



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TUGAS AKHIR SPESIFIKASI PROYEK DESAIN

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA EDUKASI CARA MERAWAT GIGI BAGI ANAK



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
DEPOK
2022



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN
PROPOSAL TUGAS AKHIR**

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Cara Merawat Gigi Bagi Anak

Penulis : Irfan Husaini

Jurusan : Teknik Grafika Penerbitan

Program Studi : Desain Grafis

Penulisan Laporan Tugas Akhir ini dilakukan melalui proses bimbingan dan telah layak untuk mengikuti Ujian Sidang Tugas Akhir

Depok, 14 Juli 2022

Menyetujui,
Dosen Pembimbing I

Dwi Agnes Natalia Bangun, M.Ds
NIP. 198812152018032001

Dosen Pembimbing II

Drs. Cecep Gunawan, M.Si
NIP. 196104261997021001

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN
PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA
EDUKASI CARA MERAHWAT GIGI BAGI ANAK

Oleh:

IRFAN HUSAINI
5017020077

Disahkan:

Depok, 1 Agustus 2022

Penguji I



Drs. Ade Noor Riyadhi
NIP. 5200000000000000323

Penguji II



Susilawati Thabrany, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 197209021995122001

Ketua Jurusan
Teknik Grafika Penerbitan




Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M
NIP. 196407191997022001

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA EDUKASI CARA MERAWAT GIGI BAGI ANAK

adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar di suatu perguruan tinggi, dan atau sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam Laporan Tugas Akhir ini, dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila pernyataan ini tidak sesuai dengan kenyataan, maka saya siap menerima sanksi akademik yang berlaku.

Jakarta, 1 Agustus 2022

Yang menyatakan,



Irtan Husaini

501702007

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



ABSTRAK

Merawat gigi adalah hal yang sangat penting bagi anak prasekolah agar terhindar dari penyakit gigi, salah satunya penyakit karies. Karies adalah hilangnya lapisan pada gigi akibat asam yang dibentuk oleh bakteri dalam plak gigi. Menurut hasil riset kesehatan dasar (RISKESDAS) 2018, 81,5% anak usia prasekolah mengalami karies gigi dan terus meningkat tiap tahunnya. Tingginya kasus karies pada anak prasekolah diakibatkan kurangnya edukasi pada anak dan kurangnya perhatian orang tua terhadap perawatan gigi anak agar bersih dan sehat. Menyadari hal ini, sebagai salah satu bentuk kewajiban untuk mengedukasi masyarakat tentang pentingnya merawat gigi, Syamil Dental Care ingin membuat media edukasi merawat gigi untuk anak usia prasekolah. Media yang dipilih adalah buku cerita bergambar interaktif yang bertujuan untuk memberikan pengetahuan cara merawat gigi ke anak usia prasekolah. Agar buku yang dirancang sesuai dengan tujuan yang ingin disampaikan, dikumpulkan landasan, data, dan fakta yang mendukung perancangan melalui metode pengumpulan data yaitu studi literatur, wawancara, observasi, dan survei. Dalam perancangan buku ini metode riset desain yang digunakan adalah design thinking. Hasil yang diperoleh adalah penggunaan warna-warna cerah dan colorful, layout yang menggunakan style window picture (gambar yang mendominasi) dengan white space, sudut dan bentuk yang rounded, penggunaan tekstur krayon yang memberi kesan kekanakan, penggunaan jenis font dekoratif namun tetap readable yang berkesan ceria dan ilustrasi karakter yang sederhana. Dalam pembuatan buku ilustrasi interaktif, elemen desain dirancang dengan sejelas dan sesederhana mungkin sehingga dapat pembaca mudah memahami pesan yang disampaikan. Fitur interaktif harus bisa mendukung cerita dan dapat menarik perhatian pembaca sehingga penyampaian cara merawat gigi dapat tersampaikan dengan baik.

Kata kunci: *Merawat gigi, Ilustrasi, Interaktif*

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSTRACT

Taking care of teeth is very important for preschool children to avoid dental disease, one of which is caries. Caries is the loss of the coating on the teeth due to acids formed by bacteria in dental plaque. According to the results of basic health research (RISKESDAS) 2018, 81.5% of preschool age children experience dental caries and it continues to increase every year. The high number of caries cases in preschool children is caused by a lack of education in children and a lack of parental attention to caring for children's teeth so that they are clean and healthy. Recognizing this, as a form of obligation to educate the public about the importance of taking care of teeth, Syamil Dental Care wants to create an educational media for dental care for preschool-aged children. The media chosen is an interactive picture story book that aims to provide knowledge on how to take care of teeth to preschool age children. In order for the book to be designed in accordance with the objectives to be conveyed, the basis, data, and facts that support the design are collected through data collection methods, namely literature studies, interviews, observations, and surveys. In designing this book, the design research method used is design thinking. The results obtained are the use of bright and colorful colors, a layout that uses a window picture style (the image that dominates) with white space, rounded corners and shapes, the use of a crayon texture that gives a childish impression, the use of decorative fonts but still memorable readable cheerful and simple character illustration. In making interactive illustration books, design elements are designed as clearly and simply as possible so that readers can easily understand the message conveyed. Interactive features must be able to support the story and can attract the attention of the reader so that the delivery of how to take care of teeth can be conveyed properly.

