



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS SOP QUALITY CONTROL BAGIAN POST PRESS  
DALAM MENJAGA KUALITAS PAPERBAG  
DI PT. GLORY OFFSET PRESS**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**ANALISIS SOP QUALITY CONTROL BAGIAN POST PRESS  
DALAM MENJAGA KUALITAS PAPERBAG  
DI PT. GLORY OFFSET PRESS**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2022**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**ANALISIS SOP *QUALITY CONTROL* BAGIAN *POST PRESS*  
DALAM MENJAGA KUALITAS *PAPERBAG* DI PT. GLORY  
OFFSET PRESS**

Disetujui:

Depok, 19 Juli 2022

**Pembimbing Materi**

**Pembimbing Teknis**

Yoga Putra Pratama, MT.

Emmidia Djonaedi, S.T., M.T., M.B.A

NIP. NIP. 199209252022031009

NIP. 198505162010122007

Mengetahui,

**Ketua Program Studi,**

Heribertus Rudi K., M.Sc.Eng.

NIP. 198201032010121002

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**Ketua Jurusan,**

Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### ANALISIS SOP *QUALITY CONTROL* BAGIAN *POST PRESS* DALAM MENJAGA KUALITAS *PAPERBAG* DI PT. GLORY OFFSET PRESS

Disetujui:

Depok, 3 Agustus 2022

**Penguji I**

Rachmah Nanda Kartika, S.T., M.T.  
NIP. 199206242019032025

**Penguji II**

M. Yana Hardiman, MT.  
NIP. 198408132019031008

Mengetahui,

**Ketua Program Studi,**

Heribertus Rudi K., M.Sc.Eng.  
NIP. 198201032010121002

**JAKARTA**

**Ketua Jurusan,**

Dra. Wiwi Prastiyinarti, M.M.  
NIP. 196407191997022001



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul **Analisis SOP *Quality Control* Bagian *Post Press* dalam Menjaga Kualitas *Paperbag* di PT. Glory Offset Press.**

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung di lapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 19 Juli 2022



Tiara Fatika Rini

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa terpanjatkan kepada Allah SWT., atas segala nikmat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam turut tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya yang telah membawa terang dalam gelap gulita, serta membawa rahmat untuk seluruh alam.

Laporan tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan sebagai mahasiswa D3 pada Program Studi Teknik Grafika, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa, kelancaran penulisan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak. Dengan penuh rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu:

1. Bapak Dr. Sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, M.Sc. Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika, Politeknik Negeri Jakarta.
4. Bapak Yoga Putra Pratama, MT., dan Ibu Emmidia Djonaedi, ST, MT, MBA selaku Dosen Pembimbing dalam penulisan laporan tugas akhir. Terima kasih atas bimbingan, saran, serta masukan yang telah diberikan.
5. Seluruh Dosen Teknik Grafika dan Penerbitan, atas segala ilmu, saran, nasihat, dan bimbingan yang telah diberikan selama perkuliahan.
6. Ibu Lasma selaku HRD PT. Glory Offset Press. Terima kasih telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di PT. Glory Offset Press.
7. Seluruh karyawan dan staff yang bekerja di PT. Glory Offset Press yang memberi bantuan dan kerjasamanya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Ibu, Bapak, serta saudara saya yang sudah selalu ada mendukung saya serta mendoakan saya tanpa lelah. Terimakasih atas segala bentuk kasih sayang dan perhatian yang diberikan secara langsung maupun secara tidak langsung.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan saya dikelas GR 6B yang telah menyemangati saya agar saya dapat selalu bersemangat dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
10. Seluruh teman-teman D3 Teknik Grafika dan Penerbitan Angkatan 2019 terima kasih atas semangat dan dukungannya.
11. Serta pihak-pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas segalanya, semoga selalu bahagia.

Penulis menyadari sepenuhnya laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga kedepannya dapat lebih baik.

Akhir kata, semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi siapa pun yang membaca, khususnya dalam bidang ilmu grafika.

Depok, 19 Juli 2022

Tiara Fatika Rini

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penulisan.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Pengertian Standar Operasional Prosedur (SOP).....	5
2.2 Tujuan Standar Operasional Prosedur (SOP).....	5
2.3 Manfaat Standar Operasional Prosedur (SOP).....	6
2.4 Jenis Standar Operasional Prosedur (SOP).....	6
2.5 Pengertian <i>Quality Control</i> .....	8
2.6 Tujuan <i>Quality Control</i> .....	9
2.7 Manfaat <i>Quality Control</i> .....	9
2.8 Ruang Lingkup <i>Quality Control</i> .....	9
2.9 Kualitas.....	11
2.10 Dimensi Kualitas.....	11
2.11 Proses <i>Post Press</i> .....	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	14
3.1 Jenis Penelitian.....	14
3.2 Fokus Penelitian.....	14
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian.....	14
3.4 Jenis dan Sumber Data.....	14
3.5 Instrumen Penelitian.....	16
3.6 Metode Analisis Data.....	16
3.7 <i>Flowchart</i> Penelitian.....	17





