



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM CAPTION BERITA PADA
KONTEN INSTAGRAM LIPUTAN6.COM PERIODE 15 - 28
FEBRUARI 2026**



**LAPORAN TUGAS AKHIR
RIVANTI ERAWATI
2306321014
PENERBITAN**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM *CAPTION* BERITA PADA KONTEN INSTAGRAM LIPUTAN6.COM PERIODE 15 – 28 FEBRUARI 2026

Disetujui:

Depok, 12, ... Juni 2026

Dosen Pembimbing

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.

NIP. 197104221995012001

PLT. Kepala Program Studi
Penerbitan (Jurnalistik)

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM *CAPTION* BERITA PADA KONTEN INSTAGRAM LIPUTAN6.COM PERIODE 15 – 28

FEBRUARI 2026

Disahkan, Depok, 14 Juli 2026

Penguji I

Ade Haryani, S.E., M.M.

NIP: 196601121998022001

Penguji II

Fanny Nur Jamilah, S.T., M.Si.

NIP: 199106232022032014

PLT. Kepala Program Studi

Penerbitan (Jurnalistik)

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002

Ketua Jurusan,

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP 198405292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarbenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul:

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM *CAPTION* BERITA PADA KONTEN INSTAGRAM LIPUTAN6.COM PERIODE 15 – 28 FEBRUARI 2026

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan Tugas Akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Hasil Tugas Akhir ini adalah karya penulis sendiri, bukan salinan dari karya orang lain. Semua informasi, data dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 4 Juni 2026

Rivanti

2306321014





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Unsur 5W+1H dalam *Caption* Berita pada Konten Instagram Liputan6.com Periode 15-28 Februari 2026”. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Diploma III pada Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari peran berbagai pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan, baik berupa arahan, saran, semangat maupun doa. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyelesaian tugas akhir ini.

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.
4. Nurul Intan Pratiwi S.Sos.,M.Si., selaku dosen pembimbing tugas akhir.
5. Seluruh dosen dan staf di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah sabar memberikan ilmu selama masa perkuliahan.
6. Hasmawati, selaku orang tua tunggal penulis yang telah memberikan dukungan, doa serta kasih sayang sehingga penulis dapat menjalani perkuliahan dan menyelesaikan tugas akhir dengan sabar dan ikhlas.
7. Kakak dan ponakan penulis yang selalu memberikan semangat serta motivasi selama penulis menjalani proses tugas akhir.
8. Shalsabilla Putri, sejak hari pertama menjadi teman seperjuangan penulis yang senantiasa memberi dukungan, menjadi tempat cerita, memberi sedikit arahan serta support terbaik selama penulis menjalani perkuliahan hingga tugas akhir.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Sasa yang menjadi teman seperjuangan satu bimbingan serta turut menyemangati. Teman- teman Penerbitan 6A yang senantiasa menciptakan suasana kelas menjadi seru juga memberikan output yang baik bagi penulis selama menjalani perkuliahan dan tugas akhir.
10. Izdiyar Khansa, sahabat penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan, motivasi serta menjadi tempat berbagi cerita baik secara langsung maupun tidak.
11. Sahabat dan teman seperjuangan penulis, TULIP. Senantiasa memberikan doa, dukungan, hiburan, serta menemani penulis selama penulis mengerjakan tugas akhir.
12. Fore, Kopi Kenangan dan tempat lain yang penulis datangi untuk menyelesaikan tugas akhir.
13. Muhammad Fikhri Firmansyah yang telah sedia waktu, tenaga dan materi. Terima kasih sudah selalu menemani, membantu, memberikan dukungan baik secara materi maupun non-materi, serta tidak hentinya meyakinkan penulis selama penulis mengerjakan tugas akhir.
14. Seseorang yang tidak kalah pentingnya, diri sendiri. Terima kasih sudah bertahan dan berjuang menyelesaikan tugas akhir dengan sabar dan ikhlas.

Terakhir, penulis mengucapkan syukur kepada Allah SWT. atas segala rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki keterbatasan, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sebagai bahan evaluasi dan perbaikan di masa mendatang. Penulis berharap Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca serta menjadi salah satu referensi bagi penelitian selanjutnya.