Kata kunci: *Merawat gigi, Ilustrasi, Interaktif*

PRAKATA

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan karunia dan rahmat-Nya telah memberikan nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

proposal tugas akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Cara Merawat Gigi Bagi Anak” dapat terselesaikan dengan baik. Penulisan proposal tugas akhir ini dalam prosesnya dapat terselesaikan berkat bantuan dan kontribusi dari banyak pihak. Bersama dengan proposal ini ucapan terima kasih diberikan kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Wiwi Prastiwinarti, S.Si., M.M. Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Ibu Anggi Anggarini, M.Ds., Ketua Program Studi Konsentrasi Desain Grafis
4. Ibu Dwi Agnes Natalia Bangun, M.Ds., selaku Dosen Pembimbing materi dalam perancangan proposal tugas akhir.
5. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku Dosen Pembimbing teknis penulisan proposal tugas akhir.
6. Bapak Hariyanta dan ibu Rastiti selaku orangtua yang selalu memberikan dukungan hingga proposal tugas akhir ini terselesaikan dengan baik.
7. Semua pihak yang memberi dukungan selama penyusunan ini dari awal hingga akhir.

Menyadari ilmu metode penulisan laporan ini masih terbatas, maka proposal ini masih jauh dari kata sempurna baik dari materi maupun teknik penyajiannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan.

Depok, Mei 2022

Irfan Husaini



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PROPOSAL TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan.....	2
1.4 Tujuan dan Manfaat.....	2
1.4.1 Tujuan	3
1.4.2 Manfaat	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II LANDASAN PERANCANGAN.....	5
2.1 Media Edukasi Anak	5
2.2 Buku Anak.....	5
2.2.1 Jenis-jenis Buku Anak	5
2.2.2 Karakteristik Buku Anak Prasekolah.....	8



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.3	Buku Ilustrasi Interaktif.....	8
2.3.1	Ragam fitur dalam Buku Interaktif.....	8
2.3.2	Manfaat Buku Ilustrasi Interaktif Pada Anak Prasekolah....	12
2.4	Aspek Visual Pada Buku Ilustrasi Interaktif Anak Prasekolah	12
2.4.1	Layout.....	13
2.4.2	Warna.....	14
2.4.3	Tipografi.....	15
2.4.4	Ilustrasi.....	15
2.4.5	Tekstur	16
2.5	Metode Riset Desain.....	16
2.5.1	Emphatize.....	17
2.5.2	Define.....	17
2.5.3	Ideate	17
2.5.4	Prototype.....	17
2.5.5	Testing.....	18
BAB III METODE PERANCANGAN.....		19
3.1	Metode Riset Desain.....	19
3.2	Metode Pengumpulan Data	19
3.2.1	Observasi.....	20
3.2.2	Wawancara.....	22
3.2.3	Kuesioner	24
3.3	Data dan Analisis.....	24
3.3.1	Profil Syamil Dental Care.....	24
3.3.2	Product Knowledge.....	25
3.3.3	Proyek Sejenis.....	25



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.3.4 Consumer Insight.....	31
3.3.5 Analisis STP.....	32
3.3.6 Analisis SWOT	33
3.4 Arahan Kreatif.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN	38
4.1 Konsep Visual	38
4.1.1 <i>Mind Map</i>	38
4.1.2 <i>Moodboard</i>	40
4.2 Alternatif Konsep Visual.....	42
4.3 Proses Desain.....	43
4.3.1 Sketsa Kasar	43
4.3.2 Sketsa Halus	48
4.3.3 Imposisi	50
4.3.4 Digitalisasi	51
4.4 <i>Testing</i>	60
4.5 Media Utama	62
4.6 Media Pendukung	65
4.7 Pertimbangan Produksi.....	66
BAB V KESIMPULAN	70
5.1 Simpulan.....	70
5.2 Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN.....	74



