



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM TERAS BERITA PADA KANAL MEGAPOL DI TELSUR.CO.ID

PERIODE MARET-MEI 2022



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**NURHAMIDAH FEBRIANI**

**1906321038**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM TERAS BERITA PADA KANAL MEGAPOL DI TELSUR.CO.ID

PERIODE MARET-MEI 2022



**Tugas Akhir**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan**

**Program Diploma III**

**Nurhamidah Febriani**

**NIM. 1906321038**

**Penerbitan ( Jurnalistik)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM TERAS BERITA  
PADA KANAL MEGAPOL DI TELSUR.CO.ID

PERIODE MARET-MEI 2022

Disetujui

Depok, Juli 2022

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP. 196104261997021001

Drs. M. Fauzy, M.Psi.

NIP. 196003211997031001

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H

NIP. 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM TERAS BERITA  
PADA KANAL MEGAPOL DI TELSUR.CO.ID

PERIODE MARET-MEI 2022

Disetujui

Depok, 10 Agustus 2022

Penguji 1

Ade Haryani, S.E.,M.M.

NIP 196601121998022001

Penguji 2

Dra. Maida Turnip, M.Hum.

NIP 196003301994032001

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbita



Dra. Wiryi Prastiwi, S.Si,M.M

NIP. 196407191997022001



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

### **PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM TERAS BERITA PADA KANAL MEGAPOL DI TELSUR.CO.ID PERIODE MARET-MEI 2022**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 26 Juli 2022



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas semua nikmat dan kelancaran yang diberikan kepada penulis untuk bisa berada di titik ini sehingga, penulis dapat menyelesaikan Penulisan Tugas Akhir dengan judul

Tugas Akhir ini merupakan syarat kelulusan yang harus ditempuh untuk mendalami ilmu jurnalistik ketika akan menyelesaikan perkuliahan. Penulisan laporan ini tidak akan selesai tepat pada waktunya tanpa bantuan dari berbagai pihak.

Pada kesempatan ini juga penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang terus mendukung serta mendoakan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat waktu. Terimakasih sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan/Jurnalistik yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis.
4. Drs. Cecep Gunawan, M.Si. dan Drs. M. Fauzy, M.Psi. selaku dosen pembimbing yang selalu membimbing, memberikan masukan sebaik



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mungkin dalam pembuatan Tugas Akhir ini sehingga dapat menyelesaikannya tepat waktu.

5. Seluruh Dosen Penerbitan/Jurnalistik yang telah memberikan sejuta ilmu selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi Penerbitan/Jurnalistik, Politeknik Negeri Jakarta.
6. Bang Fahri, Bang Rendy, dan Bang Faruq, selaku pembimbing di perusahaan yang selalu memberikan pelajaran-pelajaran baru kepada penulis, terutama di bidang reporter
7. Bapak Widodo dan Ibu Parinem selaku kedua orang tua dari penulis yang selalu mendoakan, memberika *support*, memberikan motivasi dan dorongan positif kepada penulis untuk dapat menyelesaikan laporan kerja magang ini tepat pada waktunya.
8. Kakak tersayang, Erma dan Agung yang selalu memberikan warna kehidupan, canda tawa, dan dukungan moral serta material kepada penulis.
9. Seluruh teman-teman PB 5D khususnya Alifia, Balqis, Ghariza, Novita, Risma yang telah memberikan dukungannya dan membantu kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Teman seperjuangan bimbingan materi dan teknis khususnya, Andini, Fiona, Indi, dan, Zahra yang tak henti memberikan dukungan dan bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
11. Terima kasih kepada Alfina, Andisa, Ditha, Laila, Mijil, Nadila, Putri, Sasa, dan Sasti selaku sahabat penulis sejak SMP yang telah



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

memberikan semangat, dukungan, canda tawa, berbagi kisah suka dan duka selama penulis melakukan penyusunan Tugas Akhir terima kasih atas bantuan, semangat & motivasinya.

12. Teruntuk diri sendiri yang telah berjuang dalam menyusun Laporan Tugas Akhir dengan penuh semangat, sabar, dan pantang menyerah sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini, sehingga sangat terbuka atas kritik dan saran terhadap Tugas Akhir. Penulis berharap Tugas Akhir ini akan bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 26 Juli 2022

Penulis

Nurhamidah Febriani  
NIM. 1906321038





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL .....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Masalah.....	3
1.5 Metode Penulisan .....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Sampling.....	4
1.7 Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Media Massa .....	7
2.2 Jenis Media Massa .....	8
2.3 Media Online.....	10
2.4 Isi Media Online.....	10
2.5 Berita.....	11



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.6 Struktur Berita.....	12
2.7 Teras Berita.....	13
2.8 Jenis Teras Berita.....	14
2.9 Syarat Teras Berita.....	19
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN WAWANCARA.....</b>	<b>22</b>
3.1 Sejarah Perusahaan.....	22
3.2 Profil Perusahaan.....	23
3.3 Visi dan Misi.....	23
3.3.1 Visi.....	23
3.3.2 Misi.....	24
3.4 Logo Perusahaan.....	24
3.5 Susunan Redaksi.....	24
3.6 Kanal Telusur.co.id.....	26
3.7 Struktur Organisasi Telusur.co.id.....	29
3.8 Alur Kerja Telusur.co.id.....	30
3.9 Pendapat Redaksi.....	31
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>33</b>
4.1 Bahan Analisis.....	33
4.2 Kriteria Analisis.....	35
4.3 Analisis Kelengkapan Unsur 5W+1H dalam teras berita.....	36
4.3.1 Berita 1 “Ini Masalah Paska UU IKN Disahkan”.....	36
4.3.2 Berita 2 “Peneliti Litbang Kompas Tegaskan Mayoritas Rakyat Tolak Penundaan Pemilu”.....	39
4.3.3 Berita 3 “Gelar FGD, Kapolda Metro Paparkan Strategi Pengamanan Saat Ramadan dan Idul Fitri”.....	42



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.4 Berita 4 “ASN di Lingkungan Kanwil Kumham DKI Jakarta diberi Penguatan Nilai Berakhlak” .....	44
4.3.5 Berita 5 “Cek Kesiapan Armada,Direjen Hubdat Sidak Terminal Pulogebang” .....	48
4.3.6 Berita 6 “Jika Hak Interpelasi Formula E Disetujui Paripurna Anies Bisa Dilengserkan” .....	51
4.3.7 Berita 7 “Puluhan Ribu Jamaah Sholat Ied di JIS, Lieus: Ini Prosesi Ibadah yang Luar Biasa” .....	53
4.3.8 Berita 8 “Akan dipenuhi Massa Buruh, Polda Metro Imbau Masyarakat Hindari Kawasan GBK Besok” .....	56
4.3.9 Berita 9 “Jelang Formula E Total Kerugian Jakpro dan Ancol Tembus Rp1,09 Triliun, Dewan Diminta Panggil Gubernur” .....	59
4.3.10 Berita 10 “Bertambah 13 Titik Gage, Ditlantasi Polda Metro Sosialisasikan Nomor Aduan Polantas Nakal” .....	62
4.4 Hasil Analisis .....	65
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>68</b>
5.1 Simpulan .....	68
5.2 Saran.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>70</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>71</b>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	
1 Logo Perusahaan Telusur.co.id .....	24
2 Logo Media Telusur.co.id .....	24
3 Tampilan Media Telusur.co.id .....	26
4 Alur Kerja Telusur.co.id .....	30
4. 1 Berita 1 .....	36
4. 2 Berita 2 .....	39
4. 3 Berita 3 .....	42
4. 4 Berita 4 .....	44
4. 5 Berita 5 .....	48
4. 6 Berita 6 .....	51
4. 7 Berita 7 .....	53
4. 8 Berita 8 .....	56
4. 9 Berita 9 .....	59
4. 10 Berita 10 .....	62



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

1. 1 Analisis Berita 1 .....	38
4. 2 Analisis Berita 2 .....	41
3. 3 Analisis Berita 3 .....	43
4. 4 Analisis Beita 4 .....	47
5. 5 Analisis Berita 5 .....	50
4. 6 Analisis Beita 6 .....	53
7. 7 Analisis Berita 7 .....	55
8. 8 Analisis Berita .....	58
9. 9 Analisis Berita 9 .....	61
4. 10 Analisis Berita 10 .....	64
4. 11 Hasil Analisis .....	66

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR BAGAN**

Bagan	
1 Struktur Piramida Terbalik.....	13
1 Struktur Organisasi Telusur.co.id .....	29





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi membawa dampak luar biasa bagi perubahan sosial yang ada di tengah masyarakat. Pada era globalisasi saat ini, berita tidak hanya bisa didapatkan melalui media cetak seperti surat kabar, majalah, dan tabloid ataupun media elektronik seperti televisi dan radio, namun internet dipandang sebagai media yang menyediakan berbagai informasi didalamnya termasuk berita.

Menurut Herman RN (2018:129-130), Media daring atau online merupakan media yang paling mutakhir untuk saat ini. Mulanya, media daring ini dikenal sebagai media cyber. Kata “daring” merupakan penyingkatan dari ‘dalam daring’ yang maknanya media ini menggunakan jaringan internet. Dengan demikian, media daring ini termasuk cara penyajian informasi gaya baru dengan bantuan teknologi jaringan internet.

Tersebar luasnya informasi di dunia ini tidak terlepas juga dengan peran penting tentang dunia jurnalistik, dunia jurnalistik mempunyai isi yang luas, mulai dari pengumpulan informasi (*news gathering*), penulisan (*news writing*), dan publikasi (*publishing*). Proses itulah yang dikenal dengan istilah jurnalistik dan informasi-informasi yang diperoleh dapat diakses dalam bentuk berita.

Menurut Asep Saeful Muhtadi (2016:88), Berita merupakan peristiwa mengenai sesuatu hal yang belum pernah terjadi atau belum pernah didengar sebelumnya.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Teras berita merupakan bagian perhatian penting setelah judul berita karena berada pada paragraf pertama dalam penyajian berita di media massa. Teras berita biasanya sebagai pengarah berita yang merupakan salah satu faktor pertimbangan bagi pembaca untuk mengikuti alur berita tersebut atau tidak. Maka dari itu teras berita harus memuat unsur 5W+1H.

Unsur 5W+1H terdiri dari *What* (Apa), *Who* (Siapa), *When* (Kapan), *Where* (Di mana), *Why* (Mengapa), dan *How* (Bagaimana). Unsur-unsur ini dapat ditemukan di seluruh bagian berita mulai dari judul, *lead* (teras berita), dan juga *body* (isi berita).

Namun, terkadang sering ditemukan beberapa berita atau artikel yang tidak memenuhi kelengkapan unsur 5W+1H, khususnya pada teras berita. Teras berita sendiri menjadi pembuka berita dan hampir tidak pernah terlewatkan oleh pembaca. Ketidak lengkapan unsur 5W+1H dalam teras berita dapat mengakibatkan pemborosan waktu.

Dengan demikian, berdasarkan latar belakang di atas terdapat pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimana penyajian teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id?
2. Apakah teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id menyajikan unsur 5W+1H?
3. Apakah unsur 5W+1H disajikan secara lengkap dalam teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id?





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pertanyaan di atas penulis menyajikan rumusan masalah, “Bagaimana penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id periode Maret-Mei 2022?” Berkaitan dengan tugas akhir ini penulis menyajikan judul, Penerapan Unsur 5W+1H dalam Teras Berita pada Kanal Megapol Telusur.co.id Periode Maret-Mei 2022”.

## 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, dalam tugas akhir, penulis membatasi masalah sebagai berikut.

1. Isi teras berita pada Kanal Megapol Telusur.co.id periode Maret-Mei 2022.
2. Penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id periode Maret-Mei 2022.

## 1.4 Tujuan Masalah

Berdasarkan Batasan masalah di atas, tujuan penulisan pada Tugas Akhir ini meliputi:

1. Untuk mengetahui penyajian isi teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id periode Maret-Mei 2022.
2. Untuk mengetahui penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita pada kanal Megapol Telusur.co.id periode Maret-Mei 2022.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode deskriptif yaitu, penulis menjelaskan secara terperinci berdasarkan teori, data, dan informasi yang diperoleh, baik melalui studi pustaka maupun pengamatan selama Praktik Industri.

## 1.6 Teknik Pengumpulan Sampling

Dalam Menyusun Tugas Akhir ini, penulis menggunakan beberapa Teknik pengumpulan data, yaitu:

### 1. Metode Kepustakaan

Pada tahap awal, penulis mencari dan mengumpulkan beragam data dari berbagai sumber seperti buku-buku yang berkaitan, diktat, dan internet. Data-data yang telah dikumpulkan inilah yang digunakan sebagai referensi, penguat keakuratan data, dan pelengkap dalam penulisan Tugas Akhir.

### 2. Metode Observasi

Selain mencari referensi dari buku, jurnal, dan data perusahaan, penulis juga melakukan observasi atau pengamatan secara langsung pada berita-berita yang terbit di kanal Megapolitan Telusur.co.id.

### 3. Metode Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan Redaksi Telusur.co.id untuk mendapatkan informasi atau keterangan lebih lanjut. Hal ini dilakukan untuk melengkapi dan mengetahui penjelasan secara teori



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

serta sudut pandang berbeda terkait dengan permasalahan yang dibahas.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini, penulis memaparkan dengan system per-bab, melalui:

#### BAB I PENDAHULUAN,

Bab ini merupakan pengantar untuk keseluruhan isi bahasan yang terdapat dalam Tugas Akhir. Pada bab pendahuluan ini, penulis menyajikan latar belakang dari permasalahan, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan.

#### BAB II LANDASAN TEORI,

Bab ini berisi teori-teori yang penulis jadikan sebagai 6 dasar, tolok ukur, serta penunjang dalam menulis Tugas Akhir. Teori yang mendukung diantaranya media massa, jenis media massa, media online, isi media online, berita, struktur berita, teras berita, jenis teras berita dan syarat teras berita.

#### BAB III PROFIL PERUSAHAAN,

Bab ini berisi tentang perusahaan tempat penulis melaksanakan kegiatan penelitian, yaitu media daring [Telusur.co.id](http://Telusur.co.id)

#### BAB IV PEMBAHASAN,

Bab ini berisi pembahasan dan hasil analisis penulis. Selain itu, disajikan juga rangkuman pembahasan.

## BAB V PENUTUP,

Pada bab ini penulis menguraikan kesimpulan dari semua hasil pengamatan laporan yang terdiri dari empat bab sebelumnya. Serta bab ini berisikan pendapat berupa saran sebagai pelengkap.



### © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Simpulan

Berdasarkan analisis penulis terhadap 10 berita di Kanal Megapol Telusur.co.id periode Maret-Mei 2022, mengenai penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita, penulis menyimpulkan

Dapat disimpulkan dalam Tugas Akhir ini, Unsur 5W+1H dalam *Lead* merupakan acuan wartawan dalam menulis berita agar layak dan menarik untuk di baca.

Lead adalah alinea pertama naskah berita yang merupakan bagian terpenting sekaligus tersulit dalam teknik menulis berita. Hal ini dikarenakan awal dari alur cerita yang berfungsi untuk menarik pembaca agar mengikuti isi berita. Terdapat 6 jenis lead berita yang sering digunakan yaitu, *Who Lead, What Lead, When Lead, Where Lead, Why Lead, dan How Lead*.

Berdasarkan analisis dari 10 berita keseluruhan tidak menerapkan unsur 5W + 1H dalam teras berita secara lengkap. Terdapat satu berita yang menerapkan lima dari enam unsur 5W + 1H dalam teras berita, empat berita yang menerapkan empat dari enam unsur 5W + 1H dalam teras berita, dua berita yang menerapkan tiga dari enam unsur 5W + 1H dalam teras berita, dan satu berita menerapkan dua dari enam unsur 5W + 1H dalam teras berita



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan analisis dari 10 berita menerapkan jenis teras bertia apa (*What Lead*) dan jenis teras berita siapa (*Who Lead*). Sebanyak 60% berita yang menerapkan jenis **Teras Berita Apa** (*What Lead*) dan 40% berita yang menerapkan jenis **Teras Berita Siapa** (*Who Lead*).

## 5.2 Saran

Setelah penulis memaparkan kesimpulan, penulis memiliki saran yang dapat dimasukkan ke dalam berguna bagi [Telusur.co.id](http://Telusur.co.id), yaitu sebagai berikut:

1. Dalam penulisan teras berita (*lead*) unsur 5W+1H sangat penting untuk digunakan sebab dapat memudahkan pembaca, sehingga penulisan unsur tersebut harus diterapkan dengan benar agar tidak terjadi perbedaan antara teras berita dengan isi.
2. Dalam penulisan teras berita sebaiknya menggunakan ragam jenis teras berita yang bervariasi. Agar tidak membuat pembaca bosan dengan jenis teras berita yang sama.



## DAFTAR PUSTAKA

- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Cangara, Hafied. 2018. *Pengantar Ilmukomunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Komeng, Fery. 2017. *Jurnalistik Online: rahasia sukses mengelola media online*
- Romli, Asep Syamsul. 2018. *Jurnalistik Terapan* . Bandung: Basic Press.
- Muhtadi, A. S. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Mulyadi, A. M. 2013. *Jurnalisme Dasar Panduan Praktik Para Jurnalis* . Bantul: Komunika.
- Mulyadi, A. M. 2013. *Jurnalisme Dasar*. Yogyakarta: Citra Media.
- RN, Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Aceh: Unsyiah Press
- Soehoet, Hoeta. 2003. *Dasar-dasar Jurnalistik* . Jakarta: Kampus IISIP.
- Sumarindia, A. H. 2014. *Jurnalistik Indonesia*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumarindia, H. 2017. *Bahasa jurnalistik Panduan Praktis Penulis dan Jurnalistik* . Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suryati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar Teori dan Praktik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Muhammad Nasir, Tahrudin. 2019. *Keterampilan Pres dan Jurnalistik Berwawasan Jender*. Yogyakarta: Deepublish
- Yunnus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

### Website

<https://telusur.co.id/category/4> Diakses 1 Juni 2022

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## LAMPIRAN

### Transkrip Wawancara

Hari, tanggal : 27 Mei 2021

Pewawancara : Nurhamidah Febriani

Narasumber : Redaksi Telusur.co.id, Fahri Haidar

Media Wawancara : *What Apps*

Pewawancara : Istilah unsur 5W+1H menjadi prinsip penting dalam penulias berita. menurut Abang apa unsur 5W+1H itu?

Narasumber : Unsur 5W + 1H diperlukan untuk memberikan informasi selengkap-lengkapnya kepada pembaca. Dengan unsur 5W + 1H, berita menjadi lebih kaya dan mendalam. Unsur tersebut terdiri dari *what, when, where, why, who dan how.*

Pewawancara : Dalam berita terdapat teras berita (Lead), menurut Abang apa yang dimaksud dengan teras berita?

Narasumber : Teras berita (lead) adalah bagian terpenting dari berita. Lead letaknya ada di paragraf pertama. Lead berita harus didasarkan pada inti informasi yang sangat substansi. Jadi harus memiliki daya yang menarik dan mengejutkan bagi pembaca.

Pewawancara : Bagaimana penerapan unsur 5W+1H dalam teras berita di kanal megapol?

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Narasumber : Dalam penyajian berita di kanal megapol, menurut saya, penerapan 5W + 1H menyajikan unsur yang sama di kanal manapun.

Pewawancara : Bagaimana syarat penulisan teras berita yang digunakan pada kanal megapol?

Narasumber : Minimal menggunakan tiga unsur, yaitu *What, who, where/when*





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## Surat Keterangan Magang



### Surat Keterangan Magang

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risyad Avisena  
Jabatan : Direktur

Dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : Nurhamidah Febriani  
NIM : 1906321038  
Jurusan : D3 - Penerbitan (Jurnalistik)

Dengan benar menjalani telah menjalani serangkaian proses Magang kerja di perusahaan kami, PT Telusur Info Media (telusur.co.id) sebagai jurnalis. Yang bersangkutan menjalani magang mulai dari 12 Oktober 2021 hingga 12 Februari 2022.

Selama menjalani proses magang di Telusur.co.id, beliau menunjukkan antusias dan kinerja yang **Sangat Baik** dalam menjalankan kegiatan dan tugas yang diberikan sebagai jurnalis.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 12 Februari 2022



Risyad Avisena  
Direktur PT Telusur Info Media

Alamat Redaksi: Jalan Sensus Raya No 7 Kelurahan BidaraCina, Kecamatan Jatinegara,  
Jakarta Timur. Tlp : 021-8194102, Email: telusurkeranjang@gmail.com

## KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf
11 Mei 2022	Bimbingan online Bab 1	Py
18 Mei 2022	Menyerahkan revisi Bab 1	Py
26 Juni 2022	Bimbingan online Bab 2	Py
1 Juni 2022	Menyerahkan revisi Bab 2	Py
5 Juni 2022	Bimbingan online Bab 3 dan 4	Py
11 Juli 2022	Menyerahkan revisi Bab 3 dan 4	Py
13 Juli 2022	Bimbingan Bab 5	Py
14 Juli 2022	Menyerahkan revisi Bab 5	Py





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nurhamidah Febriani lahir di Jakarta, 11 Februari 2021. Anak ke tiga dari tiga bersaudara pasangan dari Widodo dan Parinem.

Pertama kali, penulis menempuh pendidikan formal di SDN 05 Sukatani pada tahun 2007 dan tamat pada 2013. Pada tahun itu, penulis melanjutkan Pendidikan di SMPN 11 Depok. Setelah itu, melanjutkan ke jenjang akhir di SMAN 7 Depok dan lulus pada tahun 2019.

Saat ini penulis menempuh Pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik). DimasaKuliah penulis mengikuti beberapa kepanitiaan seperti, panitia transtportasi dan logistik Bigbos 2019, panitia Apatis 2021, dan panitia dana usaha Bigbos 2021. Penulis memiliki hobby berwirausaha, saat ini sedang menekuni bisnis makanan yang dijual melalui akun Instagram @tastymoku.id.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**