Depok, 3 Juni 2026

Rivanti Erawati



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR BAGAN	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Batasan Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penelitian	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Online	6
2.1.1 Pengertian Media Online	6
2.2 Media Sosial.....	6
2.2.1 Pengertian Media Sosial.....	6
2.2.2 Media Sosial Sebagai Penyebaran Informasi.....	7
2.3 Instagram sebagai Media Informasi.....	7
2.3.1 Pengertian Instagram.....	7
2.3.2 Instagram sebagai Media Berita.....	8
2.4 Caption dalam Media Sosial	9
2.4.1 Pengertian Caption.....	9
2.4.2 Fungsi Caption	9
2.5 Unsur Berita 5W+1H	10
2.5.1 Pengertian 5W+1H.....	10
2.5.2 Fungsi 5W+1H.....	11
2.5.3 Unsur-unsur 5W+1H.....	11



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	13
3.1 Sejarah dan Profil Liputan6.com	13
3.2 Visi dan Misi Liputan6.com.....	14
3.3 Logo dan Makna Perusahaan	14
3.4 Struktur Redaksi Liputan6.com`	15
3.4.1 Jobdesk Organisasi Perusahaan	16
3.4.2 Jobdesk Organisasi Perusahaan	17
3.5 Akun Instagram Liputan6.com	18
3.5.1 Ragam Kanal Liputan6.com	19
3.6 Media Sosial Liputan6	20
3.6.1 Jobdesk Media Sosial Liputan6	20
3.7 Subjek Pembahasan	21
3.7.5 Jumlah Sampel	21
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
4.1 Bahan Analisis	22
4.2 Kriteria Analisis	23
4.3 Analisis Caption Konten Instagram	25
4.3.1 Niat Rujuk Ditolak, Pria di Grobogan Nekat Gergaji Rumah jadi 2 Bagian	25
4.3.2 Polisi di Tangerang Dijatuhi Sanksi Demosi Atas Penipuan Mobil Rental	28
4.3.3 Jaksa Agung Kirim Ultimatum Untuk ‘Jaksa Nakal’: Silahkan Mundur Daripada Saya Pecat	31
4.3.4 Anggota DPRD dan Anaknya Diduga Beli Alphard Pakai Uang Korupsi Proyek Irigasi	34
4.3.5 Wardatina Mawa Penuhi Panggilan Penyidik, Bongkar Dugaan Perselingkuhan Suami	37
4.3.6 Anggota TNI Keroyok Siswa SMA di Aceh sampai Babak Belur	39
4.3.7 Barisan Banser Siaga di PN Jaksel, Kawal Sidang Gus Yaqut Lawan KPK	42
4.3.8 Sindikat Penjualan Bayi Terbongkar, Belasan Orang Jadi Tersangka	45
4.3.9 Suasana Sidang Putusan Korupsi Minyak.....	48
4.3.10 Polisi Selidiki Mobil Diduga Berpelat TNI Masuk di ‘Jalur Langit’ Transjakarta	50
4.3.11 Viral Anak Polisi di Depok Lakukan Penganiayaan Usai Kalah Balap Lari	53
4.4 Hasil Analisis	56
4.5 Kesimpulan Analisis	58
BAB V PENUTUP	59



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.1 Kesimpulan	59
5.2 Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	64
RIWAYAT HIDUP	65





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Perusahaan	14
Gambar 3.2 akun Instagram Liputan6.com	18
Gambar 4. 1 Tangkapan Layar Judul 1	25
Gambar 4.2 Tangkapan Layar Caption 1	26
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Judul 3	31
Gambar 4. 4 Tangkapan Layar Caption 3	32
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Judul 4	34
Gambar 4. 6 Tangkapan Layar Caption 4	34
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Judul 4	34
Gambar 4. 8 Tangkapan Layar Caption 4	35
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Judul 5	37
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Caption 5	37
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Judul 6	39
Gambar 4. 12 Tangkapan Layar Caption 6	40
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Judul 7	42
Gambar 4. 14 Tangkapan Layar Caption 7	42
Gambar 4. 15 Tangkapan Layar Judul 7	42
Gambar 4. 16 Tangkapan Layar Caption 7	42
Gambar 4. 17 Tangkapan Layar Judul 8	45
Gambar 4. 18 Tangkapan Layar Judul 9	45
Gambar 4. 19 Tangkapan Layar Judul 8	45
Gambar 4. 20 Tangkapan Layar Caption 8	45
Gambar 4. 21 Tangkapan Layar Caption 8	45
Gambar 4. 22 Tangkapan Layar Judul 9	48
Gambar 4. 23 Tangkapan Layar Caption 9	48
Gambar 4. 24 Tangkapan Layar Judul 10	50
Gambar 4. 25 Tangkapan Layar Caption 10	51
Gambar 4. 26 Tangkapan Layar Judul 11	53
Gambar 4. 27 Tangkapan Layar Caption 11	54