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh buku boardbooks	6
Gambar 2. 2 Contoh picture books	6
Gambar 2. 3 Contoh buku middle-grade.....	7
Gambar 2. 4 Contoh buku young-adult.....	7
Gambar 2. 5 Contoh fitur lift the flap	9
Gambar 2. 6 Contoh fitur fold out.....	9
Gambar 2. 7 Contoh fitur pop up	10
Gambar 2. 8 Contoh fitur touch and feel.....	10
Gambar 2. 9 Contoh buku bantal	11
Gambar 2. 10 Contoh buku sibuk	11
Gambar 2. 11 Contoh augmented reality	12
Gambar 2. 12 Layout pada buku anak	14
Gambar 2. 13 Ilustrasi karakter anak	16
Gambar 2. 14 Proses design thinking.....	17
Gambar 3. 1 Tampak peralatan dokter gigi Syamil dental care.....	20
Gambar 3. 2 Dental unit Syamil dental care	21
Gambar 3. 3 Ruangan konsultasi dokter Syamil dental care	21
Gambar 3. 4 Proses Praktek Klinik Gigi.....	21
Gambar 3. 5 Buku ilustrasi interaktif pop-up di toko buku Gramedia.....	22
Gambar 3. 6 Logo Syamil dental care.....	24
Gambar 3. 7 Cover buku My FirstVocabulary: Home Sweet Home	26
Gambar 3. 8 Tampilan halaman Interaktif	26
Gambar 3. 9 Cover buku My Healthy Teeth.....	27
Gambar 3. 10 Halaman Interaktif dengan interaksi yang beragam.....	27
Gambar 3. 11 Cover buku interaktif PAUD Anak Hewan.....	28
Gambar 3. 12 Fitu interaktif buku interaktif PAUD Anak Hewan	29
Gambar 3. 13 Cover buku Aku Suka Sikat Gigi.....	30



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4. 1 Mind Map	38
Gambar 4. 2 Moodboard Karakter	40
Gambar 4. 3 Moodboard Layout.....	41
Gambar 4. 4 Moodboard Suasana	42
Gambar 4. 5 Sketsa Kasar Karakter Utama 1	44
Gambar 4. 6 Sketsa Kasar Karakter Utama 2	44
Gambar 4. 7 Sketsa kasar dokter gigi.....	45
Gambar 4. 8 Sketsa kasar kuman	46
Gambar 4. 9 Sketsa kasar cover	46
Gambar 4. 10 Sketsa kasar layout.....	47
Gambar 4. 11 Sketsa halus cover 1	48
Gambar 4. 12 Sketsa halus cover 2	48
Gambar 4. 13 Storyboard	49
Gambar 4. 14 Susunan halaman.....	50
Gambar 4. 15 Susunan halaman dengan sketsa	51
Gambar 4. 16 Desain karakter.....	52
Gambar 4. 17 Desain Cover	53
Gambar 4. 18 Desain Spread 1	54
Gambar 4. 19 Desain spread 2	55
Gambar 4. 20 Interaksi lift the flap	56
Gambar 4. 21 Desain spread 3	56
Gambar 4. 22 Interaksi Window	57
Gambar 4. 23 Desain Spread 4.....	58
Gambar 4. 24 Desain Spread 5.....	59
Gambar 4. 25 Fitur geser.....	59
Gambar 4. 26 Hasil cetak dummy.....	61
Gambar 4. 27 Tampilan cover buku.....	62
Gambar 4. 28 Tampilan halaman isi dan fitur.....	63
Gambar 4. 29 Halaman preliminary.....	63
Gambar 4. 30 Spread 1	63
Gambar 4. 31 Spread 2.....	64



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4. 32 Spread 3.....	64
Gambar 4. 33 Spread 4.....	64
Gambar 4. 34 Spread 5.....	65
Gambar 4. 35 Spread 6.....	65
Gambar 4. 36 Tampilan Media pendukung.....	66
Gambar 4. 37 Kaos anak Syamil.....	66





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Matriks SWOT.....	34
Tabel 3. 2 Arahan Kreatif.....	35
Tabel 4. 1 <i>Key Visual</i>	39
Tabel 4. 2 Tabel biaya produksi Deepublish.....	67
Tabel 4. 3 Tabel biaya produksi buku anak Deepublish.....	69





DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Bimbingan Tugas Akhir
- Lampiran 2 Hasil survei
- Lampiran 3 Transkrip Wawancara
- Lampiran 4 Tampilan Karya
- Lampiran 5 Daftar Riwayat Hidup
- Lampiran 6 Hasil Cek Plagiarisme



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Merawat gigi adalah hal yang sangat penting bagi anak prasekolah agar terhindar dari penyakit gigi, salah satunya penyakit karies. Karies adalah hilangnya lapisan pada gigi akibat asam yang dibentuk oleh bakteri dalam plak gigi. Menurut hasil riset kesehatan dasar (RISKESDAS) 2018, 81,5% anak usia prasekolah mengalami karies gigi dan terus meningkat tiap tahunnya. Padahal, kerusakan pada gigi dapat berdampak pada tumbuh kembang anak. Gigi yang rusak akan menyebabkan gangguan makan dan tidur sehingga penyerapan nutrisi ke dalam tubuh dan proses sekresi hormon pertumbuhan akan terganggu. Jika hal tersebut dibiarkan maka akan menyebabkan penyakit lainnya salah satunya adalah *stunting*. Tingginya kasus karies pada anak prasekolah diakibatkan kurangnya edukasi pada anak dan kurangnya perhatian orang tua terhadap perawatan gigi anak agar bersih dan sehat.

