



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN TEKNIK SEO PADA PENULISAN ARTIKEL
KANAL LITERASI GRAMEDIA.COM PERIODE
13-17 JUNI 2022**



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

RAFI WIJAYA

1906321042

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN TEKNIK SEO PADA PENULISAN ARTIKEL
KANAL LITERASI GRAMEDIA.COM PERIODE
13-17 JUNI 2022**



Tugas Akhir

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

RAFI WIJAYA

1906321042

PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2022

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN
PENERAPAN TEKNIK SEO PADA PENULISAN ARTIKEL
KANAL LITERASI GRAMEDIA.COM PERIODE
13-17 JUNI 2022

Disetujui pada 19 Juli 2022

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.

NIP 196003211997031001

Pembimbing Teknis

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP 22992014110319631213

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 196709172000031001



LEMBAR PENGESAHAN
PENERAPAN TEKNIK SEO PADA PENULISAN ARTIKEL
KANAL LITERASI GRAMEDIA.COM PERIODE
13-17 JUNI 2022

Disahkan:

Jakarta, ...5... Agustus 2022.....

Penguji I

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si.
NIP 2300201509141975078

Penguji II

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom
NIP 196606181999031002

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H, M.H.
NIP 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiji Prastiwinarti, M.M.

NIP 196407191997022001

- Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN TEKNIK SEO PADA PENULISAN ARTIKEL KANAL LITERASI GRAMEDIA.COM PERIODE 13-17 JUNI 2021

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 13 Juli 2022



RAFI WIJAYA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis bisa menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Laporan Tugas Akhir ditulis untuk syarat kelulusan Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa selama proses penulisan laporan Tugas Akhir ini, penulis banyak mendapat dukungan, saran, dan masukan yang sangat membantu dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. sc., H. Zainal Nur Arifin, Dipl., Ing., HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., Dosen Pembimbing Materi yang telah membantu penulis dalam membuat laporan Tugas Akhir ini.
5. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Teknis yang telah membantu penyusunan laporan Tugas Akhir ini.
6. Seluruh dosen Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah membekali ilmu kepada penulis di masa perkuliahan.
7. Ratih Widiastuty, Nandy Primandha, dan Rahmad selaku pembimbing penulis di Gramedia.com yang telah memberi arahan dengan baik saat masa Praktik Industri berlangsung.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Keluarga penulis, mulai dari Ayah, kakak yang terus selalu mendampingi penulis.
9. Almarhum Ibu tercinta serta terkasih, harapan penuh arwah diterima disisi-Nya.
10. Seluruh mahasiswa Kelas PB-B yang memberikan ruang berdiskusi yang luas dan bertukar pikiran terkait topik praktik industri.
11. Arief Wahyu Pradana, M. Adrianto Sukarso, dan Sevilla Nouval Evanda selaku sahabat terdekat yang terus mendukung selama proses penulisan tugas akhir.
12. Para anggota Grup “Gimana Nich?” untuk menjadi kawan sejawat yang selalu menemani dalam keadaan gusar saat proses pengerjaan Tugas Akhir.
13. Ulya kaltsum sosok perempuan yang kiat terus menemani penulis saat mengalami kesulitan dan dalam keadaan apapun.

Penulis tentunya telah berusaha maksimal dalam proses penyusunan laporan Tugas Akhir ini. Namun, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam laporan ini, baik dari isi maupun sistematika penulisan, mengingat adanya kekurangan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki.

Oleh karena itu, penulis berterima kasih atas kritik dan saran yang bersifat membangun sebagai acuan penulis agar menjadi lebih baik lagi di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap laporan Tugas Akhir ini bermanfaat untuk menambah wawasan bagi mahasiswa jurnalistik.

Depok, 13 Juli 2022

Rafi Wijaya



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	ix
BAB I - PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan.....	5
1.5 Metode Penulisan.....	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	6
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel.....	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II - LANDASAN TEORI	9
2.1 Media Massa.....	9
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	9
2.1.2 Jenis Media Massa.....	10
2.2 Media Online.....	11
2.2.1 Pengertian Media Online.....	11
2.2.2 Isi Media Online.....	12
2.3 Artikel.....	13
2.3.1 Pengertian Artikel.....	13
2.3.2 Struktur Artikel.....	14
2.4 Aspek Teknis Penulisan Artikel.....	16
2.5 SEO (Search Engine Optimization).....	20
2.5.1 Aspek kriteria Yoast SEO.....	20
BAB III - PROFIL GRAMEDIA.COM	26
3.1 Sejarah Singkat Gamedia.com.....	26
3.2 Profil Perusahaan.....	27
3.3 Visi dan Misi Gamedia.com.....	27
3.4 Struktur Gamedia.com.....	28

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.6 Alur Kerja Gramedia.com.....	29
3.7 SEO Menurut Spesialis SEO di Gramedia.com	30

