



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISA SOP BAGIAN *QUALITY CONTROL* TERHADAP
KUALITAS PRODUK *PAPERBAG* DI PT. GLORY OFFSET
PRESS**



2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISA SOP BAGIAN *QUALITY CONTROL* TERHADAP
KUALITAS PRODUK *PAPERBAG* DI PT. GLORY OFFSET
PRESS**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISA SOP BAGIAN QUALITY CONTROL TERHADAP KUALITAS PRODUK PAPERBAG DI PT. GLORY OFFSET PRESS

Disetujui
Depok, 19 Juli 2022

Pembimbing Materi

Yoga Putra Pratama, MT.
NIP. 199209252022031009

Pembimbing Teknis

Emmidia Dionaedi, MT, MBA
NIP. 198505162010122007

Mengetahui

Ketua Program Studi,

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Ketua Jurusan,

Dra. Wivi Prastiwijarti, M.M.
NIP. 196407191997022001





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISA SOP BAGIAN QUALITY CONTROL TERHADAP KUALITAS PRODUK PAPERBAG DI PT. GLORY OFFSET PRESS

Disetujui

Depok, 3 Agustus 2022

Penguji I

Rachmah Nanda Kartika, S.T., M.T.

NIP. 199206242019032025

Penguji II

M. Yana Harduwan, MT.

NIP. 198408132019031008

Mengetahui,

Ketua Program Studi,

H.B. Rudi Kusumantoro, M.Sc.

NIP. 198201032010121002

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul “Analisa SOP bagian *Quality Control* Terhadap Kualitas Produk *Paper bag* di PT. Glory Offset Press”.

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Tugas Akhir, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 19 Juli 2022



Zahara Tania Delaningtyas

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan satu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis diberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Analisa SOP bagian *Quality Control* Terhadap Kualitas Produk *Paperbag* di PT. Glory Offset Press”.

Tugas Akhir ini dibuat untuk melengkapi mata kuliah dan serangkaian proses praktik industri yang telah terlaksana kurang lebih lima bulan terakhir. Tugas Akhir ini juga dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan sebagai mahasiswa D-3 pada Program Studi Teknik Grafika, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Dengan tersusunnya Tugas Akhir ini adalah berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, M.Sc. Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika, Politeknik Negeri Jakarta.
4. Bapak Yoga Putra Pratama, M.T selaku dosen pembimbing dalam penyusunan laporan tugas akhir yang telah memberikan bimbingan dan saran kepada penulis.
5. Ibu Emmidia Djonaedi, MT, MBA selaku dosen pembimbing teknis dalam penyusunan laporan tugas akhir yang telah mmeberikan bimbingan dan saran kepada penulis.
6. Seluruh Dosen Teknik Grafika dan Penerbitan, atas segala ilmu, saran, nasihat, dan bimbingan yang telah diberikan selama perkuliahan.
7. Staf Kesekretariatan Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah membantu kelancaran administrasi untuk praktik industri.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Ibu Lasma selaku HRD PT. Glory Offset Press. Terima kasih telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan praktik industri di PT. Glory Offset Press.
9. Seluruh karyawan dan staff yang bekerja di PT. Glory Offset Press yang memberi bantuan dan kerjasamanya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik industri ini.
10. Ibu dan Bapak yang sudah selalu ada mendukung dan mendoakan penulis tanpa lelah.
11. Seluruh sahabat saya yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada saya dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan saya dikelas GR 6B yang telah menyemangati saya agar saya dapat selalu bersemangat dalam melaksanakan praktik industri dan menyusun laporan tugas akhir ini.
13. Seluruh teman-teman D3 Teknik Grafika dan Penerbitan Angkatan 2019 terima kasih atas semangat dan dukungannya.
14. Serta pihak-pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas segalanya, semoga selalu bahagia.

Penulis hanya dapat mengucapkan banyak terima kasih atas bantuannya dan berharap semoga Tuhan berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari sepenuhnya Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga kedepannya dapat lebih baik.

Depok, 19 Juli 2022

Zahara Tania Delaningtyas



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penyusunan	3
BAB II LANDASAN TEORI	5
2.1 Produk.....	5
2.1.1 Produk Reject.....	5
2.2 <i>Paper bag</i>	6
2.3 Manajemen Kualitas.....	6
2.4 Kualitas.....	7
2.4.1 Faktor yang mempengaruhi kualitas	7
2.4.2 Indikator Kualitas Produk	8
2.5 Quality Control.....	9
2.5.1 <i>Acceptance Sampling Plan</i>	9
2.6 Standar Operasional Prosedur (SOP).....	10
2.6.1 Tujuan SOP	10
2.6.2 Manfaat SOP	11
BAB III METODE PENELITIAN	12
3.1 Jenis Penelitian	12
3.2 Fokus Penelitian	12
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	12



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4 Jenis dan Sumber Data	12
3.5 Teknik Pengumpulan Data	13
3.6 Instrumen Penelitian	14
3.7 Metode Analisis Data	15
3.8 Flowchart Analisis Data	17
BAB IV HASIL PENELITIAN	18
4.1 Profil Perusahaan PT. Glorry Offset Press	18
4.1.1 Sejarah Perusahaan.....	18
4.1.2 Alamat Perusahaan.....	19
4.1.3 Visi dan Misi Perusahaan.....	20
4.1.4 Standar Mutu Perusahaan.....	20
4.1.5 Struktur Organisasi Perusahaan	20
4.1.6 Denah Perusahaan	27
4.1.7 Fasilitas Perusahaan	30
4.1.8 Kebijakan Kesehatan dan Keselamatan Kerja Perusahaan	32
4.1.9 Ruang Lingkup Bidang Perusahaan	32
4.2 Hasil Penelitian.....	33
4.2.1 Metode Wawancara.....	34
4.2.2 Metode Dokumentasi	37
4.2.3 Metode Observasi.....	39
4.3 Analisa Hasil Penelitian.....	45
BAB V PENUTUP.....	47
5.1 Kesimpulan.....	47
5.2 Saran	48
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN.....	51