Peran orang tua dalam membiasakan anak untuk merawat gigi sangatlah penting. Pada usia prasekolah, kebiasaan anak dibentuk oleh pola asuh orang tua, sehingga untuk membiasakan anak merawat gigi diperlukan kontribusi orang tua seperti mendampingi anak sikat gigi, dan lebih perhatian dengan cara merawat kesehatan gigi anak. Selain itu, dari sisi anak perlu adanya media edukasi yang tepat untuk mengenalkan cara merawat gigi.

Salah satu cara edukasi yang efektif kepada anak usia pra-sekolah yaitu dengan media edukasi yang menarik seperti buku cerita ilustrasi interaktif. Buku cerita ilustrasi adalah buku yang menampilkan isi cerita dalam bentuk visual untuk mengedukasi anak dan memudahkan anak dalam menyerap informasi. Dibandingkan dengan buku cerita yang didominasi oleh tulisan, buku ilustrasi interaktif memiliki tulisan yang lebih sedikit, gambar ilustrasi yang dominan serta *tools* pendukung yang interaktif sehingga melibatkan berbagai indera anak pada saat menggunakan buku tersebut, sehingga akan meningkatkan kemampuan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

sensorik dan motorik pada anak. Namun, buku cerita ilustrasi yang beredar dipasaran dengan tema merawat kesehatan gigi jarang ditemukan. Adapun buku cerita ilustrasi bertemakan cara merawat gigi yang beredar dipasaran saat ini memiliki kelemahan yaitu terlalu berfokus pada alur cerita tanpa menyertakan fitur yang interaktif sehingga anak tidak tertarik dan cepat bosan. Sebaliknya, buku ilustrasi bertemakan merawat kesehatan gigi yang sudah memiliki fitur interaktif di berbagai toko buku di Indonesia tidak memiliki alur cerita sehingga tiap halamannya tidak memiliki kontinuitas.

Berdasarkan permasalahan tersebut dan keinginan Syamil dental care untuk membuat buku edukasi cara merawat gigi dengan bentuk buku ilustrasi interaktif, maka dibutuhkanlah desainer grafis untuk merancang elemen-elemen visual dalam perancangan buku ilustrasi interaktif sebagai media edukasi cara merawat gigi bagi anak sehingga visual yang ditampilkan menjadi lebih menarik dan pesna yang disampaikan mudah difahami oleh pembaca.

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimana merancang buku ilustrasi yang menarik dan interaktif tentang cara merawat gigi sebagai media edukasi untuk anak usia prasekolah?

1.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Pada pembahasan ini terfokus pada:

1. Perancangan buku ilustrasi yang interaktif tentang cara merawat gigi sebagai media edukasi untuk anak usia prasekolah
2. Komponen dan teori desain grafis yang diterapkan untuk membantu buku ilustrasi interaktif tentang cara merawat gigi sebagai media edukasi untuk anak usia prasekolah
3. Media pendukung buku ilustrasi yang interaktif tentang cara merawat gigi sebagai media edukasi untuk anak usia prasekolah

1.4 Tujuan dan Manfaat

Tujuan serta manfaat yang akan didapat dari penulisan tugas akhir ini adalah:

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4.1 Tujuan

1. Menjabarkan proses perancangan buku ilustrasi sebagai media edukasi tentang pengasuhan anak panti asuhan yang ideal untuk usia dewasa awal
2. Mendeskripsikan teori yang digunakan dalam merancang buku ilustrasi sebagai media edukasi tentang pengasuhan anak panti asuhan yang ideal untuk usia dewasa awal

1.4.2 Manfaat

1. Mendeskripsikan teori yang digunakan dalam penulisan tugas akhir untuk memenuhi kebutuhan Syamil Dental Care sebagai klien yaitu mendapatkan buku ilustrasi yang interaktif tentang cara merawat gigi sebagai media edukasi untuk *target audience* yaitu anak usia bawah tiga tahun
2. Bagi pembaca khususnya anak prasekolah dan orangtua sehingga dapat memahami cara merawat gigi dengan baik
3. Sebagai referensi bagi pembaca khususnya mahasiswa dalam menyusun dan merancang buku ilustrasi interaktif

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan ini dibuat dengan sistematis dan terperinci guna mempermudah proses penulisan tugas akhir. Dalam penulisan tugas akhir ini terdapat 5 bab yang antar babnya memiliki satu kesatuan dalam proses penyusunannya, sehingga memudahkan pembaca dalam memahami isi dari laporan ini.

Berikut ini adalah sistematika penulisan tugas akhir dengan judul “Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Cara Merawat Gigi Bagi Anak” :

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini menjelaskan tentang latar belakang dan alasan dari pembahasan tema tugas akhir dengan judul “Perancangan Buku

Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Cara Merawat Gigi Bagi Anak” yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, ruang lingkup pembahasan, tujuan dan manfaat, serta sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN PERANCANGAN

Pada bab ini memberi gambaran teori-teori dasar yang digunakan dalam perancangan buku ilustrasi interaktif sebagai dasar acuan dan pedoman dalam perancangan.