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Ragam Kanal Liputan6	19
Tabel 4.1 Sampel Caption	22
Tabel 4.2 Analisis Caption 1	26
Tabel 4.3 Analisis Caption 2	29
Tabel 4.4 Analisis Caption 3	32
Tabel 4.5 Analisis Caption 4	35
Tabel 4.6 Analisis Caption 5	38
Tabel 4.7 Analisis Caption 6	40
Tabel 4.8 Analisis Caption 7	43
Tabel 4.9 Analisis Caption 8	46
Tabel 4.10 Analisis Caption 9	49
Tabel 4.11 Analisis Caption 10	51
Tabel 4.12 Analisis Caption 11	54
Tabel 4.13 Hasil Analisis Caption	56

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Redaksi Liputan6.com	15
Bagan 3.2 Struktur Jobdesk Organisasi Perusahaan	17





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan media digital membawa perubahan dalam cara penyampaian informasi kepada masyarakat. Jika sebelumnya penyebaran berita lebih banyak dilakukan melalui media cetak maupun situs web, saat ini media sosial telah menjadi salah satu sarana utama distribusi berita karena mampu menyampaikan informasi secara cepat serta menjangkau audiens yang lebih luas. Kehadiran media sosial juga memudahkan masyarakat memperoleh informasi secara praktis melalui berbagai platform digital.

Salah satu media sosial yang masih menunjukkan eksistensi dan relevansi di Indonesia adalah Instagram. Berdasarkan laporan Digital 2026 yang diterbitkan oleh We Are Social bekerja sama dengan Meltwater, jumlah pengguna Instagram di Indonesia mencapai 108 juta pengguna. Angka tersebut setara dengan 37,6% dari total populasi Indonesia dan sekitar 46,7% dari seluruh pengguna internet di Indonesia. Data tersebut menunjukkan bahwa Instagram masih menjadi salah satu media sosial yang populer dan banyak dimanfaatkan masyarakat untuk memperoleh maupun menyebarkan informasi.

Tingginya penggunaan Instagram mendorong berbagai media online memanfaatkan platform tersebut sebagai sarana distribusi berita. Karakteristik Instagram yang mengutamakan visual serta memiliki tingkat interaksi pengguna yang tinggi memungkinkan media menyampaikan informasi secara lebih menarik dan mudah dijangkau oleh audiens. Salah satu media online yang aktif memanfaatkan Instagram sebagai media distribusi berita adalah Liputan6.com melalui akun resminya.

Dalam penyampaian berita di Instagram, *caption* memiliki peran penting sebagai pendukung informasi yang melengkapi foto atau video yang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diunggah. Islami dkk. (2024:10) menyatakan bahwa *caption* berfungsi sebagai informasi tambahan pada suatu unggahan sehingga pesan yang disampaikan dapat dipahami dengan lebih jelas oleh audiens. Pada media berita, *caption* tidak hanya berfungsi sebagai pelengkap visual, tetapi juga menjadi media penyampaian informasi jurnalistik secara ringkas.

Selama melaksanakan praktik industri pada Divisi Media Sosial, penulis memperoleh pengalaman menyusun *caption* untuk konten berita pada beberapa media online, termasuk Liputan6.com. Dalam proses tersebut, penulis mengamati bahwa beberapa *caption* berita di Instagram disusun secara ringkas dan cenderung hanya menampilkan informasi atau kutipan tertentu yang dianggap mampu menarik perhatian pembaca. Penyajian informasi yang singkat tersebut merupakan bentuk penyesuaian terhadap karakteristik Instagram sebagai media sosial yang mengutamakan penyampaian informasi secara cepat dan padat.

Meskipun disajikan secara ringkas, *caption* berita tetap perlu memuat informasi yang jelas dan mudah dipahami. Menurut Zuhra dan Sasmita (2026:129), penyusunan *caption* pada Instagram perlu memperhatikan prinsip 5W+1H agar informasi yang disampaikan kepada audiens menjadi jelas, sistematis, dan mudah dipahami. Penerapan unsur tersebut membantu penyampaian pesan secara lebih lengkap sehingga tujuan komunikasi dapat tercapai secara efektif. Dalam praktik jurnalistik, unsur 5W+1H (*what, who, when, where, why, dan how*) menjadi dasar penyusunan berita karena mampu memberikan informasi yang lengkap mengenai suatu peristiwa.

Berdasarkan hal tersebut, menarik untuk mengetahui sejauh mana unsur 5W+1H diterapkan dalam *caption* berita di Instagram, mengingat ruang penulisan *caption* relatif terbatas dan media cenderung menyajikan informasi secara singkat. Analisis terhadap penerapan unsur tersebut penting untuk melihat apakah *caption* berita telah memenuhi kelengkapan informasi yang dibutuhkan pembaca.

Liputan6.com dipilih sebagai objek penelitian karena merupakan salah satu media online yang aktif memanfaatkan Instagram sebagai media distribusi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

berita. Selain memiliki jumlah pengikut yang besar, akun Instagram Liputan6.com juga secara konsisten mengunggah berbagai peristiwa aktual yang dilengkapi dengan *caption* sebagai sarana penyampaian informasi kepada audiens.

Berangkat dari pengalaman praktik industri serta fenomena tersebut, penulis tertarik untuk mengkaji penerapan unsur 5W+1H dalam *caption* berita pada akun Instagram Liputan6.com sebagai media penyampaian informasi jurnalistik. Oleh karena itu, penelitian ini berjudul "**Penerapan Unsur 5W+1H dalam Caption Berita pada Konten Instagram Liputan6.com Periode 15-28 Februari 2026.**"

1.2 Batasan Masalah

Batasan masalah dibuat sesuai dengan judul Tugas Akhir agar penelitian ini tidak meluas dari topik pembahasan masalah. Berikut batasan masalah pada Tugas Akhir penulis:

1. Penelitian ini hanya menganalisis unsur 5W+1H yang terdapat dalam *caption* konten Instagram.
2. Objek penelitian dibatasi pada akun Instagram Liputan6.com.
3. Periode waktu penelitian dibatasi pada 15- 28 Februari 2026.

Dengan adanya pembatasan masalah tersebut, diharapkan penelitian ini dapat dilakukan secara lebih fokus dan mendalam sesuai dengan tujuan penelitian.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang, penulis menentukan rumusan masalah yaitu, "Bagaimana penerapan unsur 5W+1H pada *caption* konten Instagram Liputan6.com periode 15 – 28 Februari 2026?".

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan isi dari rumusan masalah dan batasan masalah yang telah diuraikan di atas penulis memiliki tujuan penelitian tugas akhir yaitu, "Mengetahui penerapan unsur 5W+1H pada *caption* Instagram Liputan6.com periode 15 – 28 Februari 2026".



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Metode Penelitian

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan analisis isi untuk mengupas penerapan unsur 5W+1H dalam *caption* konten Instagram Liputan6.com dengan kriteria sebagai berikut:

1. *Caption* yang terdapat pada unggahan berita di akun Instagram Liputan6.com
2. *Caption* yang dipublikasikan di periode 15 – 28 Februari 2026.
3. *Caption* yang memuat informasi atau berita actual.
4. *Caption* yang dapat dianalisis berdasarkan unsur 5W+1H.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Untuk mengumpulkan berbagai data yang diperlukan dalam menyusun Tugas Akhir, penulis menyusun beberapa teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mendapatkan hasil yang maksimal sebagai berikut:

1. Observasi

Observasi dilakukan dengan mengumpulkan data berupa konten unggahan dan jumlah postingan pada periode 15 - 28 Februari 2026 melalui metode tangkapan layar (*Screenshot*). Data tersebut kemudian dianalisis untuk melihat penerapan unsur 5W+1H dalam *caption* berita yang diunggah.

2. Dokumentasi

Mengumpulkan data *caption* melalui tangkapan layar (*Screenshot*).

3. Studi Pustaka

Studi pustaka dilakukan dengan mengumpulkan dan mempelajari dari referensi yang berkaitan dengan penelitian, seperti buku dan jurnal serta sumber lain yang relevan mengenai media sosial, Instagram, *caption* berita dan unsur 5W + 1H.

1.7 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah proses penulisan Tugas Akhir, penulis menyusun pembahasan secara sistematis. Tugas Akhir ini terdiri atas lima bab yang saling berkaitan satu sama lain sehingga memudahkan pembaca dalam memahami isi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

keseluruhan penulisan. Adapun sistematika penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, Bab ini berisi latar belakang pemilihan judul dan topik Tugas Akhir. Selain itu, bab ini juga memuat rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, teknik pengumpulan bahan analisis, serta sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, Bab ini membahas teori-teori yang digunakan sebagai dasar dan pendukung dalam penyusunan Tugas Akhir. Teori yang dibahas meliputi media sosial, Instagram, *caption* dan penggunaan unsur 5W+1H pada *caption*, media sosial, Instagram sebagai media informasi.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN, Bab ini berisi gambaran umum mengenai Liputan6 sebagai objek penelitian. Pembahasan mencakup sejarah singkat perusahaan, visi dan misi, logo, sistem kerja redaksi, kanal pemberitaan, serta aspek-aspek lain yang berkaitan dengan Liputan6.com.

BAB IV PEMBAHASAN, Bab ini memuat hasil pembahasan dan analisis terhadap data yang telah dikumpulkan. Analisis difokuskan pada penerapan unsur 5W+1H pada *caption* konten Instagram Liputan6.com periode 15 - 28 Februari 2026.

BAB V PENUTUP, Bab ini berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil analisis pada Bab IV serta saran yang dapat dijadikan bahan pertimbangan untuk penelitian selanjutnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan unsur 5W+1H dalam caption berita pada konten Instagram Liputan6.com periode 15 – 28 Februari 2026, dapat disimpulkan bahwa perkembangan media digital mempengaruhi cara penyebaran berita melalui media sosial, khususnya Instagram yang menjadi salah satu sarana penyebaran informasi kepada masyarakat. Fitur Instagram berupa caption menjadi bagian pelengkap informasi yang membantu audiens memahami konten secara lebih jelas. Berdasarkan fenomena praktik industri, penulis tertarik untuk melihat bagaimana penerapan unsur dasar sebuah berita, yaitu 5W+1H dilakukan dalam caption Instagram pada akun Instagram Liputan6.com.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan kriteria analisis dari teori Suardana (2024:80) mengenai unsur 5W+1H yang terdiri atas *What*, *Who*, *When*, *Where*, *Why* dan *How* sebagai dasar analisis. Analisis dilakukan pada 11 sampel *caption* berita kategori kriminal dan hukum pada periode 15 – 28 Februari 2026.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan unsur 5W+1H pada *caption* berita Instagram Liputan6.com belum sepenuhnya lengkap. Sebagian besar *caption* telah memuat unsur *what*, *who*, *where*, dan *how*, sedangkan unsur *when* dan terutama *why* masih jarang ditemukan. Temuan tersebut menunjukkan bahwa *caption* berita pada akun Instagram Liputan6.com lebih menekankan penyampaian inti informasi secara ringkas sesuai dengan karakteristik media sosial, meskipun unsur-unsur 5W+1H telah diterapkan pada sebagian besar *caption* yang dianalisis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Setelah melakukan analisis mengenai penerapan unsur 5W+1H dalam *caption* di Instagram Liputan6.com, penulis memberikan beberapa saran bagi peneliti selanjutnya yang tertarik meneliti topik serupa:

1. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat memperluas objek penelitian dengan menganalisis media sosial atau platform berita lainnya sehingga dapat diperoleh perbandingan yang lebih komprehensif mengenai penerapan unsur 5W+1H dalam *caption* berita di media sosial. Hal ini sejalan dengan pendapat Suardana (2024:80) yang menyatakan bahwa unsur 5W+1H memiliki peran yang membantu pembaca memahami konteks suatu informasi.
2. Peneliti selanjutnya disarankan untuk menggunakan metode penelitian yang berbeda atau menambahkan wawancara terhadap tim editorial media yang diteliti. Dengan demikian, hasil penelitian dapat memberikan gambaran yang lebih mendalam mengenai faktor-faktor yang memengaruhi penerapan unsur 5W+1H dalam *caption* berita.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Angela, N., & Yoedjadi, M. G. (2019). Pemanfaatan media sosial oleh Komunitas Historia Indonesia. *Prologia*, 3(2), 393–400. <https://journal.untar.ac.id/index.php/prologia/article/view/6345>
- Azwar. (2018). *4 Pilar Jurnalistik: Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*. Prenada Media.
- Damayanti, R. (2018). Diksi dan gaya bahasa dalam media sosial Instagram. *Jurnal Widyaloka IKIP Widya Dharma*, 5(3), 261–278. <https://ikipwidyadarmasurabaya.ac.id/wp-content/uploads/2019/07/261-278-rini-UWK.pdf>
- Dwiyanti, A., Syahputra, M. R., & Widhiandono, D. (2024). Persepsi mahasiswa terkait pemanfaatan media sosial Instagram sebagai saluran penyebaran berita politik di Harian Disway. *Relasi: Jurnal Penelitian Komunikasi*, 4(2), 21–30.
- Eriyanto. (2021). *Analisis jaringan media sosial*. Prenada Media.
- Fatmawati. (2021). *Model literasi media: Pendekatan local wisdom masyarakat Melayu*. CV Amerta Media.
- Hastuti, K. M. E., & Sabardila, A. (2025). Kohesi gramatikal dan leksikal pada caption postingan akun Instagram @fauzanalrasyid. *Dinamika: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 8(1), 73–90.
- Inayah, I. R. (2024). Konten Instagram @Sushigo_id. *Journal of Scientific Communication (JSC)*, 6(1), 31–39. <https://doi.org/10.31506/jsc.v0i0.26979>
- Islami, G. N. I., Hasmawati, F., & Hamandia, M. R. (2024). Analisis penggunaan media sosial Instagram @potret_ranau terhadap pertumbuhan dan perkembangan objek wisata Danau Ranau. *Journal of Internet and Software Engineering*, 1(3), 1–15. <https://doi.org/10.47134/pjise.v1i3.3139>
- Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). *Jurnalisme dasar: Panduan praktis para jurnalis*. Komunika.
- Mutiah, T., & Rafiq, A. (2021). Instagram media baru penyebaran berita (Studi pada



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- akun @feydown_official). *Jurnal Media Penyiaran*, 1(2), 58–62. <https://doi.org/10.31294/jmp.v1i2.852>
- Nasrullah, R. (2016). *Media sosial: Perspektif komunikasi, budaya, dan sosioteknologi*. Simbiosis Rekatama Media.
- Pamuji, E. (2019). *Media cetak VS media online*. Unitomo Press.
- Qura, U., Ibrahim, N., & Rahman, F. (2022). Survei intensitas menulis caption di Instagram mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UHAMKA (Caption writing intensity survey on Instagram by Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia's students at FKIP UHAMKA). *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajarannya*, 12(1), 1–11. <https://doi.org/10.20527/jbsp.v12i1.13041>
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik online: Panduan mengelola media online*. Nuansa Cendekia.
- Saputra, P. A., Ernawati, Y., & Yuliana. (2024). Mengenalkan metode 5W+1H dan melatih siswa menulis caption Instagram di SMA Negeri 12 Palembang. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Sains dan Teknologi*, 3(4), 69–76. <https://doi.org/10.58169/jpmsaintek.v3i4.636>
- Suardana, I. K. P. (2024). *Dasar-dasar jurnalistik*. Wawasan Ilmu.
- Sumadiria, H. (2016). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Simbiosis Rekatama Media.
- Sutrisno, A. P., & Mayangsari, I. D. (2021). Pengaruh penggunaan media sosial Instagram @humasbdg terhadap pemenuhan kebutuhan informasi followers. *Jurnal Common*, 5(2), 118–133. <https://doi.org/10.34010/common.v5i2.5143>
- We Are Social, & Meltwater. (2026). *Digital 2026: Indonesia*. DataReportal. <https://datareportal.com/reports/digital-2026-indonesia>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Zuhra, A. R., & Sasmita, H. O. (2026). Pemanfaatan Media Digital Instagram untuk Penguatan Citra Pemerintah Kabupaten Bogor. *Jurnal Komunikasi Nusantara*, 8(1), 125-132. Doi: <https://10.33366/jkn.v%vi%i.2697>





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEBIMBING
23/02/2026	Pengumpulan proposal TA, judul dan Bab I.	2
25/02/2026	Revisi judul TA dan Bab I.	2
02/04/2026	Revisi Bab I dan gambaran Bab II.	2
14/04/2026	Pengumpulan Bab II.	2
08/05/2026	Revisi Bab II dan gambaran Bab III.	2
23/05/2026	Pengumpulan revisi Bab III dan revisi Bab I dan II.	2
09/06/2026	Revisi Bab I hingga Bab III.	2
10/Juni/2026	Pengumpulan revisi Bab I hingga Bab III dan pengumpulan Bab IV dan Bab V.	2