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>18</b>
4.1 Profil PT. Glory Offset Press.....	18
4.1.1 Sejarah Perusahaan.....	18
4.1.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	19
4.1.3 Standar Mutu Perusahaan.....	19
4.1.4 Lokasi dan Data Perusahaan .....	20
4.1.5 Struktur Organisasi Perusahaan .....	20
4.1.6 Kebijakan Kesehatan dan Keselamatan Kerja (K3).....	22
4.1.7 Kebijakan Perusahaan Dengan Adanya Pandemi COVID-19 ....	22
4.1.8 Fasilitas Perusahaan .....	24
4.1.9 Ruang Lingkup Bidang Usaha Perusahaan .....	26
4.2 Hasil Penelitian.....	26
4.2.1 Metode Observasi.....	27
4.2.2 Metode Wawancara.....	31
4.2.3 Metode Dokumentasi .....	37
4.3 Hasil Analisa.....	42
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>43</b>
5.1 Simpulan.....	43
5.2 Saran .....	44
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>45</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>47</b>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 <i>Flowchart</i> Penelitian .....	17
Gambar 4. 1 Logo PT. Glory Offset Press .....	18
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi PT. Glory Offset Press .....	21
Gambar 4. 3 <i>Flowchart</i> SOP <i>Quality Control</i> Produk <i>Paperbag</i> .....	31
Gambar 4. 4 <i>Flowchart</i> wawancara .....	36
Gambar 4. 5 Proses pelipatan bagian samping <i>paperbag</i> .....	37
Gambar 4. 6 Proses pelipatan bagian bawah <i>paperbag</i> .....	38
Gambar 4. 7 Hasil pelipatan <i>paperbag</i> .....	38
Gambar 4. 8 Hasil pelipatan <i>paperbag</i> bagian bawah .....	39
Gambar 4. 9 Hasil pelipatan <i>paperbag</i> bagian atas.....	39
Gambar 4. 10 Hasil pelipatan <i>paperbag</i> bagian samping .....	40
Gambar 4. 11 Contoh <i>reject paperbag</i> .....	40
Gambar 4. 12 Contoh <i>reject paperbag</i> .....	41
Gambar 4. 13 Contoh <i>reject paperbag</i> .....	41

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jenis mesin <i>prepress</i> di PT. Glory Offset Press.....	24
Tabel 4. 2 Jenis mesin <i>press</i> di PT. Glory Offset Press .....	25
Tabel 4. 3 Jenis mesin <i>post press</i> di PT. Glory Offset Press .....	25





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Saat ini pertumbuhan ekonomi di Indonesia semakin pesat. Menurut Airlangga Hartarto, Menteri Koordinator Bidang Perekonomian mengatakan ekonomi Indonesia sampai bulan Mei tahun 2022 telah tumbuh kuat sebesar 5,01%. Pertumbuhan ekonomi tersebut dilihat dari aktivitas masyarakat diberbagai sektor industri, termasuk kegiatan diberbagai bidang usaha. Semakin meningkatnya kegiatan usaha tersebut menimbulkan persaingan yang semakin ketat sehingga para pengusaha diharuskan untuk mampu bersaing dengan para pengusaha lain agar tetap dapat mempertahankan bidang usaha yang dimilikinya.

Salah satu bidang usaha yang semakin ketat dalam persaingan adalah bidang industri percetakan. Industri percetakan sendiri tidak terlepas dari kebutuhan setiap manusia, dengan semakin meningkatnya kebutuhan, maka akan semakin meningkatkan jumlah para kompetitor sejenis serta tuntutan kualitas yang juga akan semakin meningkat.

Kualitas dari produk yang dihasilkan merupakan hal terpenting dalam berlangsungnya suatu usaha, bahkan kualitas dapat dijadikan sebagai tolak ukur dalam menilai kematangan perusahaan dalam menjalankan usaha tersebut. Sehingga, kualitas hasil produk menjadi hal terpenting dalam bersaing dengan para kompetitor agar dapat memberi kepuasan kepada konsumen.

Untuk tetap mempertahankan konsumen, perusahaan harus mampu mempertahankan kualitas produk yang dihasilkannya. Maka dari itu, diperlukan pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) yang baik sesuai ketetapan perusahaan dalam melakukan kegiatan produksi. Tetapi, walaupun proses produksi telah dilakukan sesuai Standar Operasional Prosedur (SOP), pada hasil pelaksanaannya kerap kali masih ditemui



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ketidaksesuaian antara standar produk yang diharapkan dengan produk yang dihasilkan. Dengan kata lain hasil produk mengalami kerusakan ataupun kecacatan.

Proses produksi yang dilakukan sesuai dengan Standar Operasional Prosedur (SOP) yang ditetapkan perusahaan tentu akan berakibat terhadap kualitas produk akhir yang dihasilkan sebab Standar Operasional Prosedur (SOP) dapat memudahkan karyawan dalam mengerjakan pekerjaan dengan mengikuti alur proses yang telah ditentukan.