BAB III METODE PERANCANGAN

Bab ini membahas mengenai metode perancangan yang digunakan pada tugas akhir. pengumpulan data, metode riset desain, data dan fakta, serta analisis data dan fakta, yang kemudian dirancang menjadi ide kreatif.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN

Pada bab ini memaparkan hasil serta pembahasan buku ilustrasi sebagai media edukasi tentang pengasuhan anak panti asuhan yang ideal untuk usia dewasa awal mulai dari perumusan konsep visual, proses desain hingga desain akhir yang terdiri dari alternatif desain dan desain terpilih, yang kemudian diaplikasikan ke dalam media pendukung serta pertimbangan produksi pada desain terpilih.

BAB V PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan perancangan dan saran yang berakitan dengan pembahasan perancangan buku ilustrasi yang telah diuraikan pada bab – bab sebelumnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V KESIMPULAN

5.1 Simpulan

Setelah Perancangan buku ilustrasi interaktif “Syamil Periksa Gigi” dilakukan, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Proses kreatif buku ilustrasi “Syamil Periksa Gigi” menggunakan proses design thinking yang dimulai dari mengumpulkan data melalui observasi dan survei kepada konsumen dan kompetitor. Selanjutnya data diolah menjadi *creative brief*. Sebelum memasuki proses desain terdapat proses pemilihan konsep visual. Selanjutnya dilanjutkan dengan *brainstorming* dengan membuat *mindmap* dan *moodboard* berdasarkan arahan kreatif. *Mindmap* dibuat berdasarkan kata kunci yang didapat dari arahan kreatif, yaitu ceria, interaktif dan sesuai dengan anak usia prasekolah. *Moodboard* dibuat berdasarkan *key visual* yang didapatkan pada *mindmap*. Dari konsep visual tersebut dibuat sketsa kasar, sketsa storyboard, sketsa halus, hingga digitalisasi desain komperhensif. konsep visual yang telah di digitalisasi selanjutnya ditetapkan menjadi *final art work (FAW)*. FAW selanjutnya dipalikasikan pada *mockup* cetak untuk diuji ketahanan dan readabilitynya. Langkah terakhir berupa penerapan pada media pendukung yaitu *travel pouch*.
2. Berdasarkan proses kreatif dapat disimpulkan elemen dan prinsip yang sesuai dengan memvisualkan *key message* pada arahan kreatif seperti; penggunaan warna pada desain buku ilustrasi interaktif yaitu warna colorful dan cerah sehingga memberikan kesan bersahabat dan fun; penggunaan elemen bentuk ilustrasi yang *simple* dan *rounded*, penggunaan tekstur crayon memberikan kesan keceriaan dan kekanakan; penggunaan *font dekoratif* dan memberi kesan keceriaan dan tidak kaku; *layout* yang digunakan memiliki keseimbangan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

asimetris dengan jenis layout *picture window* untuk memberikan kesan ramai, dan ceria.

3. *Final art work* Buku ilustrasi interaktif “Syamil Periksa Gigi” kemudian diaplikasikan pada media pendukung berupa travel pouch bag. Material yang digunakan pada perancangan buku ilustrasi interaktif adalah kayu balsa, karton *board* dan *art carton* sehingga lebih kuat dan tahan lama.

5.2 Saran

Setelah melakukan perancangan buku ilustrasi interaktif “Syamil Periksa Gigi”, terdapat beberapa saran untuk Syamil Dental Care selaku klien maupun penelitian kedepannya:

1. Penggunaan desain grafis pada perancangan buku ilustrasi “Syamil Periksa Gigi” penting untuk mengedukasi orangtua dan anak usia sekolah terkait pentingnya merawat gigi agar terhindar dari penyakit gigi.
2. Perbanyak referensi agar semakin memperkaya ide dan kreatifitas dalam membuat perancangan buku ilustrasi interaktif untuk anak usia prasekolah.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



DAFTAR PUSTAKA

- Dewi, K. (2017). PENTINGNYA MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK ANAK USIA DINI. *Raudhatul Athfal*, 1(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.19109/ra.v1i1.1489>
- Kusnadi. (2018). *Dasar Desain Grafis*. EDU Publisher.
- Lewrick, M., Link, P., & Leifer, L. (2018). *The Design Thinking Playbook*. John Wiley & Sons, Inc.
- Maharsi, I. (2018). *Ilustrasi*.
- Marsudi, U., & Nanda, J. (2020). ANALISA DESAIN ILUSTRASI BUKU CERITA ANAK TEMA SAINS BIOLOGI BERJUDUL “LASKAR BAKTERI BAIK.” *Jurnal Narada*, 7(2).
<https://doi.org/10.2241/narada.2020.v7.i2.003>
- Pratiwi, P. Y., & Budisetyani, I. G. A. P. W. (2013). Emosi dan Penggunaan Warna Dominan Pada Kegiatan Mewarnai Anak Usia Dini. *Jurnal Psikologi Udayana*, 1, 160–170.
- Rahmanida, A. M., Riyanti, M. T., & Indralaksmi. (2022). PERANCANGAN VISUAL BUKU ILUSTRASI INTERAKTIF TENTANG PENGENALAN GIGI DAN MULUT KEPADA ANAK. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa Dan Desain*, 7, 35–48.
- Rustan, S. (2019). *Warna 1*. CV. Nulisbuku Jendela Dunia.
- Rustan, S. (2020). *Layout 2020 1*. CV. Nulisbuku Jendela Dunia.
- Setyanigrum, R. (2020). Penggunaan Media Pop Up Book untuk Menghadapi Pembelajaran Era Pascapandemi Covid-19. *SEMINAR NASIONAL PASCASARJANA 2020*, 216–220.
- Sutjitra, S., Dwi Waluyanto, H., & Zacky, A. (2019). Perancangan Buku Interaktif Tentang Hewan Mamalia Indonesia Yang Dilindungi Untuk Anak Usia 6-12 Tahun. *Adiwarna*, 1(14).

