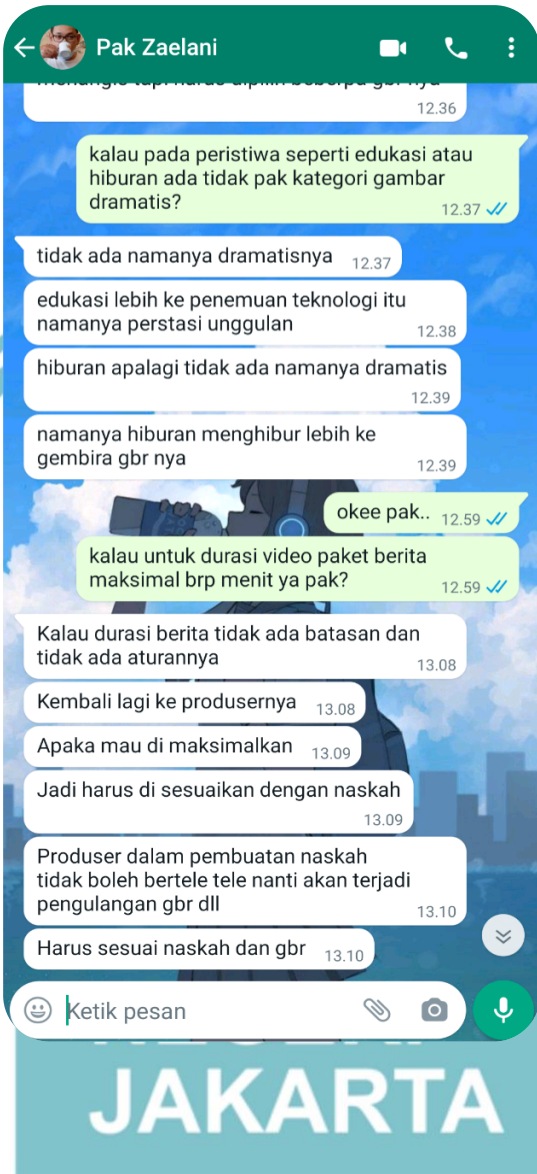




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



JAKARTA



TRANSKRIP WAWANCARA

- Narasumber : Raisa Zaelani
- Jabatan : Kepala Bagian Editor
- Waktu Wawancara : 13 Juli 2022
- Tempat Wawancara : via WhatsApp (WA)
- Penulis : Bagaimana proses pembuatan video *package* berita di Metro TV, Pak?
- Narasumber : Langkah awalnya yaitu mempreview atau melihat hasil shooting gambar secara keseluruhan terlebih dahulu, mencatat atau mengingat visual-visual terbaik, dan membaca naskah yang sudah dibuat oleh reporter atau produser. Namun, ada juga hal yang harus diperhatikan seperti tidak memasukkan hasil shooting yang cacat secara teknis seperti *over/under lightning*, audio tidak jelas, redis, yellowis, dan lain-lain dalam proses editing. Kemudian tidak memasukkan hasil shooting yang melanggar P3 KPI seperti orang merokok, sadis, cabul, orang mengumpat, mengandung SARA, dan lain-lain. Lalu, durasi untuk gambar yang tidak bergerak sekitar tiga detik kalau lima detik untuk keperluan dokumentasi, dan untuk gambar bergerak menggunakan rumus 3 mov 3 (5 mov 5 untuk keperluan dokumentasi).

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Penulis : Apa saja syarat dalam pembuatan *video package* berita, Pak?
- Narasumber : Kesenambungan video dan audio sekaligus sehingga membentuk irama kejadian yang mudah dipahami oleh pemirsa.
- Penulis : Lalu untuk gambar menarik dan dramatis seperti apa ya Pak dalam *video package* berita?
- Narasumber : Gambar yang menarik itu gambar yang mana bisa bercerita jadi seperti gambar yang utuh. Semua gambar ada semua peristiwanya. Kalau dramatis itu yang menarik seperti contoh pertolongan dari kecelakaan atau banjir bencana yang korbannya masih selamat. Tapi kita tidak boleh mengexplor penderitaan mereka harus tetap diseleksi yaa. Jadi kita membuat berita harus ada etika juga sesuai KPI.
- Penulis : Berarti untuk gambar dramatis lebih cenderung pada peristiwa bencana ya Pak?
- Narasumber : Iya. Bisa juga gambar berkabung keluarganya menangis tapi harus dipilih beberapa gambar juga.
- Penulis : Kalau pada peristiwa seperti edukasi atau hiburan ada tidak Pak kategori gambar dramatis?
- Narasumber : Tidak ada namanya dramatis. Edukasi lebih ke penemuan teknologi itu namanya prestasi unggulan. Hiburan apalagi tidak ada namanya dramatis. Namanya hiburan menghibur lebih ke gembira gambarnya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis : Kalau untuk durasi video *package* berita maksimal berapa menit ya Pak?

Narasumber : Kalau durasi berita tidak ada batasan dan tidak ada aturan. Kembali lagi ke produsernya, apakah mau dimaksimalkan. Jadi harus disesuaikan dengan naskah. Produser dalam pembuatan naskah tidak boleh bertele-tele nanti akan terjadi pengulangan gambar dan lain-lain. Harus sesuai naskah dan gambar.





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
15 Juni	Revisi bab 2	
21 Juni	Revisi bab 2	
28 Juni	Revisi bab 2	
13 Juli	Revisi bab 2	
14 Juli	Revisi bab 4	
18 Juli	Revisi bab 4	
20 Juli	Revisi bab 1	
25 Juli	Revisi bab 1	
28 Juli	Revisi bab 4	
29 Juli	Revisi bab 4	
1 Agustus	Revisi bab 1, 4, dan 5	
2 Agustus 2022	ACC	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
5 Juli 2022	Revisi bab 1 dan 2	
12 Juli 2022	ACC	

Hak Cipta :

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Khalishah Salsabila dilahirkan di Jakarta pada 11 Agustus 2001. Ia anak pertama dari dua bersaudara. Pernah menempuh pendidikan di SDN 08 Malaka Jaya, SMPN 213 Jakarta, dan SMKN 7 Jakarta jurusan Multimedia.

Ketika SMK mempunyai pengalaman magang di PT Cakrawala Andalas Televisi (ANTV) sebagai *Floor Director* selama tiga bulan. Kemudian,

pernah mengikuti perlombaan membuat aplikasi permainan *Virtual Reality* yang diselenggarakan oleh SEAMEO pada Oktober 2018. Perlombaan tersebut diselenggarakan per tim. Khalishah berhasil menjadi juara pertama. Dalam perlombaan tersebut, ia berperan sebagai pembuat design objek 3D menggunakan aplikasi blender dan sketchup untuk asset pendukung *game*, serta sebagai pengisi suara.

Ketika melanjutkan sekolah ke perguruan tinggi, ia memilih untuk mengambil jalur PMDK-PN di Politeknik Negeri Jakarta program studi Penerbitan (Jurnalistik). Awalnya, Ia tidak memiliki ketertarikan untuk menjadi jurnalis seperti wartawan. Setelah melaksanakan praktik industri di Metro TV, Ia jadi memiliki ketertarikan dengan indutri pertainvisian. Khususnya di bidang video editor.

Khalishah dapat dihubungi melalui ponsel 081283377758 atau melalui email khalishahsls@gmail.com.