BAB IV - PEMBAHASAN.....	32
4.1 Bahan Analisis	32
4.2 Kriteria analisis	33
4.3 Analisis Artikel	34
4.3.1 Artikel Pengertian Hukum Properti dan 14 Undang-Undang yang Mengaturnya (Senin, 13 Juni 2022).....	34
4.3.2 Artikel Pengertian Hukum Administrasi: Fungsi, Jenis, dan Penyelenggaraannya (Senin, 13 Juni 2022).....	37
4.3.3 Artikel Peristiwa Sejarah: Ruang Lingkup dan Peristiwa Sejarah Peradaban Dunia (Senin, 13 Juni 2022).....	40
4.3.4 Artikel Pasak Bumi dan Khasiatnya Bagi Tubuh (Senin, 13 Juni 2022).....	43
4.3.5 Artikel Bahasa Tubuh dan Bagaimana Cara Memahami Pikiran Lawan Bicara (Senin, 13 Juni 2022).....	46
4.3.6 Artikel Daftar Katak Beracun yang Ada di Seluruh Dunia Beserta Ciri-cirinya (Senin, 13 Juni 2022).....	49
4.3.7 Artikel Pengertian dan Jenis Ibadah dalam Islam Serta Beberapa Anjuran Ibadah (Rabu, 15 Juni 2022).....	52
4.3.8 Artikel Jenis Jenis Pekerjaan: Berdasarkan Bidang hingga Kualitas Keterampilan (Rabu, 15 Juni 2022).....	55
4.3.9 Artikel 21 Hewan Endemik yang Tersebar di Kepulauan Indonesia (Rabu, 15 Juni 2022)	58
4.3.10 Artikel Orkestra Adalah: Sejarah Perkembangan dan Contoh Alat Musiknya (Rabu, 15 Juni 2022).....	61
4.3.11 Artikel Musik Klasik: Sejarah Perkembangan, Jenis, dan Manfaatnya (Rabu, 15 Juni 2022).....	64
4.3.12 Artikel 3 Jenis Suara Wanita dan Unsur-Unsur Musik (Rabu, 15 Juni 2022).....	67
4.3.13 Artikel 3 Zat Makanan Sebagai Sumber Energi Manusia (Rabu, 15 Juni 2022)	70
4.3.14 Artikel 12 Nama Galaksi: Pengertian, Jenis, dan Teori Pembentukannya (Rabu, 15 Juni 2022).....	73
4.3.15 Artikel 19 Teknik Pengambilan Gambar dalam Fotografi (Rabu, 15 Juni 2022)	76
4.3.16 Artikel Jenis-Jenis Perusahaan Berdasarkan Bentuk dan Kegiatannya (Kamis, 16 Juni 2022).....	79
4.3.17 Artikel Pengertian Introvert, Ciri-Ciri, dan Cara Berinteraksi Dengannya (Jumat, 17 Juni 2022).....	82
4.3.18 Artikel Mengenal Aspek Kognitif dan Penerapannya di Dalam Kehidupan (Jumat, 17 Juni 2022)	85
4.3.19 Artikel Biaya Implisit: Pengertian, Contoh, Penerapan & Perhitungannya (Jumat, 17 Juni 2022)	88
4.3.20 Artikel Inilah Manfaat Ikhlas dan Keutamaannya yang Harus Diketahui (Jumat, 17 Juni 2022).....	91
4.4 Rangkuman Hasil Analisis Keseluruhan	94
4.5 Dampak pengaruh teknik SEO di gramedia.com	97



BAB V - KESIMPULAN	99
5.1 Kesimpulan.....	99
5.2 Saran.....	101

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
3. 1 Logo Perusahaan	27
3. 2 Google Spreadsheet Daily Checklist Penulis	29
4. 1 Tampilan Artikel 1	34
4. 2 Tampilan Artikel 2	37
4. 3 Tampilan Artikel 3	40
4. 4 Tampilan Artikel 4	43
4. 5 Tampilan Artikel 5	46
4. 6 Tampilan Artikel 6	49
4. 7 Tampilan Artikel 7	52
4. 8 Tampilan Artikel 8	55
4. 9 Tampilan Artikel 9	58
4. 10 Tampilan Artikel 10	61
4. 11 Tampilan Artikel 11	64
4. 12 Tampilan Artikel 12	67
4. 13 Tampilan Artikel 13	70
4. 14 Tampilan Artikel 14	73
4. 15 Tampilan Artikel 15	76
4. 16 Tampilan Artikel 16	79
4. 17 Tampilan Artikel 17	82
4. 18 Tampilan Artikel 18	85
4. 19 Tampilan Artikel 19	88
4. 20 Tampilan Artikel 20	91

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2. 1 Perbandingan pendapat aspek penulisan artikel	17
2. 2 Perbandingan Aspek penulisan kesimpulan pertama dengan kriteria analisa Yoast SEO	23
4. 1 Daftar bahan untuk Analisis.....	32
4. 2 Analisis Artikel 1	35
4. 3 Analisis Artikel 1 dengan Yoast SEO	36
4. 4 Analisis Artikel 2	38
4. 5 Analisis Artikel 2 dengan Yoast SEO	39
4. 6 Analisis Artikel 3	41
4. 7 Analisis Artikel 3 dengan Yoast SEO	42
4. 8 Analisis Artikel 4	44
4. 9 Analisis Artikel 4 dengan Yoast SEO	45
4. 10 Analisis Artikel 5	47
4. 11 Analisis Artikel 5 dengan Yoast SEO	48
4. 12 Analisis Artikel 6	50
4. 13 Analisis Artikel 6 dengan Yoast SEO	51
4. 14 Analisis Artikel 7	53
4. 15 Analisis Artikel 7 dengan Yoast SEO	54
4. 16 Analisis Artikel 8	56
4. 17 Analisis Artikel 8 dengan Yoast SEO	57
4. 18 Analisis Artikel 9	59
4. 19 Analisis Artikel 9 dengan Yoast SEO	60
4. 20 Analisis Artikel 10	62
4. 21 Analisis Artikel 10 dengan Yoast SEO	63
4. 22 Analisis Artikel 11	65
4. 23 Analisis Artikel 11 dengan Yoast SEO	66
4. 24 Analisis Artikel 12	68
4. 25 Analisis Artikel 12 dengan Yoast SEO	69
4. 26 Analisis Artikel 13	71
4. 27 Analisis Artikel 13 dengan Yoast SEO	72
4. 28 Analisis Artikel 14	74
4. 29 Analisis Artikel 14 dengan Yoast SEO	75
4. 30 Analisis Artikel 15	77
4. 31 Analisis Artikel 15 dengan Yoast SEO	78
4. 32 Analisis Artikel 16	80
4. 33 Analisis Artikel 16 dengan Yoast SEO	81
4. 34 Analisis Artikel 17	83
4. 35 Analisis Artikel 17 dengan Yoast SEO	84

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. 36 Analisis Artikel 18	86
4. 37 Analisis Artikel 18 dengan Yoast SEO	87
4. 38 Analisis Artikel 19	89
4. 39 Analisis Artikel 19 dengan Yoast SEO	90
4. 40 Analisis Artikel 20	92
4. 41 Analisis Artikel 20 dengan Yoast SEO	93
4. 42 Tabel Aspek penulisan Artikel Keseluruhan	94
4. 43 Tabel Kriteria analisa Yoast SEO Keseluruhan.....	96
4. 44 Data perbandingan kanal SEO dan non-SEO	97



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
3. 1 Struktur Organisasi SEO Gramedia.com.....	28
3. 2 Alur Penciptaan Naskah Artikel Gramedia.com.....	30



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Pada bab ini, penulis menjabarkan latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

1.1 Latar Belakang

Media massa merupakan alat komunikasi jurnalistik untuk menyebarkan berita, informasi, dan pengetahuan kepada publik. Media massa dibagi menjadi beberapa jenis, seperti media cetak, radio, televisi, dan *online*.

Media massa sendiri terbagi menjadi tiga jenis, yakni media cetak, media elektronik, dan media online. Media cetak digunakan untuk menyampaikan informasi menggunakan teknologi mesin cetak, seperti koran, tabloid, dan majalah. Media elektronik digunakan untuk menyampaikan informasi menggunakan alat-alat elektronik, seperti televisi dan radio. Media online menyampaikan informasi menggunakan jaringan internet.

Media online menjadi salah satu jenis media massa yang muncul setelah media cetak dan elektronik. Media online juga disebut dengan media siber (*cybermedia*) dan media baru (*new media*). Media ini menyajikan informasi dan berita melalui web yang terhubung ke jaringan internet, dapat diakses melalui perangkat gadget atau komputer. Dengan peningkatan penggunaan media online yang tinggi oleh masyarakat mendorong penulis untuk melakukan pengamatan pada media online Gramedia.com.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dilansir menurut *website*-nya Gramedia.com merupakan toko buku online terbesar dan terlengkap di Indonesia yang kemudian bertransformasi toko buku fisik Gramedia ke bentuk online dengan segala keunggulan dan kelengkapan produknya. Kehadiran Gramedia.com adalah jawaban bagi masyarakat yang kesulitan mengakses toko buku fisik karena tidak ada toko buku di kotanya atau karena terlalu sibuk untuk berkunjung ke toko buku fisik (www.gramedia.com). Diakses pada 18 Juni 2022).

Gramedia.com menerbitkan blog atau artikel di *website*-nya, pada *blog*-nya sendiri memiliki dua kanal, yakni Artikel Best Seller dan Artikel Literasi. Dari dua kanal tersebut penulis akan membahas kanal Artikel Literasi.