PT. Glory Offset Press sebagai perusahaan yang bergerak di bidang percetakan memiliki visi menjadi perusahaan terbaik di Indonesia dalam hal percetakan dan *packaging* secara komersial. PT. Glory Offset Press selalu memperhatikan kualitas dari berbagai produk yang dihasilkannya terutama produk *paperbag* yang diekspor ke berbagai negara antara lain seperti Amerika, Eropa, Kanada, dan China agar tetap sesuai standar perusahaan untuk dapat selalu memuaskan konsumen dan mampu bersaing dengan kompetitor sejenis.

Seperti yang penulis telah diuraikan, maka itu penulis mengambil judul “Analisis SOP *Quality Control* bagian *Post Press* dalam Menjaga Kualitas *Paperbag* di PT. Glory Offset Press”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah yang akan diangkat dalam penulisan tugas akhir ini adalah bagaimana pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* di bagian *post press* dalam menjaga kualitas produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press.

## 1.3 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut:



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Mengetahui Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* bagian *post press* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press.
2. Mengetahui pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* bagian *post press* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press.
3. Menganalisa pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* bagian *post press* dalam menjaga kualitas produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press.

**1.4 Batasan Masalah**

Adapun batasan masalah yang penulis tentukan dalam penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dilakukan pada pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press.
2. Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* meliputi bagian *post press* hingga menjadi produk akhir pada produksi *paperbag* di PT. Glory Offset Press.
3. Metode yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi.
4. Proses yang dilakukan di bagian *post press*.

**1.5 Sistematika Penulisan**

Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini, penulis menguraikannya menjadi 5 (lima) bab. Setiap bab yang diuraikan memiliki keterkaitan terhadap laporan tugas akhir ini. Adapun susunan bab-bab tersebut adalah sebagai berikut:

**BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini berisikan penjelasan latar belakang mengenai alasan pengambilan tema “Analisis SOP *Quality Control* bagian *Post Press* dalam Menjaga Kualitas *Paperbag* di PT. Glory Offset Press” sebagai pembahasan



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

pada laporan tugas akhir, rumusan masalah, tujuan penulisan, batasan masalah, serta sistematika penulisan bab yang telah direncanakan.

## **BAB II STUDI LITERATUR**

Bab ini berisikan landasan teori pendukung yang berkaitan dengan laporan tugas akhir yang berfungsi sebagai referensi topik mengenai Standar Operasional Prosedur (SOP), *Quality Control*, Proses *Post Press*, dan Kualitas.

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

Bab ini berisikan prosedur pengambilan data dan teknik analisis yang penulis gunakan dalam menganalisa pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *Quality Control* dibagian *post press* dalam menjaga kualitas *paperbag* di PT. Glory Offset Press.

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Bab ini berisikan hasil analisa dari penelitian yang penulis telah lakukan guna untuk menganalisa pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *Quality Control* tepatnya dibagian *post press* pada produksi *paperbag* di PT. Glory Offset Press.

## **BAB V PENUTUP**

Bab ini berisikan pernyataan berupa simpulan dan saran yang berkaitan. Pokok pembahasan mengenai kesimpulan untuk hasil penelitian “Analisis Standar Operasional Prosedur (SOP) *Quality Control* bagian *post press* dalam Menjaga Kualitas *Paperbag* di PT. Glory Offset Press” pada laporan tugas akhir ini.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Simpulan

Berdasarkan pada uraian dan pembahasan tentang pelaksanaan Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* dalam menjaga kualitas *paperbag* di PT. Glory Offset Press, dapat disimpulkan bahwa:

1. Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* bagian *post press* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press telah ditetapkan pada tanggal 2 Januari 2020 secara tertulis dalam dokumen Standar Operasional Prosedur (SOP). Standar Operasional Prosedur (SOP) *quality control* bagian *post press* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press menggunakan parameter tabel AQL dan acuan *proofing* agar menghasilkan produk yang sesuai standar.
2. Pelaksanaan *quality control* bagian *post press* pada produk *paperbag* di PT. Glory Offset Press *Quality control* di bagian *post press* dilakukan di tempat yang sama dengan tempat produksi agar jika terjadi ketidaksesuaian atau penyimpangan pada hasil produksi, mesin dapat langsung dihentikan dan segera dilakukan perbaikan serta *quality control* dilakukan menggunakan parameter tabel AQL dan acuan *proofing* agar menghasilkan produk yang sesuai standar.
3. Hasil analisa pada pelaksanaan *quality control* produk *paperbag* di bagian *post press* secara keseluruhan telah sesuai dengan Standar Operasional Prosedur (SOP) yang telah ditetapkan oleh PT. Glory Offset Press. Hal tersebut berdasarkan pada hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi yang telah peneliti lakukan. Dari hasil observasi, peneliti melihat dokumen SOP ditempel di dinding area kerja sehingga para karyawan yang bekerja dapat selalu melihat SOP tersebut. Dari hasil wawancara, karyawan dapat menjelaskan dan



memberikan informasi secara lengkap, jelas, dan sesuai dengan yang tertulis dalam dokumen SOP. Serta dari hasil dokumentasi menurut peneliti SOP juga sudah sangat jelas tentang penjelasan dari pelaksanaan setiap tahapan yang harus dilakukan karyawan. Sehingga, dari ketiga hasil tersebut peneliti dapat menyimpulkan bahwa pelaksanaan *quality control* bagian *post press* secara keseluruhan telah sesuai dengan Standar Operasional Prosedur (SOP) yang telah ditetapkan oleh PT. Glory Offset Press.