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Wardaya, M., Saidi, A. I., & Murwonugroho, W. (2020). KARAKTERISTIK BUKU ANAK YANG MEMORABLE DALAM MEMBANGUN KARAKTER ANAK. *Jurnal Seni & Reka Rancang*, 2(2), 199–206.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

1. Lembar Bimbingan Tugas Akhir



LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

NAMA MAHASISWA Irfan Husaini
NAMA PEMBIMBING Dwi Agnes Natalia Bangun, M.Ds
JUDUL TUGAS AKHIR Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Cara Merawat Gigi Bagi Anak

KETERANGAN:

1. Lembar bimbingan ini digunakan untuk mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa
2. Lembar bimbingan ini ditulis oleh mahasiswa dan diketahui oleh pembimbing
3. Harap lampirkan lembar bimbingan ini pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang

BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	27/03/22	Untuk wawancara cari narasumber yang terkait dengan tema yang diangkat	Memulai merancang BAB 1
2	02/05/22	Teknis laporan mengikuti panduan TA seperti jenis font dan penataan tulisan	Mengumpulkan BAB 1 dan mengumpulkan buku dan jurnal untuk menulis BAB 2 dan melakukan observasi untuk menulis BAB 3
3	13/05/22	Lengkapi arahan kreatif dengan membuat brief yang sesuai dengan hasil observasi kepada klien	Mengumpulkan BAB 1 dan BAB 2 dan melengkapi BAB 3
4	02/06/22	Mindmapping lebih diperdalam lagi untuk mencari keyvisual yang menggambarkan objek	Membuat mindmap dan moodboard
5	07/07/22	ACC moodboard dan mindmap	Melanjutkan ke sketsa
6	09/07/22	Sketsa tiap karakter dibuat lebih mirip dan identik	Revisi sketsa
7	11/09/22	Sketsa ACC	Digitalisasi
8			

*untuk menjadi acuan bimbingan selanjutnya





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

NAMA MAHASISWA Irfan Husaini
NAMA PEMBIMBING Drs. Cecep Gunawan, M.Si,
JUDUL TUGAS AKHIR Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Sebagai Media Edukasi Cara Merawat Gigi Bagi Anak

KETERANGAN:

1. Lembar bimbingan ini digunakan untuk mencatat aktivitas bimbingan mahasiswa
2. Lembar bimbingan ini ditulis oleh mahasiswa dan diketahui oleh pembimbing
3. Harap lampirkan lembar bimbingan ini pada laporan Tugas Akhir sebelum sidang

BIMBINGAN KE-	TANGGAL BIMBINGAN	KOMENTAR PEMBIMBING	RENCANA PROGRESS/REVISI*
1	31/05/22	ACC BAB 1-3	Melanjutkan ke BAB 4 dan revisi aturan penulisan
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

*untuk menjadi acuan bimbingan selanjutnya



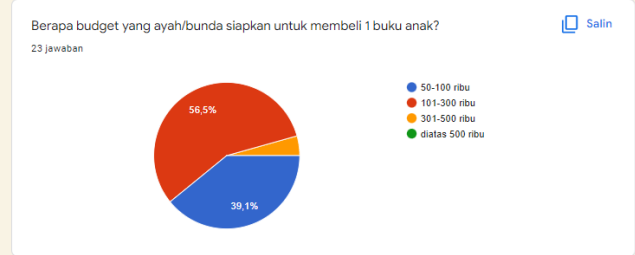
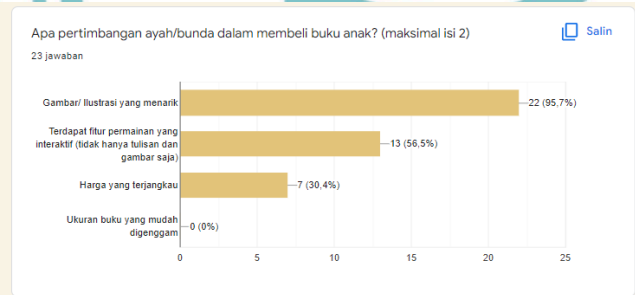


© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Hasil survei





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Transkrip Wawancara

Wawancara dilakukan kepada 5 narasumber dengan latar belakang yang berbeda. Narasumber pertama adalah pendiri Syamil dental care dan juga sebagai dokter gigi. Narasumber kedua berprofesi sebagai ilustrator, Narasumber ketiga adalah ibu yang memiliki anak prasekolah, Narasumber keempat dan kelima adalah anak usia prasekolah.

a. Wawancara Narasumber 1

Apa yang melatarbelakangi pembuatan buku edukasi untuk merawat gigi anak?