Kanal literasi sendiri berisi tulisan mengenai informasi atau tulisan mengenai hal-hal secara umum. Berbeda dengan Artikel Best Seller, Artikel Best Seller sendiri membahas mengenai beberapa hal terkait dengan buku yang sedang terkenal, banyak dibeli dan dicari, seperti sinopsis buku tertentu, review karakteristik buku dan lainnya.

Artikel sendiri adalah sebuah karangan faktual atau nonfiksi dan atau berisi gagasan yang lengkap, aktual, panjangnya sekitar 300 hingga 1000 kata yang ditulis dengan bahasa singkat, jelas, dan sederhana serta dimuat di media massa. Artikel memiliki struktur dalam penulisannya, struktur artikel adalah Judul, Pendahuluan (*lead*), Penghubung (*bridge*), Isi (*body*), Penutup (*ending*), dan Nama penulis.

Pada penulisan artikel sendiri memiliki aspek penulisan aspek penulisan sebuah artikel yakni, judul artikel yang sederhana dan mencantumkan keyword yang dibidik, memiliki heading (h1, h2, h3...) sub judul yang terdapat keyword



yang dibidik serta perluasan keyword, panjang artikel paling sedikit 500 kata, lebih bagusnya melebihi 1000 kata, dan masing-masing paragraf fokus dengan satu ide, memiliki kata kata yang dapat dipindai mesin pencari (SEO) atau keyword yang dibidik dalam isi artikel, memiliki hyperlink atau internal link, untuk memperkaya tulisan, menghubungkan referensi, atau artikel lain.

Dalam menerbitkan artikelnya Gramedia.com tidak sembarangan, yakni menggunakan teknik SEO. Pengertian SEO sendiri berdasarkan referensi dari jurnal yang berjudul Implementasi Teknik SEO Pada Artikel karya Syaiful Bahri. SEO adalah serangkaian teknik atau sebuah usaha supaya Blog atau website mudah ditemukan dan berada di posisi atas pada mesin pencarian.

Artikel Gramedia.com yang telah dibuat dan diterbitkan oleh SEO *Specialist* pun diharapkan bisa mencapai atau meraih rangking teratas dalam mesin pencari. Pada prosesnya, pihak Gramedia.com juga menggunakan alat bantu berupa plugin bernama Yoast SEO.

Berdasarkan jurnal yang sama, Yoast SEO merupakan sebuah plugin dalam CMS (Content management system) untuk membantu pemilik situs web mendapatkan lebih banyak lalu lintas dari mesin pencari. Yoast SEO sendiri membantu pengguna untuk menjaga kontennya untuk tetap bagus serta mudah dibaca oleh para audiens. Dalam website Gramedia.com sendiri menggunakan plugin Yoast SEO untuk menjaga kontennya dalam meraih rangking terbaik pada mesin pencari.

Dalam plugin Yoast SEO sendiri terdapat sebanyak 15 kriteria analisa penulisan artikel (yoast.com/features/premium-seo-analysis). Diakses pada 12 Juni

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2022) yakni, panjang judul seo, frasa kunci pada slug, panjang artikel, frasa kunci yang digunakan sebelumnya, panjang deskripsi meta, frasa kunci dalam deskripsi meta, terdapat tautan internal, terdapat foto yang relevan dalam artikel, panjang frasa kunci, frase kunci pada gambar, tautan ke luar, frasa kunci di awal, kepadatan frasa kunci, frasa kunci pada subjudul, frasa kunci dalam judul.

Dengan pemaparan sederhana di atas, beberapa pertanyaan muncul di benak penulis. Pertanyaannya yakni:

1. Apakah artikel kanal literasi Gramedia.com menerapkan aspek teknis penulisan artikel?
2. Bagaimana penerapan teknik SEO pada penulisan artikel Gramedia.com?

Berdasarkan dengan pemaparan tersebut, penulis ingin untuk membahas serta mempelajari lebih lanjut tentang penerapan Teknik SEO pada artikel Gramedia.com, penulis merumuskan judul sebagai berikut: “Penerapan Teknik SEO Pada Penulisan Artikel Kanal Literasi Gramedia.com”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan dengan latar belakang di atas, maka rumusan masalah yang dibahas oleh penulis yaitu “Bagaimana Penerapan Teknik SEO pada Penulisan Artikel Kanal Literasi Gramedia.com?”.

1.3 Batasan Masalah

Penulis akan membatasi masalah yang diangkat pada penulisan laporan ini agar lebih fokus terhadap judul yang telah ditetapkan, yaitu:

1. Penerapan aspek penulisan artikel pada kanal Literasi Gramedia.com.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Penerapan kriteria analisis teknik SEO pada penulisan artikel pada kanal Literasi Gramedia.com.

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan Batasan masalah yang telah dibuat oleh penulis, maka tujuan dari penulisan laporan yang berjudul “Penerapan Teknik SEO Pada Penulisan Artikel Pada Kanal Literasi Gramedia.com”, yaitu:

1. Mengetahui penerapan aspek penulisan artikel pada kanal Literasi Gramedia.com.
2. Mengetahui penerapan teknik SEO pada penulisan artikel kanal Literasi Gramedia.com.
3. Mengetahui hubungan aspek penulisan artikel dengan aspek teknik SEO.
4. Mengetahui pengaruh penerapan teknik SEO dalam penulisan artikel kanal Literasi untuk Gramedia.com.

1.5 Metode Penulisan

Dalam pembuatan laporan ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif dan analisis isi. Penulis memaparkan dan menjelaskan hasil objek pada laporan yang penulis tinjau, kemudian diolah sesuai dengan teori, data dan informasi yang penulis dapatkan dari hasil studi pustaka, observasi, hingga hasil wawancara dengan pihak yang berkaitan dengan penelitian laporan ini.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6 Teknik Pengumpulan Data

1.6.1 Metode Pengumpulan Data.

1. Studi Pustaka

Penulis melakukan kegiatan untuk mencari dan mengumpulkan teori-teori sebagai bahan referensi, seperti buku, jurnal penelitian, internet, dan sumber lainnya yang dapat digunakan dalam memenuhi data tugas akhir.

2. Observasi

Penulis menjalani kegiatan mengumpulkan data, mengamati, serta menganalisis tulisan dari pengamatan secara langsung terhadap penerapan teknik SEO pada penulisan artikel Gramedia.com.

3. Wawancara

Penulis menjalani wawancara secara langsung dengan pihak SEO Specialist Gramedia.com untuk mengumpulkan dan menemukan informasi yang dibutuhkan atau berhubungan dengan penelitian.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel.

Penulis menggunakan teknik *Purposeful Sampling*, yang bertujuan memahami atau mempelajari permasalahan pokok yang akan di teliti. Haris Herdiansyah (2020:100) menyatakan,

Purposeful Sampling merupakan sebuah teknik dalam *non-probability sampling* yang berdasar kepada ciri-ciri yang dimiliki oleh subjek yang dipilih karena ciri-ciri tersebut sesuai dengan tujuan penelitian yang akan dilakukan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Maka penulis akan memiliki sebanyak 20 artikel terbaru pada kanal literasi gramedia.com yang menerapkan teknik SEO.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan dalam penyusunan tugas akhir dibagi menjadi lima bab. Adapun sistematika tugas akhir penulis sebagai berikut

BAB I PENDAHULUAN

Bab pendahuluan membahas tentang latar belakang penulisan Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan. Bab ini menjadi pengantar untuk keseluruhan isi pembahasan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini berisikan teori-teori yang digunakan penulis sebagai sumber data dan informasi faktual dalam penyusunan Tugas Akhir. Teori tersebut membantu penulis dalam menganalisis proses penyajian artikel dan menjelaskan beberapa definisi seperti definisi media massa, artikel, struktur artikel, SEO dan lain-lain. Teori ini juga dapat menjelaskan permasalahan secara konseptual maupun praktis.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

Pada bab III, penulis membahas profil perusahaan tempat melakukan praktik industri, yaitu Gramedia.com. Profil perusahaan tersebut meliputi data singkat, logo, visi dan misi, serta sejarah Gramedia.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab IV, penulis membahas tentang hasil analisis dari tinjauan yang dilakukan mengenai penerapan teknik SEO pada penulisan artikel kanal literasi Gramedia.com pada periode 13 – 17 Juni 2022.

BAB V PENUTUP

Dalam bab ini, penulis menjabarkan kesimpulan yang telah diperoleh dari hasil pembahasan pada bab sebelumnya serta saran dari penulis untuk bahan pertimbangan kedepannya.



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

KESIMPULAN

Rumusan masalah pada Tugas Akhir ini adalah "Bagaimana Penerapan Teknik SEO pada Penulisan Artikel Kanal Literasi Gramedia.com?". Untuk bisa memecahkan masalah tersebut, pada bab ini penulis memaparkan kesimpulan serta saran yang telah penulis buat berdasarkan hasil pada bab sebelumnya.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada pembahasan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Teknik SEO Pada Penulisan Artikel Pada Kanal Literasi Gramedia.com Periode 13-17 Juni 2022”, penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari sebanyak 20 artikel pada periode 13-17 2022 yang telah di analisa, secara keseluruhan artikel telah menerapkan aspek penulisan artikel.
2. Berdasarkan dari hasil analisis, sebanyak 20 artikel telah menerapkan Teknik SEO dengan *Plugin* Yoast SEO, terdapat beberapa hal yang perlu peningkatan dan beberapa masalah. Seperti dibawah ini:
 - a. Perlu peningkatan pada panjang deskripsi meta karena tidak memenuhi jumlah batasan penggunaan jumlah karakter dan tidak menggunakan kata kunci fokus pada artikel.
 - b. Peningkatan pada frasa kunci gambar karena tidak memiliki teks alternatif pada gambar yang ditampilkan dan tidak memenuhi batasan minimal penggunaan teks alternnatif pada gambar.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- c. Peningkatan pada frasa kunci dalam judul karena frasa kunci yang ada pada judul tidak berada pada awal judul.
 - d. Terdapat masalah karena tidak terdapat tautan luar karena dalam isi artikelnya sendiri tidak memiliki link yang digunakan untuk website ke luar.
 - e. Kemudian, masalah pada frasa kunci pada subjudul artikel karena tidak memenuhi jumlah batasan minimal yakni diantara sebanyak 30 hingga 75%.
3. Aspek teknis penulisan artikel sendiri dengan kriteria analisa Yoast SEO memiliki aspek yang berhubungan, Karena terdapat 5 dari 15 kriteria yang sama, yakni:
 - a. Artikel memiliki kata kunci yang sudah disesuaikan.
 - b. Judul artikel dengan kata kunci terkait.
 - c. Subjudul artikel dengan kata kunci terkait.
 - d. Panjang artikel minimal sebanyak 500 kata.
 - e. Terdapat tautan internal atau hyperlink dari satu halaman situs web ke situs web internal lain.
 4. Teknik SEO sendiri memiliki peran yang besar, yakni menghasilkan pengaruh terhadap perkembangan *visitor* maupun *traffic* untuk gramedia.com.



5.2 Saran

Berdasarkan dengan rumusan masalah yang telah penulis angkat, hasil analisis serta kesimpulan yang diperoleh, penulis memiliki beberapa saran, yakni.

1. Dalam bukunya yang berjudul Buku Sakti SEO WordPress dan Joomla, Su rahman (2018:187) menyatakan bahwa,

...beberapa hal formal dengan menggunakan konsep *landing*, namun untuk halaman formal ini perlu dibantu dengan menggunakan artikel SEO. Dengan artikel SEO bisa dipublikasikan konten yang lebih bebas, bisa membidik keyword-keyword yang lebih luas.

Tentu saja dibutuhkan kaidah - kaidah khusus untuk membuat artikel SEO agar bisa mendapatkan hasil yang maksimal di dalam hasil pencarian.

Dengan banyaknya artikel yang telah diciptakan dan tentunya sudah melalui Teknik SEO, diharapkan untuk artikel Literasi gramedia.com semakin mudah ditemukan dan mencapai ranking halaman pertama di mesin mencari untuk bisa membantu dan meningkatkan pengetahuan para pengguna internet ataupun masyarakat secara umum.

2. Untuk mencapai ranking halaman pertama di mesin mencari merupakan hal yang kondisional dan fluktuatif, dalam Tesis *An Analysis of The Application of Selected Search Engine Optimization (SEO) Techniques and Their Effectiveness on Google's Search Ranking Algorithm* karya Edgar Damian Ochoa menyatakan,

Google does not place great emphasis on how many times the keyword being searched appears on the web page to determine its ranking on the search results. Instead, it uses its PageRank algorithm to examine the link structure of the page to determine its

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

relevancy and importance, which is the determinant factor of where it ranks within the search results. (34)

...as the Internet keeps expanding, search engines will continue to grow in importance because they are the main starting point of most users looking for information online. And in order to continue meeting user's search needs, search engines will continue updating their search algorithm for displaying the most relevant and unbiased results. (34)

Keep in mind that the previous ranking results are not static. (114)

...there are many factors that Google's algorithm considers when ranking pages. And with the constant changes to its ranking algorithm, website rankings also fluctuate. But if SEO gets implemented constantly, higher rankings can be maintained. (114)

Sederhananya, bahwa ada beberapa hal yang menyebabkan *ranking* pencarian sebuah *website* dapat berubah yakni, mesin pencari google tidak menekankan seberapa banyak kata kunci dicari, namun Algoritma *PageRank* memeriksa struktur tautan atau *link* yang sesuai dan relevan. Kemudian, mengakibatkan mesin pencari terus berkembang dan terus memperbaharui algoritma pencariannya. Apabila *link* atau laman terus di optimasi, *ranking* pada laman tentunya dapat dipertahankan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Adi, A.P. 2017. *SEO untuk BLOG*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Herdiansyah, H. 2019. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial: Perspektif Konvensional dan Kontemporer*: Jakarta: Salemba Humanika.
- Hikmat, Mahi M. 2018. *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenamedia Group.
- Rahman, S. 2018. *Buku Sakti SEO WordPress dan Joomla*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Romli, Syamsul Asep M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Silvia, I., Perwirawati, E., & Simbbolon, B. R. 2021. *Manajemen Media Massa*. Surabaya: Scorpindo Media Pustaka.
- Shahab, A.A. 2007. *Cara Mudah Jadi Jurnalis*. Jakarta: Diwan Publishing.
- Trianton, T. 2016. *Jurnalistik Komprehensif*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
- Utama, M.M., Ir. Syatrya dan Windi Listianingsih, S.Pi. 2018. *Panduan Praktis Menulis Artikel*. Jakarta: Prenada.
- Widarmanto, T. 2017. *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Araska.
- Wahjuwibowo, I. S. 2015. *Pengantar Jurnalistik*. Tangerang: PT Metana Publishing Utama.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Link

gamedia.com, “Kejutan spesial dari kami hanya untukmu - Gamedia”, 7 April 2021. < <https://www.gamedia.com/about/>> (Diakses, 18 Juni 2022)

yoast.com, “About us - Yoast”, 22 Januari 2016. < <https://yoast.com/about-us/>> (Diakses, 12 Juni 2022)

yoast.com, “Yoast SEO Premium analysis”, 22 Januari 2016. < <https://yoast.com/features/premium-seo-analysis/>> (Diakses, 12 juni 2022)

