



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR *PROMINENCE* DALAM PENULISAN
JUDUL PADA KANAL NASIONAL DI JAWAPOS.COM
PERIODE FEBRUARI 2026**



LAPORAN TUGAS AKHIR

GALUH NANDITA PUTRI

NIM 2306321061

PENERBITAN

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR *PROMINENCE* DALAM PENULISAN
JUDUL PADA KANAL NASIONAL DI JAWAPOS.COM
PERIODE FEBRUARI 2026**



Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan Program Diploma III

GALUH NANDITA PUTRI

NIM 2306321061

PENERBITAN

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2026



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN UNSUR *PROMINENCE* DALAM PENULISAN JUDUL PADA KANAL NASIONAL DI JAWAPOS.COM PERIODE FEBRUARI 2026

Disetujui,

Depok, 8 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Ade Haryani, S.E., M.M
NIP. 196601121998022001

Kepala Program Studi Penerbitan

Fitri Nur Ardiantika, S.IKom., M.Si
NIP. 199004032022032011



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN UNSUR *PROMINENCE* DALAM PENULISAN
JUDUL PADA KANAL NASIONAL DI JAWAPOS.COM
PERIODE FEBRUARI 2026**

Disahkan:
Depok, 10 Juli 2026

Penguji 1

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

NIP. 196606181999031002

Penguji 2

Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom.

NIP. 199702082025062011

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002

Ketua Jurusan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.

NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas saya ini dengan judul :

"PENERAPAN UNSUR *PROMINENCE* PADA PENULISAN JUDUL DI KANAL NASIONAL JAWAPOS.COM PERIODE FEBRUARI 2026"

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya Tugas Akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dan Politeknik Negeri Jakarta. Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai program kelulusan sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juni 2026



Galuh Nandita Putri

NIM. 2306321061



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Unsur Prominence dalam Penulisan Judul Berita pada Kanal Nasional di JawaPos.com Periode Februari 2026” dengan baik dan lancar.

Penulisan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu bentuk untuk penerapan ilmu yang telah diperoleh selama masa perkuliahan. Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan, baik dalam penyajian maupun analisis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan di masa mendatang.

Pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan dukungan, baik secara moral maupun material, sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S. E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si selaku Kepala Program Studi penerbitan
4. Ade Haryani, S.E., M.M selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir
5. Segenap kru redaksi Jawapos.com khususnya bapak Kuswandi selaku redaktur kanal Nasional Jawapos.com
6. Kedua orang tua dan dan Sabahat , yang senantiasa memberikan doa dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas ini dengan optimal.
7. Teman-teman serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna. Namun demikian, penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya bagi mahasiswa dan pihak-pihak yang menaruh perhatian pada kajian jurnalistik online, nilai berita, dan penulisan judul berita.

Bogor, 6 Juni 2026

Galuh Nandita Putri





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Batasan Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Jurnalisme Online	7
2.2 Berita.....	8
2.2.1 Struktur Berita dan Piramida terbalik	8
2.2.3 Nilai berita	12
2.3 Nilai berita <i>Prominence</i>	17
2.4 Kanal.....	20
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	21
3.1 Sejarah dan Profil Perusahaan.....	21
3.2 Logo Perusahaan.....	22
3.3 Visi Misi Perusahaan	22
3.4 Struktur Organisasi Perusahaan	23
3.4.1 Bagan Struktur Perusahaan	23
3.4.2 Susunan dan <i>Jobdesk</i> Redaksi.....	23
3.4.3 Alur Kerja Redaksi.....	26
3.4 Ragam Kanal.....	27
3.5 Kanal Nasional Jawapos.com	34
3.6 Unsur <i>Prominence</i> Pada Kanal Nasional Menurut Redaksi	35



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PEMBAHASAN.....	36
4.1. Bahan Analisis	36
4.2 Kriteria Analisis	38
4.3 Analisis unsur <i>prominence</i>	39
4.3.1 Berita 1	39
4.3.2 Berita 2	41
4.3.3 Berita 3	43
4.3.4 Berita 4	45
4.3.5 Berita 5	47
4.3.6 Berita 6	49
4.3.7 Berita 7	51
4.3.8 Berita 8	53
4.3.9 Berita 9	55
4.3.10 Berita 10	57
4.4 Hasil Analisis	59
BAB V PENUTUP.....	61
5.1 Kesimpulan	61
5.2 Saran	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

2. 1 piramida terbalik (sumber : pinterest)	9
3. 1 Logo Jawapos.com	22
3. 2 struktur organisasi jawapos.com	23
3. 3 kanal Nasional jawapos.com (sumber : internet)	27
3. 4 kanal ekonomi jawapos.com (sumber : internet)	27
3. 5 kanal oto dan tekno jawapos.com (sumber : internet)	28
3. 6 kanal arsitektur dan desain jawapos.com (sumber : internet)	28
3. 7 kanal features jawapos.com (sumber : internet)	29
3. 8 kanal jabodetabek jawapos.com (sumber : internet)	29
3. 9 kanal humaniora jawapos.com (sumber : internet)	29
3. 10 kanal sports jawapos.com (sumber : internet)	30
3. 11 kanal berita daerah jawapos.com (sumber : internet)	30
3. 12 kanal entertainment jawapos.com (sumber : internet)	30
3. 13 kanal lifestyle jawapos.com (sumber : internet)	31
3. 14 kanal internasional jawapos.com (sumber : internet)	31
3. 15 kanal kesehatan jawapos.com (sumber : internet)	31
3. 16 kanal opini jawapos.com (sumber : internet)	32
3. 17 kanal ternyata hoax jawapos.com (sumber : internet)	32
3. 18 kanal sepak bola dunia jawapos.com (sumber : internet)	32
3. 19 kanal artspace jawapos.com (sumber : internet)	33
3. 20 kanal parenting jawapos.com (sumber : internet)	33
3. 21 kanal kuliner jawapos.com (sumber : internet)	33

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4. 1 populasi kanal nasional jawapos.com	36
4. 2 bahan analisis	37
4. 3 analisis berita 1	40
4. 4 analisis berita 2	42
4. 5 analisis berita 3	44
4. 6 analisis berita 4	46
4. 7 analisis berita 5	48
4. 8 analisis berita 6	50
4. 9 analisis berita 7	52
4. 10 analisis berita 8	54
4. 11 analisis berita 9	56
4. 12 analisis berita 10	58
4. 13 hasil analisis	59

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Berita di era media *online* dituntut tidak hanya informatif, tetapi juga mampu bersaing dalam memperebutkan perhatian audiens melalui judul yang kuat dan persuasif. Kanal nasional Jawapos.com yang berfokus pada isu-isu politik, pemerintahan, hukum, dan kebijakan publik berada di garis depan persaingan ini, sehingga strategi penulisan judul menjadi sangat penting. Salah satu unsur yang kerap digunakan untuk meningkatkan daya tarik judul adalah nilai berita *prominence* atau keterkenalan tokoh peristiwa dan tempat terutama ketika berita melibatkan figur politik nasional dan peristiwa atau tempat yang sudah dikenal luas oleh masyarakat.

Prominence juga berlaku pada tempat yang memiliki status *elite* atau simbolis, seperti ibu kota negara, markas pemerintahan, atau lokasi bersejarah yang dikenal luas. Identifikasi *Elite Nations/Places* sebagai faktor dimana peristiwa di lokasi "penting" (misalnya Jakarta sebagai pusat politik Indonesia) lebih diprioritaskan karena resonansi dengan audiens global atau nasional. *Prominence* termasuk dalam sepuluh kriteria nilai berita yang dapat dipakai sebagai acuan menilai apakah sebuah peristiwa pantas diliput atau tidak, bersama *importance, actuality, influence, impact, conflict, proximity, human interest, notoriety, currentness*, dan *unusualness*. Pandangan ini menempatkan *prominence* sebagai unsur penting yang tidak bisa dilepaskan dari proses seleksi berita di ruang redaksi.

Berita dengan tokoh terkenal terbukti mampu meningkatkan *engagement* dan jumlah *view* pembaca, peneliti merekomendasikan agar setiap berita yang membahas seseorang terkenal memperjelas siapa tokoh tersebut agar pembaca lebih memahami konteks pemberitaan. Temuan-temuan ini menunjukkan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

adanya kecenderungan media online mengandalkan tokoh terkenal sebagai daya tarik utama, termasuk pada penulisan judul.

Gatekeeper berita mempertimbangkan bahwa berita yang berkaitan dengan hadirnya seorang tokoh yang memiliki kepopuleran atau ketenaran di tengah masyarakat dapat menarik minat pembaca; semakin terkenalnya seseorang, semakin tinggi pula nilai beritanya, sehingga hal ini diperhitungkan menjadi pola kegiatan rutin dalam pemilihan berita. Logika yang sama sangat relevan diterapkan pada Jawapos.com, di mana judul yang menyebut nama tokoh politik nasional berpotensi lebih sering dipilih untuk ditampilkan di kanal nasional demi menarik klik.

Dalam lingkungan digital yang diatur oleh algoritma dan persaingan perhatian, judul berita berfungsi sebagai titik kontak pertama antara berita dan audiens. Penelitian mengenai penerapan nilai berita *prominence* (keterkenalan) pada video berita tahun 2025 mencatat bahwa alasan penerapan *prominence* berkaitan erat dengan upaya meningkatkan jumlah penonton dan klik; tokoh atau subjek yang sudah dikenal publik dinilai dapat memperluas jangkauan karena khalayak lebih tertarik pada figur yang familiar. Di sini, penempatan nama tokoh penting di judul bukan lagi sekadar pilihan estetika, melainkan strategi komunikasi yang sadar untuk mengoptimalkan distribusi dan viralitas konten.

Namun, dominannya penggunaan *prominence* dalam judul, khususnya di kanal nasional yang sarat isu publik, menimbulkan pertanyaan kritis. Penelitian “Penerapan Unsur *Prominence* dalam Penulisan Judul pada Kanal Nasional di Jawapos.com Periode Februari 2026” menjadi penting untuk dilakukan. Penelitian ini akan mengkaji bagaimana nama tokoh politik digunakan dalam judul, sejauh mana *prominence* mendominasi penulisan judul kanal nasional, serta apa implikasinya terhadap praktik jurnalisme digital dan fungsi media sebagai penyampai informasi publik yang berimbang. tugas akhir ini diharapkan memberi kontribusi teoretis bagi pengembangan kajian



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

news values dan kontribusi praktis bagi redaksi Jawapos.com untuk menata strategi penjudulan yang menarik tanpa mengorbankan tanggung jawab sosial media.

1.2 Batasan Masalah

1. Berfokus pada unsur *promince* dalam kanal nasional Jawapos.com
2. Kanal Nasional Jawapos.com periode Februari 2026 Bagaimana penerapan unsur *prominence* dalam penulisan judul berita pada kanal nasional di Jawapos.com periode Februari 2026

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan judul diatas, penulis menerapkan rumusan masalah sebagai berikut :

Bagaimana penerapan unsur *prominence* dalam penulisan judul berita pada kanal Nasional di Jawapos.com?

1.4 Tujuan Penulisan

Memahami penerapan penggunaan nilai berita *prominence* pada kanal Nasional di Jawapos.com periode Februari 2026.

1.5 Metode Penulisan

Metode yang digunakan dalam penulisan Tugas Akhir ini adalah metode deskriptif. Metode deskriptif adalah metode penelitian yang bertujuan untuk menggambarkan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta-fakta dan sifat suatu populasi atau bidang tertentu. Menurut Nazir, metode deskriptif adalah suatu metode dalam meneliti status sekelompok manusia, suatu objek, suatu set kondisi, suatu sistem pemikiran, ataupun suatu kelas peristiwa pada masa sekarang, dengan tujuan membuat deskripsi, gambaran, atau lukisan secara sistematis dan faktual mengenai fakta-fakta yang diteliti. Menurut *Whitney*, penelitian deskriptif adalah pencarian fakta dengan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

interpretasi yang tepat, yang berusaha menggambarkan apa adanya gejala atau peristiwa yang terjadi sekarang.

Dalam konteks Tugas Akhir ini, metode deskriptif digunakan untuk menggambarkan bagaimana penerapan unsur *prominence* dalam penulisan judul pada kanal Nasional di Jawapos.com periode Februari 2026. Penulis tidak menguji hubungan sebab-akibat, tetapi memotret dan mendeskripsikan bentuk, pola, dan karakteristik penonjolan tokoh (keterkenalan) dalam judul berita. Data judul berita yang terkumpul kemudian diolah, diklasifikasikan, dan dijabarkan secara sistematis sehingga memberikan gambaran yang jelas mengenai praktik penerapan unsur *prominence* di media online tersebut.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

1. Observasi

Penulis melakukan observasi dengan cara mengumpulkan dan mendokumentasikan judul-judul berita pada kanal Nasional di Jawapos.com periode Februari 2026. Observasi dilakukan terhadap teks judul untuk mengidentifikasi adanya unsur *prominence*, seperti penyebutan nama tokoh politik, jabatan, atau sebutan populer tokoh. Data yang diperoleh kemudian diklasifikasikan berdasarkan kategori tertentu (misalnya jenis tokoh, bentuk penonjolan, dan posisi nama dalam judul dan lain-lain).

2. Studi Pustaka

Penulis melakukan studi pustaka dengan menelaah buku-buku jurnalistik, literatur komunikasi massa, serta artikel ilmiah dan jurnal yang membahas nilai berita, khususnya unsur *prominence*, penulisan judul berita, dan praktik jurnanisme media *online*. Studi pustaka ini bertujuan untuk memperkuat landasan teori, menyusun



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kerangka konsep, dan menjadi acuan dalam menganalisis data judul berita yang telah dikumpulkan.

3. **Wawancara**

Penulis melakukan wawancara dengan pihak terkait, misalnya redaktur atau wartawan yang pernah atau sedang berkaitan dengan pengelolaan kanal Nasional di media *online* (dapat disesuaikan dengan narasumber yang tersedia). Wawancara bertujuan untuk memperoleh penjelasan mengenai pertimbangan redaksi dalam menyusun judul, alasan penonjolan tokoh tertentu, serta pandangan praktisi mengenai pentingnya unsur *prominence* dalam menarik perhatian pembaca.

1.7 Sistematika Penulisan

Bab I Pendahuluan berisi penjelasan mengenai latar belakang, rumusan masalah, tujuan Tulisan, metode pengumpulan data, serta sistematika penulisan.

Bab II Landasan memuat teori atau landasan berpikir atas permasalahan yang diajukan, atau menjelaskan konsep-konsep pada judul secara operasional. Selain itu, penulis dapat mengemukakan definisi atau ciri atau kriteria yang berhubungan dengan permasalahan penelitian. pendapat-pendapat yang mendukung analisis, seperti pendapat/teori media massa, media online, penulisan judul, dan konsep *prominence*.

Bab III Berisi uraian profil media Jawapos.com dan kanal Nasional sebagai subjek utama yang dianalisis mengemukakan deskripsi data dan fakta tentang subyek yang dibahas (baik produk maupun proses). Dengan cara ini pembaca diharapkan dapat memahami produk atau aktivitas atau peristiwa yang dibahas.

Bab IV Pembahasan menyajikan hasil observasi dan wawancara yang dianalisis berdasarkan pendapat yang digunakan. Memuat tinjauan, temuan-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

temuan, dan solusi untuk permasalahan yang timbul dari landasan berpikir. Analisis berdasarkan pada definisi-definisi, ciri-ciri, kriteria atau proses yang dijelaskan pada bab sebelumnya.

Bab V Penutup menyimpulkan hasil Tulisan dan memberikan saran yang relevan. memuat simpulan laporan secara umum dan saransaran. Simpulan dan saran-saran. Bagian merujuk pada pendahuluan tentang tujuan penelitian atau tujuan penulisan sehingga menjawab pertanyaan penelitian yang dirumuskan dalam judul.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis 10 judul berita pada tabel, terdapat 6 judul berita dari 10 judul berita yang lengkap memenuhi karakteristik unsur keterkenalan tokoh, keterkelan peristiwa, dan keterkenalan tokoh, terdapat 3 judul berita dari 10 judul berita yang hanya memenuhi karakteristik unsur keterkenalan tokoh dan keterkenalan peristiwa saja, dan terdapat 1 judul berita dari 10 judul berita yang hanya memenuhi karakteristik unsur keterkenalan peristiwa dan keterkenalan tempat tanpa keterkenalan tokoh.

Dapat disimpulkan bahwa unsur tokoh dan peristiwa lebih dominan dibandingkan unsur tempat dalam penulisan judul berita pada kanal nasional Jawapos.com periode Februari 2026. Hal ini menunjukkan bahwa judul-judul berita cenderung dibangun dengan menonjolkan sosok yang memiliki keterkenalan atau posisi penting, seperti presiden, menteri, pejabat lembaga, dan tokoh publik lainnya, serta peristiwa yang sedang aktual dan bernilai berita tinggi.

Sementara itu, unsur tempat tidak selalu dimunculkan secara eksplisit karena hanya digunakan ketika lokasi memiliki nilai berita yang kuat, misalnya tempat yang terkenal, lokasi bencana, atau kawasan yang menjadi pusat perhatian publik. Dengan demikian, pola penulisan judul dalam data tersebut memperlihatkan bahwa penerapan unsur *prominence* lebih banyak diwujudkan melalui kombinasi tokoh dan peristiwa, sedangkan tempat berfungsi sebagai unsur pendukung yang memperkuat konteks berita.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, disarankan

1. Lebih memanfaatkan unsur *prominence* secara proporsional dalam penulisan judul berita, Menurut penelitian pada jurnal *Unsur dan Nilai Berita dalam Proses Pemilihan Berita, Prominence* (2019) terutama dengan menonjolkan tokoh, peristiwa, atau tempat yang memiliki tingkat keterkenalan tinggi di mata publik.
2. Menurut Herman RN (2018;47-51) dalam bukunya yang berjudul 'jurnalistik praktis', Judul berita lebih disederhanakan sehingga pemberitaan tidak terkesan sensasional tetapi tetap memiliki bobot berita yang kuat.
3. Peneliti selanjutnya diharapkan dapat menggunakan periode penelitian yang lebih panjang sehingga pola penerapan unsur *prominence* dapat terlihat lebih jelas dan hasil penelitian menjadi lebih representatif.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Fandi, A. H. (2021) *pengantar Jurnalistik*. Bildung
- Herman, R. N. (2018). *Jurnalistik Praktis*. Syah Kuala University Press.
- Santana, K. S (2017). *Jurnalisme Kontemporer Edisi Kedua*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Wahjuwibowo, I. S. (2018). *Pengantar Jurnalistik*. Rumah Pintar Komunikasi.
- Yuono, C., & Rezeky, R. (2023). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Ruang Karya Bersama.

Jurnal :

- Tarigan, Y. G., Barus, R. K. I., & Hidayat, T. W. (2020). Nilai berita prominence pada program Wajar Sumut di Metro TV Biro Sumbagut (studi analisis wacana kritis tentang teks berita “Evaluasi Kinerja Walikota”). *Jurnal Ilmu Pemerintahan, Administrasi Publik dan Ilmu Komunikasi (JIPIKOM)*, 1(2), 154–164.

Website :

- Jawapos.com. (2026, Februari 1-7). <https://www.jawapos.com/>
- KBBI. (2026, Maret). <https://kbbi.web.id/kanal>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Tanggal	Judul Berita	Link
1 Februari 2026	Ramalan Zodiak Capricorn 1 Februari 2026: Mulai dari Cinta, Karier, Kesehatan, dan Keuangan	https://www.jawapos.com/nasional/2602010058/ramalan-zodiak-capricorn-1-februari-2026-mulai-dari-cinta-karier-kesehatan-dan-keuangan
	Viral Dokter Anak Selamatkan Balita Kejang di Pesawat, Citilink Sebut Kejadian Mei 2025 Lalu	https://www.jawapos.com/nasional/2602010120/viral-dokter-anak-selamatkan-balita-kejang-di-pesawat-citilink-sebut-kejadian-mei-2025-lalu
	Prajurit Satgas MTF Konga XXVIII-P/UNIFIL Tuntaskan Misi di Lebanon, Meski Sempat Memanas	https://www.jawapos.com/nasional/2602010229/prajurit-satgas-mtf-konga-xxviii-punifil-tuntaskan-misi-di-lebanon-meski-sempat-memanas
2 Februari 2026	Mayoritas Kota Besar di Indonesia Berpotensi Diguyur Hujan	https://www.jawapos.com/nasional/2602020057/mayoritas-kota-besar-di-indonesia-berpotensi-diguyur-hujan
	Sekjen Laskar Merah Putih Sebut Masalah Kesejahteraan Selesai, Kejaksaaan Makin Garang Ganyang Koruptor	https://www.jawapos.com/nasional/2602020060/sekjen-laskar-merah-putih-sebut-masalah-kesejahteraan-selesai-kejaksaaan-makin-garang-ganyang-koruptor
	Tim SAR Gabungan Sudah Temukan 74 Bodypack Korban Longsor Bandung Barat	https://www.jawapos.com/nasional/2602020085/tim-sar-gabungan-sudah-temukan-74-bodypack-korban-longsor-bandung-barat
	Presiden Prabowo Bakal Buka Rakornas Pemerintah Pusat dan Daerah di Sentul Hari ini	https://www.jawapos.com/nasional/2602020089/presiden-prabowo-bakal-buka-rakornas-pemerintah-pusat-dan-daerah-di-sentul-hari-ini
	Bantah Bertemu Oposisi, Mensesneg Prasetyo Hadi Sebut Prabowo Temui Sejumlah Tokoh di Kertanegara BEI dan OJK Temui MSCI Sore ini,	https://www.jawapos.com/nasional/2602020106/bantah-bertemu-oposisi-mensesneg-prasetyo-hadi-sebut-prabowo-temui-sejumlah-tokoh-di-kertanegara

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Apa Saja yang akan Dibahas?	https://www.jawapos.com/nasional/2602020123/bei-dan-ojk-temui-msci-sore-ini-apa-saja-yang-akan-dibahas
Salurkan Bantuan dan Dampingi Perempuan Bangkitkan Usaha, Pemulihan Bencana Sumatera	https://www.jawapos.com/nasional/2602020135/salurkan-bantuan-dan-dampingi-perempuan-bangkitkan-usaha-pemulihan-bencana-sumatera
Buka Rakornas Pemerintah Pusat dan Daerah, Prabowo: Rakyat Tidak Suka Pemimpin Memajukan Kepentingan Pribadi	https://www.jawapos.com/nasional/2602020168/buka-rakornas-pemerintah-pusat-dan-daerah-prabowo-rakyat-tidak-suka-pemimpin-memajukan-kepentingan-pribadi
Kemlu Kecam Serangan Israel, Tapi Tak Sebut Negara Palestina: Publik Sebut Standar Ganda	https://www.jawapos.com/nasional/2602020173/kemlu-kecam-serangan-israel-tapi-tak-sebut-negara-palestina-publik-sebut-standar-ganda
Pimpin Misi Dagang Jatim-Jateng Perdana di 2026, Gubernur Khofifah Sukses Catatkan Transaksi Rp 3,152 Triliun Lebih	https://www.jawapos.com/nasional/2602020175/pimpin-misi-dagang-jatim-jateng-perdana-di-2026-gubernur-khofifah-sukses-catatkan-transaksi-rp-3152-triliun-lebih
Pulang Dari Davos, Prabowo Sebut Banyak Pimpinan Dunia Khawatir Perang Dunia Ketiga Pecah	https://www.jawapos.com/nasional/2602020178/pulang-dari-davos-prabowo-sebut-banyak-pimpinan-dunia-khawatir-perang-dunia-ketiga-pecah
Bukan Sekadar Ketersediaan Buku, Literasi Keagamaan Menyangkut Kualitas Cara Berpikir dan Mengamalkan Ajaran Agama	https://www.jawapos.com/nasional/2602020203/bukan-sekadar-ketersediaan-buku-literasi-keagamaan-menyangkut-kualitas-cara-berpikir-dan-mengamalkan-ajaran-agama
Masjid Istiqlal Gelar Acara Nisfu Syaban Malam Ini, Dipimpin Ustaz Anshoruddin Ibrahim	https://www.jawapos.com/nasional/2602020210/masjid-istiqlal-gelar-acara-nisfu-syaban-malam-ini-dipimpin-ustaz-anshoruddin-ibrahim
Disebut Tanaman Ajaib, Prabowo Klaim Negara-Negara di Dunia	https://www.jawapos.com/nasional/26020202



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Mohon-Mohon ke Indonesia Minta Disuplai Kelapa Sawit	22/disebut-tanaman-ajaib-prabowo-klaim-negara-negara-di-dunia-mohon-mohon-ke-indonesia-minta-disuplai-kelapa-sawit
2 Februari 2026	Peringatan Keras Presiden Prabowo ke Bos-Bos BUMN: Jangan Enak-Enak Kau, Siap-Siap Dipanggil Kejaksaan	https://www.jawapos.com/nasional/260202026/peringatan-keras-presiden-prabowo-ke-bos-bos-bumn-jangan-enak-enak-kau-siap-siap-dipanggil-kejaksaan
	Direksi Bridgestone Indonesia WN Singapura Diduga Langgar Izin Tinggal di Indonesia	https://www.jawapos.com/nasional/260202031/direksi-bridgestone-indonesia-wn-singapura-diduga-langgar-izin-tinggal-di-indonesia
	Presiden Prabowo Tegaskan Dukung Gubernur DKI Pramono Anung Meski Beda Partai Politik	https://www.jawapos.com/nasional/260202038/presiden-prabowo-tegaskan-dukung-gubernur-dki-pramono-anung-meski-beda-partai-politik
	Meski Kalah dalam Pemilu di Sumbar dan Aceh, Prabowo Pastikan MBG Tetap Datang	https://www.jawapos.com/nasional/260202040/meski-kalah-dalam-pemilu-di-sumbar-dan-aceh-prabowo-pastikan-mbg-tetap-datang
	Kemenpora Gelar Seleksi Terbuka Deputi Bidang Pengembangan Industri Olahraga	https://www.jawapos.com/nasional/260202074/kemenpora-gelar-seleksi-terbuka-deputi-bidang-pengembangan-industri-olahraga
	Tak Ingin Lihat Atap Bangunan Pakai Seng, Presiden Prabowo Perintahkan Seluruh Kepala Daerah Laksanakan Gentengisasi	https://www.jawapos.com/nasional/260202086/tak-ingin-lihat-atap-bangunan-pakai-seng-presiden-prabowo-perintahkan-seluruh-kepala-daerah-laksanakan-gentengisasi
3 Februari 2026	Dinyatakan Melanggar Izin Tinggal, WN Singapura Diberi Sanksi Administrasi	https://www.jawapos.com/nasional/260203054/dinyatakan-melanggar-izin-tinggal-wn-singapura-diberi-sanksi-administrasi
	Taklimat Prabowo dalam Rakornas Dinilai Ingatkan Para Pemimpin soal Krisis Kejujuran dan Keteladanan	https://www.jawapos.com/nasional/260203068/taklimat-prabowo-dalam-rakornas-dinilai-ingatkan-para-pemimpin-soal-krisis-kejujuran



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	dan-keteladanan
Di Rakornas Pemerintah Pusat–Daerah 2026, Presiden Prabowo Tegaskan Swasembada Pangan Pilar Utama Bangsa	https://www.jawapos.com/nasional/2602030084/di-rakornas-pemerintah-pusat-daerah-2026-presiden-prabowo-tegaskan-swasembada-pangan-pilar-utama-bangsa
Pejabat Masih Minim Laporkan Harta Kekayaan, KPK Sebut Tingkat Kepatuhan LHKPN Baru 32,52 Persen	https://www.jawapos.com/nasional/2602030091/pejabat-masih-minim-lapor-harta-kekayaan-kpk-sebut-tingkat-kepatuhan-lhkpn-baru-3252-persen
Tidak Sebut Palestina ketika Sikapi Isu Genosida di Gaza, Ini Penjelasan Kemlu	https://www.jawapos.com/nasional/2602030121/tidak-sebut-palestina-ketika-sikapi-isu-genosida-di-gaza-ini-penjelasan-kemlu
Sesrab Teddy Bantah Presiden Prabowo Gunakan Dua Pesawat Kepresidenan saat Kunjungan Luar Negeri	https://www.jawapos.com/nasional/2602030144/sesrab-teddy-bantah-presiden-prabowo-gunakan-dua-pesawat-kepresidenan-saat-kunjungan-luar-negeri
SPPG Purwosari Pastikan Meninggalnya Siswi SMAN 2 Kudus Bukan Terkait MBG	https://www.jawapos.com/nasional/2602030213/sppg-purwosari-pastikan-meninggalnya-siswi-sman-2-kudus-bukan-terkait-mbg
Istri Mendiang Jenderal Hoegeng, Meriyati Roeslani Tutup Usia di Rumah Sakit Polri Kramat Jati	https://www.jawapos.com/nasional/2602030215/istri-mendiang-jenderal-hoegeng-meriyati-roeslani-tutup-usia-di-rumah-sakit-polri-kramat-jati
Polda Riau Bongkar Penampungan dan Pengolahan Emas Ilegal di Kuansing	https://www.jawapos.com/nasional/2602030216/polda-riau-bongkar-penampungan-dan-pengolahan-emas-ilegal-di-kuansing
Istri Mendiang Jenderal Hoegeng, Meriyati Roeslani Meninggal Dunia, Mabes Polri Sampaikan Duka Cita Mendalam	https://www.jawapos.com/nasional/2602030222/istri-mendiang-jenderal-hoegeng-meriyati-roeslani-meninggal-dunia-mabes-polri-sampaikan-duka-cita-mendalam
Sosok Eyang Meri, Istri Mendiang	https://www.jawapos.com/nasional/2602030223/sosok-eyang-meri-istri-mendiang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Jenderal (Purn) Hoegeng yang Wafat pada Usia 100 Tahun	25/sosok-eyang-meri-istri-mendiang-jenderal-purn-hoegeng-yang-wafat-pada-usia-100-tahun
	Jelang Mukhtar ke-35 NU, PBNU Diminta Mulai Pikirkan Kepemimpinan Baru	https://www.jawapos.com/nasional/2602030226/jelang-mukhtar-ke-35-nu-pbnu-diminta-mulai-pikirkan-kepemimpinan-baru
	Menag Nasaruddin Umar sebut Board of Peace Seperti Perjanjian Hudaibiyah Zaman Rasul	https://www.jawapos.com/nasional/2602030244/menag-nasaruddin-umar-sebut-board-of-peace-seperti-perjanjian-hudaibiyah-zaman-rasul
	Istri Jenderal Hoegeng Wafat, Kapolri: Kami Turut Berduka, Beliau Pelita Keteladanan Kami	https://www.jawapos.com/nasional/2602030282/istri-jenderal-hoegeng-wafat-kapolri-kami-turut-berduka-beliau-pelita-keteladanan-kami
	Meriyati Roeslani Hoegeng Wafat, Kapolri: Polri Kehilangan Sosok Teladan	https://www.jawapos.com/nasional/2602030286/meriyati-roeslani-hoegeng-wafat-kapolri-polri-kehilangan-sosok-teladan
	Mengintip Layanan Kesehatan Gratis di Sumut dan Sumbar, Bikin Warga Lebih Ceria	https://www.jawapos.com/nasional/2602030310/mengintip-layanan-kesehatan-gratis-di-sumut-dan-sumbar-bikin-warga-lebih-ceria
4 Februari 2026	Lee Dong Wook akan Perankan Drama Romantis Love Affair	https://www.jawapos.com/nasional/2602040032/lee-dong-wook-akan-perankan-drama-romantis-love-affair
	Ketum PBNU Gus Yahya Sebut Prabowo Berkomitmen Perjuangkan Kemerdekaan Palestina lewat Board of Peace	https://www.jawapos.com/nasional/2602040050/ketum-pbnu-gus-yahya-sebut-prabowo-berkomitmen-perjuangkan-kemerdekaan-palestina-lewat-board-of-peace
	MUI: Prabowo Siap Keluar dari Board of Peace jika Tak Perjuangkan Kemerdekaan Palestina	https://www.jawapos.com/nasional/2602040062/mui-prabowo-siap-keluar-dari-board-of-peace-jika-tak-perjuangkan-kemerdekaan-palestina
	Siswa SD Bunuh Diri di NTT Gara-	https://www.jawapos.com/nasional/26020400



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	gara Tak Bisa Beli Buku dan Pena, Legislator: Alarm Serious bagi Negara	80/siswa-sd-bunuh-diri-di-ntt-gara-gara-tak-bisa-beli-buku-dan-pena-legislator-alarm-serius-bagi-negara
	JPPI: Siswa SD di NTT Akhiri Hidup Imbas Anggaran Pendidikan Tersisa 14 Persen demi Program Lain	https://www.jawapos.com/nasional/2602040086/jppi-siswa-sd-di-ntt-akhiri-hidup-imb-anggaran-pendidikan-tersisa-14-persen-demi-program-lain
	Siswa SD di NTT Akhiri Hidup karena Tak Mampu Beli Buku dan Pena, Cak Imin: Cambuk Kewaspadaan Bersama	https://www.jawapos.com/nasional/2602040099/siswa-sd-di-ntt-akhiri-hidup-karena-tak-mampu-beli-buku-dan-pena-cak-imin-cambuk-kewaspadaan-bersama
	Pemalsuan Usia Anak Marak, Komdigi Minta Platform Digital Perbaiki Sistem Verifikasi	https://www.jawapos.com/nasional/2602040101/pemalsuan-usia-anak-marak-komdigi-minta-platform-digital-perbaiki-sistem-verifikasi
5 Februari 2026	Wamen HAM Mugiyanto Prihatin Siswa SD Bunuh Diri di NTT: Ini Wake Up Call bagi Pemerintah	https://www.jawapos.com/nasional/2602050041/wamen-ham-mugiyanto-prihatin-siswa-sd-bunuh-diri-di-ntt-ini-wake-up-call-bagi-pemerintah
	Menko Polkam Djamari Chaniago Ajak Media Nasional Bersinergi Lawan Hoaks dan Perkuat Ketahanan Nasional	https://www.jawapos.com/nasional/2602050049/menko-polkam-djamari-chaniago-ajak-media-nasional-bersinergi-lawan-hoaks-dan-perkuat-ketahanan-nasional
	BMKG: Sebagian Besar Wilayah Indonesia akan Diguyur Hujan Hari Ini	https://www.jawapos.com/nasional/2602050057/bmkg-sebagian-besar-wilayah-indonesia-akan-diguyur-hujan-hari-ini
	Bakom RI: Kepentingan Nasional Tidak Pernah Dikorbankan dalam Tiap Kebijakan Luar Negeri Presiden Wapres Gibran Dorong Pandji Pragiwaksono Terus Berkarya, Tapi Sesuai Norma Budaya dan Agama	https://www.jawapos.com/nasional/2602050063/bakom-ri-kepentingan-nasional-tidak-pernah-dikorbankan-dalam-tiap-kebijakan-luar-negeri-presiden https://www.jawapos.com/nasional/2602050118/wapres-gibran-dorong-pandji-pragiwaksono-terus-berkarya-tapi-sesuai-norma-budaya-dan-agama



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sorotan Mensesneg Atas Kasus Anak SD Bunuh Diri di NTT, Kepala Desa Diminta Lebih Sering Pantau Warga Rentan	https://www.jawapos.com/nasional/2602050115/sorotan-mensesneg-atas-kasus-anak-sd-bunuh-diri-di-ntt-kepala-desa-diminta-lebih-sering-pantau-warga-rentan
Anak SD di Ngada NTT Bunuh Diri, Menteri PPPA Perintahkan Tinjau Ulang Sistem Perlindungan Anak	https://www.jawapos.com/nasional/2602050151/anak-sd-di-ngada-ntt-bunuh-diri-menteri-pppa-perintahkan-tinjau-ulang-sistem-perlindungan-anak
Eks Hakim MK Arief Hidayat Ngaku Putusan Perkara 90 Titik Awal Indonesia Tidak Baik-baik Saja	https://www.jawapos.com/nasional/2602050155/eks-hakim-mk-arief-hidayat-ngaku-putusan-perkara-90-titik-awal-indonesia-tidak-baik-baik-saja
Dinilai Bangun Generasi Masa Depan, UNICEF Puji Program MBG	https://www.jawapos.com/nasional/2602050181/dinilai-bangun-generasi-masa-depan-unicef-puji-program-mbg
10 Tokoh Laporkan Israel ke Kejagung, Desak Indonesia Gunakan KUHP Baru untuk Jerat Netanyahu	https://www.jawapos.com/nasional/2602050197/10-tokoh-laporkan-israel-ke-kejagung-desak-indonesia-gunakan-kuhp-baru-untuk-jerat-netanyahu
Wanda Hamidah: Jika Netanyahu Berani Datang ke Indonesia, Kita Punya Hak untuk Menangkap!	https://www.jawapos.com/nasional/2602050212/wanda-hamidah-jika-netanyahu-berani-datang-ke-indonesia-kita-punya-hak-untuk-menangkap
Malioboro Akan Jadi Kawasan Pedestrian Penuh, Begini Penjelasan dari Kadishub	https://www.jawapos.com/nasional/2602050215/malioboro-akan-jadi-kawasan-pedestrian-penuh-begini-penjelasan-dari-kadishub
Soal Board of Peace, Dino Patti Djalal: Prabowo Pilih Jalur Realistis	https://www.jawapos.com/nasional/2602050225/soal-board-of-peace-dino-patti-djalal-prabowo-pilih-jalur-realistis
Kapolri Tekankan Sinergitas Polri dan MUI, Kerja Sama Pengamanan hingga Kesiapsiagaan Bencana	https://www.jawapos.com/nasional/2602050247/kapolri-tekanan-sinergitas-polri-dan-mui-kerja-sama-pengamanan-hingga-kesiapsiagaan-bencana



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Pakar Psikologi Forensik Sebut Bunuh Diri Anak di NTT Bukan Fenomena Biasa	https://www.jawapos.com/nasional/2602050270/pakar-psikologi-forensik-sebut-bunuh-diri-anak-di-ntt-bukan-fenomena-biasa
	Profil Adies Kadir, Politikus Partai Golkar yang Kini Menjabat Hakim MK	https://www.jawapos.com/nasional/2602050292/profil-adies-kadir-politikus-partai-golkar-yang-kini-menjabat-hakim-mk
	Viral Intel Ketahuan Ikuti Anies Baswedan, Kodam IV Diponegoro Sampai Berikan Klarifikasi	https://www.jawapos.com/nasional/2602050300/viral-intel-ketahuan-ikuti-anies-baswedan-kodam-iv-diponegoro-sampai-berikan-klarifikasi
	Butuh Kembalikan Jati Diri, PBNU Dianggap Butuh Pemimpin yang Bikin Teduh	https://www.jawapos.com/nasional/2602050312/butuh-kembalikan-jati-diri-pbnu-dianggap-butuh-pemimpin-yang-bikin-teduh
6 Februari 2026	PT KAI Nyatakan 496.967 Tiket Kereta Api Angkutan Lebaran sudah Terjual	https://www.jawapos.com/nasional/2602060001/pt-kai-nyatakan-496967-tiket-kereta-api-angkutan-lebaran-sudah-terjual
	Risiko Kredit Bermasalah Meningkat, Marx Consulting Group Bahas Strategi Hadapi Tantangan Utang Modern	https://www.jawapos.com/nasional/2602060004/risiko-kredit-bermasalah-meningkat-marx-consulting-group-bahas-strategi-hadapi-tantangan-utang-modern
	Pacitan Diguncang Gempa Magnitudo 6,5 Dini Hari, Getaran Terasa hingga Jogja dan Semarang	https://www.jawapos.com/nasional/2602060074/pacitan-diguncang-gempa-magnitudo-65-dini-hari-getaran-terasa-hingga-jogja-dan-semarang
	Komisi II DPR Soroti Wilayah Batas Negara, Minta Pemerintah Hadir Tak Sebatas Retorika	https://www.jawapos.com/nasional/2602060130/komisi-ii-dpr-soroti-wilayah-batas-negara-minta-pemerintah-hadir-tak-sebatas-retorika
	Gagal SNBP Sebelumnya? Ini 7 Tips Persiapan Awal SNBP 2026 agar Peluang Kamu Lebih Besar	https://www.jawapos.com/nasional/2602060135/gagal-snbp-sebelumnya-ini-7-tips-persiapan-awal-snbp-2026-agar-peluang-kamu-lebih-besar
	TNI AD Ungkap Alasan Seskab Teddy	https://www.jawapos.com/nasional/26020601



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Ikuti Pendidikan Pamen di Seskoad	66/tni-ad-ungkap-alasan-seskab-teddy-ikuti-pendidikan-pamen-di-seskoad
	Warga di Pelosok Gotong Jenazah Jarak Jauh, DPR Minta Kementerian PU Perbaiki Infrastruktur di Daerah	https://www.jawapos.com/nasional/2602060178/warga-di-pelosok-gotong-jenazah-jarak-jauh-dpr-minta-kementerian-pu-perbaiki-infrastruktur-di-daerah
	Mendikdasmen Kunjungi Rumah Duka Siswa SD yang Bunuh Diri di NTT, Sampaikan Belasungkawa	https://www.jawapos.com/nasional/2602060199/mendikdasmen-kunjungi-rumah-duka-siswa-sd-yang-bunuh-diri-di-ntt-sampaikan-belasungkawa
	Prabowo Bahas Daftar Kerja Sama Pendidikan hingga Ekonomi RI dengan Australia	https://www.jawapos.com/nasional/2602060206/prabowo-bahas-daftar-kerja-sama-pendidikan-hingga-ekonomi-ri-dengan-australia
	Prabowo Bertemu PM Australia Albanese, Hasilkan Kerja Sama Strategis dari Pendidikan hingga Hilirisasi Mineral	https://www.jawapos.com/nasional/2602060217/prabowo-bertemu-pm-australia-albanese-hasilkan-kerja-sama-strategis-dari-pendidikan-hingga-hilirisasi-mineral
7 februari 2026	Jerat Ketua PN Depok sebagai Tersangka, KPK Amankan Barang Bukti Rp 850 Juta Terkait Dugaan Suap Sengketa Lahan	https://www.jawapos.com/nasional/2602070005/jerat-ketua-pn-depok-sebagai-tersangka-kpk-amankan-barang-bukti-rp-850-juta-terkait-dugaan-suap-sengketa-lahan
	KPK Resmi Tetapkan Ketua dan wakil Ketua PN Depok Serta Dirut PT Karabha Digdaya Sebagai Tersangka	https://www.jawapos.com/nasional/2602070006/kpk-resmi-tetapkan-ketua-dan-wakil-ketua-pn-depok-serta-dirut-pt-karabha-digdaya-sebagai-tersangka
	Dirjen Bangda Kemendagri Ajak Tingkatkan Motivasi Kerja karena Jadi Kunci Capai Target Pemerintah	https://www.jawapos.com/nasional/2602070022/dirjen-bangda-kemendagri-ajak-tingkatkan-motivasi-kerja-karena-jadi-kunci-capai-target-pemerintah
	Bansos PKH dan BPNT Januari-Maret 2026 Cair! Cek Jadwal dan Aturan Baru Agar Dana Tidak Hangus	https://www.jawapos.com/nasional/2602070067/bansos-pkh-dan-bpnt-januari-maret-2026-cair-cek-jadwal-dan-aturan-baru-agar-dana



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

		tidak-hangus
7 Februari 2026	Bansos Salah Sasaran? Perbaikan Data DTSEN Kini Bisa Lewat RT/RW hingga Kades, Begini Caranya	https://www.jawapos.com/nasional/2602070075/bansos-salah-sasaran-perbaikan-data-dtsen-kini-bisa-lewat-rtrw-hingga-kades-begini-caranya
	10 Perlengkapan Mobil yang Tak Boleh Ketinggalan saat Melakukan Perjalanan Jauh	https://www.jawapos.com/nasional/2602070119/10-perengkapan-mobil-yang-tak-boleh-ketinggalan-saat-melakukan-perjalanan-jauh
	Cegah Narkoba, 2.000 Lebih Warga Binaan High Risk Dipindahkan ke Lapas Nusakambangan Cilacap	https://www.jawapos.com/nasional/2602070166/cegah-narkoba-2000-lebih-warga-binaan-high-risk-dipindahkan-ke-lapas-nusakambangan-cilacap
	Program Makan Bergizi Gratis Dinilai Strategis, Efisiensi dan Data Jadi Tantangan	https://www.jawapos.com/nasional/2602070173/program-makan-bergizi-gratis-dinilai-strategis-efisiensi-dan-data-jadi-tantangan
	BPS Catat Lonjakan Potensi Produksi Beras Awal 2026, Naik 15,79 Persen	https://www.jawapos.com/nasional/2602070185/bps-catat-lonjakan-potensi-produksi-beras-awal-2026-naik-1579-persen



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Wawancara Redaksi

- Nama Narasumber : Kuswandi
- Jabatan : Redaktur Kanal Nasional Jawapos.com
- Waktu : Rabu, 3 Juni 2026
- Media : Google Meeting

P : Assalamualaikum selamat malam mas Wandu

W : Waalaikumsalam malam mba

P : saya mulai ya mas, izin record juga untuk kebutuhan penelitian saya

W : boleh aman mba

P : Bagaimana alur atau proses pembuatan berita di redaksi mas?

W : Kalo kami sih kaya biasanya ya mba, pertama itu adanya rapat tentang apa saja dan siapa aja yang jalan untuk liputan, setelah itu nanti jurnalis yang udah selesai cari bahan berita langsung di kirimkan ke kami redaktur untuk nantinya di olah dan di sempurnakan lalu terakhir langsung tayang.

P : oke lalu Bagaimana dengan proses penyusunan judul berita di kanal nasional?

W : Kalo penulisan judul itu kami standar nya 5 sampai 8 kata mba, seleihnya dari itu kami anggap judul nya tidak ideal

P : Dalam penelitian saya penulisan judul itu memakai 3 karakteristik dari unsur prominence mas unsur nya itu ada keterkenalan tokoh, peristiwa dan tempat, apakah di kanal nasional juga menerapkan konsep judul dengan karakteristik tersebut?

W : Saya sih setuju ya dengan konsep seperti itu, karena kita di kanal nasional ini membuat berita atau isu yang skala nya itu seluruh Indonesia, jadi kalau si tokoh itu terkenal dan makin banyak orang tau saya rasa nilai berita nya akan lebih tinggi dibandingkan dengan kalau kita memberitakan lurah atau camat di desa, itu nili berita nya tidak akan masuk ke skala nasional mba.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

P : Bagaimana redaksi menjaga agar judul tetap informatif sekaligus menarik dan menghindari judul yang sensasional?

W : Menurut saya kita itu sebagai jurnalis ataupun redaktur sekiranya harus menjaga berita yang kita tulis tetap orisinil dan tidak punya kesan yang dilebih lebihkan gitu mba, jadi kami itu sangat amat menghindari yang namanya judul yang bombastic atau yang sensasional, ya sebagaimana mestinya berita itu harus apa adanya tanpa adanya campuran opini dari berbagai pihak, kalo ya data kita kurang ya harus tetap itu yang di tayangkan.

P : mungkin ini pertanyaan terkakhir dari saya mas

W : monggo

P : Apa kendala terbesar dalam menerapkan unsur prominence pada penulisan judul di redaksi kanal nasional?

W : wah kalo ini kadang ada aja mba intervensi dari internal sendiri, kalo misalnya partai atau oranh itu lagi psang iklan atau ada terikat kontrak dengan perusahaan ya kita gak bisa tuh nulis yang sebenerrnya tentang dia, pasti ada intervesi dari atasan atau ya istilah nya itu loh request itu dari yang punya kepentingan. Karena pada dasarnya ya kita sebagai jurnalis ya ada keterikatan dengan perusahaan ya bukan independen, ya kita kudu istilah nya nurut sama yang atas. Itu sih mba kalo sekarang ini hambatan atau kendala nya

P : wah iya ya mas sebebapapun pers pasti yang atas kalo request ya harus manut

W : ya gitu mba realita di lapangan kalo sekarang ini

P : iya mas, mungkin itu aja mas pertanyaan dari saya terima kasih banyak atas waktu nya mas, maaf ni mengganggu malam malam

W : sip sama sama mba gapapa sukses ya mba kalau ada kurang kurang kabarin saya lagi aja



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





SERTIFIKAT MAGANG

Diberikan Kepada

GALUH NANDITA PUTRI

Yang Telah Menyelesaikan Magang di Divisi Produksi - Redaksi dan Sub Control Pada 20 Oktober 2025 - 20 Januari 2026 jawaposTV



SOFYAN HENDRA FATKHUROHMAN
Pemimpin Redaksi



NANDA HIDAYAT
Eksekutif Produser

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Na
32/061

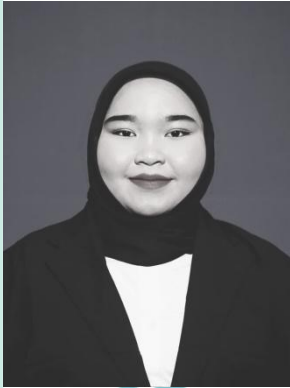
TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
18/02/2026	bimbingan pertama untuk bab I	
24/02/2026	Bimbingan Bab I	
03/03/2026	Acc Bab I Lanjut bimbingan bab II	
11/03/2026	bimbingan bab II	
02/04/2026	bimbingan bab II	
09/04/2026	Acc bab II Lanjut pengarahan bab III	
16/04/2026	bimbingan bab III	
30/04/2026	Acc bab III Lanjut bab IV	
20/05/2026	Acc bab IV periksa bab V	
08/06/2026	bimbingan terakhir Acc bab V dan ttol sidang	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Saya Galuh Nandita Putri, lahir di Bogor 12 Februari 2005. Saya besar dan lahir di Bogor yang berdomisili di Jalan Ciherang Kaum RT 01/RW 10 Kecamatan Dramaga Kabupaten Bogor. Saya Menempuh pendidikan formal di SDN Margajaya 1, kemudian melanjutkan ke SMPN 1 Dramaga, dan terakhir saya melanjutkan ke SMK Infokom Kota Bogor dengan mengambil jurusan PSPT atau biasa di kenal dengan Broadcasting, lalu saya melanjutkan pendidikan tinggi di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan Jurnalistik. Saya memiliki seorang adik perempuan yang lahir di tahun 2010 yang saat ini sedang bersekolah di SMK Keperawatan di Bogor. Pada saat SMK , tepat nya kelas 11, saya berkesempatan untuk magang di Jawapos TV sebagai operator pada sub control dengan 3 teman saya. Setelah lulus SMK dan sedang menunggu untuk masuk kuliah, saya sempat bekerja 3 bulan menjadi host live tiktok bersama teman sekolah saya dan ini merupakan pekerjaan pertama saya. Saya masuk kuliah menggunakan jalur SNBT atau jalur tes dengan memilih PNJ sebagai PTN yang saya tuju. Pada saat kuliah saya aktif dalam berorganisasi dan juga kepanitiaan yang ada di Jurusan. Saya merupakan staf divisi kesejahteraan mahasiswa departemen advokasi dan kesejahteraan mahasiswa HMGP di tahun pertama. Di tahun kedua saya menjabat sebagai wakil ketua himpunan HMGP bersama dengan rekan saya. Di tahun ketiga saya menjadi staf dari biro penelitian dan pengembangan HMGP sebagai litbang dari departemen kerohanian. Tugas akhir ini merupakan syarat kelulusan untuk wisuda, semoga saya mendapatkan hasil yang memuaskan.