“Jadi, sebenarnya banyak sekali faktor yang membuat saya memutuskan untuk membuat buku ini. Yang pertama dari hasil riset nanti kamu bisa cari di risikesdas yang diterbitkan kemenkes yang terbaru terkait angka karies pada anak yang jumlahnya tinggi sekali di Indonesia. Kemudian yang kedua dari pengalamanku selama praktek sebagai dokter gigi bahwa banyak kasus karies ini dikarenakan karena pola gosok gigi yang kurang tepat, jadi banyak sekali orangtua yang menyuruh anaknya menyikat gigi pada waktu sore hari padahal waktu malamnya si anak masih mengonsumsi susu. Nah, hal itu yang sering membuat gigi anak rusak. Itu baru 1 faktor, sebenarnya banyak faktor juga yang membuat gigi anak rusak. Dan kerusakan gigi susu pada anak saat usia pertumbuhan itu parah banget loh efeknya nggak hanya untuk jangka pendek bahkan sampai jangka panjang dan ketika dewasa juga akan berpengaruh.”

Apa yang paling seringkali dikeluhkan pasien anak saat ke dokter gigi?

“Yang sering dikeluhkan yaitu sakit gigi karena dampak dari karies itu, anak-anak juga seringkali masih takut-takut kalau ketemu dokter gigi apalagi ketika melihat alat-alat yang banyak. Maka dari itu anak-anak sebenarnya perlu dikenali tentang alat-alat di klinik gigi biar familiar walaupun pasti tidak bisa dipungkiri yang namanya takut pasti tetap ada.”

b. Wawancara Narasumber 2

Apasih yang membedakan ilustrasi anak dan ilustrasi untuk konsumsi umum?



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

“Setau saya nih kalau ilustrasi untuk konsumsi anak cenderung lebih sederhana sih, dan biasanya mood yang ditampilkan juga ceria, lekukan tubuh dalam setiap karakternya juga lebih simple ngga terlalu yang realis banget beda kalau ilustrasi untuk dewasa kan banyak lekukan tubuhnya.”

Biasanya kalau bikin ilustrasi anak, kesan apa yang ingin ditampilkan?

“Kesan yang ingin ditampilkan biasanya keceriaan dan colorful, jadi sesuai juga sama karakter si anak yaitu masih suka bermain dan ceria. lalu kesan yang ditampilkan juga harus bisa membuat anak betah kalau lihat ilustrasi kita dan faham arah ceritanya kemana dari ilustrasi kita”

Warna-warna apa saja ya yang cocok untuk ilustrasi anak?

“Biasanya saya selalu pilih warna-warna primer dan cerah, terus kalau penggambaran objek sebisa mungkin coba pilih warna yang sebenarnya kaya rumput berwarna hijau, kayu warna coklat, kulit warna jingga dan seterusnya”

c. Wawancara Narasumber 3

Apakah memiliki buku ilustrasi anak?

“Iya punya, karena memang dari tiap anak pertama sampai sekarang anak ketiga selalu dibiasakan membaca buku dari kecil daripada bermain gadget”

Apasih yang jadi pertimbangan dalam memilih buku anak?

“Buku anak banyak yang beredar di pasaran, tapi kita juga mengkurasi saat ingin membeli buku anak, biasanya yang menjadi pertimbangan adalah ini buka membahas tentang apa, apa yang didapatkan anak saya setelah baca buku ini, baru tentang keunikan warna dan ilustrasi, serta terkadang mempertimbangkan harga”

Apakah jika ada buku ilustrasi yang menggunakan fitur interaktif menambah pertimbangan untuk beli buku tersebut?



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

“Iya betul banget, itu juga jadi pertimbangan walaupun sekarang kalau ke gramed atau toko buku yg umum udah jarang menemukan buku anak yang interaktif Ada tapi sedikit, padahal untuk anak saya sangat cocok dengan buku interaktif. Ketiga anak saya bisa berlama – alama baca buku salah satunya karena tertarik dengan mainan interaktif di halamannya”

Apakah dampak bagi anak-anak yang terbiasa baca buku interaktif?

“Saya turut melihat ya termasuk anak saya dengan anak2 lainnya yang terbiasa baca buku dan yang terbiasa pegang gadget. Yang biasa baca buku atau biasa dilatih motoriknya lebih aktif dan lebih solutif kalau lagi kumpul main bareng temannya apalagi kalau di sekolah”

d. Wawancara Narasumber 4

- Haloo,kamu namanya siapa?

namaku muhammad faqih

- halo fqih, faqih umurnya berapa?

aku umur 6 tahun

- Faqih suka baca buku nggak?