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Flowchart Penelitian.....	17
Gambar 4. 1 Gedung PT. Glory Offset Press.....	18
Gambar 4. 2 Lokasi PT. Glory Offset Press di Peta.....	19
Gambar 4. 3 Struktur Organisasi Bagian Pre Press.....	20
Gambar 4. 4 Struktur Organisasi Bagian Press.....	23
Gambar 4. 5 Struktur Organisasi Bagian Post Press.....	25
Gambar 4. 6 Denah PT. Glory Offset Press.....	27
Gambar 4. 7 Logo Perusahaan yang menjalin kerjasama.....	33
Gambar 4. 8 Contoh Produk PT. Glory Offset Press.....	33





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jenis Mesin Pre Press di PT. Glory Offset Press	30
Tabel 4. 2 Jenis Mesin Press di PT. Glory Offset Press.....	30
Tabel 4. 3 Jenis Mesin Post Press di PT. Glory Offset Press.....	31
Tabel 4. 4 Fasilitas Pendukung di PT. Glory Offset Press.....	31





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi kian berpengaruh terhadap sektor industri. Salah satunya pada perusahaan grafika. Perusahaan grafika memiliki cakupan produk yang bermutu serta menerapkan teknologi. Berdasarkan produknya, industri percetakan menghasilkan berupa produk komersial seperti majalah, *flyer*, kemasan, *paper bag*, dan plakat, ataupun yang berkala seperti koran, buletin, dan lain sebagainya.

Menurut konsep produk ialah penafsiran dari produsen akan benda yang bisa ditawarkan, menjadi bisnis demi mencapai tujuan organisasi dengan pemenuhan kebutuhan pembeli, sesuai dengan kompetensi dan kinerja organisasi dan daya beli pasar (Tjiptono, 2002).

Pada prosesnya, produk grafika memiliki berbagai masalah utama yang patut diperhatikan agar mampu memproduksi barang yang bagus serta bermutu. Seperti di metode penggarapan file, pemilihan dan penggunaan bahan baku, hingga proses cetak yang digunakan.

Peranan *Quality Control* dalam menentukan suatu nilai barang berisi berbagai macam tujuan, diantaranya target pada produsen dan konsumen. Pada produsen, mutu dianggap bagus kalau target perusahaan mampu dipenuhi, barang disukai oleh pengguna, dan laris cepat di pasaran sehingga memperoleh keuntungan yang maksimal bagi perusahaan. Bagi pengguna, mutu dianggap bagus kalau keperluan dan tujuan tentang suatu barang bisa terpuaskan.

Suatu produk bisa dikatakan berkualitas jika proses produksi yang dilakukan tepat dan sesuai dengan *Standard Operating Procedure*. *Standard Operating Procedure* menjadi suatu referensi dalam melakukan instruksi ataupun pekerjaan sesuai penilaian kinerja pada kantor atau industri.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Perusahaan tidak akan bisa berhasil dengan lancar sesuai apa yang diinginkan tanpa adanya *Standard Operating Procedure*, karena dengan adanya *Standard Operating Procedure* membantu untuk mencapai visi misi yang sudah ada dari awal dan juga dapat membantu proses produksi di PT. Glory Offset Press.

PT. Glory Offset Press menggambarkan salah satu industri yang berkecimpung di dunia percetakan. Barang utama yang dihasilkan PT. Glory Offset Press adalah *paper bag*. Selain itu, PT. Glory Offset Press juga menerima pesanan *wine bag*, jurnal, buku, *gift pack*, dan *stationary*. Pelanggan di PT. Glory Offset Press biasanya akan yang mendesain sendiri tampilan produk *paperbag*, sedangkan PT. Glory Offset Press akan menyiapkan bahan baku dan mencetak *paper bag* sesuai dengan desain dan permintaan pelanggan.

Berdasarkan pada deskripsi di atas, bahwa Tugas Akhir ini berjudul “Analisa SOP bagian *Quality Control* Terhadap Kualitas Produk *Paperbag* di PT. Glory Offset Press”.

1.2 Rumusan Masalah

Laporan Tugas Akhir ini memiliki tiga rumusan masalah, yaitu :

1. Bagaimana penerapan SOP pada bagian *quality control* terhadap kualitas produk *paper bag* di PT. Glory Offset Press?
2. Problem apa saja yang timbul dan bagaimana cara penanggulangan barang *reject* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press?
3. Bagaimana SOP yang diterapkan bagian *Quality Control* terhadap kualitas produk *paper bag* dengan metode observasi dan wawancara?

1.3 Tujuan

Laporan Tugas Akhir ini bertujuan untuk :

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Untuk mengetahui SOP yang digunakan pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press menggunakan metode wawancara dan observasi
2. Untuk mengetahui masalah yang sering terjadi dan cara penanggulangan barang reject pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press
3. Untuk menganalisa SOP di bagian Quality Control terhadap kualitas produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press secara Observasi dan wawancara

1.4 Batasan Masalah

Laporan Tugas Akhir ini memiliki tiga batasan masalah, yaitu:

1. Penelitian Standar Operasional yang diterapkan bagian *quality control* terhadap kualitas produk *paper bag* di PT. Glory Offset Press
2. Prosedur *Quality Control* dalam proses produksi *paper bag* meliputi produk dalam proses dan produk akhir.
3. Masalah yang terjadi serta cara penanggulangan produk *paper bag reject*.