Jurnal

Bahri. S. (2020). Implementasi Teknik SEO (Search Engine Optimization) Pada Artikel Untuk Menempati Halaman 1 Pencarian Google ,1.

Hasanudin, Widiyasono. N. (2021). Implementasi Yoast SEO Dan Optimasi Keyword Untuk Meningkatkan Rank Pada Google Search Engine Result Page (SERP), 58-62.

Thesis

Ochoa, E.D. (2012) An Analysis of The Application of Selected Search Engine Optimization (SEO) Techniques and Their Effectiveness on Google’s Search Ranking Algorithm, 34-114.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA


**DAFTAR ARTIKEL PADA KANAL LITERASI DI GRAMEDIA.COM
PERIODE 13 – 17 JUNI 2022**

No.	Hari/Tanggal	Waktu	Judul Artikel
1.	Senin, 13 Juni 2022	10:55 WIB	Pengertian Hukum Properti dan 14 Undang-Undang yang Mengaturinya
2.		10:59 WIB	Pengertian Hukum Administrasi: Fungsi, Jenis, dan Penyelenggaraannya
3.		11:06 WIB	Peristiwa Sejarah: Ruang Lingkup dan Peristiwa Sejarah Peradaban Dunia
4.		11:14 WIB	Pasak Bumi dan Khasiatnya Bagi Tubuh
5.		11:27 WIB	Bahasa Tubuh dan Bagaimana Cara Memahami Pikiran Lawan Bicara
6.		12:08 WIB	Daftar Katak Beracun yang Ada di Seluruh Dunia Beserta Ciri-cirinya
7.	Rabu, 15 Juni 2022	11:52 WIB	Anatomi Tubuh Manusia: Sistem Organ Manusia dan Fungsinya
8.		11:58 WIB	Pengertian dan Jenis Ibadah dalam Islam Serta Beberapa Anjuran Ibadah
9.		12:14 WIB	Jenis Jenis Pekerjaan: Berdasarkan Bidang hingga Kualitas Keterampilan
10.		12:22 WIB	21 Hewan Endemik yang Tersebar di Kepulauan Indonesia
11.		12:31 WIB	Musik Klasik: Sejarah Perkembangan, Jenis, dan Manfaatnya
12.		12:34 WIB	3 Jenis Suara Wanita dan Unsur-Unsur Musik
13.		12:38 WIB	3 Zat Makanan Sebagai Sumber Energi Manusia
14.		12:43 WIB	12 Nama Galaksi: Pengertian, Jenis, dan Teori Pembentukannya
15.		12:25 WIB	19 Teknik Pengambilan Gambar dalam Fotografi
16.	Kamis, 16 Juni 2022	12:31 WIB	Jenis-Jenis Perusahaan Berdasarkan Bentuk dan Kegiatannya
17.	Jumat, 17 Juni 2022	12:21 WIB	Pengertian Introvert, Ciri-Ciri, dan Cara Berinteraksi Dengannya
18.		12:29 WIB	Mengenal Aspek Kognitif dan Penerapannya di Dalam Kehidupan
19.		12:31 WIB	Biaya Implisit: Pengertian, Contoh, Penerapan & Perhitungannya
20.		12:32 WIB	Inilah Manfaat Ikhlas dan Keutamaannya yang Harus Diketahui

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Ratih Widiastuty
 Jabatan : SEO Specialist
 Tempat Wawancara : Virtual Whatsapp dan Google Meet
 Waktu Wawancara : 31 July 2022

1. Definisi dan makna SEO menurut tim Seo specialist?

SEO merupakan kependekan dari “search engine optimization”. Orang yg bertugas untuk mengimplementasikan strategi marketing menggunakan teknik SEO.

Teknik ini merupakan upaya mengoptimasi website agar mendapat ranking teratas di hasil pencarian Google. Dengan SEO, situs akan mudah orang temukan sehingga berpotensi menyedot lebih banyak traffic.

2. Alur kerja dari tim SEO dalam penulisan artikelnya, dan mengapa membutuhkan teknik SEO?

Riset keyword (Ahref) mencari keyword dengan volume pencarian terbesar dengan tingkat persaingan yang rendah - alokasi penugasan ke penulis - kurasi oleh editor - upload di wordpress - seo on page (menambahkan) backlink/interlink, meta title, meta desc dan silo structure (artikel terkait). Untuk *off page*-nya mempromosikan website dengan melakukan link building, backlink, dan sebagainya.

Backlink adalah sebuah link yang ditanamkan di website lain dan akan mengarah ke website kita. Usahakan untuk memberikan backlink di situs website dengan kualitas yang bagus.

Backlink artikel gramedia ditanamkan ke sejumlah domain salah satunya kompas.com, tribun, kompasiana, grid, buku.kompas.com, dan sejumlah domain lainnya



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Kriteria untuk artikel SEO itu apa saja? Apakah ada yang wajib dan tidak pada kriteria tersebut?
syarat artikel seo
 - a. Memiliki struktur heading yang sesuai.
 - b. Sesuai dengan search intent (tujuan pencarian), mudah dipahami oleh pembaca.
 - c. Minimal 1000 kata (agar lengkap dan tidak mudah disalip konten dari web lain).
 - d. Dilengkapi internal link.
 - e. Memiliki keyword yang tepat.
4. Fungsi utama dari menggunakan teknik SEO apa saja?
Fungsi SEO memiliki beberapa fungsi utama, termasuk meningkatkan peringkat website, memastikan website yang kamu kelola selalu berada pada indeks mesin pencari, dan selalu ditampilkan di halaman utama begitu tombol enter ditekan.
Fungsi lainnya jelas meningkatkan jumlah kunjungan ke website yang dikelola melalui pencarian di internet. Semakin banyak orang mengklik alamat URL ke website tersebut, akan berpengaruh ke banyak hal. Ditambah lagi, bagi website dengan produk jual, SEO dapat membantu meningkatkan angka penjualan sekaligus menekan biaya pemasaran yang jauh lebih besar.
5. Apakah wajib dalam menggunakan teknik SEO untuk artikel nya?
Kalau ingin menaikkan traffic agar landing page masuk di halaman 1 google secara organik, harus melakukan teknik SEO. Kalau ingin berbayar bisa melakukan teknik SEM.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Bagaimana perkembangan signifikan menggunakan SEO di Gramedia.com?

Berbedaannya dapat terlihat pada data tabel dibawah ini.

Kanal	Visitor	Sesi	Keterangan
Best seller	17.101.426	23.825.938	SEO
Literasi	18.518.889	30.141.739	
Blog	1.947.228	2.599.963	Non-SEO

Untuk kanal Best seller dan Literasi memiliki data visitor maupun sesi yang jauh lebih besar, apabila dibandingkan dengan kanal Blog yang non-SEO. Sehingga kita bisa mendapatkan data *traffic* yang belih besar bila menggunakan SEO.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
21 April 2022	Penjelasan Soal TA	
27 April 2022	Penjelasan Soal TA	
19 Mei 2022	Bimbingan Materi	
1 Juni 2022	Bimbingan Materi	
9 Juni 2022	Bimbingan Materi	
21 Juni 2022	Bimbingan Materi	
23 Juni 2022	Bimbingan Materi	
28 Juni 2022	Bimbingan Materi	
1 Juli 2022	Bimbingan Materi	
4 Juli 2022	Bimbingan Materi	
7 Juli 2022	Bimbingan Materi	
11 Juli 2022	Bimbingan Materi	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
21 April 2022	Penjelasan Soal TA	
27 April 2022	Penjelasan Soal TA	
19 Mei 2022	Bimbingan Teknis	
1 Juni 2022	Bimbingan Teknis	
9 Juni 2022	Bimbingan Teknis	
21 Juni 2022	Bimbingan Teknis	
23 Juni 2022	Bimbingan Teknis	
28 Juni 2022	Bimbingan Teknis	
1 Juli 2022	Bimbingan Teknis	
4 Juli 2022	Bimbingan Teknis	
7 Juli 2022	Bimbingan Teknis	
11 Juli 2022	Bimbingan Teknis	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP SINGKAT



Rafi Wijaya, kerap kali di panggil dengan nama Rafi merupakan seseorang kelahiran asal Jakarta pada 7 Oktober 2000. Telah menamatkan masa SMP di SMP Negeri 176 Jakarta dan SMA Negeri 94 Jakarta. Kini sedang dalam masa menempuh perjalanan pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (Jurnalistik), Program Studi D3- Jurnalistik.

Saat ini ia sedang menjalani masa magang di Kompas Gramedia, Gramedia.com sebagai seorang SEO Editor sejak september 2021 silam. Dalam perjalanan magangnya ia banyak mendapat pengalaman dalam bidang SEO. Ia juga bekerja paruh waktu sebagai seorang video editor. Selain itu ia juga pernah memenangkan lomba cipta cerpen dan lolos di posisi ke 43 dari 100. Fokusnya kini akan terjun mempelajari dunia *Digital Marketing* atau SEO Spesialis.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta