



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## PEMILIHAN JENIS SUMBER BERITA DALAM KANAL *FASHION* DI POPMAMA.COM PERIODE JUNI 2022



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Syva Tri Ananda**

**1906321047**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PEMILIHAN JENIS SUMBER BERITA DALAM KANAL *FASHION* DI POPMAMA.COM PERIODE JUNI 2022



**Tugas Akhir**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan**

**Program Diploma III**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**Syva Tri Ananda**

**1906321047**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PEMILIHAN JENIS SUMBER BERITA DALAM KANAL FASHION DI POPMAMA.COM PERIODE JUNI 2022

Disetujui,

Depok, 19 Juli 2022

Pembimbing Materi

Ade Haryani, S.E., M.M.

NIP 19660112199802200

Pembimbing Teknis

Drs. Diony Herfan, M.I Kom

NIP 22992014110319631

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PEMILIHAN JENIS SUMBER BERITA DALAM KANAL FASHION DI POPMAMA.COM PERIODE JUNI 2022

Disahkan:

Depok, 8 Agustus 2022

Penguji 1

Drs. M. Fauzy, M.Psi

NIP. 196003211997031001

Penguji 2

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prostiwinarti, M.M.

NIP. 1964071919997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

### PEMILIHAN JENIS SUMBER BERITA DALAM KANAL *FASHION* DI POPMAMA.COM PERIODE JUNI 2022

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, <sup>21</sup>..... Juli 2022



Syva Tri Ananda



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya, yang telah memberikan segala kelancaran dan kemudahan penulis dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Pemilihan Jenis Sumber Berita dalam Kanal *Fashion* di Popmama.com Periode Juni 2022”. Selain itu, penulis juga ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua penulis yang telah memberikan doa dan dukungannya sehingga penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Selama penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak dukungan, bantuan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing, HTL., M.T, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik)
4. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku Dosen Pembimbing Materi yang sudah memberikan banyak bantuan dan nasihat selama dalam penyusunan laporan penulis.
5. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Teknis yang sudah memberikan arahan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Drs. M. Fauzy, M.Psi., selaku Pembimbing Akademik.
7. Onic Metheany, selaku Editor Popmama.com di kanal *fashion* yang telah membimbing serta memberikan bantuan kepada penulis selama praktik industri sehingga terselesaikannya Tugas Akhir ini.
8. Boin dan Mahiyah, selaku orang tua dari penulis yang telah memberikan banyak dukungan dan doa untuk penulis.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Sahabat dekat di kelas Penerbitan 6A, Putri Fatimah, Sabian Vega Arwi, Dwi Oktaviani, dan Aisyah Banowati, yang telah memberikan banyak bantuan, memberikan saran serta pendapatnya, dan juga memberikan banyak dukungan selama berjuang bersama menyelesaikan Tugas Akhir.
10. Halfin, Ridho, Rafli, dan Fikri, selaku saudara sepupu yang telah memberikan banyak dukungan dan juga menghibur penulis agar tetap semangat. Juga untuk Chandra, Dilla, Della, Azizah, dan Aqilah, selaku teman dekat penulis yang telah memberikan banyak doa dan dukungan kepada penulis.
11. Ferdinand Abrar Zaydan, selaku kekasih penulis yang telah memberikan banyak bantuan serta dukungan kepada penulis di setiap harinya.
12. Teman-teman seperjuangan kelas Penerbitan 6A angkatan 2019 (Script), dan juga teman-teman seperjuangan angkatan 2019 (Script).

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang ada di dalamnya. Jika terjadi kesalahan dalam penulisan nama, jabatan, atau pun gelar, penulis memohon untuk dibukakan pintu maaf yang sebesar-besarnya. Penulis berharap serta menghargai jika ada kritik dan saran yang diberikan untuk memperbaiki kesalahan yang ada, juga dengan senang hati penulis akan menerima untuk menjadi masukan bagi penulis guna membangun sifat yang lebih baik kedepannya.

Depok, 21 Juli 2022

Syva Tri Ananda



## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL .....	vi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan .....	4
1.5 Metode Penulisan .....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penyusunan .....	5
<b>BAB II LATAR BELAKANG .....</b>	<b>8</b>
2.1 Media Massa .....	8
2.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	9
2.3 Media <i>Online</i> .....	10
2.4 Berita .....	11
2.5 Syarat- Syarat Berita.....	12
2.6 Sumber Berita .....	12
2.7 Jenis-Jenis Sumber Berita.....	13
<b>BAB III PROFIL POPMAMA.COM .....</b>	<b>16</b>
3.1 Profil Singkat Popmama.com.....	16
3.2 Sejarah Popmama.com .....	16
3.3 Visi dan Misi Popmama.com .....	17
3.4 Filosofi Logo Popmama.com .....	17
3.5 Kanal Popmama.com.....	18
3.6 Struktur Organisasi.....	20
3.7 Rubrikasi di Perusahaan Popmama.com.....	20
3.8 Alur Kerja Perusahaan.....	21
3.9 Pemilihan Sumber Berita Popmama.com .....	22
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>23</b>

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.1 Pengantar .....	23
4.2 Kriteria Pemilihan Jenis Sumber Berita.....	23
4.3 Bahan Analisis .....	24
4.4 Analisis Berita Pemilihan Jenis Sumber Berita.....	25
4.4.1 Berita 1: ASN Bogor Kampanyekan Cinta Produk Lokal, Yuk Cek Apa Saja Jenewanya!.....	25
4.4.2 Berita 2: Kate Middleton Stunning dalam Gaun Putih di Perayaan Ratu Elizabeth II.....	30
4.4.3 Berita 3: Kunjungi Ende, Sepatu Iriana Jokowi Curi Perhatian, Berapa Harganya?.....	33
4.4.4 Berita 4: Deretan Kontroversi Kylie Jenner Terbaru Pakai Bikini Motif Putting! .....	36
4.4.5 Berita 5: Lesty Merasa Dicuekin saat Belanja Hermes di Paris, Ini Alasannya!.....	40
4.4.6 Berita 6: Balenciaga X Crocs Rilis Produk Totebag 18 Juta, Berminat Beli? .....	43
4.4.7 Berita 7: Gaya Keluarga Ridwan Kamil Kompak Berkebayang Hitam di Acara Wisuda Zara.....	46
4.4.8 Berita 8: 7 Momen Seru Ulang Tahun Naura, Para Mama Tak Kalah Eksis! .....	49
4.4.8 Berita 8: Gigi dan Bella Hadid Tampil hampir Botak di <i>Fashion Show</i> Marc Jacobs.....	53
4.4.10 Berita 10: Eksklusif: Fakta Gaun Pernikahan Putri Tanjung, Bertabur Swarovski .....	56
4.5 Hasil Analisis .....	60
4.6 Kesimpulan .....	63
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>64</b>
5.1 Kesimpulan .....	64
5.2 Saran.....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>66</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>68</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>74</b>



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar

3. 1 Logo Popmama.com .....	16
3. 2 Logo Popmama.com .....	17
3. 3 Struktur Organisasi Popmama.com .....	20
4. 1 Tampilan Berita 1 .....	29
4. 2 Tampilan Berita 2 .....	32
4. 3 Tampilan Berita 3 .....	35
4. 4 Tampilan Berita 4 .....	39
4. 5 Tampilan Berita 5 .....	42
4. 6 Tampilan Berita 6 .....	45
4. 7 Tampilan Berita 7 .....	49
4. 8 Tampilan Berita 8 .....	52
4. 9 Tampilan Berita 9 .....	55
4. 10 Tampilan Berita 10 .....	60



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel	
3. 1 Struktur Organisasi Popmama.com .....	20
4. 1 Bahan Analisis .....	24
4. 2 Analisis Berita 1 .....	28
4. 3 Analisis Berita 2 .....	31
4. 4 Analisis Berita 3 .....	35
4. 5 Analisis Berita 4 .....	38
4. 6 Analisis Berita 5 .....	42
4. 7 Analisis Berita 6 .....	44
4. 8 Analisis Berita 7 .....	48
4. 9 Analisis Berita 8 .....	51
4. 10 Analisis Berita 9 .....	54
4. 11 Analisis Berita 10 .....	59
4. 12 Hasil Analisis .....	60



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Setiap manusia selalu membutuhkan berita atau informasi tiap harinya, baik informasi terkait peristiwa maupun informasi-informasi harian lainnya. Salah satu sumber dari informasi tersebut adalah media massa. Maka dari itu, media massa memegang peran penting dalam memberikan maupun menghasilkan berita dan informasi.

Media massa merupakan sebuah sarana untuk menyampaikan suatu informasi atau menghibur para pembaca, baik melalui lisan (radio dan televisi) maupun tulisan (majalah, surat kabar, dan buku).

Menurut Defita Wulansari (2021: 2), “Media massa adalah alat yang dipergunakan untuk memberikan informasi kepada masyarakat secara luas baik itu dalam bentuk media cetak maupun media elektronik.”

Media massa saat ini sudah banyak berkembang dengan mengikuti teknologi yang ada di Indonesia. Mulai dari media cetak, seperti surat kabar, majalah, dan buku, serta media elektronik, seperti televisi dan radio. Kini media massa tidak hanya berbentuk dalam media cetak dan media elektronik, namun sudah banyak yang berbentuk dalam media *online*.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Menurut Asep Syamsul M. Romli (2018: 34), media online bisa disebut juga dengan *cyber media*, *internet media*, dan juga *new media*. Media online dapat dikatakan sebagai media generasi ketiga setelah media cetak dan juga media elektronik.

Menurut Chun (2018: 35), “*New media* merupakan penyederhanaan istilah (simplifikasi) terhadap bentuk media di luar lima media massa konvensional, seperti televisi, radio, majalah, koran, dan film.”

Di masa saat ini, sebagian besar orang di dunia akan lebih memilih membaca berita atau artikel melalui media *online* daripada melalui media cetak maupun media elektronik. Hal itu karena membaca berita atau artikel melalui media *online* lebih mudah di jangkau dan bisa dilakukan kapan saja. Selain itu, informasi yang diberikan juga lebih lengkap disediakan oleh media *online*.

Untuk pembuatan berita-berita tersebut, para redaksi juga memilih dalam mendapatkan informasi yang layak untuk ditampilkan agar membuat tertarik para pembaca. Biasanya, para redaksi mendapatkan informasi dari berbagai macam sumber.

Setiap sumber berita yang diamati selalu dipahami baik-baik dan kemudian ditulis serta dikembangkan dengan menggunakan bahasa redaksi itu sendiri. Untuk mencari sumber berita, biasanya para redaksi mendapatkan referensi dari media *online* lainnya, baik media Indonesia (*Kompas.com*, *IDN Times*, *Detik.com*) maupun media luar negeri.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tidak hanya itu, para redaksi juga mengambil informasi dari beberapa akun media sosial resmi seperti Instagram, Facebook, YouTube, dan lain sebagainya. Tetapi, redaksi tetap bisa mendapatkan informasi secara langsung jika diberikan izin untuk meliput.

Berdasarkan beberapa penjelasan di atas yang terkait dengan sumber berita, penulis memilih judul Tugas Akhir “*Pemilihan Jenis Sumber Berita dalam Kanal Fashion di Popmama.com Periode Juni 2022.*” Hal itu karena pada kanal *fashion* di media online Popmama.com, terdapat berbagai jenis sumber berita yang dipakai untuk menulis sebuah berita yang nantinya akan disajikan kepada khalayak pembaca.

Penulis akan menguraikan dengan jelas bagaimana penggunaan jenis sumber berita dalam kanal *fashion* di Popmama.com yang sudah tersajikan di dalam berita. Penulis juga sudah mengetahui beberapa jenis sumber berita yang digunakan oleh media online Popmama.com dalam kanal *fashion* karena penulis sudah pernah menjalankan praktik industri di media online Popmama.com selama 3 bulan berturut-turut, mulai pada bulan Desember 2021 hingga Februari 2022 yang ditugaskan sebagai *Content Writer*.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan dengan penjelasan pada latar belakang, penulis akan membahas sebuah permasalahan untuk Tugas Akhir (TA), yaitu bagaimana pemilihan jenis sumber berita dalam berita kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.3 Pembatasan Masalah

Sesuai dengan rumusan masalah yang sudah dijelaskan sebelumnya, penulis membatasi masalah yang akan dibahas dalam Tugas Akhir, yaitu:

1. Pemilihan jenis sumber berita dalam kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022.
2. Alasan memilih jenis sumber berita dalam berita kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mempunyai tujuan sebagai berikut:

1. Mengetahui jenis sumber berita apa yang dipilih untuk membuat berita pada kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022.
2. Mengetahui alasan jenis sumber berita yang dipilih dalam menulis berita pada kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan yang bersifat deskriptif, yaitu metode penelitian yang dilakukan untuk mendapatkan sebuah gambaran dari hasil pengamatan penulis.

Hasil pengamatan ini adalah “*Pemilihan Jenis Sumber Berita dalam Kanal Fashion di Popmama.com Periode Juni 2022.*” Metode ini sebelumnya sudah pernah dilakukan oleh penulis pada saat Praktik Industri di *Popmama.com*.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Pada metode penulisan Tugas Akhir yang bersifat deskriptif, penulis menggunakan beberapa metode pengumpulan data agar mendapatkan data yang akurat.

### a. Metode Observasi

Pada metode observasi, penulis melakukan pengamatan secara langsung ketika melaksanakan Praktik Industri di *Popmama.com* selama 3 bulan berturut-turut untuk mendapatkan data-data dari analisis penulis.

### b. Metode Wawancara

Pada teknik pengumpulan data kali ini, penulis akan melakukan wawancara secara langsung dengan salah satu pihak terkait mengenai masalah yang sedang diamati oleh penulis. Hal ini bertujuan untuk mendapatkan data dan penjelasan secara langsung yang lebih akurat.

### c. Metode Kepustakaan

Penulis memilih metode kepustakaan untuk mengumpulkan data-data dan juga bahan referensi dari buku, jurnal, maupun internet yang berkaitan dengan masalah yang sedang diangkat penulis sebagai bahan Tugas Akhir.

## 1.7 Sistematika Penyusunan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan sistematika penyusunan yang terdiri dari 5 bab dan masing-masing bab memiliki beberapa



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

sub bab. Berikut sistematika penyusunan Tugas Akhir yang digunakan oleh penulis.

BAB I Pendahuluan, pada bab ini, akan berisikan pengantar yang terdiri dari latar belakang dari permasalahan, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dari penulisan Tugas Akhir, metode penulisan yang digunakan, teknik pengumpulan data yang digunakan, serta sistematika penyusunan dari Tugas Akhir ini.

BAB II Landasan Teori, dalam bab ini akan berisikan beberapa pengertian teori-teori dari para ahli untuk menjadi acuan penulis. Penjelasan-penjelasan itu terdiri dari penjelasan media massa, media *online*, jenis-jenis media *online*, kanal/rubrik, berita, syarat-syarat berita, sumber berita, dan juga jenis-jenis sumber berita.

BAB III Profil Popmama.com dan Pemilihan Sumber Berita, bab ini akan menjelaskan secara singkat profil perusahaan yang akan dianalisis oleh penulis yang terdiri dari sejarah singkat, visi dan misi, struktur redaksi, kanal pada Popmama.com, logo perusahaan, dan juga alur kerja dari perusahaan Popmama.com. Selain itu, pada bab ini penulis juga akan menjelaskan bagaimana perusahaan yang dianalisis memilih sumber berita.

BAB IV Pembahasan, pada bab ini, penulis akan menjelaskan secara rinci mengenai dengan penerapan jenis sumber berita dalam kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022. Pembahasan itu akan menampilkan 10 berita

yang sudah di analisis oleh penulis secara lebih dalam sesuai dengan permasalahan yang diangkat.

BAB V Penutup, bab ini berisikan kesimpulan dan saran dari penulis dari keseluruhan bab. Penulis juga akan menuliskan beberapa solusi dari permasalahan yang sudah diangkat di Tugas Akhir.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

Pada Bab ini, penulis akan menjabarkan kesimpulan yang telah diambil dari analisis pada bab sebelumnya. Selain itu, penulis juga akan memberikan beberapa saran untuk para redaksi.

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil analisis yang telah dilakukan oleh penulis pada bab sebelumnya, terkait dengan pemilihan jenis sumber berita yang dipakai dalam pembuatan berita dalam kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022, penulis mendapatkan kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam penerapan jenis sumber berita dalam kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022, sebagian besar berita menggunakan jenis sumber berita *electronic trail* dan terdapat 1 berita yang menggunakan jenis sumber berita *people trail*.
2. Dari 10 berita pada kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022, memilih dua kriteria jenis sumber berita yang meliputi:
  - a. Ada 9 berita yang memakai jenis sumber berita *electronic trail*
  - b. Ada 1 berita yang memakai jenis sumber berita *people trail*.
3. Dalam pemilihan jenis sumber berita pada kanal *fashion* di Popmama.com periode Juni 2022, alasan memilih jenis sumber berita *electronic trail* adalah

karena keakuratan dan kebenarannya dapat dipertanggung jawabkan serta merupakan salah satu cara untuk mendapatkan informasi dengan cepat.

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis dari kesimpulan yang dibuat oleh penulis, penulis memiliki beberapa saran yang bisa berguna untuk para redaksi, sebagai berikut.

1. Sebaiknya, para redaksi mencantumkan lebih jelas sumber berita yang digunakan pada tiap beritanya.
2. Sebaiknya, para redaksi menggunakan lebih banyak jenis sumber berita lainnya, tidak hanya terpaku pada jenis sumber berita *electronic trail*.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Banjary, Syaefurrahman. 2016. *Teknis Reportase dan Produksi Berita Televisi*. Yogyakarta: Deepublish.
- Cahya S, Inung. 2018. *Menulis Berita di Media Massa*. Yogyakarta: Citra Aji Parama.
- Hikmat, Mahi M. 2018. *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Mu'takif, Abdul. 2018. *Wartawan Handal Diburu Media Massa*. Surabaya: Garuda Mas Sejahtera.
- Munir Amin, Samsul. 2018. *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Biti Djaya
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2021. *Dasar-Dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Jurnalis*. Yogyakarta: Penerbit Komunika
- Rosidah. Ilmiyatur dan Wulandari, Badriyah. 2019. *Belajar Kepenyiaran Daring: Teori dan Praktik*. Tuban: Mitra Karya.
- Rumanti, Maria Assumpta. 2002. *Dasar-dasar Public Relation: Teori dan Praktik*. Jakarta: Grasindo.
- Santana K, Septiawan. 2017. *Jurnalisme Kontemporer*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Sumadiria, AS Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Suryawati, Indah. 2011. *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori dan Praktik*. Bogor:

Ghalia Penerbitan

Wulansari, Defita. 2021. *Media Massa dan Komunikasi*. Semarang: Mutiara

Aksara.

Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Penerbitan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Selasa, 26 April 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pengarahan materi tugas akhir</li><li>• Penyerahan Proposal Tugas Akhir</li></ul>	
Kamis, 12 Mei 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisi Bab I via WhatsApp telpon</li></ul>	
Jumat, 13 Mei 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penyerahan revisi Bab I tatap muka</li><li>• Pengarahan untuk Bab II</li></ul>	
Jumat, 6 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisi Bab II tatap muka</li><li>• Pengarahan untuk Bab III</li></ul>	
Rabu, 22 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penyerahan Bab II dan Bab III</li></ul>	
Kamis, 30 Juni 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisi Bab III</li><li>• Pengarahan Bab IV</li></ul>	
Rabu, 6 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penyerahan Bab IV</li><li>• Revisi Bab IV</li></ul>	
Rabu, 13 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penyerahan revisi Bab IV</li><li>• Pengarahan untuk Bab V</li></ul>	
Minggu, 17 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Penyerahan Bab V</li><li>• Acc dan tanda tangan</li></ul>	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Kamis, 21 April 2022	Pengarahan untuk teknis via Google Meet	
Selasa, 12 Juli 2022	Revisi Bab 1-4	
Selasa, 19 Juli 2022	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisi bab 5 dan lampiran</li><li>• Acc dan tanda tangan</li></ul>	

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## TRANSKRIP HASIL WAWANCARA DENGAN EDITOR POPMAMA.COM

Narasumber : Onic Metheany (Editor kanal *fashion* Popmama.com)

Waktu Wawancara : Selasa, 12 Juli 2022

Tempat : Online via WhatsApp

1. Apa saja jenis sumber berita yang dipakai oleh Popmama.com?

Jawab: Jenis sumber berita Popmama.com berdasarkan jurnal terpercaya, wawancara narasumber, media sosial untuk artikel terkait seleb, liputan, dan website luar negeri yang kredibel.

2. Mengapa Popmama.com memilih jenis sumber berita tersebut?

Jawab: Karena sumber tersebut merupakan sumber yang bisa dipertanggung jawabkan keakuratannya, terkini, dan selalu mengedepankan informasi yang dibutuhkan oleh pembaca kami. Namun, kami terus melakukan *double check* dan *cover both side* untuk informasi yang akan kami pakai pada artikel Popmama.com.

3. Dari antara jenis sumber berita bahan tertulis, perangkat elektronik, orang, dan kantor berita, mana yang lebih sering dipakai untuk menulis artikel *fashion* Popmama.com, terutama pada penulisan artikel tips dan trik *fashion*?

Jawab: Untuk jenis artikel *fashion* kami mengandalkan sumber dari website *fashion* ternama di luar negeri, liputan, wawancara, dan media sosial.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Mengapa menggunakan jenis sumber berita tersebut?

Jawab: Karena artikel *fashion* dibuat berdasarkan perkembangan tren jadi harus selalu *up to date*.

5. Apa yang menjadi syarat dan ketentuan dalam pemilihan jenis sumber berita pada artikel tips dan trik *fashion* Popmama.com?

Jawab: Syarat dan ketentuan berita *fashion* dilihat dari tren yang tengah berkembang untuk mendapatkan *hits* terbaik. *Let's say* lagi tren acara *awarding night* seperti *Grammy Award* kami akan mengambil tren *Fashion Red Carpet*, atau *brand* lokal dari desainer ternama baru mengeluarkan koleksi terbaru, kami sebagai media turut memberitakan kepada pembaca Popmama.com yang kebanyakan dari Mama Millenial.

Pemilihan sumber seperti media sosial yang resmi, YouTube, liputan, dan wawancara menjadi salah satu cara agar dapatkan informasi yang cepat dan akurat.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## POPMAMA.COM

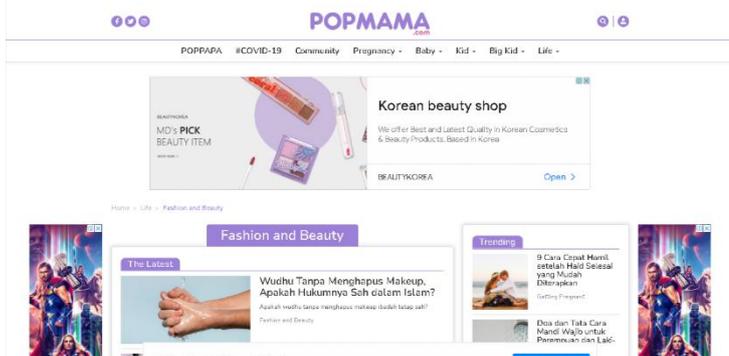
a. Foto penulis ketika praktik industri di Popmama.com



b. Portal awal Popmama.com

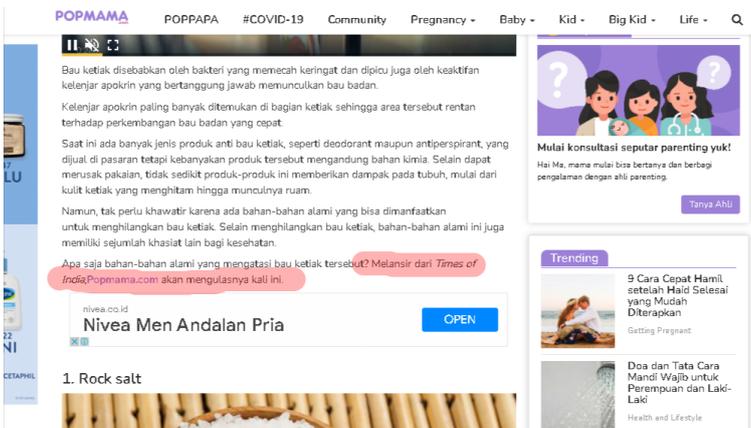


c. Portal kanal *fashion* Popmama.com





d. Teks sumber berita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Syva Tri Ananda lahir di Depok pada 28 Juni 2001. Ia merupakan anak bungsu dari pasangan Boin dan Mahiyah. Biasa dipanggil dengan Syva atau Papuh. Tinggal bersama kedua orang tua di Beji, Depok.

Pertama kali ia menempuh pendidikan di TK Al-Hidayah pada 2006. Kemudian, ia melanjutkan pendidikan tingkat SD di SDN Beji Timur 1 pada 2007 hingga lulus pada 2013. Lalu, melanjutkan di tingkat SMP pada pertengahan 2013 hingga pertengahan 2016 di SMP Islam Al-Muhajirin, Depok.

Setelah itu, ia melanjutkannya lagi di SMA Negeri 6 Depok pada pertengahan 2016 hingga pertengahan 2019. Pada pertengahan 2019 hingga saat ini, ia menempuh pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).

Syva pernah mengikuti beberapa kepanitiaan di kegiatan acara kampus saat semester 1 di antaranya Big Boss, Spartan, dan juga Perisai. Kemudian, saat semester 3 ia mengikuti Himpunan Mahasiswa Grafika Penerbitan (HMGP) sebagai ketua divisi seni dan komunitas. Ia juga pernah menjadi anggota Panwasra (Pengawas Pemira) saat semester 4.

Pada semester 5, Syva mendapatkan kesempatan praktik industri di Tagar.id sebagai reporter selama 3 bulan berturut-turut periode September-Desember 2021. Lalu, ia melanjutkan praktik industri di Popmama.com periode Desember 2021-Februari 2022 yang ditugaskan sebagai *Content Writer*.