## 5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka penulis memberikan beberapa saran dan masukan yang mana diharapkan dapat bermanfaat untuk PT. Glory Offset Press, antara lain:

1. Menjaga, meningkatkan, serta mengembangkan penerapan Standar Operasional Prosedur (SOP) diseluruh proses produksi agar dapat terus menghasilkan produk yang berkualitas yang mana akan meningkatkan kepuasan konsumen.
2. Menjaga dan meningkatkan sistem K3 (Kesehatan dan Keselamatan Kerja) pada setiap bagian salah satunya dengan cara meningkatkan pelaksanaan 5R agar alur proses produksi menjadi lebih efisien.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## DAFTAR PUSTAKA

- Akyar, I. (2012). Latest Research into Quality Control. *Standard Operating Procedure (What Are They Good For?)*, 367–391. <https://doi.org/10.5772/50439>
- Bowo Wasono, A. (2008). *Teknik Grafika Dan Industri Grafika Jilid 2 Smk* (Vol. 2). Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- De Treville, S., Antonakis, J., & Edelson, N. M. (2005). Can standard operating procedures be motivating? Reconciling process variability issues and behavioural outcomes. *Total Quality Management and Business Excellence*, 16(2), 231–241. <https://doi.org/10.1080/14783360500054236>
- Division, A. Q. A. (2013). *Quality Assurance for Air Pollution Measurement Systems: Vol. II*. United States Environmental Protection Agency.
- Fajar, N. 'Aini. (2016). *Pedoman Praktis Menyusun SOP*. Quadrant.
- Frank, D. (2010). "How to write SOPs that help increase consistency and improve performance quality in Standard Operating Procedures: A Writing Guide."
- Kemp, S. (2006). *Quality Management Demystified*. New York : McGraw-Hill.
- Kenyon, G. N., & Sen, K. C. (2015). *The perception of quality: Mapping product and service quality to consumer perceptions*. Springer London Heidelberg New York Dordrecht.
- Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi RI. (2012). Pedoman Penyusunan Standar Operasional Prosedur Administrasi Pemerintahan. *PERMENPAN Nomor 35 Tahun 2012 Tentang Pedoman Penyusunan Standar Operasional Prosedur Administrasi Pemerintahan*.
- Mitra, A. (2012). *Fundamentals of Quality Control and Improvement* (4th ed.). John Wiley & Sons, Inc. <https://doi.org/10.1002/9781118491645>
- Montgomery, D. C. (2009). *Introduction To Statistical Quality Control*. (6th ed.).

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

John Wiley & Sons, Inc. <https://doi.org/10.2307/2988304>

Westcott, R. T. (2014). *The Certified Manager of Quality/Organizational Excellence* (4th ed.). Quality Management Division.





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

Dokumen SOP bagian *quality control*.

PT. GLORY OFFSET PRESS			
PS-QC-02			
QC INSPECTION			
STATUS DOKUMEN	X	Terkendali	Informasi
STATUS REVISI	No Rev	0	Tgl. Dibuat 02 Januari 2020
Tanggal Terbit	: 02 Januari 2020		
Penanggung Jawab	: Head QC/QA		
TANDA TANGAN	Dibuat Oleh,	Diperiksa Oleh,	Disetujui Oleh,
	Staff QA	HRD & GA	Direktur
	Copy No	Date	
CATATAN:			
1. Dokumen Asli dari prosedur ini dipelihara oleh Document Controller.			
2. Salinan dari dokumen asli, bila akan digunakan sebagai referensi kerja harus mendapat pengesahan dari Document Controller.			



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSEDUR MUTU		PT. GLORY OFFSET PRESS	
QC INSPECTION		Tgl. Dibuat : 02/01/2020	Tgl. Terbit : 02/01/2020
		No. Revisi : 0	Halaman : 3/8

1. **TUJUAN**

Prosedur ini bertujuan untuk menentukan dan mengidentifikasi mutu hasil produk berdasarkan standar persyaratan dari pelanggan (kepuasan pelanggan).
2. **RUANG LINGKUP**

Prosedur ini berlaku untuk proses pemeriksaan dan pengujian mulai dari proses incoming material, produk dalam proses sampai produk final.
3. **DEFINISI**
  - 1) Produk "OK" adalah produk yang sesuai dengan standar yang telah ditentukan Customer.
  - 2) Produk "NG/ Reject" adalah produk yang tidak sesuai dengan standar yang telah ditentukan.
  - 3) Rework, adalah pekerjaan ulang pada produk yang tidak sesuai dengan standar.
  - 4) Repair, adalah perbaikan pada produk tidak sesuai sehingga sesuai dengan standar.
  - 5) Sortir, adalah proses seleksi atau pemilihan barang atau material yang memenuhi spesifikasi yang ditentukan.
4. **PROSEDUR KERJA DAN TANGGUNG JAWAB**
  - 4.1 **PROSEDUR KERJA**

Prosedur Quality Control akan memberikan urutan dan acuan kerja QC Inspector dalam menjamin kualitas barang yang sesuai dengan standard PT Glory Offset Press dan buyer/ Customer.

    1. Memahami prosedur kerja yang ada
    2. Memahami rencana produksi
    3. In-No# / status order dan perintah kerja harian (SPK)
    4. Riwayat dari customer complaint
    5. Melakukan pemeriksaan pada proses mesin dan manual
    6. Pemeriksaan, apakah proses sesuai dengan prosedur kerja di departemen tersebut
    7. Pemeriksaan, apakah hasil proses sesuai dengan standard quality
    8. Membuat laporan hasil pemeriksaan berkala
  - 4.1.1 **Umum**

Prosedur ini menjelaskan sistem pemeriksaan dan pengujian mulai dari proses incoming material, produk dalam proses sampai produk final berdasarkan standard yang telah ditentukan.
  - 4.1.2 **Kedatangan Material**
    1. Pemasok harus mengirimkan material sesuai dengan spesifikasi pesanan yang telah ditentukan dari pelanggan.
    2. Inspector Bahan Baku merima informasi kedatangan barang dari Warehouse untuk barang yang tidak dapat dilakukan pemeriksaan terhadap spesifikasinya, maka Inspector memeriksa kualitas barang tersebut dengan memeriksa Sertifikat/ Dokumen Pendukung dari barang.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PT. GLORIA BEST PRESS

Tgl. Dibuat: 02/01/2020 Tgl. Terbit: 04/01/2020

Copy No: 00 Halaman: 5/8

Pro. Revisi: 0

Date:

### PROSEDUR MUTU QC INSPECTION

3. Inspector melakukan pemeriksaan kualitas dan spesifikasi barang berdasarkan Permintaan Pemesanan dan Mencatat hasil pemeriksaan pada *Form FM-QC-02-L1 (Form Inspeksi Material datang)*.
4. Jika Bahan baku sudah dilakukan pengecekan dan hasilnya sesuai maka Inspector memberikan informasi kepada bagian gudang material bahwa barang dapat digunakan dengan menyatakan status "Diterima" pada surat jalan atau memberikan tanda ceklis (√) dan penandatanganan surat jalan.
5. Jika bahan baku tidak dapat diterima maka Inspector menjalankan **Prosedur Pengendalian Produk Tidak Sesuai**.
6. Dalam proses pemeriksaan, Inspector harus mengikuti prosedur HSE Terkandung mencegah terjadinya insiden.

7. **Critical Point**

No	Critical Point	Masalah	Action
1	Kertas berjamur	stock lama	Minta tukar supplier / minta report analisa
2	Kertas sobek	Terkena forklift waktu muat	Minta tukar supplier / minta report analisa
3	Karton Box rusak	Terkena forklift waktu muat	Komplain supplier minta ganti / sortir & analisa
4	Karton Box salah marking	Supplier salah cetak	Komplain supplier minta ganti / sortir
5	Tinta banyak kotoran	Stok lama	Minta tukar supplier / minta report analisa

4.1.3 **Pemeriksaan produk dalam proses**

1. Pemeriksaan produk dalam proses pra cetak/ pre press dilakukan oleh QC in process pada bagian pre press dengan menggunakan *Form QC-02-L2 (Data Hasil Inspeksi Pre Press)*.
2. Sedangkan di process press/ cetak dan post press / finishing pemeriksaan dilakukan dengan menggunakan Form AWJ (Approval Awal Jalan), dengan di isi oleh operator dan kemudian ditandatangani oleh QC jika sudah sesuai dengan standar.
3. Proses pengecekan secara berkala dilakukan oleh operator pada bagian mesin masing – masing.
4. Langkah Kerja :  
Metode pengecekan QC Inspector di line produksi sebagai berikut :
  - a) QC Patrol checking pada proses kerja, terutama pada critical proses dan beri tanda verifikasi pada laporan berupa :
    - 1) Tanda check untuk kriteria OK atau ya sudah dilakukan
    - 2) Tanda silang bila hasil produk atau proses tidak memenuhi prosedur kerja yang ada. Berikan catatan untuk penyimpangan yang terjadi.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSEDUR MUTU		PS-QC-02	
QC INSPECTION		Tgl. Dibuat : 02/01/2020	Tgl. Terbit : 02/01/2020
		No. Revisi : 0	Halaman : 5/8

b) Melakukan test untuk produk dan material (khusus paperbag)

- 1) Test handle, tali yang di pakai apakah luntur atau tidak
- 2) Test beban, selama 1 hari untuk;
  - ✓ Medium = 1,5 kg
  - ✓ Large = 2,5 kg
  - ✓ XL = 4 kg
  - ✓ Jumbo = 6 kg

c) Mendata jumlah barang yang tidak sesuai toleransi, sesudah ada autoritas dari Head QC/QA.

d) QC In line Manual. Melakukan checking pada hasil dengan mengacu pada daftar cacat yang ada dengan pengambilan sampling sebagai berikut :

- 1) Pada proses, dalam tiap patrol di line produksi, QC Inspector akan mengambil hasil 10 pcs untuk di check kualitasnya.
- 2) Untuk proses manual selain patrol juga ada pengecekan barang berupa random checking pada hasil produk :
  - Hasil checking yang dapat diperbaiki, segera di berikan ke line produksi untuk di adakan perbaikan dan akan melewati pengecekan kembali Dan hasil checking yang bermasalah di pisahkan di bawah (diberi keterangan Reject – Tidak dapat di perbaiki)
  - Catat dalam laporan berapa banyak cacat dan berikan tanda (Jenis cacat, jumlah, tgl dan bagian)
  - Masukkan hasil pengecekan dalam form sebagai data pengukuran tingkat perbaikan

e) QC In line Mesin. Melakukan checking pada hasil pada tiap mesin dengan mengacu pada daftar cacat yang ada dengan pengambilan sampling sebagai berikut :

- 1) Pada tiap proses tiap mesin, akan diambil min 2 pcs untuk di check kualitasnya
- 2) Hasil checking, bila bermasalah segera di berhentikan mesin tersebut
- 3) Catat dalam laporan berapa banyak cacat dan berikan tanda (Jenis cacat, jumlah, tgl dan mesin)

f) QC In line Mesin lipat Box, lipat bag, UV, autopond dan lem bottom

- 1) Mesin Lipat Box
  - Checking lipatan manual sebelum masuk mesin
  - Hasil dari mesin sesudah press. Checking dengan cara buka hasil lipatan yang terdapat lem. Kertas harus tercabut atau sobek saat di buka paksa
  - Pastikan saat sebelum poly ada chek lipatan dengan cara di buka
- 2) Mesin Lipat Bag
  - Chek sambungan dan garis pond



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSEDUR MUTU	
QC INSPECTION	
PT CERIA OFFICE PRESS	
Tgl. Dibuat : 02/01/2020	Tgl. Terbit : 02/01/2020
No. Revisi : 0	Halaman : 6/8

3) Mesin UV dan glitter

- Check hasil UV atau glitter tidak lari dari pola
- Hasil cepat kering
- Gloss atau kilatan dari glitter sesuai sample

4) Mesin Autopond

- Check ukuran dan bandingkan dengan sample
- Lakukan test lipat, lihat apakah mudah dan tidak ada pecah pada garis pond.
- Bila ada potongan, harus mudah di lepas.

5) Mesin Lipat Bottom

- Check sudut pada bottom harus siku dan tajam
- Check lipatan samping tidak miring
- Check keluaran lem rata dan ada di semua bagian
- Check lem keluar atau tidak setelah press
- Check bekas lem akibat roll atau rel dari mesin

g) QC Finnish Produk (QC Poly dan QC IQL). Melakukan checking pada produk sesudah selesai packing. Pengecekan menyeluruh dari kualitas produk, accessories, barcode, cara poly atau masuk karton dan shipping mark. Sampling diambil berdasar pada IQL table dengan level Critical = 0, Mayor = 2.5 dan Minor = 4.0. Untuk QC Poly, sample random di tiap line poly. Masukkan hasil pengecekan dalam form sebagai data pengukuran tingkat perbaikan

h) Pengontrolan hasil produk yang tidak sesuai.

- 1) Produk dengan cacat, tidak diperbolehkan untuk proses selanjutnya sebelum ada konfirmasi akan di pakai sebagai kualitas B
- 2) Penggunaan produk yang tidak sesuai harus se ijin dari Marketing atau Director.
- 3) Jumlah barang dengan kualitas lebih rendah atau down grade di catat, permasalahan yang ada dalam produk tersebut, tanggal persetujuan dari QC Manager, Marketing atau Director, tanggal export, jumlah dan tanda yang di pakai pada karton.
- 4) Pengendalian barang not accepted setelah outgoing inspection:
  - Total defect harus di berikan kepada QC manager untuk di berikan putusan, perbaikan atau ganti baru. Apabila QC manager berhalangan dapat langsung ke Director.
  - Defect mengikuti defect classification list, QC manager akan membuat notulen guna penggantian barang yang tidak dapat diterima.








## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

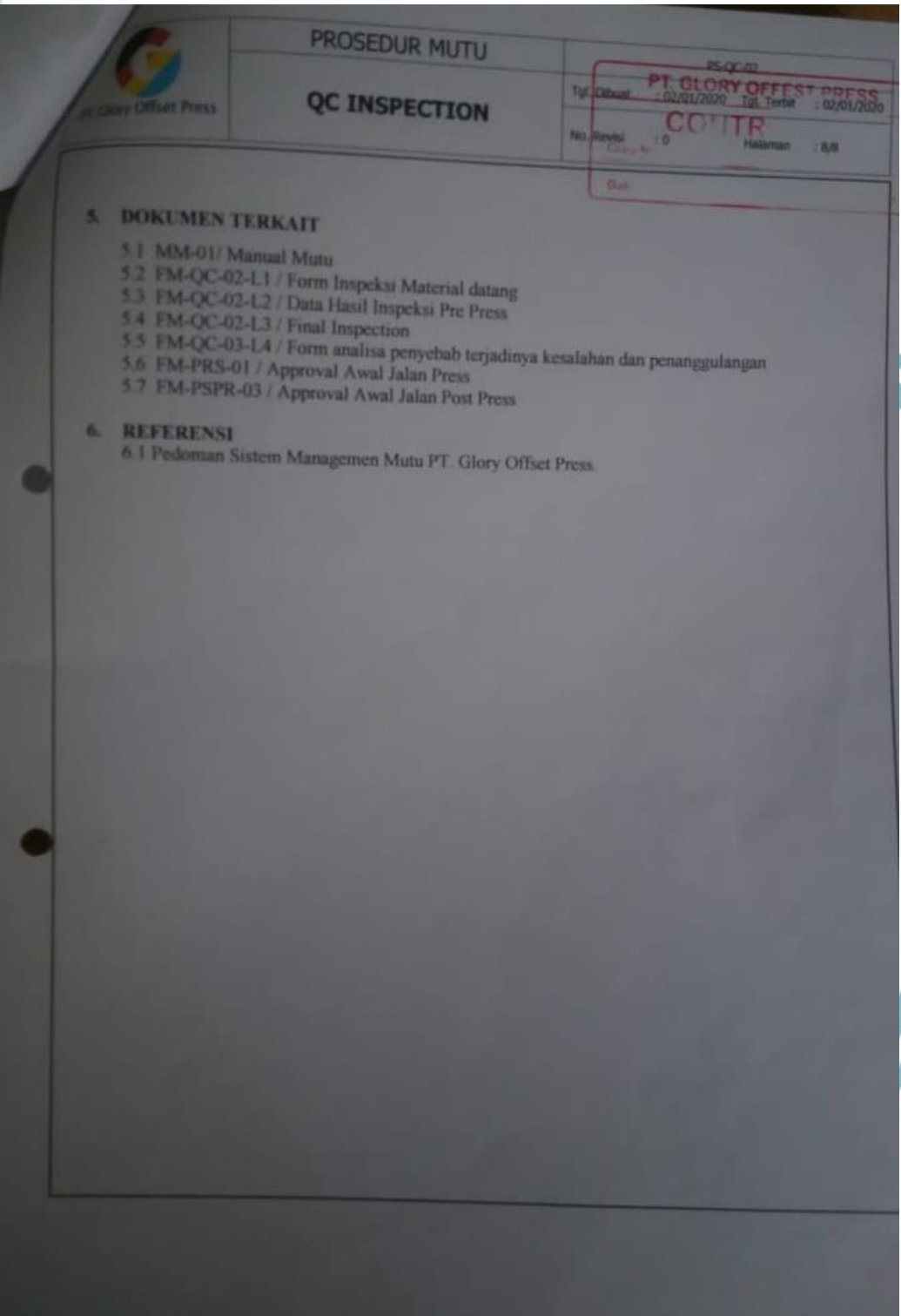
 PT. Glory Offset Press	PROSEDUR MUTU	PS-QC-02
	QC INSPECTION	Tgl. Dibuat : 02/01/2020 Tgl. Terbit : 02/01/2020 PT. GLORY OFFSET PRESS No. Revisi : 0 Halaman : 2/8 CONTROLLED
SEJARAH REVISI PROSEDUR MUTU		
D. is. _____ of _____		
Copy No. _____		
Revisi	Tanggal	Keterangan/Alasan Revisi
0	02 Januari 2020	Dibuat
0	15 Oktober 2021	Review Tahunan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
16/06/22	Mengirim file TA bab 1,2,3 via Whatsapp	
16/06/22	Mendapat revisi perbaikan latar belakang dan flowchart metode di bab 3	
08/07/22	Mengubah judul TA dan mengirim file TA bab 1,2,3 via Whatsapp	
08/07/22	Mendapat revisi penambahan materi di bab 2 landasan teori tentang jenis SOP	
14/07/22	Mengirim file TA bab 1,2,3,4 via Whatsapp, dan menanyakan isi bab 4 metode dokumentasi	
14/07/22	Mendapat revisi pada flowchart di bab 4 dan saran isi bab 4 metode dokumentasi	
18/07/22	Mengirim file TA bab 1,2,3,4,5 via Whatsapp dan menanyakan bagian saran di bab 5	
18/07/22	Mendapat saran isi bab 5 di bagian saran	
19/07/22	Mengirim file TA bab 1,2,3,4,5 via Whatsapp	
19/07/22	Mendapat acc dan tanda tangan di lembar persetujuan dan pengesahan	

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
19/07/22	Mengupload file TA via Gdrive	<i>Euiti</i>
20/07/22	Mengupload ulang file TA via Gdrive	<i>Euiti</i>
20/07/22	Perbaiki kata mubazir, italic, dan sitasi	<i>Euiti</i>
20/07/22	Mengupload ulang file TA via Gdrive	<i>Euiti</i>
22/07/22	Mendapatkan revisi perbaikan flowchart bab 4, penghapusan materi dan penambahan materi	<i>Euiti</i>
23/07/22	Mengupload hasil perbaikan	<i>Euiti</i>

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS1

KODE 2A603

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING I

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **Yoga Putra Pratama, M.T.** yang bertindak sebagai **Pembimbing I** untuk:

**Nama** Tiara Fatika Rini  
**Kelas** GR6B  
**Judul** Analisis SOP quality control bagian post press dalam menjaga kualitas paperbag di PT. Glory Offset Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/1/2022 15:11:30  
Yoga Putra Pratama, M.T.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy  
Kampus Baru UI Depok 16425  
www.pnj.ac.id

# FS2

KODE 2B203

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING II

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, saya **Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A.** yang bertindak sebagai **Pembimbing II** dari:

**Nama** Tiara Fatika Rini  
**Kelas** GR6B  
**Judul** Analisis SOP quality control bagian post press dalam menjaga kualitas paperbag di PT. Glory Offset Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 20:09:03  
Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A.





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

# FS3

KODE 3A402

## LEMBAR PERSETUJUAN REVISI KETUA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR

Saya **Rachmah Nanda Kartika, M.T.** yang bertindak sebagai **Ketua Penguji** dari:

**Nama** Tiara Fatika Rini

**Kelas** GR6B

**Judul** Analisis SOP quality control bagian post press dalam menjaga kualitas paperbag di PT. Glory Offset Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 14:48:06

Rachmah Nanda Kartika, M.T.







**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof. Dr. G A Siwabessy

Kampus Baru UI Depok 16425

www.pnj.ac.id

**FS4**

KODE 3B513

## LEMBAR PERSETUJUAN REVISI ANGGOTA PENGUJI SIDANG TUGAS AKHIR

Saya **Mochamad Yana Hardiman, M.T.** yang bertindak sebagai Anggota **Penguji** dari:

**Nama** Tiara Fatika Rini

**Kelas** GR6B

**Judul** Analisis SOP quality control bagian post press dalam menjaga kualitas paperbag di PT. Glory Offset Press

Menyetujui Hasil Revisi Sidang Tugas Akhir dan Buku Sidang Tugas akhir mahasiswa tersebut sesuai dengan ketentuan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Depok, 8/2/2022 11:22:27

Mochamad Yana Hardiman, M.T.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# FS6

## LEMBAR PENERIMAAN LAPORAN TUGAS AKHIR REVISI

Sesuai dengan syarat Sidang Tugas Akhir/Skripsi dalam Pedoman yang berlaku di Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, menyatakan bahwa :

<b>Nama</b>	Tiara Fatika Rini
<b>Kelas</b>	GR 6B
<b>Judul</b>	ANALISIS SOP QUALITY CONTROL BAGIAN POST PRESS DALAM MENJAGA KUALITAS PAPERBAG DI PT. GLORY OFFSET PRESS

Telah menyerahkan kelengkapan akhir Laporan Tugas Akhir mahasiswa sebagai syarat kelulusan Diploma III Program Studi Teknik Grafika.

Depok, 8/2/2022 22:08:30

Panitia Sidang Tugas Akhir Program Studi Teknik Grafika



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# TIARA FATIKA RINI

GRAPHIC ENGINEERING

## Contact

- Cimanggis, Depok
- 085156821192
- tiarafatika03@gmail.com

## Skills

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Canva
- Microsoft

## RIWAYAT HIDUP

### About Me

My name is Tiara Fatika Rini. I am a Graphic Engineering student at Jakarta State Polytechnic. I have knowledge about printing and packaging.

### Education

#### Jakarta State Polytechnic

20019 - Present

Majoring in graphic engineering and pulishing

#### SMAN 4 Depok

2016 - 2019

### Work Experience

#### PPTMGB LEMIGAS

December 2021 - March 2022

#### Internship

- Helped work in manage email, website journal, and design.
- Collaborate with other teams.

#### PT. Glory Offset Press

October - December 2021

#### Internship

- Helped work in divison Pre Press and Press.
- Collaborate with other teams.