Suka

- wah keren, baca bukunya berapa kali sehari?

bacanya kalau malem sama kalau sambil main

- Kalau baca buku paling suka buku apa?

sukanya buku ini.. (menunjukkan buku growth the seed berjudul "Ternyata sabar itu..")

- Kalau baca buku biasanya sama siapa?

Baca sendiri, kalau malem suka ditemani umi bareng jano (adiknya)

Faqih sudah pernah ke dokter gigi?

Sudah pernah

Kalau ke dokter gigi takut nggak faqih?

(mengangguk sambil tersenyum malu)



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

e. Wawancara Narasumber 5

- Haloo,kamu namanya siapa?

fauzan, / namanya fauzan kak.. (dibantu ibunya)

- haii fauzan, fauzan kakak mau tanya umurnya berapa sih fauzan?

3 tahun

- Fauzan suka baca buku nggak?

(mengangguk)

- Fauzan suka buku ini atau ini (menunjukkan pilihan buku BIP berjudul "Anak Hewan" dan buku BIP berjudul "Dimana kataknya")?

yang ini (menunjuk buku anak hewan)

- Kalau baca buku biasanya sama siapa?

Bunda

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

4. Tampilan Karya



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





irfan husaini

curriculum vitae



Desainer Grafis

Depok, Jawa Barat, Indonesia

+62 813 1084 9066



Pendidikan

IPK 3,76
Teknik Grafika Penerbitan - Desain Grafis
Politeknik Negeri Jakarta (D4)
2017 - Sekarang

Ketika kuliah, saya mempelajari prinsip desain, proses desain, desain branding, kemasan serta konsep bisnis desain grafis.

SMAN 5 Depok
2014 - 2017

Ketika SMA saya mengambil jurusan MIPA (Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam) dengan peminatan ekonomi.



Pengalaman Organisasi

Kepala Departemen Pembinaan Pelajar Salam 5 Depok
2021 - Present

Mengelola program pembinaan pelajar untuk menciptakan pelajar yang religius dan prestatif di SMAN 5 Depok.

Kepala Departemen Media Himpunan Mahasiswa Grafika Penerbitan
2018 - 2019

Kepala bidang desain, media dan humas untuk mengatur konten media sosial himpunan.

Ketua Tim Dokumentasi Pengabdian Masyarakat Beasiswa DPN
2016 - 2017

Memberikan arahan serta bekerjasama dengan tim untuk mendokumentasikan kegiatan pengabdian masyarakat di Desa Neglasari, Bogor.



Skill

UI Design
Tools : Figma

Social Media Design
Tools : Adobe CC

Layout Design
Tools : Adobe Indesign

Marketing Design
Tools : Adobe CC

Motion Design
Tools : Adobe AE

Icon Design
Tools : Figma

Empathy

Creative



Pengalaman Kerja

UI/UX Designer Kapiler Indonesia
2021 - Sekarang

Saya melakukan riset pain & gain user saat menggunakan web Kapiler Indonesia dan membuat desain interface website.

Graphic Designer Kapiler Indonesia
2019 - 2021

Saya mengolah brief dari tim marketing untuk dijadikan desain promosi di media sosial. Selain itu saya juga menjadi fotografer ketika penyaluran bantuan.

Pengajar Ekstrakurikuler Desain SMPIT Ummul Quro Depok
2019 - Sekarang

Saya mengajarkan dasar-dasar desain grafis dan praktik menggunakan software adobe photoshop.

Pengajar Desain Grafis Panti Asuhan Darul Ilmi Depok
2019 - 2020

Saya mengajarkan dasar-dasar desain grafis dan praktik menggunakan software desain.



Penghargaan

Juara 1 Unsada Web Design National Comp
2019

Perlombaan ini diikuti secara berkelompok dan saya sebagai ui designer dan membantu front-end developer membuat web pembelajaran online.

Juara 3 Dilo Hackathon Jakarta
2019

Perlombaan ini diikuti secara berkelompok dan saya sebagai ui designer membuat app fintech.

Nominasi Student Award AsiaStar Packaging Competition Tokyo
2018

Perlombaan ini diikuti secara berkelompok dan saya sebagai desainer produk kemasan minuman herbal.



@irfan.husaini



irfanhusaini200@gmail.com

Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



@yourturnitin Proposal TA_Irfan

ORIGINALITY REPORT

12%

SIMILARITY INDEX

11%

INTERNET SOURCES

1%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	123dok.com Internet Source	3%
2	repository.pnj.ac.id Internet Source	3%
3	Submitted to Bellevue Public School Student Paper	<1%
4	Submitted to Universitas Negeri Semarang Student Paper	<1%
5	www.trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id Internet Source	<1%
6	eprints.poltektegal.ac.id Internet Source	<1%
7	omp.unsyiahpress.id Internet Source	<1%
8	repository.upnjatim.ac.id Internet Source	<1%
9	www.ejournal.radenintan.ac.id Internet Source	<1%

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta