



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN TAHAP VERIFIKASI
DALAM PEMERIKSAAN FAKTA PADA KANAL CEK FAKTA
LIPUTAN6.COM PERIODE 1-7 JANUARI 2026**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN TAHAP VERIFIKASI
DALAM PEMERIKSAAN FAKTA PADA KANAL CEK FAKTA
LIPUTAN6.COM PERIODE 1-7 JANUARI 2026**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN TAHAP VERIFIKASI
DALAM PEMERIKSAAN FAKTA PADA KANAL CEK FAKTA
LIPUTAN6.COM PERIODE 1-7 JANUARI 2026**

Disetujui:

Depok, 4 - Juni-2026

Dosen Pembimbing

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP 196104261997021001

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP 19840592012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN TAHAP VERIFIKASI
DALAM PEMERIKSAAN FAKTA PADA KANAL CEK FAKTA
LIPUTAN6.COM PERIODE 1-7 JANUARI 2026**

Disahkan:

Depok, 13 - Juli - 2026

Penguji I

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

NIP 196606181999031002

Penguji II

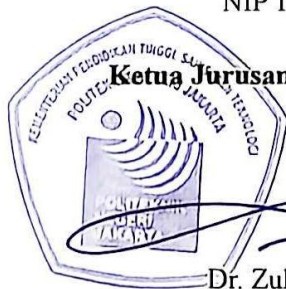
Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom.

NIP 199702082025062011

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP 19840592012121002



Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP 19840592012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**“PENERAPAN TAHAP VERIFIKASI DALAM PEMERIKSAAN FAKTA
PADA KANAL CEK FAKTA LIPUTAN6.COM
PERIODE 1-7 JANUARI 2026”**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 26 Mei 2026



(Afifah Fauziyyah)



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Tahap Verifikasi dalam Pemeriksaan Fakta pada Kanal Cek Fakta Liputan6.com Periode 1-7 Januari 2026”. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Diploma III pada Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari dukungan, bantuan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Cecep Gunawan, M.Si. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, masukan, serta bimbingan selama proses penyusunan tugas akhir ini.
5. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom. dan Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom. selaku dosen penguji yang telah memberikan saran, masukan, dan arahan kepada penulis selama pelaksanaan sidang tugas akhir dan proses revisi tugas akhir.
6. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan masukan selama masa perkuliahan.
7. Seluruh dosen Politeknik Negeri Jakarta, khususnya Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan pengalaman yang bermanfaat kepada penulis selama masa perkuliahan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Liputan6.com, khususnya Kanal Cek Fakta, yang publikasinya menjadi sumber data dalam penyusunan tugas akhir ini.
9. Ibu dan Bapak selaku orang tua penulis, serta kakak dan adik-adik penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
10. Khaalish, Selvi, Yaza, dan Melani, selaku teman terdekat penulis di kampus yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta menjadi teman berbagi selama masa perkuliahan dan penyusunan tugas akhir.
11. Lia, Fatika, April, Bella, dan Mia, selaku teman dekat penulis yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.
12. Teman-teman serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan doa selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca yang ingin mendalami bidang jurnalistik dan praktik pemeriksaan fakta.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Depok, 31 Mei 2026

Afifah Fauziyyah



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pembatasan Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan	3
1.5 Metode Penulisan	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Massa.....	6
2.1.1 Definisi Media Massa	6
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	7
2.2 Media Online.....	8
2.2.1 Definisi Media Online	8
2.2.2 Isi Media Online	9
2.3 Artikel.....	10
2.3.1 Definisi Artikel	10
2.3.2 Artikel <i>Debunking</i> (Penyanggahan)	11
2.4 Sumber Informasi	12
2.4.1 Definisi Sumber Informasi	12
2.4.2 Jenis Sumber Informasi	12
2.5 Hoaks.....	15
2.5.1 Definisi Hoaks	15
2.5.2 Jenis-Jenis Hoaks.....	16
2.6 Pemeriksaan Fakta (<i>Fact-Checking</i>)	18
2.6.1 Definisi Pemeriksaan Fakta (<i>Fact-Checking</i>).....	18
2.6.2 Proses Pemeriksaan Fakta (<i>Fact-Checking</i>)	19
2.7 Verifikasi dalam Jurnalistik.....	21
2.7.1 Definisi Verifikasi	21



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.7.2 Tahapan Verifikasi.....	22
2.8 Penelusuran Sumber	23
2.8.1 Definisi Penelusuran Sumber	23
2.8.2 Aspek Penelusuran Sumber	24
2.9 Kanal	25
2.9.1 Definisi Kanal	25
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	27
3.1 Sejarah	27
3.2 Profil Perusahaan	27
3.3 Logo Perusahaan	28
3.4 Visi dan Misi	28
3.5 Struktur Organisasi.....	28
3.5.1 Struktur Organisasi Liputan6.com.....	29
3.5.2 Susunan Redaksi Liputan6.com.....	30
3.5.3 Jobdesk Redaksi Liputan6.com	31
3.5.4 Alur Kerja Redaksi	33
3.6 Ragam Kanal Liputan6.com.....	36
3.7 Tentang Kanal Cek Fakta	44
3.7.1 Struktur Tim Kanal Cek Fakta.....	44
3.7.2 Metode Pemeriksaan Fakta Kanal Cek Fakta.....	45
BAB IV PEMBAHASAN.....	47
4.1 Bahan Analisis.....	47
4.2 Kriteria Analisis	49
4.3 Analisis Artikel.....	50
4.3.1 Analisis Artikel 1	50
4.3.2 Analisis Artikel 2	56
4.3.3 Analisis Artikel 3	61
4.3.4 Analisis Artikel 4	65
4.3.5 Analisis Artikel 5	70
4.3.6 Analisis Artikel 6	75
4.3.7 Analisis Artikel 7	81
4.3.8 Analisis Artikel 8	86
4.3.9 Analisis Artikel 9	92
4.3.10 Analisis Artikel 10	97
4.3.11 Analisis Artikel 11	103
4.3.12 Analisis Artikel 12	109
4.3.13 Analisis Artikel 13	114
4.3.14 Analisis Artikel 14	121
4.4 Hasil Analisis	127
BAB V PENUTUP.....	135
5.1 Kesimpulan.....	135
5.2 Saran	137
DAFTAR PUSTAKA	139



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN RIWAYAT HIDUP



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3. 1 Logo Liputan6.com (www.liputan6.com).....	28
3. 2 Tangkapan Layar Kanal News	36
3. 3 Tangkapan Layar Kanal Bisnis	37
3. 4 Tangkapan Layar Kanal Bola.....	37
3. 5 Tangkapan Layar Kanal Showbiz	38
3. 6 Tangkapan Layar Kanal Otomotif.....	38
3. 7 Tangkapan Layar Kanal Foto	39
3. 8 Tangkapan Layar Kanal Hot	39
3. 9 Tangkapan Layar Kanal Cek Fakta	40
3. 10 Tangkapan Layar Kanal Regional	40
3. 11 Tangkapan Layar Kanal Saham.....	41
3. 12 Tangkapan Layar Kanal Crypto	41
3. 13 Tangkapan Layar Kanal Tekno.....	42
3. 14 Tangkapan Layar Kanal Global.....	42
3. 15 Tangkapan Layar Kanal <i>Lifestyle</i>	43
3. 16 Tangkapan Layar Kanal <i>Health</i>	43
4. 17 Tayangan Artikel 1	51
4. 18 Tayangan Artikel 2	57
4. 19 Tayangan Artikel 3	62
4. 20 Tayangan Artikel 4	66
4. 21 Tayangan Artikel 5	71
4. 22 Tayangan Artikel 6	77
4. 23 Tayangan Artikel 7	82
4. 24 Tayangan Artikel 8	87
4. 25 Tayangan Artikel 9	93
4. 26 Tayangan Artikel 10	99
4. 27 Tayangan Artikel 11	104
4. 28 Tayangan Artikel 12	110
4. 29 Tayangan Artikel 13	116
4. 30 Tayangan Artikel 14	122



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

3. 1 Profil Perusahaan	28
3. 2 Susunan Redaksi Liputan6.com	30
4. 3 Bahan Analisis.....	47
4. 4 Hasil Analisis	127





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

3. 1 Struktur Organisasi Liputan6.com	29
3. 2 Alur Kerja Redaksi Liputan6.com.....	33





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Meningkatnya akses informasi di ruang digital, terutama melalui media sosial, membuat masyarakat setiap hari menerima berbagai jenis informasi dalam jumlah besar. Kemudahan akses ini tidak hanya mempercepat penyebaran informasi, melainkan juga diikuti oleh maraknya penyebaran hoaks yang dapat menyesatkan publik.

Berdasarkan data yang dimuat pada situs web Kementerian Komunikasi dan Digital, hasil survei Katadata Insight Center (KIC) bersama Kementerian Komunikasi dan Informatika serta Siberkreasi pada 2020 menunjukkan bahwa sekitar 30% hingga hampir 60% masyarakat Indonesia pernah terpapar hoaks saat mengakses internet dan berinteraksi di ruang digital. Namun, hanya sekitar 21% sampai 36% masyarakat yang mampu mengenali informasi tersebut sebagai hoaks. Hoaks yang paling banyak beredar berkaitan dengan isu politik, kesehatan, dan agama (Kementerian Komunikasi dan Digital, 2021). Hal ini menunjukkan bahwa literasi digital masyarakat masih perlu ditingkatkan.

Kondisi tersebut membuat masyarakat rentan terhadap informasi yang tidak dapat dipastikan kebenarannya sehingga masyarakat kesulitan membedakan antara informasi yang berbasis fakta dan informasi yang merupakan hasil rekayasa. Selain itu, klaim di media sosial yang menggunakan sumber tidak jelas atau tidak kredibel juga dapat menurunkan kepercayaan publik terhadap media sehingga menimbulkan keraguan terhadap validitas informasi yang beredar.

Dalam konteks jurnalistik, Faisal (2024) menjelaskan bahwa Kode Etik Jurnalistik menuntut jurnalis memastikan kredibilitas sumber informasi melalui verifikasi sumber dan pengecekan silang (*cross-check*) informasi sebelum berita dipublikasikan. Berdasarkan hal tersebut, pemeriksaan fakta secara menyeluruh menjadi langkah penting dalam proses produksi informasi (Faisal, 2024, hal. 67–69).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pemeriksaan fakta (*fact-checking*) pada dasarnya bertujuan untuk menguji kebenaran klaim atau informasi yang beredar di masyarakat melalui proses verifikasi. Sejalan dengan itu, Kovach dan Rosenstiel menegaskan bahwa esensi jurnalisme terletak pada disiplin verifikasi atau “*journalism is the business of verification*” (dalam Kristina & Setiawan, 2021). Maka dari itu, proses verifikasi menjadi bagian utama dalam memastikan kebenaran informasi yang disajikan kepada publik.

Upaya untuk menghadapi maraknya hoaks juga terlihat melalui hadirnya jaringan pemeriksa fakta global, salah satunya *International Fact-Checking Network* (IFCN) yang didirikan pada 2015 dan berkomitmen menjaga integritas dalam melawan disinformasi serta mendorong kolaborasi antar pemeriksa fakta di berbagai negara (Poynter, n.d.). Di Indonesia, salah satu media *online* yang tergabung dalam jaringan ini adalah Liputan6.com melalui kanal Cek Fakta. Kanal ini memuat artikel pemeriksaan fakta terhadap berbagai klaim yang beredar di masyarakat melalui proses verifikasi sebelum dipublikasikan (Liputan6, n.d.-a). Salah satu tahapan penting dalam proses tersebut adalah penelusuran sumber informasi untuk membandingkan klaim dengan data resmi, pemberitaan media arus utama, serta konfirmasi dari pihak terkait.

Sejumlah kajian terdahulu telah membahas praktik pemeriksaan fakta pada media *online*. Rachman et al. (2024) meneliti peran kanal Cek Fakta Liputan6.com dalam mengurangi ketidakpastian informasi akibat hoaks. Nurlatifah dan Irwansyah (2021) meneliti praktik *fact-checking journalism* pada Tirto.id dan Kompas.com dengan fokus pada kolaborasi antara jurnalis dan teknologi digital dalam proses verifikasi informasi. Sementara itu, Prajarto (2021) meneliti praktik pemeriksaan fakta pada Tempo.co, Tirto.id, dan Kompas.com selama pandemi Covid-19 dengan fokus pada klaim misinformasi, sumber verifikasi, dan metode pemeriksaan fakta yang digunakan.

Berdasarkan kajian terdahulu tersebut, pembahasan mengenai pemeriksaan fakta pada media *online* umumnya berfokus pada peran media dalam melawan hoaks, kolaborasi teknologi dalam verifikasi informasi, serta praktik pemeriksaan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

fakta secara umum. Meskipun beberapa penelitian membahas penggunaan sumber dalam proses verifikasi, unsur penelusuran sumber sebagai bagian dari tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta belum menjadi fokus pembahasan utama. Oleh karena itu, masih terdapat ruang pembahasan untuk mengkaji penerapan tahap verifikasi dalam artikel pemeriksaan fakta melalui unsur penelusuran sumber. Berdasarkan hal tersebut, penulisan tugas akhir ini difokuskan pada penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026.

1.2 Pembatasan Masalah

Untuk menjaga fokus pembahasan agar sesuai dengan masalah penulisan, diperlukan pembatasan masalah dalam tugas akhir ini. Penulisan tugas akhir ini dibatasi pada penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel di kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 yang meliputi pencantuman sumber awal, penggunaan sumber informasi formal atau informal, pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber, penyertaan sumber data, serta penggunaan alat bantu digital dalam penelusuran sumber.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan pemaparan latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penulisan tugas akhir ini adalah: “Bagaimana penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026?”

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan penulisan tugas akhir ini, yaitu untuk mengetahui penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel di kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 yang meliputi pencantuman sumber awal, penggunaan sumber informasi formal atau informal, pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber, penyertaan sumber data, serta penggunaan alat bantu digital dalam penelusuran sumber.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.5 Metode Penulisan

Metode yang digunakan dalam penulisan tugas akhir ini adalah metode deskriptif kualitatif. Menurut Sugiyono, metode deskriptif kualitatif merupakan metode penelitian yang digunakan untuk menggambarkan atau mendeskripsikan suatu objek penelitian berdasarkan kondisi yang sebenarnya pada saat penelitian dilakukan (dalam Septiani et al., 2022). Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan dan menganalisis penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel di Kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penulisan ini dilakukan meliputi studi pustaka, observasi, dan dokumentasi:

1. Studi Pustaka

Studi pustaka dilakukan dengan menelusuri berbagai sumber informasi, seperti buku, jurnal ilmiah, artikel akademik, serta dokumen elektronik dari sumber resmi yang berkaitan dengan jurnalisme, hoaks, verifikasi, pemeriksaan fakta, dan penelusuran sumber.

2. Observasi

Observasi dilakukan dengan membaca dan mengamati artikel yang dimuat pada kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 untuk menganalisis penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta melalui aspek penelusuran sumber.

3. Dokumentasi

Dokumentasi dilakukan dengan mengumpulkan artikel dari kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 dalam bentuk teks artikel sebagai data utama, disertai tangkapan layar (*screenshot*) pada bagian tertentu sebagai bukti pendukung, serta tautan artikel sebagai sumber data.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan tugas akhir penulis terdiri atas lima bab dengan susunan sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan, berisi latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan.

BAB II Landasan Teori, berisi teori-teori yang relevan dengan penulisan ini, mencakup media massa dan media *online*, artikel dan hoaks, verifikasi dalam jurnalistik, pemeriksaan fakta (*fact-checking*) dan metodenya, serta unsur penelusuran sumber informasi sebagai bagian dari proses pemeriksaan fakta yang menjadi dasar analisis penulisan.

BAB III Subjek Pembahasan, berisi gambaran umum mengenai Liputan6.com, termasuk sejarah, profil media, dan kanal-kanal yang dimiliki, terutama kanal Cek Fakta.

BAB IV Pembahasan, berisi hasil analisis mengenai unsur penelusuran sumber dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 berdasarkan isi artikel.

BAB V Penutup, berisi kesimpulan yang diperoleh dari hasil analisis serta saran yang berkaitan dengan penerapan unsur penelusuran sumber dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini, penulis menetapkan rumusan masalah, yaitu: “Bagaimana penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026?”. Berdasarkan rumusan masalah tersebut, pembahasan dibatasi pada analisis artikel pemeriksaan fakta yang berfokus pada penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026.

Tujuan dari penulisan tugas akhir ini adalah untuk mengetahui penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel di kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 yang meliputi pencantuman sumber awal, penggunaan sumber informasi formal atau informal, pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber, penyertaan sumber data, serta penggunaan alat bantu digital dalam penelusuran sumber.

Untuk mencapai tujuan tersebut, penulis membahas teori mengenai pemeriksaan fakta (*fact-checking*) dan teori sumber informasi yang kemudian dijadikan sebagai dasar dalam penyusunan kriteria analisis. Kriteria analisis yang digunakan dalam penulisan ini meliputi:

1. Pencantuman sumber awal.
2. Penggunaan sumber informasi formal atau informal.
3. Pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber.
4. Penyertaan sumber data.
5. Penggunaan alat bantu digital dalam penelusuran sumber.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis terhadap 14 artikel pada kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026, penulis memperoleh kesimpulan mengenai penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta sebagai berikut:



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada kriteria pencantuman sumber awal, seluruh artikel (14 artikel atau sebesar 100%) telah mencantumkan asal-usul informasi yang diperiksa. Pencantuman tersebut dilakukan dengan menyebutkan platform asal informasi, waktu unggahan, isi narasi klaim, serta bentuk penyebaran informasi yang beredar di media sosial. Pada beberapa artikel, Liputan6.com juga menjelaskan karakteristik tautan, foto, atau video yang menjadi objek pemeriksaan sehingga pembaca dapat memahami konteks penyebaran informasi yang diverifikasi.

Pada kriteria penggunaan sumber informasi formal atau informal, seluruh artikel (14 atau sebesar 100%) telah menggunakan sumber informasi sebagai dasar proses verifikasi. Sebagian besar artikel menggunakan sumber formal yang berasal dari kementerian, lembaga pemerintah, instansi resmi, akun media sosial resmi, maupun pejabat yang memiliki kewenangan terhadap isu yang diperiksa. Selain itu, terdapat satu artikel yang menggunakan sumber informal berupa akun Instagram pribadi Mahfud Md untuk membandingkan video asli dengan video yang dimanipulasi.

Pada kriteria pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber, terdapat 3 artikel (21,4%) yang menerapkan pengecekan silang dengan membandingkan informasi dari lebih dari satu sumber dalam proses verifikasi, yaitu Artikel 1, Artikel 9, dan Artikel 13, sedangkan 11 artikel (78,6%) belum menerapkan kriteria tersebut karena hanya mengandalkan satu sumber utama atau merujuk pada arsip artikel internal Liputan6.com. Penerapan *cross-check* ditemukan pada artikel yang memerlukan pembandingan informasi dari beberapa sumber untuk memperkuat hasil verifikasi. Misalnya, pada Artikel 1 “Cek Fakta: Video Menkeu Purbaya Beri Bantuan Rp50 Juta Tidak Benar dan Hasil AI”, verifikasi dilakukan melalui penelusuran menggunakan *Google* untuk menemukan sumber video asli, kemudian dilanjutkan dengan penggunaan situs *Hive Moderation* untuk mendeteksi indikasi manipulasi video berbasis kecerdasan buatan (*AI*). Temuan ini menunjukkan bahwa penerapan pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber masih relatif terbatas dan hanya diterapkan pada artikel yang memerlukan pembandingan informasi dari beberapa sumber untuk memperkuat hasil verifikasi.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada kriteria penyertaan sumber data, seluruh artikel (14 artikel atau sebesar 100%) telah menyertakan bukti pendukung dalam proses pemeriksaan fakta. Bukti tersebut berupa tangkapan layar unggahan yang diperiksa, tautan menuju sumber resmi, maupun sematan langsung (*embed*) ke unggahan media sosial yang digunakan sebagai dasar verifikasi. Penyertaan sumber data tersebut menunjukkan adanya transparansi dalam penyajian hasil pemeriksaan fakta kepada pembaca.

Pada kriteria penggunaan alat bantu digital dalam penelusuran sumber, terdapat 2 artikel (14,3%) yang secara jelas menunjukkan penggunaan alat bantu digital, yaitu Artikel 1 yang memanfaatkan *Google* dan *Hive Moderation* untuk menelusuri serta mendeteksi kemungkinan manipulasi video berbasis kecerdasan buatan, serta Artikel 8 yang menggunakan *Google Image* untuk menelusuri asal-usul foto yang diperiksa. Sementara itu, 12 artikel (85,7%) tidak menunjukkan adanya penggunaan alat bantu digital dan lebih mengandalkan penelusuran terhadap sumber resmi maupun dokumen pendukung sebagai dasar verifikasi.

Berdasarkan hasil analisis tersebut, dapat disimpulkan bahwa kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026 telah menerapkan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta, khususnya pada aspek penelusuran sumber. Penerapan pencantuman sumber awal, penggunaan sumber informasi formal maupun informal, serta penyertaan sumber data telah dilakukan secara konsisten pada seluruh artikel yang dianalisis. Sementara itu, penerapan pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber dan penggunaan alat bantu digital hanya ditemukan pada sebagian artikel, menyesuaikan dengan karakteristik serta kebutuhan verifikasi terhadap klaim yang diperiksa.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan tahap verifikasi dalam pemeriksaan fakta pada artikel kanal Cek Fakta Liputan6.com periode 1-7 Januari 2026, terdapat beberapa hal yang dapat penulis sampaikan sebagai saran, yaitu:



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Berdasarkan hasil analisis, penerapan pengecekan silang (*cross-check*) antarsumber dapat menjadi pertimbangan pada artikel pemeriksaan fakta yang memerlukan pembandingan informasi lebih dari satu sumber untuk memperkuat proses verifikasi. Menurut Faisal (2024), Kode Etik Jurnalistik menuntut jurnalis memastikan kredibilitas sumber informasi melalui verifikasi sumber dan pengecekan silang (*cross-check*) informasi sebelum berita dipublikasikan. Selain itu, Kusnanto dan Yusuf (2024) menyatakan bahwa salah satu langkah untuk memastikan keabsahan informasi adalah melakukan pengecekan silang terhadap berbagai sumber karena informasi yang menunjukkan kesesuaian dari beberapa sumber terpercaya cenderung memiliki tingkat kepercayaan yang lebih tinggi.
2. Berdasarkan hasil analisis, penggunaan alat bantu digital dapat dimanfaatkan sebagai pelengkap dalam proses penelusuran sumber terutama pada klaim yang berbentuk foto, video, atau konten visual lainnya. Menurut Purwanto et al. (2021), pemeriksaan fakta dapat dilakukan melalui penelusuran sumber, verifikasi foto menggunakan *reverse image search*, serta verifikasi video dengan memanfaatkan alat bantu digital seperti *Google Image* maupun *InVID*. Pemanfaatan alat bantu digital tersebut dapat mendukung proses verifikasi sesuai dengan karakteristik informasi yang diperiksa.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Azwar. (2018). *4 Pilar Jurnalistik: Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik* (Ed.1,Cet.1). Prenamedia Group.
- Faisal, M. (2024). *Dasar-Dasar Jurnalistik: Acuan Praktis Menjadi Penulis Hebat*. Deepublish.
- Monggilo, Z. M. Z., Wedhaswary, I. D., Arifin, S., & Manan, N. (2023). *Gangguan Informasi, Pemilu, dan Demokrasi: Panduan bagi Jurnalis dan Pemeriksa Fakta* (I. N. Unggraini (ed.); 1 ed.). Aliansi Jurnalis Independen (AJI) Indonesia. <https://aji.or.id/data/gangguan-informasi-pemilu-dan-demokrasi-panduan-bagi-jurnalis-dan-pemeriksa-fakta-0>
- Mony, H. (2020). *Bahasa Jurnalistik: Aplikasinya dalam Penulisan Karya Jurnalistik di Media Cetak, Televisi, dan Media Online*. Deepublish.
- Purwanto, A., Anom, A. K., Sasmito, A., Ningtyas, I., Wedhaswary, I. D., & Mardjianto, L. D. (2021). *Periksa Fakta Melawan Infodemi*. Aliansi Jurnalis Independen.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Nuansa Candeikia.
- Semi, M. A. (2021). *Teknik Penulisan Berita, Feature dan Artikel*. Penerbit Angkasa Bandung.
- Silvia, I., Perwirawati, E., & Simbolon, B. R. (2021). *Manajemen Media Massa*. Scopindo Media Pustaka.
- Suryawati, I. (2024). *Jurnalistik Dasar: Panduan Praktik bagi Mahasiswa*. Deepublish Digital.
- Yuliatiningtyas, S., & Mayasari, I. (2024). *Mengenal Hoaks: Tips Mendeteksi Informasi Palsu di Media Sosial* (Nurhaeni (ed.)). CV. Mega Press Nusantara.

Jurnal

- Herrero-diz, P., Varona-aramburu, D., & Pérez-escolar, M. (2024). Debunking News as a Journalistic Genre : From the Inverted Pyramid to a Circular Writing Model. *International Journal of Communication*, 18, 1634–1656. <https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/21570>
- Kristina, & Setiawan, B. (2021). Disiplin Verifikasi dalam Jurnalisme Media



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Online Detikcom (Verification Discipline In Detikcom Online Media Journalism). *Jurnal IPTEK-KOM (Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Teknologi Komunikasi)*, 23(1), 33–48.
<https://jkd.komdigi.go.id/index.php/iptekkom/article/view/3849>

Kusnanto, & Yusuf, H. (2024). Pengaruh Media Massa Terhadap Persepsi dan Tingkat Kriminalitas : Analisis Terhadap Efek Media dalam Pembentukan Opini Publik. *Jurnal Intelek dan Cendekiawan Nusantara*, 1(2), 1048.
<https://jicnusanantara.com/index.php/jicn/article/view/132>

Mutiarani, W., & Rahmah, E. (2018). Strategi dan Teknik Penelusuran Informasi Pemustaka di Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat. *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*, 7(1), 370–377.
<https://doi.org/10.24036/101018-0934>

Nuraeni, R., & Sugandi, M. S. (2017). Peran Media Sosial dalam Tugas Jurnalistik (Studi Kasus pada Kegiatan Jurnalis Kota Bandung). *Jurnal Ilmiah LISKI (Lingkar Studi Komunikasi)*, 3(1), 43–58.
<https://doi.org/https://doi.org/10.25124/liski.v3i1.806>

Nurhakim, S. (2024). Perilaku Pencarian Informasi dalam Menentukan Sumber Primer Berbahasa Belanda bagi Penulisan Sejarah Islam. *Saut Al-Maktabah: Jurnal Perpustakaan, Arsip dan Dokumentasi*, 16(1), 60–61.
<https://doi.org/https://doi.org/10.37108/shaut.v16i1.1266>

Nurlatifah, M., & Irwansyah. (2021). Fact-Checking dan Jurnalisme Kolaboratif pada Platform Media Online. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 18(1), 67–86.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24002/jik.v18i1.1871>

Prajarto, N. (2021). Praktek Fact-Checking Informasi Pandemi Covid-19 pada Tempo.co, Tirto.id dan Kompas.com. *Jurnal Penelitian Komunikasi dan Opini Publik*, 25(1), 1–14. <https://doi.org/10.33299/jpkop.25.1.3461>

Qodarotin R.S., N., & Rachmawati, F. (2023). Pemetaan Hoaks Keagamaan di Media (Studi pada Rubrik Cek Fakta Liputan6.com dan Suara.com. *Mu'ashir: Jurnal Dakwah & Komunikasi Islam*, 1(2), 113–144.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35878/muashir.v1i2.771>

Rachman, A. G., Poerana, A. F., & Teguh, M. P. (2024). Peran Kanal Cek Fakta Liputan6.Com Dalam Mengurangi Ketidakpastian Informasi. *JKOMDIS: Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Media Sosial*, 4(2), 515–518.
<https://doi.org/https://doi.org/10.47233/jkomdis.v4i2.1799>

Rachmawati, T. S., & Agustine, M. (2021). Keterampilan Literasi Informasi sebagai Upaya Pencegahan Hoaks Mengenai Informasi Kesehatan di Media Sosial. *Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan*, 9(1), 99.
<https://doi.org/10.24198/jkip.v9i1.28650>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Salsabila, F., Daviza, T. P., Istiqomah, K., Ibadillah, Z., Ikhsan, M., Iryani, E., & Asafri, H. (2025). Membangun Kecakapan Literasi Digital Di Era Disinformasi: Telaah Teoritis dan Implikasinya pada Perguruan Tinggi. *PESHUM: Jurnal Pendidikan, Sosial dan Humaniora*, 4(5), 7116–7135. <https://doi.org/10.56799/peshum.v4i5.10074>

Septiani, R. A. D., Widjojoko, & Wardana, D. (2022). Implementasi Program Literasi Membaca 15 Menit Sebelum Belajar Sebagai Upaya dalam Meningkatkan Minat Membaca. *JURNAL PERSEDA*, 5(2), 130–137. <https://doi.org/https://doi.org/10.37150/perseda.v5i2.1708>

Urbani, S. (2019). *Verifying Online Information*. <https://firstdraftnews.org/long-form-article/verifying-online-information/>

Wardle, C., & Derakhshan, H. (2017). Information Disorder: Toward an Interdisciplinary Framework for Research and Policy Making. In *Council of Europe*. <https://rm.coe.int/information-disorder-toward-an-interdisciplinary-framework-for-research/168076277c>

Wirasti, M. K., & Wahyono, S. B. (2024). Studi Resepsi Khalayak terhadap Disinformasi Pandemi Covid-19 pada Media Sosial di Yogyakarta. *Jurnal Komunikasi*, 19(1), 23–46. <https://doi.org/10.20885/komunikasi.vol19.iss1.art2>

Internet

Kementerian Komunikasi dan Digital. (2021). *Literasi Digital Bergulir ke Seluruh Negeri*. Kementerian Komunikasi dan Digital. Diambil 2 Februari 2026, dari <https://www.komdigi.go.id/berita/artikel/detail/literasi-digital-bergulir-ke-seluruh-negeri>

Liputan6.com. (n.d.). *Tentang Kami*. Diambil 20 April 2026, dari <https://www.liputan6.com/info/tentang-kami>

Liputan6.com (n.d.-a). *Metode Cek Fakta*. Liputan6.com. Diambil 2 Februari 2026, dari <https://www.liputan6.com/info/metode-cek-fakta>

Liputan6.com (n.d.-b). *Redaksi*. Liputan6.com. Diambil 28 April 2026, dari <https://www.liputan6.com/info/redaksi>

Poynter. (n.d.). *What is the International Fact-Checking Network?* Poynter. Diambil 2 Februari 2026, dari <https://www.poynter.org/ifcn/>

University, A. S. (2026). *Understanding Information and Information Sources: Types of Information*. Arkansas State University. Diambil 9 Juli 2026, dari <https://libguides.astate.edu/information/types>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

1. Surat Permohonan Data

	KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI POLITEKNIK NEGERI JAKARTA Jalan Prof. Dr. G. A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425 Telepon (021) 7270036, Hunting Fax (021) 7270034 Laman: http://www.pnj.ac.id Pos-el: humas@pnj.ac.id										
3 Juni 2026											
Nomor	: 636/DST/PL3.11/B/KM.00.04/2026										
Hal	: Permohonan izin penelitian skripsi/tugas akhir										
Yth. Bapak Titis Widyatmoko Pemimpin Redaksi PT Liputan Enam Dot Com Jakarta Pusat											
Salam sejahtera. Semoga Bapak dalam keadaan sehat wal'afiat dalam menjalankan aktifitas sehari-hari. Dalam rangka penyusunan penelitian skripsi/tugas akhir mahasiswa Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Bersama ini kami mohon izin agar mahasiswa/i dapat melaksanakan penelitian/observasi di PT Liputan Enam Dot Com tentang Penerapan Unsur Penelusuran Sumber dalam Pemeriksaan Fakta pada Kanal Cek Fakta Liputan6.Com Periode Januari 2026. Berikut daftar nama mahasiswa kami: <table border="1"><thead><tr><th>No.</th><th>Nama</th><th>NIM</th><th>Prodi</th><th>No. WA</th></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>Afifah Fauziyyah</td><td>2306321118</td><td>D3 - Penerbitan (Jurnalistik)</td><td>081314327916</td></tr></tbody></table> Adapun rencana pelaksanaan observasi pada 26/02/2026 s.d. 26/07/2026. Untuk kesediaannya mohon dapat menghubungi kami melalui email: grafika@pnj.ac.id. Demikian permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama Bapak, kami ucapkan terima kasih. Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan,  Zulkarnain NIP 198405292012121002		No.	Nama	NIM	Prodi	No. WA	1	Afifah Fauziyyah	2306321118	D3 - Penerbitan (Jurnalistik)	081314327916
No.	Nama	NIM	Prodi	No. WA							
1	Afifah Fauziyyah	2306321118	D3 - Penerbitan (Jurnalistik)	081314327916							
Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara (BSSN).											



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Daftar Populasi

No.	Judul Artikel	Tayang	Tautan Artikel
1.	Kumpulan Hoaks Terbaru Seputar Pendaftaran CPNS, Simak Daftarnya	01 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6248912/kumpulan-hoaks-terbaru-seputar-pendaftaran-cpns-simak-daftarnya
2.	Cek Fakta: Video Menkeu Purbaya Beri Bantuan Rp 50 Juta Tidak Benar dan Hasil AI	01 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6248832/cek-fakta-video-menkeu-purbaya-beri-bantuan-rp-50-juta-tidak-benar-dan-hasil-ai
3.	Kumpulan Hoaks yang Catut Perayaan Tahun Baru, Simak Faktanya	01 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6248666/kumpulan-hoaks-yang-catut-perayaan-tahun-baru-simak-faktanya
4.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Ini untuk Pendaftaran CPNS 2026	01 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6248627/cek-fakta-tidak-benar-link-ini-untuk-pendaftaran-cpns-2026
5.	Waspada! Ini 7 Tips Ampuh Terhindar dari Pesan Berantai Hoaks yang Meresahkan	02 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249234/waspada-ini-7-tips-ampuh-terhindar-dari-pesan-berantai-hoaks-yang-meresahkan
6.	Hoaks Catut Nama BMKG Kerap Beredar di Masyarakat, Simak Daftarnya	02 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249213/hoaks-catut-nama-bmkg-kerap-beredar-di-masyarakat-simak-daftarnya
7.	Pemerintah Tetapkan 8 Hari Cuti Bersama 2026, Simak Jadwal Lengkapnya	02 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249170/pemerintah-tetapkan-8-hari-cuti-bersama-2026-simak-jadwal-lengkapnya
8.	Kumpulan Hoaks Menkeu Purbaya Bagi-Bagi Dana Bantuan, Simak Daftarnya	02 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249135/kumpulan-hoaks-menkeu-purbaya-bagi-bagi-dana-bantuan-simak-daftarnya
9.	Tarif Listrik per kWh Telah Ditetapkan Pemerintah, Cek Rincian Biaya Golongan Pelanggan	03 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249844/tarif-listrik-per-kwh-telah-ditetapkan-pemerintah-cek-rincian-biaya-golongan-pelanggan
10.	Cek Fakta: Tidak Benar Super Flu Lebih Parah dari Covid-19	03 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249732/cek-fakta-tidak-benar-super-flu-lebih-parah-dari-covid-19
11.	Minat Daftar CPNS 2026? Simak Dulu Ragam Hoaksnya	03 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249633/minat-daftar-cpns-2026-simak-dulu-ragam-hoaksnya
12.	Waspada Hoaks Hadiah Tahun Baru 2026 Mencatut	03 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6249616/waspada-hoaks



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Pertamina, Awas Terjebak Penipuan		hadiah-tahun-baru-2026-mencatut-pertamina-awas-terjebak-penipuan
13.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Pendaftaran BLT UMKM 2026 Sebesar Rp 50 Juta	04 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250203/cek-fakta-tidak-benar-link-pendaftaran-blt-umkm-2026-sebesar-rp-50-juta
14.	Ragam Hoaks Bagi-Bagi Dana Bantuan Catut Nama Pejabat, dari Mahfud Md hingga Purbaya	04 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250096/ragam-hoaks-bagi-bagi-dana-bantuan-catut-nama-pejabat-dari-mahfud-md-hingga-purbaya#google_vignette
15.	John Herdman Jadi Pelatih Baru, Simak Ragam Hoaks Seputar Timnas yang Pernah Beredar	04 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250116/john-herdman-jadi-pelatih-baru-simak-ragam-hoaks-seputar-timnas-yang-pernah-beredar
16.	Cek Fakta: Hoaks Video Mahfud Md Bagikan Modal Usaha Rp 100 Juta ke 4 Orang Terpilih	04 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250017/cek-fakta-hoaks-video-mahfud-md-bagikan-modal-usaha-rp-100-juta-ke-4-orang-terpilih
17.	6 Hoaks yang Beredar Sepekan, dari Hadiah Tahun Baru hingga Pendaftaran CPNS 2026	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250956/6-hoaks-yang-beredar-sepekan-dari-hadiah-tahun-baru-hingga-pendaftaran-cpns-2026
18.	Kumpulan Hoaks Seputar BSU yang Beredar di Media Sosial, Simak Daftarnya	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250973/kumpulan-hoaks-seputar-bsu-yang-beredar-di-media-sosial-simak-daftarnya
19.	Deretan Hoaks yang Manfaatkan Momen Natal, Simak Daftarnya	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250535/deretan-hoaks-yang-manfaatkan-momen-natal-simak-daftarnya
20.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Cek Status Penerima BSU 2026 Via Kemnaker dan BPJS Ketenagakerjaan	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250895/cek-fakta-tidak-benar-link-cek-status-penerima-bsu-2026-via-kemnaker-dan-bpjs-ketenagakerjaan
21.	Kumpulan Hoaks Peristiwa di Masjid, dari California hingga Istiqlal	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250479/kumpulan-hoaks-peristiwa-di-masjid-dari-california-hingga-istiqlal
22.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Pendaftaran Bantuan Dana DAP untuk Umat Kristen dari Australia	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250668/cek-fakta-tidak-benar-link-pendaftaran-bantuan-dana-dap-untuk-umat-kristen-dari-australia
23.	Cek Fakta: Tidak Benar Ini Foto Tentara China Mendarat di Bandara Sam Ratulangi Manado	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250682/cek-fakta-tidak-benar-ini-foto-tentara-china-mendarat-di-bandara-sam-ratulangi-manado
24.	Kumpulan Hoaks Seputar BLT UMKM yang Beredar	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250506/kumpulan-hoaks-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	di Medsos, Simak Faktanya		seputar-blit-umkm-yang-beredar-di-medsos-simak-faktanya
25.	Daftar Resmi Tanggal Merah Januari 2026, Siap Sambut Long Weekend Lagi	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250470/daftar-resmi-tanggal-merah-januari-2026-siap-sambut-long-weekend-lagi
26.	Pendaftaran CPNS 2026, Simak Ragam Syarat dan Persiapannya	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250466/pendaftaran-cpns-2026-simak-ragam-syarat-dan-persiapannya
27.	Cek Fakta: Hoaks Video Perayaan Natal di Dalam Masjid Istiqlal	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250452/cek-fakta-hoaks-video-perayaan-natal-di-dalam-masjid-istiqlal
28.	Kumpulan Hoaks Seputar Virus Flu, Simak Biar Tak Terpengaruh	05 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250369/kumpulan-hoaks-seputar-virus-flu-simak-biar-tak-terpengaruh
29.	Deretan Hoaks Terkait China, Simak Faktanya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251593/deretan-hoaks-terkait-china-simak-faktanya
30.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Pendaftaran CPNS Dinas Perhubungan 2026	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251804/cek-fakta-tidak-benar-link-pendaftaran-cpns-dinas-perhubungan-2026
31.	Bahlil Dijadikan Bahan Hoaks, Cek Daftarnya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251792/bahlil-dijadikan-bahan-hoaks-cek-daftarnya
32.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Cek Nama Penerima Bansos PKH 2026	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251694/cek-fakta-tidak-benar-link-cek-nama-penerima-bansos-pkh-2026
33.	Sederet Hoaks yang Pernah Menerpa Nadiem Makarim, Simak Faktanya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251701/sederet-hoaks-yang-pernah-menerpa-nadiem-makarim-simak-faktanya
34.	Masjid Istiqlal Tak Luput dari Sasaran Hoaks, Simak Daftarnya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251400/masjid-istiqlal-tak-luput-dari-sasaran-hoaks-simak-daftarnya
35.	Cek Fakta: Tidak Benar Ini Link Pendaftaran Undian Wondr Bank BNI	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251459/cek-fakta-tidak-benar-ini-link-pendaftaran-undian-wondr-bank-bni
36.	Deretan Video AI Hoaks yang Sempat Viral, Simak Faktanya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251333/deretan-video-ai-hoaks-yang-semapat-viral-simak-faktanya
37.	Hoaks Kesehatan Terkini, Cek Ragam Faktanya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250383/hoaks-kesehatan-terkini-cek-ragam-faktanya



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

38.	Kumpulan Hoaks Bantuan Catut Kemenag dan Australia yang Beredar di Medsos, Simak Daftarnya	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251358/kumpulan-hoaks-bantuan-catut-kemenag-dan-australia-yang-beredar-di-medsos-simak-daftarnya
39.	Cek Fakta: Hoaks Artikel Mahkamah Internasional Sebut Ijazah Jokowi Asli	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251291/cek-fakta-hoaks-artikel-mahkamah-internasional-sebut-ijazah-jokowi-asli
40.	Registrasi SNPMB 2026 Dibuka, Simak Panduan Lengkap Cara Daftar untuk Hindari Penipuan	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6251244/registrasi-snpmb-2026-dibuka-simak-panduan-lengkap-cara-daftar-untuk-hindari-penipuan
41.	Kumpulan Foto Hoaks Terkini, dari Tentara China hingga AS	06 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6250715/kumpulan-foto-hoaks-terkini-dari-tentara-china-hingga-as
42.	Link BSU 2026 Bermunculan di Media Sosial, Simak Fakta dari Kemnaker	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252370/link-bsu-2026-bermunculan-di-media-sosial-simak-fakta-dari-kemnaker
43.	Catat! Jadwal Long Weekend Januari 2026 dan Tips Maksimalkan Liburan Awal Tahun	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252466/catat-jadwal-long-weekend-januari-2026-dan-tips-maksimalkan-liburan-awal-tahun
44.	Kumpulan Hoaks Seputar Flu, Simak Faktanya	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252310/kumpulan-hoaks-seputar-flu-simak-faktanya
45.	Cek Fakta: Tidak Benar Link Cek Penerima BLT 2026 Online Rp 900 Ribu	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252145/cek-fakta-tidak-benar-link-cek-penerima-blt-2026-online-rp-900-ribu
46.	Deretan Artikel Hoaks Terkait Kasus Dugaan Ijazah Palsu Jokowi, Simak Faktanya	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252076/deretan-artikel-hoaks-terkait-kasus-dugaan-ijazah-palsu-jokowi-simak-faktanya
47.	Ragam Hoaks Catut Nama Mahkamah Internasional, Simak Daftarnya	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252047/ragam-hoaks-catut-nama-mahkamah-internasional-simak-daftarnya
48.	Pendaftaran PPPK KemenHam 2026, Cek Jadwal, Formasi, dan Syarat Lengkap	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252051/pendaftaran-pppk-kemenham-2026-cek-jadwal-formasi-dan-syarat-lengkap
49.	Waspada Jebakan Scam, Pahami Modus dan Cara Melindungi Diri dari Penipuan Online	07 Januari 2026	https://www.liputan6.com/cek-fakta/read/6252010/waspada-jebakan-scam-pahami-modus-dan-cara-melindungi-diri-dari-penipuan-online



3. Kegiatan Bimbingan

KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
20/02/2026	Penyerahan Proposal TA	
23/02/2026	Revisi Judul TA	
27/02/2026	Revisi Judul TA, lanjut Bab II	
30/03/2026	Revisi BAB II : menyimpulkan kriteria analisis	
06/04/2026	Acc Bab II dan melanjutkan ke Bab III dan IV	
06/05/2026	Revisi Bab IV	
20/05/2026	Revisi Bab IV	
25/05/2026	Revisi Bab V	
26/05/2026	Acc Bab V	
02/06/2026	Pengecekan Bab I & Bab II	
09/06/2026	Acc Tugas Akhir	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Afifah Fauziyyah lahir di Depok, 21 Maret 2005. Penulis merupakan anak kedua dari empat bersaudara. Pendidikan dasar ditempuh di SDN Depok Baru 3, kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Depok dan SMA Sejahtera 1 Depok. Penulis menempuh pendidikan tinggi di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis memiliki minat dalam bidang penulisan, desain, fotografi, videografi, serta pengeditan video. Selama masa perkuliahan, penulis aktif dalam kegiatan kemahasiswaan dengan bergabung di Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) Poros FM pada subdivisi desain. Selain itu, penulis juga berpartisipasi dalam berbagai kepanitiaan kegiatan UKM Poros FM sebagai anggota divisi kesekretariatan dan anggota divisi Hubungan Masyarakat, Publikasi, dan Dokumentasi (HPD).

Di luar kegiatan kampus, penulis pernah mengikuti komunitas pengembangan diri, yaitu *Novo Club Batch 3* yang diselenggarakan oleh Paragon Corp. Penulis juga memiliki blog pribadi bernama “*fahflows*” yang digunakan sebagai sarana untuk menuangkan ide dan mengembangkan kemampuan menulis.

Sebagai bagian dari pemenuhan kurikulum Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), penulis melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Kementerian Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi Republik Indonesia pada bidang Humas Jurnalistik. Pengalaman tersebut memberikan kesempatan bagi penulis untuk mengembangkan keterampilan jurnalistik, komunikasi, dan publikasi yang diperoleh selama masa perkuliahan.