1.5 Sistematika Penyusunan

Laporan ini menggunakan sistematika penulisan yang diuraikan menjadi lima bagian untuk mempermudah penulisan dan untuk memahami isi laporan tugas akhir. Berikut adalah lima bagian yang akan diuraikan dalam laporan ini :

BAB I Pendahuluan

Bagian ini memuat mengenai latar belakang, rumusan masalah, tujuan, Batasan masalah dan sistematika dalam penulisan laporan tugas akhir yang berjudul “Analisa SOP bagian *Quality Control* Terhadap Kualitas Produk *Paperbag* di PT. Glory Offset Press”.

BAB II Landasan Teori

Bagian ini memuat pengertian umum dari produk, manajemen kualitas, kualitas, *quality control*, Teknik *quality control*, jenis-jenis *quality control*, dan standar operasional prosedur (SOP).

BAB III Metode Penelitian

Bagian ini menguraikan jenis observasi, fokus penelitian, tempat dan waktu penelitian, jenis dan sumber data, instrumen penelitian, serta proses analisa data, dan *flowchart* analisis data.

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan

Bagian ini memuat profil perusahaan PT. Glory Offset Press, Standar Operasional Prosedur (SOP) menggunakan metode observasi dan wawancara, hasil penelitian menggunakan metode wawancara, dokumentasi dan observasi, serta Analisa SOP secara observasi dan wawancara.

BAB V Penutup

Bagian ini memuat simpulan mengenai Laporan Tugas Akhir serta saran yang diharapkan penulis dapat berguna untuk PT. Glory Offset Press.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari laporan Tugas Akhir mengenai Standar Operasional Prosedur bagian *Quality Control* terhadap produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press dapat ditarik kesimpulan, bahwa :

1. Standar Operasional Prosedur berpengaruh terhadap kualitas produk *paper bag*, Sehingga sangat membantu proses inspeksi produk *paper bag* di bagian *Quality Control*. SOP ini berguna untuk meminimalisir produk *reject* karena di bagian SOP ada bagian yang menjelaskan jika ada produk *reject* itu ada yang bisa di *rework* dan tidak bisa di *rework*. SOP ini sangat penting di bagian *Quality Control*, karena digunakan sebagai acuan saat melakukan inspeksi produk *paper bag*.
2. Masalah yang sering terjadi pada produk *paper bag*, yaitu *miss register glitter* atau *foil*, asimetris pada *paper bag*, kesalahan aksesoris dan terdapat noda bekas pengeleman. Penanggulangan produk *reject* itu terdapat 2 macam, yaitu barang yang di *rework* akan diolah kembali menjadi barang yang sesuai standar mutu, kalau barang yang tidak dapat di *rework* akan di *destroy* dan dikirim ke pintu air.
3. Peneliti menggunakan 3 metode analisis data untuk memahami SOP di bagian *Quality Control* terhadap produk *paper bag*, yaitu metode wawancara, metode dokumentasi, dan metode observasi. Dapat disimpulkan SOP yang digunakan adalah SOP administratif yang menjelaskan tentang alur dari inspeksi pada produk *paper bag* bagian *Quality Control* dari awal sampai proses *packing*, serta SOP yang digunakan sudah sesuai dengan SOP yang diterapkan oleh bagian *Quality Control*.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti terdapat saran untuk bagian *Quality Control* agar posisi tempat kerjanya lebih disesuaikan kembali, karena pada saat peneliti melakukan observasi mendapatkan kendala karena bagian yang seharusnya digunakan untuk dilalui orang-orang menjadi terhalang karena tertumpuk oleh produk yang akan dilakukan inspeksi. Dan untuk perusahaan semoga bisa mempertahankan kualitas produk serta para karyawan bisa terus melaksanakan SOP dengan baik dan benar sesuai standar yang telah ditetapkan.

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Akyar, I. (2012). Latest Research into Quality Control. *Standard Operating Procedure (What Are They Good For?)*, 367–391. <https://doi.org/10.5772/50439>
- Assauri, S. (2009). *Manajemen Pemasaran Konsep Dasar dan Strategi* (1st ed.). PT Raja Grafindo Persada.
- Ernawati, D. (2019). Pengaruh Kualitas Produk, Inovasi Produk Dan Promosi Terhadap Keputusan Pembelian Produk Hi Jack Sandals Bandung. *JWM (Jurnal Wawasan Manajemen)*, 7(1), 17. <https://doi.org/10.20527/jwm.v7i1.173>
- Fajar, N. 'Aini. (2016). *Pedoman Praktis Menyusun SOP*. Quadrant.
- Gaspersz, V. (2005). *Total Quality Management*. PT Gramedia Pustaka Utama.
- Ilmi, A. S., & Pratama, A. J. (2020). Pengendalian Mutu Dengan Metode Acceptance Sampling Pada Boneka Jenis Bocchetta Di Pt. Sunindo Adipersada. *Issn : 2337 - 4349*. https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/11976/IENACO_51-Adrydjanata_Subhan_Ilmi_%2CAhmad_Juang_Pratama_-_PENGENDALIAN_MUTU_DENGAN_METODE_ACCEPTANCE_SAMPLING_PADA_BONEKA_JENIS_BOCCHETTA_DI_PT._SUNINDO_ADIPERSADA.pdf?sequence=1&isAllowe
- Kotler, P., & Amstrong, G. (1997). *Prinsip-Prinsip Pemasaran* (12th ed.). Erlangga.
- Laksana, F. (2019). *Manajemen Pemasaran*. Khalifah Mediatama.
- Lesmana, R., & Ratnasari. (2019). Pengaruh Kualitas Produk dan Kualitas Pelayanan Terhadap Kepuasan Konsumen PT Radekatama Piranti Nusa.

Jurnal Pemasaran Kompetitif, 2(2).

Montgomery, D. C. (2009). *Introduction To Statistical Quality Control*. (6th ed.). John Wiley & Sons, Inc. <https://doi.org/10.2307/2988304>

Mulyadi. (2012). *Akuntansi Biaya* (5th ed.). Unit Penerbit dan Percetakan Akademi Manajemen Perusahaan YKPN.

Sailendra, A. (2015). *“Langkah-langkah Praktis Membuat SOP.”* Trans Idea Publishing.

Stanton, W. J. (2007). *Fundamentals of marketing*. Binarupa Aksara.

Tjiptono, F. (2002). *Strategi Pemasaran*. Penerbit Andi.

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



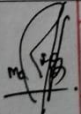
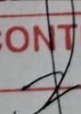
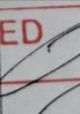


© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

PT. GLORY OFFSET PRESS			
PS-QC-02			
QC INSPECTION			
STATUS DOKUMEN	X	Terkendali	Informasi
STATUS REVISI	No Rev	0	Tgl. Dibuat 02 Januari 2020
Tanggal Terbit	: 02 Januari 2020		
Penanggung Jawab	: Head QC/QA		
TANDA TANGAN	Dibuat Oleh,	Diperiksa Oleh,	Disetujui Oleh,
	Staff QA	HRD & GA	Direktur
			
	Mangeltani	M. Febosyah	RICHARD JANT
CATATAN:			
1. Dokumen Asli dari prosedur ini dipelihara oleh Document Controller.			
2. Salinan dari dokumen asli, bila akan digunakan sebagai referensi kerja harus mendapat pengesahan dari Document Controller.			



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSEDUR MUTU		PT. GLORY OFFSET PRESS	
QC INSPECTION		Tgl. Dibuat : 02/01/2020	Tgl. Terbit : 02/01/2020
		No. Revisi : 0	Halaman : 3/8

1. TUJUAN
Prosedur ini bertujuan untuk menentukan dan mengidentifikasi mutu hasil produk berdasarkan standar persyaratan dari pelanggan (kepuasan pelanggan).

2. RUANG LINGKUP
Prosedur ini berlaku untuk proses pemeriksaan dan pengujian mulai dari proses incoming material, produk dalam proses sampai produk final.

3. DEFINISI

- 1) Produk "OK" adalah produk yang sesuai dengan standar yang telah ditentukan Customer.
- 2) Produk "NG/ Reject" adalah produk yang tidak sesuai dengan standar yang telah ditentukan.
- 3) Rework, adalah pekerjaan ulang pada produk yang tidak sesuai dengan standar.
- 4) Repair, adalah perbaikan pada produk tidak sesuai sehingga sesuai dengan standar.
- 5) Sortir, adalah proses seleksi atau pemilihan barang atau material yang memenuhi spesifikasi yang ditentukan.

4. PROSEDUR KERJA DAN TANGGUNG JAWAB

4.1 PROSEDUR KERJA
Prosedur Quality Control akan memberikan urutan dan acuan kerja QC Inspector dalam menjamin kualitas barang yang sesuai dengan standard PT Glory Offset Press dan buyer/ Customer.

1. Memahami prosedur kerja yang ada
2. Memahami rencana produksi
3. In-No# / status order dan perintah kerja harian (SPK)
4. Riwayat dari customer complaint
5. Melakukan pemeriksaan pada proses mesin dan manual
6. Pemeriksaan, apakah proses sesuai dengan prosedur kerja di departemen tersebut
7. Pemeriksaan, apakah hasil proses sesuai dengan standard quality
8. Membuat laporan hasil pemeriksaan berkala

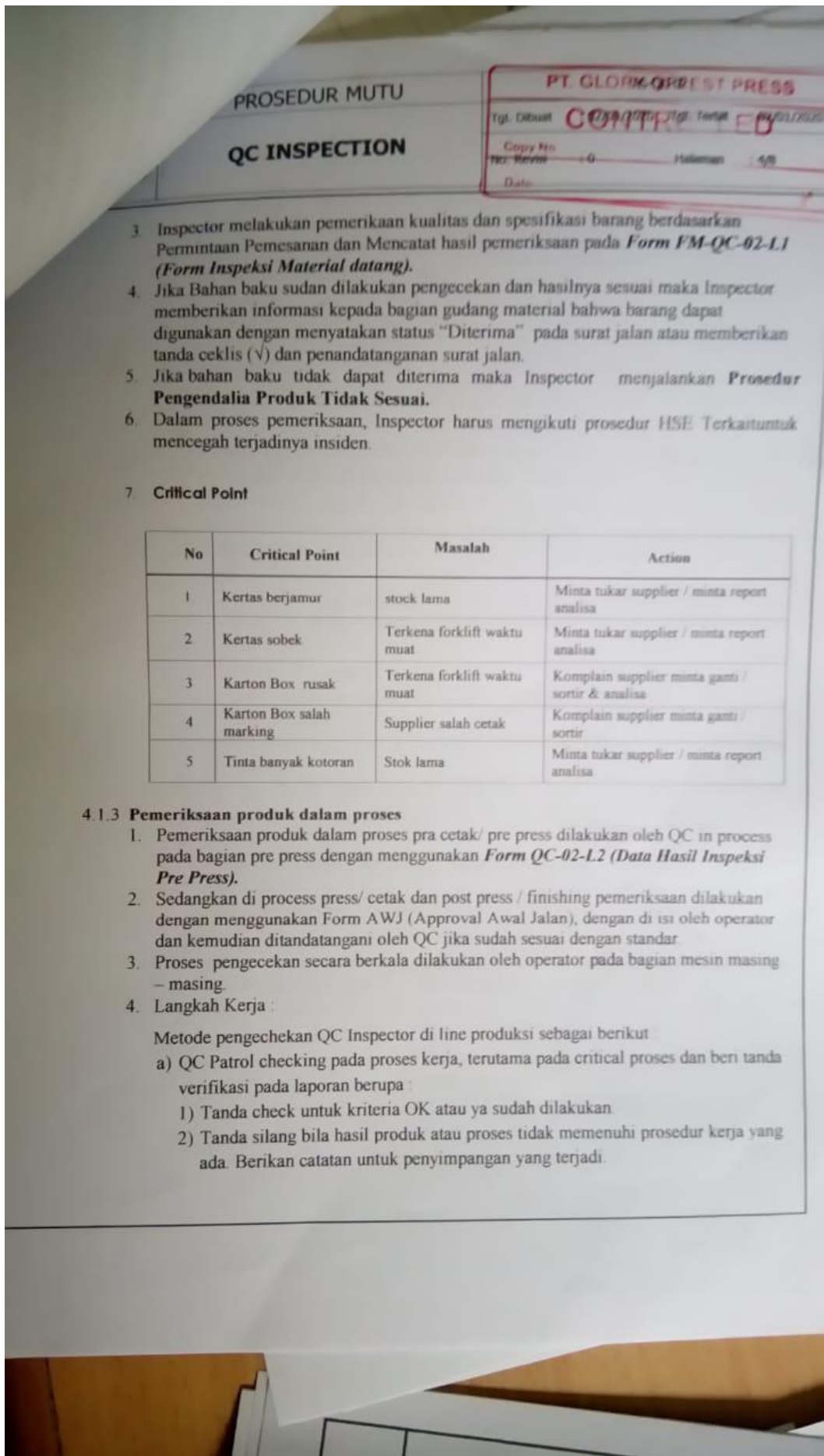
4.1.1 Umum
Prosedur ini menjelaskan sistem pemeriksaan dan pengujian mulai dari proses incoming material, produk dalam proses sampai produk final berdasarkan standard yang telah ditentukan.

4.1.2 Kedatangan Material

1. Pemasok harus mengirimkan material sesuai dengan spesifikasi pesanan yang telah ditentukan dari pelanggan.
2. Inspector Bahan Baku merima informasi kedatangan barang dari Warehouse untuk barang yang tidak dapat dilakukan pemeriksaan terhadapspesifikasinya, maka Inspector memeriksa kualitas barang tersebut dengan memeriksa Sertifikat/ Dokumen Dokumen Pendukung dari barang.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSEDUR MUTU		PS-QC-02	
QC INSPECTION		Tgl. Dibuat : 02/01/2020	Tgl. Terbit : 02/01/2020
		No. Revisi : 0	Halaman : 5/8

b) Melakukan test untuk produk dan material (khusus paperbag):

- 1) Test handle, tali yang di pakai apakah luntur atau tidak
- 2) Test beban, selama 1 hari untuk;
 - ✓ Medium = 1,5 kg
 - ✓ Large = 2,5 kg
 - ✓ XL = 4 kg
 - ✓ Jumbo = 6 kg

c) Mendata jumlah barang yang tidak sesuai toleransi, sesudah ada autoritas dari Head QC/QA.

d) QC In line Manual. Melakukan checking pada hasil dengan mengacu pada daftar cacat yang ada dengan pengambilan sampling sebagai berikut :

- 1) Pada proses, dalam tiap patrol di line produksi, QC Inspector akan mengambil hasil 10 pcs untuk di check kualitasnya.
- 2) Untuk proses manual selain patrol juga ada pengecekan barang berupa random checking pada hasil produk :
 - Hasil checking yang dapat diperbaiki, segera di berikan ke line produksi untuk di adakan perbaikan dan akan melewati pengecekan kembali Dan hasil checking yang bermasalah di pisahkan di bawah (diberi keterangan Reject – Tidak dapat di perbaiki)
 - Catat dalam laporan berapa banyak cacat dan berikan tanda (Jenis cacat, jumlah, tgl dan bagian)
 - Masukkan hasil pengecekan dalam form sebagai data pengukuran tingkat perbaikan

e) QC In line Mesin. Melakukan checking pada hasil pada tiap mesin dengan mengacu pada daftar cacat yang ada dengan pengambilan sampling sebagai berikut :

- 1) Pada tiap proses tiap mesin, akan diambil min 2 pcs untuk di check kualitasnya
- 2) Hasil checking, bila bermasalah segera di berhentikan mesin tersebut
- 3) Catat dalam laporan berapa banyak cacat dan berikan tanda (Jenis cacat, jumlah, tgl dan mesin)

f) QC In line Mesin lipat Box, lipat bag, UV, autopond dan lem bottom

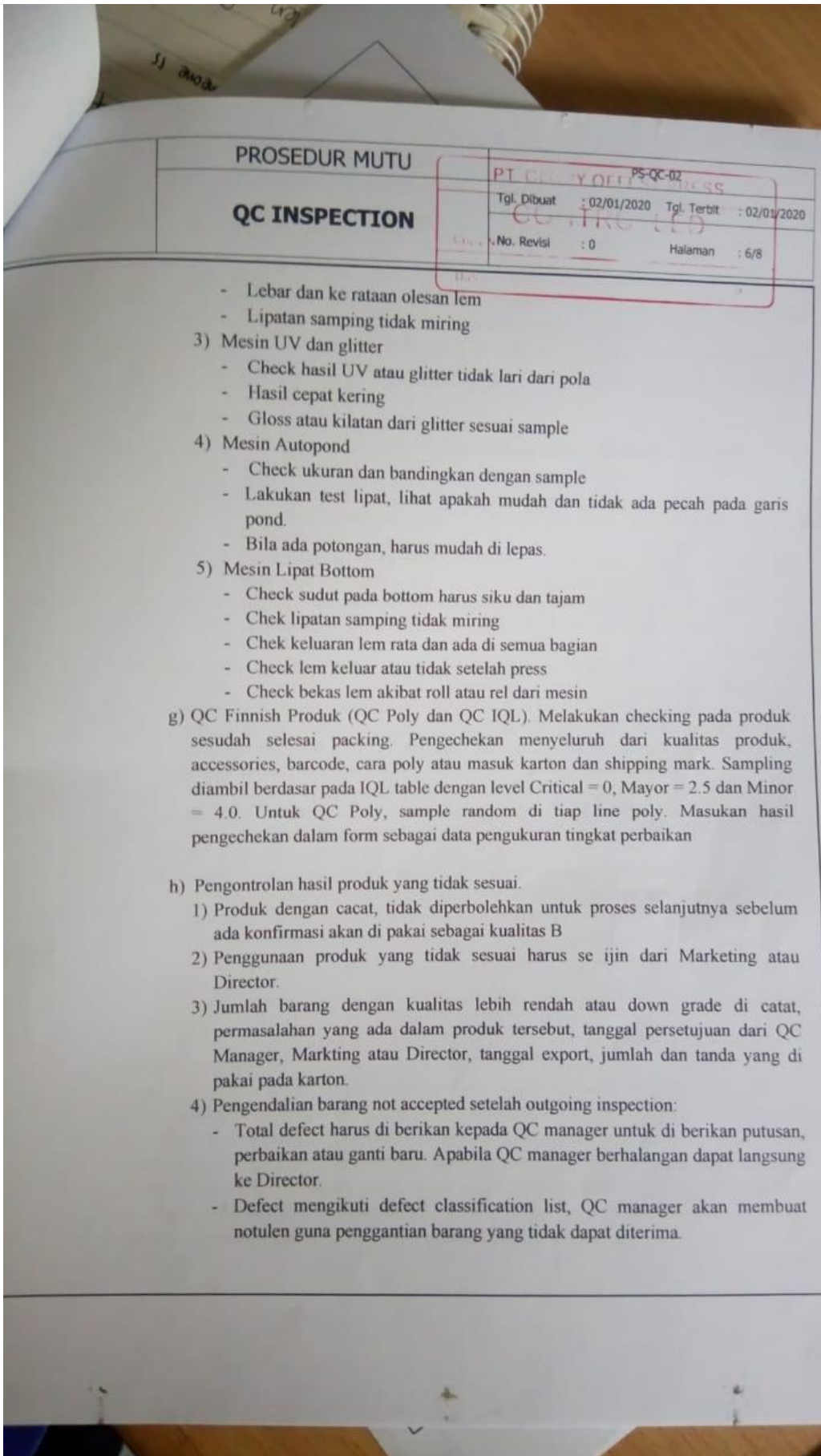
- 1) Mesin Lipat Box
 - Checking lipatan manual sebelum masuk mesin
 - Hasil dari mesin sesudah press. Checking dengan cara buka hasil lipatan yang terdapat lem. Kertas harus tercabut atau sobek saat di buka paksa
 - Pastikan saat sebelum poly ada chek lipatan dengan cara di buka
- 2) Mesin Lipat Bag
 - Chek sambungan dan garis pond



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

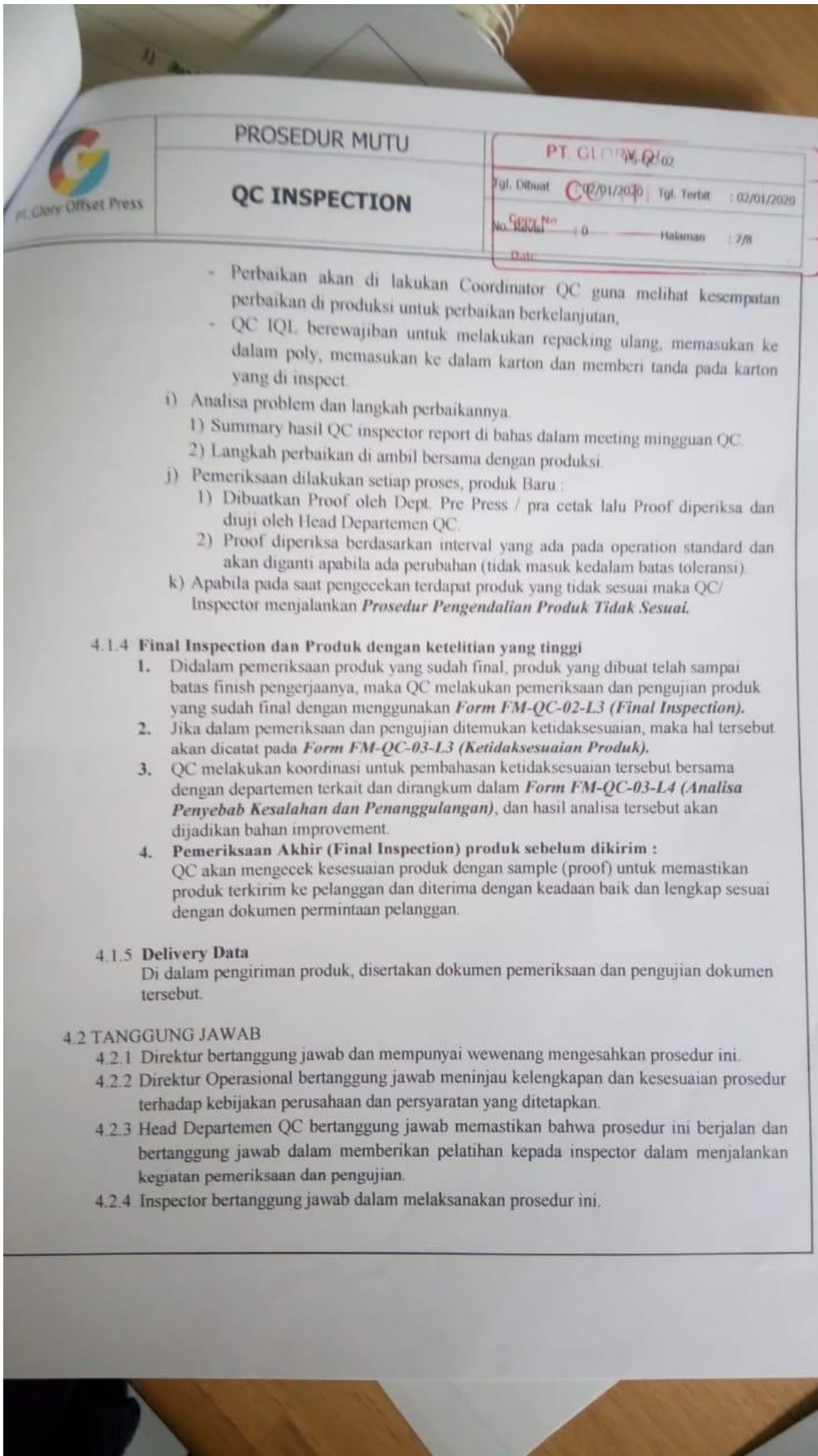
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

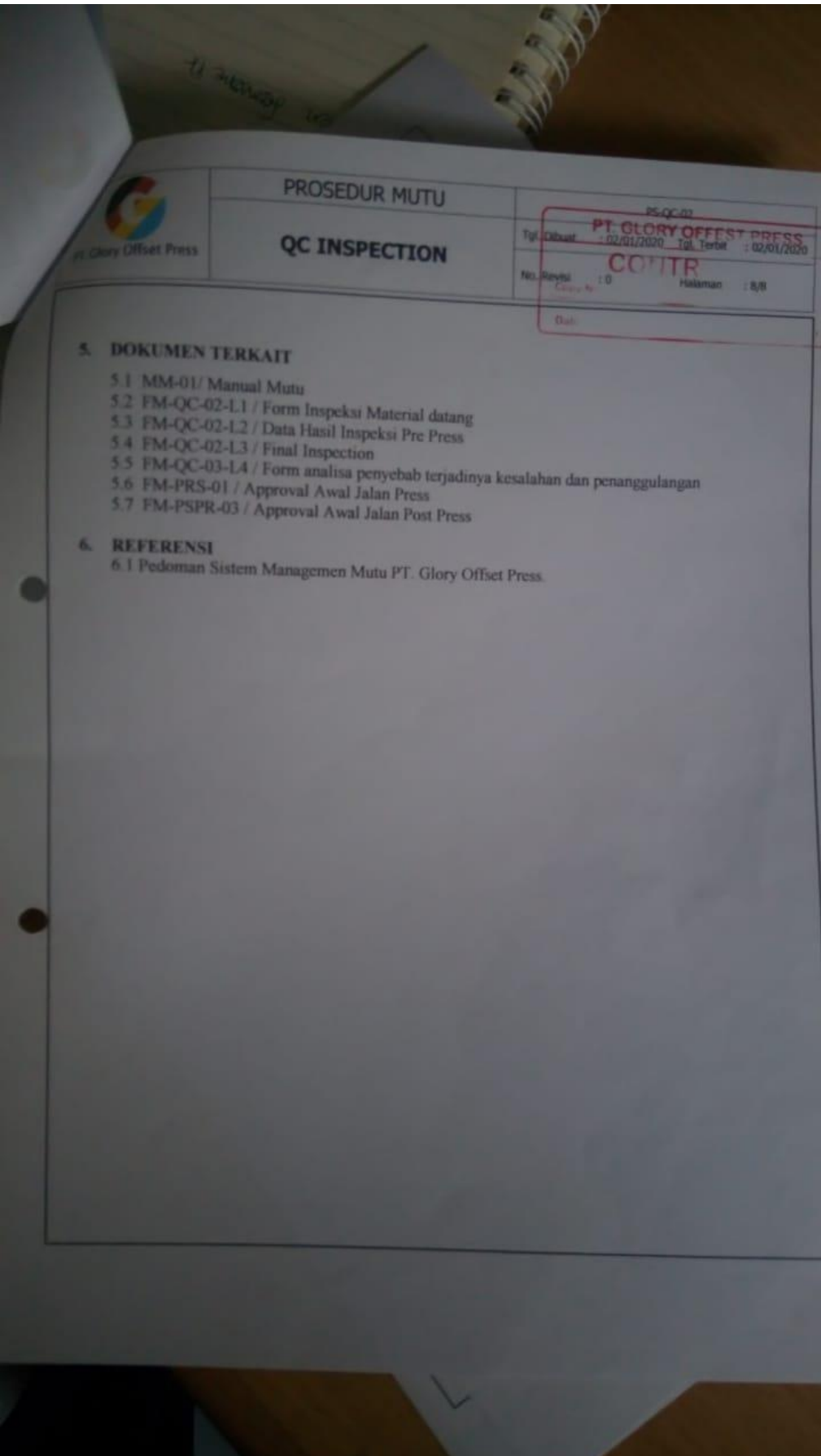




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PT. Glory Offset Press

PROSEDUR MUTU

PS-QC-02

Tgl. Dibuat : 02/01/2020 Tgl. Terbit : 02/01/2020

PT. GLORY OFFSET PRESS

No. Revisi : 0 Halaman : 2/8

CONTROLLED

Copy No. _____ of _____

SEJARAH REVISI PROSEDUR MUTU

Revisi	Tanggal	Keterangan/Alasan Revisi
0	02 Januari 2020	Dibuat
0	15 Oktober 2021	Review Tahunan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
20/06/22	Mengirim materi TA bab 1&2 via whatsapp	
20/06/22	Mendapatkan revisi materi TA bab 1&2	
14-17/07/22	Mengirim materi TA bab 1-5 via whatsapp	
17/07/22	Mendapatkan revisi bagian Flowchart bab 3, flowchart bab 4 dan materi bab 2	
18/07/22	Mengirim hasil revisi via whatsapp	
19/07/22	Mendapatkan penambahan kata "Analisa" pada judul serta perubahan kata pada kesimpulan dan saran	
20/07/22	Mengirim final TA untuk di cek	
20/07/22	Mendapatkan persetujuan	

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
19/07/22	Mengupload file TA via Gdrive	
20/07/22	Mengupload ulang file TA via Gdrive	
20/07/22	Perbaikan kata mubazir, italic, dan sitasi	
20/07/22	Mengupload ulang file TA via Gdrive	
21/07/22	Mendapatkan revisi perbaikan flowchart bab 3, penghapusan materi dan penambahan materi	
23/07/22	Mengupload hasil perbaikan	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



PT. GLORY OFFSET PRESS

Jalan Pinang Blok F20 No. 15. Delta Silicon 3, Desa Cicau, Kec. Cikarang Pusat

Sertifikat

PRAKTEK KERJA INDUSTRI

Pimpinan PT. GLORY OFFSET PRESS, menerangkan bahwa :

Nama : Zahara Tania Delaningtyas
Nomor Induk Siswa : 1906311055
Program Studi : Teknik Grafika
Semester/ Tahun Akademik : 5/2021-2022
Perusahaan Tempat Praktek : PT. Glory Offset Press
Alamat Perusahaan : Jalan Pinang Blok F20 No. 15. Delta Silicon 3, Desa Cicau, Kec. Cikarang Pusat

Telah mengikuti Praktek Kerja Industri dalam rangka Pelaksanaan Pendidikan Sistem Ganda di PT. GLORY OFFSET PRESS dari tanggal 18 Oktober 2021 - 13 Desember 2021 Bidang Pekerjaan *PRINTING DAN PACKAGING*.

Mengetahui
Pimpinan PT. GLORY OFFSET PRESS

HENDRY JAHJA

Cikarang, 15 Desember 2021
Kepala Program Studi

HERIBERTUS RUDI K., M.SC.Eng.
NIP : 198201032010121002

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



KONTAK

WA : 087888464718
IG : ZAHARAAATANIA
LINKEDIN : ZAHARA TANIA
GMAIL : KANIANIA2203@GMAIL.COM

KEAHLIAN

- MS. WORD
- POWERPOINT
- EXCELL
- CANVA
- ADOBE ILLUSTRATOR
- ADOBE PREMIER
- COREL DRAW
- FOTOGRAFI
- VIDEOGRAFI

ZAHARA TANIA DELANINGTYAS

NAMA SAYA ZAHARA TANIA DELANINGTYAS, SAYA LAHIR DI JAKARTA PADA TANGGAL 26 DESEMBER 1999, SAYA ADALAH SESEORANG YANG MAMPU BEKERJA SECARA TIM DAN INDIVIDU, SUKA MENCoba HAL BARU, MAMPU MENGERJAKAN BERBAGAI PEKERJAAN , JUJUR TELATEN DAN GESIT.

PENDIDIKAN

- POLITEKNIK NEGERI JAKARTA JURUSAN TEKNIK GRAFIKA 2019 - PRESENT
- SMK MOTIVASI INSANI BROADCAST 2015 -2018

RIWAYAT KERJA

- LEMIGAS ESDM 2021-2022
MENJADI MAHASISWA MAGANG YANG BERTUGAS DI SOSMED, GRAFIKA, DAN SEKRETARIS
- PT. GLORY OFFSET PRESS 2021
MENJADI MAHASISWA MAGANG YANG BEKERJA DI BAGIAN PRE PRESS
- MEGASWARA TV 2017
MENJADI ANAK PKL DI BAGIAN PRODUKSI SIARAN TV