



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN JENIS JUDUL HIPERBOLA DIANGGAP  
MERUSAK FAKTA PADA KANAL BOLA LIPUTAN6.COM  
PERIODE 4-7 FEBRUARI 2026**



**LAPORAN TUGAS AKHIR  
DIMAS Satria Nugroho  
NIM 2306321071  
D3 PENERBITAN**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2026**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENGGUNAAN JENIS JUDUL HIPERBOLA DIANGGAP  
MERUSAK FAKTA PADA KANAL BOLA LIPUTAN6.COM  
PERIODE 4-7 FEBRUARI 2026**



**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan Program  
Diploma III**

**Dimas Satria Nugroho**

**2306321071**

**D3 Penerbitan**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2026**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**PENGGUNAAN JENIS JUDUL HIPERBOLA DIANGGAP**  
**MERUSAK FAKTA PADA KANAL BOLA LIPUTAN6.COM**  
**PERIODE 4-7 FEBRUARI 2026**

Disetujui

(..... 04 JUNI 2026 .....)

**Dosen Pembimbing**

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.  
NIP. 196606181999031002

**Ketua Program Studi**  
**Penerbitan (Jurnalistik)**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
NIP. 199004032022032011



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGGUNAAN JENIS JUDUL HIPERBOLA DIANGGAP MERUSAK FAKTA PADA KANAL BOLA LIPUTAN6.COM PERIODE 4-7 FEBRUARI 2026

Disahkan:

Depok, .....24 JUNI..... 2026

Penguji 1

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.  
NIP. 198209062010121003

Penguji 2

Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom.  
NIP. 199702082025062011

Plt. Kepala Program Studi Penerbitan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.  
NIP. 198405292012121002

Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.  
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam skripsi saya ini dengan judul “PENGUNAAN JENIS JUDUL HIPERBOLA DIANGGAP MERUSAK FAKTA PADA KANAL BOLA LIPUTAN6.COM PERIODE 4-7 FEBRUARI 2026” merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program manapun di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisis maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 04 Juni 2026



Dimas Satria Nugroho

NIM. 2306321071



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas segala rahmat, berkah, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis berhasil menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “PENGUNAAN JENIS JUDUL HIPERBOLA DIANGGAP MERUSAK FAKTA PADA KANAL BOLA LIPUTAN6.COM PERIODE 4-7 FEBRUARI 2026” dengan baik dan tepat pada waktunya yang di mana untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) di Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Selama pengerjaan Tugas Akhir, penulis sangat mendapat dukungan, nasihat, arahan, serta ilmu baru dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Kepala Program Studi Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta.
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku dosen Pembimbing Akademik dan dosen pembimbing Tugas Akhir.
5. Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si., dan Nur Annisa Fitri Syahrir, M.I.Kom., selaku dosen penguji Tugas Akhir.
6. Seluruh dosen Penerbitan yang telah memberikan ilmu selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi Penerbitan, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
7. Titis Widyamoko selaku Pimpinan Redaksi di Liputan6.com.
8. Harley Ikhsan dan Thomas selaku yang mengajarkan penulis mengenai dunia kerja saat magang di Liputan6.com.
9. Kedua orang tua yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan baik secara moral maupun secara materil.
10. Semua teman-teman seperjuangan yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini disusun dengan sebaik – baiknya. Namun, masih terdapat kekurangan di dalamnya yang jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir. Terima kasih.

Depok, 03 Juni 2026

Penulis

Dimas Satria Nugroho

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Pembatasan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Masalah .....	4
1.5 Metode Penulisan .....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data .....	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Media Massa .....	7
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	7
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	8
2.2 Media <i>Online</i> .....	9
2.2.1 Pengertian Media <i>Online</i> .....	9
2.2.2 Karakteristik Media <i>Online</i> .....	9
2.3 Artikel .....	10
2.3.1 Pengertian Artikel .....	10
2.3.2 Struktur Artikel .....	11
2.4 Judul .....	11
2.4.1 Pengertian Judul.....	11
2.4.2 Jenis-Jenis Judul .....	12
2.5 Hiperbola.....	13

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.5.1 Pengertian Hiperbola .....	13
2.5.2 Unsur-Unsur Judul Hiperbola .....	14
2.6 Kanal .....	15
2.6.1 Pengertian Kanal.....	15
<b>BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....</b>	<b>16</b>
3.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	16
3.2 Posisi Perusahaan dengan Kompetitor .....	17
3.3 Visi dan Misi Perusahaan.....	18
3.4 Logo dan Makna .....	18
3.5 Struktur Organisasi Perusahaan .....	19
3.4.1 Susunan Redaksi Perusahaan .....	19
3.4.2 Jobsdesk Redaksi Perusahaan .....	21
3.4.3 Alur Kerja Redaksi.....	22
3.6 Ragam Kanal Liputan6.com .....	23
3.7 Kanal Bola.....	28
3.6.1 Struktur Kanal Bola.....	28
3.6.2 Susunan Kanal Bola .....	28
3.6.3 Alur Kerja Kanal Bola.....	28
3.8 Hiperbola Menurut Liputan6.com.....	29
3.7.1 Pengertian Hiperbola di Liputan6.com.....	29
3.7.2 Unsur Judul Hiperbola di Kanal Bola Liputan6.com .....	30
3.7.3 Alasan Penggunaan Judul Hiperbola di Kanal Bola Liputan6.com .....	31
3.7.4 Batas Judul Hiperbola yang Dianggap Merusak Fakta Liputan6.com .....	31
3.7.5 Kategori Artikel yang Diteliti.....	33
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
4.1 Bahan Analisis .....	34
4.2 Kriteria Analisis .....	36
4.2.1 Kriteria Berdasarkan Teori .....	36
4.2.2 Kriteria Berdasarkan Redaksi .....	37
4.2.3 Kesimpulan Kriteria yang Digunakan .....	37
4.3 Analisis.....	38
4.3.1 Berita 1: Liverpool Gigit Jari! Bek Incaran Mereka Putuskan Bertahan di Jerman! .....	38



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.1.1 Penerapan Kriteria .....	40
4.3.1.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	41
4.3.2 Berita 2: Cara Chelsea Meredam Sepak Sudut Arsenal: Skema Aneh yang Bikin The Gunners Ragu .....	41
4.3.2.1 Penerapan Kriteria .....	43
4.3.2.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	44
4.3.3 Berita 3: Roy Keane: Manchester United Tidak Boleh Permanenkan Michael Carrick Apapun yang Terjadi! .....	45
4.3.3.1 Penerapan Kriteria .....	48
4.3.3.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	49
4.3.4 Berita 4: Real Madrid Ngebet Boyong Bintang Chelsea, Biayanya Sembilan Digit .....	49
4.3.4.1 Penerapan Kriteria .....	51
4.3.4.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	52
4.3.5 Berita 5: Arsenal Dapat Kabar Buruk! Sang Gelandang Berpotensi Absen Lebih Lama dari Perkiraan Awal! .....	53
4.3.5.1 Penerapan Kriteria .....	55
4.3.5.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	56
4.3.6 Berita 6: Cristopher Nkunku Akhirnya Menjadi Senjata Mematikan AC Milan .....	57
4.3.6.1 Penerapan Kriteria .....	59
4.3.6.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	60
4.3.7 Berita 7: Kobbie Mainoo Meroket, Man United Segera Sodorkan Kontrak Baru .....	61
4.3.7.1 Penerapan Kriteria .....	63
4.3.7.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	64
4.3.8 Berita 8: Cristiano Ronaldo Masih Mogok Main, Al Nassr Tanpa CR7 Lawan Al Ittihad .....	65
4.3.8.1 Penerapan Kriteria .....	68
4.3.8.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	69
4.3.9 Berita 9: Bek Baru Liverpool Dinilai Mirip Virgil van Dijk, tapi Larinya Lebih Ngebut .....	70
4.3.9.1 Penerapan Kriteria .....	72
4.3.9.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	73
4.3.10 Berita 10: Manchester United Gagal Gaet Titisan Paul Pogba, Kalah Saing dengan Paris FC .....	74



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.10.1 Penerapan Kriteria.....	76
4.3.10.2 Alasan Penerapan Kriteria .....	76
4.4 Tabel Hasil Analisis .....	77
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>82</b>
5.1 Kesimpulan .....	82
5.2 Saran.....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>91</b>
1. Surat Keterangan Diterima Magang.....	91
2. Sertifikat Praktik Industri .....	92
3. Hasil Wawancara.....	93
4. Bukti Wawancara .....	99
5. Tabel Daftar Seluruh Populasi Periode 4-7 Februari 2026 .....	100
6. Daftar Hadir Bimbingan.....	110
7. Riwayat Hidup Singkat Penulis.....	111

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Liputan 6 .....	18
Gambar 3.2 Kanal News .....	23
Gambar 3.3 Kanal Internasional dan Global .....	24
Gambar 3.4 Kanal Lifestyle .....	24
Gambar 3.5 Kanal Showbiz .....	25
Gambar 3.6 Kanal Bola .....	25
Gambar 3.7 Kanal Bisnis .....	26
Gambar 3.8 Kanal Tekno .....	26
Gambar 3.9 Kanal Otomotif.....	27
Gambar 3.10 Kanal Health.....	27
Gambar 4.11 Tangkapan Layar Judul Berita 1 .....	38
Gambar 4.12 Tangkapan Layar Isi Berita 1 .....	40
Gambar 4.13 Tangkapan Layar Judul Berita 2 .....	41
Gambar 4.14 Tangkapan Layar Isi Berita 2 .....	43
Gambar 4.15 Tangkapan Layar Judul Berita 3 .....	45
Gambar 4.16 Tangkapan Layar Isi Berita 3 .....	48
Gambar 4.17 Tangkapan Layar Judul Berita 4 .....	49
Gambar 4.18 Tangkapan Layar Isi Berita 4 .....	51
Gambar 4.19 Tangkapan Layar Judul Berita 5 .....	53
Gambar 4.20 Tangkapan Layar Isi Berita 5 .....	55
Gambar 4.21 Tangkapan Layar Judul Berita 6 .....	57
Gambar 4.22 Tangkapan Layar Isi Berita 6 .....	59
Gambar 4.23 Tangkapan Layar Judul Berita 7 .....	61
Gambar 4.24 Tangkapan Layar Isi Berita 7 .....	63
Gambar 4.25 Tangkapan Layar Judul Berita 8 .....	65
Gambar 4.26 Tangkapan Layar Isi Berita 8 .....	68
Gambar 4.27 Tangkapan Layar Judul Berita 9 .....	70
Gambar 4.28 Tangkapan Layar Isi Berita 9 .....	72
Gambar 4.29 Tangkapan Layar Judul Berita 10 .....	74
Gambar 4.30 Tangkapan Layar Isi Berita 10 .....	76



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Susunan Redaksi Perusahaan .....	19
Tabel 3.2 Susunan Kanal Bola .....	28
Tabel 4.3 Daftar Analisis .....	34
Tabel 4.4 Hasil Analisis .....	77





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Struktur Organisasi Perusahaan .....	19
Bagan 3.2 Alur Kerja Redaksi .....	23
Bagan 3.3 Struktur Kanal Bola .....	28
Bagan 3.4 Alur Kerja Kanal Bola .....	29





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Pada era kontemporer, media massa daring telah mengukuhkan posisinya sebagai sumber informasi dominan bagi khalayak. Pesatnya perkembangan teknologi informasi dan komunikasi telah mendorong transformasi fundamental dalam paradigma aksesibilitas berita, termasuk dalam sektor olahraga. Di antara berbagai *platform* yang ada, Liputan6.com menonjol sebagai media daring yang memiliki pengaruh signifikan terhadap diseminasi informasi olahraga di Indonesia, khususnya melalui kanal sepak bolanya yang secara konsisten menyajikan liputan komprehensif terkait dinamika sepak bola nasional maupun internasional.

Menurut Eriyanto dalam Mesra dkk. (2025:331), dalam upaya menarik perhatian pembaca di tengah persaingan media yang sangat ketat, penggunaan bahasa yang persuasif dan menarik menjadi strategi penting yang sering digunakan oleh para jurnalis dan penulis. Salah satu bentuk gaya bahasa yang sering ditemukan dalam penulisan judul adalah penggunaan kalimat hiperbola.

Menurut KBBI, hiperbola adalah gaya bahasa (majas) yang mengandung pernyataan yang berlebihan yang melebih-lebihkan kenyataan, baik jumlah, ukuran, maupun sifatnya. Contohnya “tendangan amat keras itu membuat bola melesat secepat kilat”.

Penggunaan hiperbola, khususnya pada judul, memiliki peran strategis dalam membangun daya tarik dan meningkatkan minat baca masyarakat. Judul yang hiperbolis sering kali mampu membangkitkan rasa penasaran, emosi, dan antusiasme pembaca untuk mengakses dan membaca lebih lanjut. Fenomena ini tidak hanya terjadi pada media cetak, tetapi juga sangat menonjol pada media daring yang mengandalkan klik dan jumlah pembaca sebagai salah satu indikator keberhasilan penyebaran informasi.

Kerap dalam Mesra dkk. (2025:331), ciri utama kalimat hiperbola ditandai dengan bentuk pengungkapan yang melebih-lebihkan suatu hal dengan tujuan untuk



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

memberikan poin penekanan atau efek dramatis bagi pembaca. Sedangkan Sitompul dalam Utami & Diana (2023:565) menyatakan, kalimat hiperbola memiliki ciri khas gaya penekanan yang sangat ekstrem melebihi kenyataan sebenarnya.

Menurut Claridge dalam Nurhusnaini (2021:3), hiperbola menggunakan kata-kata yang tidak masuk akal yang dipandang sebagai bentuk penekanan emosi pembaca.

Berdasarkan ketiga pendapat ahli di atas, dapat disimpulkan karakteristik utama kalimat hiperbola adalah penggunaan kata-kata yang secara sengaja melebih-lebihkan kenyataan untuk meningkatkan makna dan efek dramatis. Hiperbola tidak dimaksudkan untuk dipahami secara harfiah, sebaliknya hiperbola digunakan sebagai ekspresi ekstrim untuk menciptakan kesan emosional pada pembaca.

Kondisi ideal yang diharapkan dari media massa adalah penyajian informasi yang objektif, akurat, dan berimbang. Media diharapkan mampu memberikan informasi yang faktual tanpa adanya manipulasi bahasa yang dapat menyesatkan atau membentuk opini yang tidak sesuai dengan kenyataan.

Namun, dalam praktiknya, kondisi faktual yang terjadi di lapangan menunjukkan adanya kecenderungan penggunaan bahasa hiperbolis, terutama dalam judul, yang bertujuan untuk meningkatkan daya tarik dan jumlah pembaca. Hal ini menimbulkan dilema antara kebutuhan akan objektivitas informasi dan tuntutan pasar yang mengedepankan aspek komersial melalui peningkatan *traffic* pembaca.

Fenomena penggunaan kalimat hiperbola dalam judul pada kanal Bola Liputan6.com menjadi menarik untuk dianalisis karena dapat memberikan gambaran mengenai sejauh mana media daring memanfaatkan gaya bahasa tersebut sebagai strategi komunikasi. Selain itu, analisis ini juga penting untuk mengetahui dampak penggunaan hiperbola terhadap persepsi pembaca, apakah penggunaan hiperbola dapat meningkatkan minat baca tanpa mengorbankan objektivitas informasi, atau justru menimbulkan bias dan mispersepsi di kalangan masyarakat.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan pengamatan awal, ditemukan bahwa banyak judul pada kanal Bola Liputan6.com yang menggunakan kata-kata hiperbolis seperti “geger”, “ganas”, “terombang-ambing”, dan lain sebagainya.

Penggunaan kata-kata tersebut tidak jarang diikuti dengan penggunaan kalimat yang juga mengandung unsur dilebih-lebihkan, baik dalam mendeskripsikan peristiwa, prestasi, maupun kegagalan suatu tim atau individu. Hal ini menunjukkan adanya pola penggunaan hiperbola yang konsisten, baik pada tataran judul, yang patut untuk dikaji lebih mendalam.

Selain itu, penggunaan hiperbola dalam media massa juga berkaitan erat dengan aspek psikologis pembaca. Menurut beberapa penelitian, gaya bahasa hiperbolis dapat mempengaruhi emosi dan persepsi pembaca terhadap suatu peristiwa atau tokoh yang diberitakan.

Dalam konteks berita olahraga, penggunaan hiperbola dapat membangun citra heroik atau dramatis terhadap pemain, tim, atau pertandingan tertentu. Namun, di sisi lain, penggunaan hiperbola yang berlebihan juga berpotensi menimbulkan ekspektasi yang tidak realistis atau bahkan kekecewaan di kalangan pembaca apabila realitas yang terjadi tidak sesuai dengan gambaran yang dibangun melalui bahasa hiperbolis.

Kondisi faktual di lapangan menunjukkan bahwa persaingan antar media daring dalam merebut perhatian pembaca semakin ketat. Setiap media berlomba-lomba untuk menyajikan judul yang paling menarik dan menggoda agar pembaca tertarik untuk mengklik dan membaca yang disajikan.

Menurut Satria dkk. (2025:90), penggunaan hiperbola menjadi salah satu strategi yang dianggap efektif untuk meningkatkan jumlah klik (*clickbait*). Namun, efektivitas strategi ini perlu dikaji lebih lanjut, terutama dari sisi etika jurnalistik dan dampaknya terhadap kualitas informasi yang disampaikan kepada masyarakat.

Merujuk pada uraian sebelumnya, penulis melakukan penelitian terkait pemakaian gaya bahasa yang terdapat dalam Liputan6.com. Dengan alasan tersebut, penulis memilih judul “Penggunaan Jenis Judul Hiperbola Dianggap Merusak Fakta Pada Kanal Bola Liputan6.Com Periode 4-7 Februari 2026”.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.2 Rumusan Masalah

Merujuk pada latar belakang yang mendasari pemilihan judul Tugas Akhir ini, penulis kemudian merumuskan permasalahan yang akan dibahas, “Bagaimana Penggunaan Jenis Judul Hiperbola Dianggap Merusak Fakta Kanal Bola Liputan6.com Periode 4-7 Februari 2026?”.

### 1.3 Pembatasan Masalah

Setelah menetapkan rumusan masalah, penulis juga menentukan batasan masalah, yaitu:

1. Judul yang merujuk pada unsur-unsur hiperbola pada kanal bola Liputan6.com.
2. Judul pada kanal bola Liputan6.com periode 4-7 Februari 2026.

### 1.4 Tujuan Masalah

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis mempunyai beberapa tujuan diantaranya:

1. Untuk memahami bentuk penggunaan jenis judul hiperbola dianggap merusak fakta pada kanal bola Liputan6.com periode 4-7 Februari 2026.
2. Untuk memahami alasan dari penggunaan judul hiperbola pada kanal bola Liputan6.com.

### 1.5 Metode Penulisan

Penulis menggunakan pendekatan deskriptif sebagai metode penulisan pada Tugas Akhir ini. Menurut Moleong (2019), dalam buku *Metodologi Penelitian Kualitatif*, metode tersebut menggambarkan keadaan sama dengan data atau fakta yang ada di dalamnya dan bukan dalam bentuk angka.

Metode pengumpulan data yang diadopsi mencakup wawancara, observasi selama pelaksanaan praktik industri, serta tinjauan literatur. Adopsi metode ini didasari oleh kemudahan aksesibilitas data, efisiensi waktu, serta optimalisasi biaya.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, penulis akan menggunakan beberapa teknik untuk mengumpulkan data, yaitu:

### 1.6.1 Metode Pengumpulan Data

#### 1. Metode Kepustakaan

Dalam kerangka metodologis ini, peneliti menghimpun data dari beragam sumber, mencakup literatur berupa buku dan jurnal, serta data empiris dari perusahaan yang relevan dengan objek penelitian.

#### 2. Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan Editor kanal bola di Liputan6.com, Harley Ikhsan, terkait penggunaan kalimat hiperbola dalam judul pada kanal bola Liputan6.com periode 4-7 Februari 2026.

#### 3. Observasi

Selama melakukan praktek industri serta penelitian di Liputan6.com, penulis mengobservasi objek yang penulis pilih untuk Tugas Akhir, yaitu penggunaan jenis judul hiperbola di Liputan6.com khususnya di kanal bola.

## 1.7 Sistematika Penulisan

Dalam rangka memfasilitasi proses penyusunan Tugas Akhir, penulis menyusun sistematika penulisan. Struktur penulisan ini terdiri dari lima bab yang saling terintegrasi guna memudahkan pemahaman pembaca terhadap isi Tugas Akhir. Berikut adalah rincian sistematika penulisan:

1. Bab I Pendahuluan, bab ini memaparkan unsur-unsur pokok seperti latar belakang, perumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode yang digunakan, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan. Bab ini secara umum berperan sebagai pengantar menyeluruh terhadap isi Tugas Akhir secara keseluruhan.
2. Bab II Landasan Teori, pada bab ini berisi Landasan teori, yakni teori-teori yang penulis gunakan sebagai dasar dan tolak ukur untuk membuat Tugas Akhir. Teori-teori tersebut meliputi pengertian dan jenis media

massa, pengertian dan unsur media *online*, pengertian judul dan jenis judul, pengertian dan unsur hiperbola, serta pengertian kanal.

3. Bab III Subjek Pembahasan, penulis membahas tentang profil perusahaan, mulai dari sejarah perusahaan, logo perusahaan, struktur organisasi perusahaan, hingga pemahaman masalah pokok dari perusahaan sebagai bahan perbandingan.
4. Bab IV Pembahasan, pada bab ini penulis menguraikan hasil observasi atau kajian yang telah dilakukan terkait pemanfaatan gaya bahasa hiperbola dalam judul-judul pada kanal bola Liputan6.com.
5. Bab V Penutup, memuat ringkasan serta rekomendasi yang disusun berdasarkan hasil analisis pada Tugas Akhir yang telah penulis kerjakan.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bab ini, penulis menguraikan kesimpulan sebagai jawaban atas tujuan penulisan yang telah dirumuskan pada Bab I, serta menyampaikan saran yang bersumber dari temuan pembahasan namun berada di luar lingkup tujuan penulisan tersebut.

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan terhadap 10 sampel judul berita pada kanal bola Liputan6.com periode 4–7 Februari 2026, penulis menarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Bentuk penggunaan jenis judul hiperbola yang dianggap merusak fakta pada kanal bola Liputan6.com periode 4–7 Februari 2026 adalah sebagai berikut.
  - a. Unsur ungkapan berlebihan (dilebih-lebihkan) diterapkan pada seluruh 10 sampel judul (100%). Ungkapan-ungkapan seperti “Gigit Jari”, “Ngebet”, “Meroket”, “Mogok Main”, “Senjata Mematikan”, “Titisan”, dan sejenisnya digunakan untuk mempertegas situasi secara berlebihan, karena penggunaan kata tersebut di tujukkan untuk menggambarkan situasi sebagaimana makna harfiah kata tersebut yang di mana akhirnya dimaknai sebagai berlebihan.
  - b. Unsur dramatis diterapkan pada seluruh 10 sampel judul (100%). Unsur ini hadir melalui penggunaan tanda seru (!), kata-kata bernuansa urgensi seperti “Akhirnya” dan “Segera”, serta konstruksi kalimat yang menggambarkan situasi sebagai peristiwa besar dan mendesak untuk menarik perhatian pembaca.
2. Alasan penggunaan judul hiperbola pada kanal bola Liputan6.com didasarkan pada strategi penulisan judul yang bertujuan untuk meningkatkan daya tarik, menggugah emosi pembaca, menciptakan kesan urgensi, dan mendorong rasa ingin tahu agar pembaca mengklik dan membaca konten lebih lanjut. Hal ini sejalan dengan karakteristik media



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

daring yang sangat bergantung pada jumlah klik dan kecepatan penyebaran informasi.

3. Judul hiperbola dan *clickbait* merupakan dua konsep yang berbeda meskipun sama-sama bertujuan menarik perhatian pembaca. Judul hiperbola menggunakan diksi berlebihan atau dramatis namun tetap memiliki korespondensi dengan fakta dalam isi berita, sedangkan *clickbait* adalah judul yang sengaja menyesatkan tanpa memastikan kesesuaian antara judul dan isi berita. Berdasarkan hasil analisis, judul-judul pada kanal bola Liputan6.com periode 4–7 Februari 2026 secara umum masih tergolong hiperbola karena unsur berlebihan yang ditemukan masih memiliki pijakan faktual dalam isi berita. Namun, sebagian judul dianggap merusak fakta karena membangun kesan kepastian yang melebihi kadar informasi yang sesungguhnya tersedia, sehingga mendekati kategori judul *bait-and-switch*.

## 5.2 Saran

Berdasarkan temuan dalam pembahasan yang tidak termasuk dalam poin-poin tujuan penulisan, penulis menyampaikan saran kepada redaksi sebagai berikut.

1. Dalam penulisan judul berita daring, khususnya pada konten olahraga, sebaiknya tetap memperhatikan keseimbangan antara daya tarik judul dengan akurasi informasi. Menurut Rahmatika & Prisanto (2022), dalam “Pengaruh Berita *Clickbait* Terhadap Kepercayaan pada Media di Era Attention Economy”, kepercayaan pembaca terhadap media daring bukan semata-mata ditentukan oleh judul yang provokatif, melainkan juga sangat bergantung pada kualitas isi berita itu sendiri. Dengan demikian, penggunaan gaya bahasa hiperbola yang melampaui batas kewajaran pada judul berpotensi mengurangi kepercayaan pembaca apabila isi berita tidak sesuai dengan ekspektasi yang telah dibangun.
2. Penggunaan bahasa informal dan ungkapan berlebihan (seperti “Ngebet” atau “Ngebut”) dalam judul berita media daring perlu dipertimbangkan secara hati-hati. Menurut Romli (2018) dalam buku “Jurnalistik Online”,



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

gaya bahasa pada media daring memang cenderung lebih santai dibandingkan media cetak, namun tetap harus menjaga kaidah jurnalistik yang bertanggung jawab. Penggunaan bahasa informal secara berlebihan dapat memengaruhi kredibilitas media dan memengaruhi persepsi pembaca terhadap keandalan informasi yang disajikan.

3. Penulisan judul yang mengandung unsur spekulatif atau kondisional (seperti kata “berpotensi” atau “dinilai”) perlu diimbangi dengan konstruksi judul yang tidak menciptakan kesan kepastian yang berlebihan. Menurut Setiawan & Kristina (2021), dalam “Disiplin Verifikasi dalam Jurnalisme Media Online detikcom”, disiplin verifikasi dalam jurnalisme media *online* mensyaratkan adanya *cross-check* data dan akurasi sebagai standar utama yang tidak dapat dikompromikan. Oleh karena itu, *framing* judul yang terlalu definitif terhadap informasi yang masih bersifat dugaan dapat dikategorikan sebagai bentuk distorsi fakta yang bertentangan dengan prinsip verifikasi tersebut.
4. Penggunaan personifikasi dan metafora yang tidak logis secara literal dalam judul berita (seperti klub yang seolah memiliki emosi atau pemain yang dibandingkan dengan pemain lain secara tidak proporsional) perlu dibatasi agar tidak menyesatkan pembaca yang membaca judul tanpa membaca isi berita secara lengkap. Menurut Kovach dan Rosenstiel (2021) dalam “The Elements of Journalism”, jurnalisme yang baik berkewajiban untuk memberikan gambaran yang proporsional dan tidak melebih-lebihkan fakta, demi menjaga kepercayaan publik terhadap media.

Penulis juga menyampaikan saran kepada peneliti selanjutnya sebagai berikut.

1. Bagi peneliti selanjutnya yang ingin mengkaji topik serupa, disarankan untuk memperluas cakupan analisis dengan menggunakan teori-teori yang telah digunakan dalam penelitian ini secara lebih mendalam. Misalnya, teori unsur hiperbola dari Adi dalam Fitri Alam (2022), Gustina dalam Poppy (2024), dan Fananie dalam Devita dkk. (2023) dapat dikombinasikan dengan pendekatan analisis framing atau analisis wacana kritis untuk



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menghasilkan temuan yang lebih komprehensif.

2. Selain itu, tipologi judul yang dikemukakan oleh Biyani dkk. (2016), khususnya kategori *wrong* dan *bait-and-switch*, dapat dijadikan kerangka utama dalam menilai sejauh mana judul berita menyimpang dari fakta yang disajikan dalam isi berita.
3. Peneliti selanjutnya juga dapat memperluas periode penelitian atau membandingkan kanal bola dari dua media *online* berbeda untuk menghasilkan data yang lebih representatif.

Penggunaan hiperbola dalam judul berita bola pada dasarnya bersifat netral dan dapat memberikan dampak positif maupun negatif, tergantung pada cara penerapannya.

Sisi positif hiperbola muncul ketika diksi yang dipilih memperkuat daya emosional berita tanpa mengubah substansi faktanya, seperti:

- "Meroket" untuk menggambarkan performa pemain yang secara statistik memang sedang meningkat signifikan (*Kobbie Mainoo Meroket, Man United Segera Sodorkan Kontrak Baru*);
- "Senjata Mematikan" untuk mendeskripsikan peran pemain yang terbukti mencetak kontribusi konsisten dalam beberapa laga terakhir (*Cristopher Nkunku Akhirnya Menjadi Senjata Mematikan AC Milan*);
- "Gigit Jari" untuk menggambarkan kegagalan transfer yang memang terkonfirmasi dalam isi berita (*Liverpool Gigit Jari! Bek Incaran Mereka Putuskan Bertahan di Jerman!*).

Sebaliknya, sisi negatif hiperbola muncul ketika diksi yang digunakan melampaui fakta dalam isi berita sehingga menciptakan ekspektasi yang tidak terpenuhi, seperti:

- "Mogok Main" yang berkesan ada penolakan aktif dari pemain, padahal isi berita hanya menyebut pemain tidak diikutsertakan tanpa konfirmasi alasan yang jelas (*Cristiano Ronaldo Masih Mogok Main, Al Nassr Tanpa CR7 Lawan Al Ittihad*);
- "Apapun yang Terjadi" yang membangun kesan pernyataan absolut, padahal dalam isi berita pernyataan tersebut hanya bersifat opini situasional

(Roy Keane: Manchester United Tidak Boleh Permanenkan Michael Carrick Apapun yang Terjadi!);

- "Titisan" yang membandingkan pemain secara tidak proporsional dengan legenda klub, padahal perbandingan itu hanya bersumber dari penilaian subjektif satu pihak (*Manchester United Gagal Gaet Titisan Paul Pogba, Kalah Saing dengan Paris FC*).



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Galih, A. P. (2017). Jari Selayak Duri. *Informasi*, 47(2), 181.
- Keraf, Gorys. (2019). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kustiawan, W., Siregar, A. A., Purba, A. M., & Muhammad, M. (2022). *MANAJEMEN MEDIA ONLINE*. 2(2).
- M. Hikmat, Mahi. 2018. *Jurnalistik Literary Journalism*. Jakarta: Prenada Media Group. 28.
- Moleong, L. J. (2019). *Metologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Nuansa Cendekia.

### Jurnal :

- Alam, F. (2022). *Bentuk-Bentuk Gaya Bahasa Hiperbola Dalam Novel Kami Bukan Sarjana Kertas Karya J.S Khairen*. Universitas Batanghari Jambi.
- Anditya, A. W. (2020). Penanaman Nilai-Nilai Pancasila Melalui Kontrol Sosial Oleh Media Massa Untuk Menekan Kejahatan di Indonesia. *Nurani Hukum*, 3(1), 30. <https://doi.org/10.51825/nhk.v3i1.8463> diakses pada 24 Februari 2026.
- Arianto, P. I. (2024). *Gaya Bahasa Hiperbola Dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi*. Universitas Batanghari Jambi.
- Arifin, M. Z. (2018). *PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA*.
- Biyani, P., Tsioutsoulouklis, K., & Blackmer, J. (2016). “8 Amazing Secrets for Getting More Clicks”: Detecting Clickbaits in News Streams Using Article Informality. *Proceedings of the AAAI Conference on Artificial Intelligence*, 30(1). <https://doi.org/10.1609/aaai.v30i1.9966> diakses pada 22 Maret 2026.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Firmansyah, D. & Dede. (2022). Teknik Pengambilan Sampel Umum dalam Metodologi Penelitian: Literature Review. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Holistik (JIPH)*, 1(2), 85–114. <https://doi.org/10.55927/jiph.v1i2.937> diakses pada 23 Mei 2026.
- Mesra, M., Purba, R. P. B., Eliastuti, M., Putri, J. D., Zahra, R. A., Boli, J. N., Fati'ah, S. N., Ba'diah, R., Daryadi, R. J., Pratama, T. G., & Hamadi, M. I. (2025). Analisis Penggunaan Majas Hiperbola dalam Tajuk Rencana Surat Kabar Kompas. *Prosiding Konferensi Berbahasa Indonesia Universitas Indraprasta PGRI*, 330–336. <https://doi.org/10.30998/kibar.28-10-2024.8041> diakses pada 26 Mei 2026.
- Mulya, R., Sumarsih, S., & Dirgeyasa, I. W. (2024). Rhetoric as Media's Persuasive Strategy Toward Readers in the Headline on Market Issues. *Language Circle: Journal of Language and Literature*, 18(2), 237–247. <https://doi.org/10.15294/lc.v18i2.47336> diakses pada 7 April 2026.
- Ningrum, D. R., & Mala, I. K. (2024). *STRATEGI REDAKSI DALAM MENJAGA KEAKURATAN DAN KECEPATAN BERITA DI MEDIA ONLINE: ANALISIS PERAN JURNALIS DALAM MENINGKATKAN KUALITAS BERITA*. 4(2).
- Nurhusnaini, M. (2021). *AN ANALYSIS OF HYPERBOLE ON JOKOWI SPEECH*. 1, 1–10.
- Nurmaida, N., Syahriandi, S., & Radhiah, R. (2023). ANALISIS KEEFEKTIFAN JUDUL BERITA SERAMBI INDONESIA. *Kande : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 1. <https://doi.org/10.29103/jk.v4i1.11404> diakses pada 26 Mei 2026.2
- Oktavia, Anggi. 2022. *Penerapan Kode Etik Jurnalistik Pada Berita Kriminal Di Kalangan Wartawan Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) Antara Riau*, 12.
- Putra, R. A. (2019). Tantangan Media Massa Dalam Menghadapi Era Disrupsi Teknologi Informasi. *JUSIFO*, 5(1), 1–6. <https://doi.org/10.19109/jusifo.v5i1.5003> diakses pada 26 Mei 2026.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Rahmayanti, I. (2022). Gaya Bahasa Sindiran Pandemi Covid-19 Pada Media Online. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 6(2), 181.
- Rizki As Sidiq, V. A., Triyadi, S., & Pratiwi, W. D. (2022). Analisis Kelengkapan Unsur Berita Detik.com serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 11(2), 240–264. <https://doi.org/10.31571/bahasa.v11i2.4202> diakses pada 7 April 2026.
- Satria, M. D., Azzahra, G. N., & Syahril, A. (2025). *Strategi Clickbait vs. Judul Kredibel: Studi Komparatif Okezone.com dan Tempo.co dalam Media Berita Digital*. 1(1).
- Scott, K. (2023). “Deceptive” clickbait headlines: Relevance, intentions, and lies. *Journal of Pragmatics*, 218, 71–82. <https://doi.org/10.1016/j.pragma.2023.10.004> diakses pada 7 April 2026.
- Setianto, W. A. (2019). Literasi Konten Radikal di Media Online. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 16(1), 75.
- Situmorang, D. D. A., Hennilawati, & Tanjung, H. R. (2023). Gaya bahasa dalam kumpulan puisi "Prahara 19 (Tentang Rindu)" karya mahasiswa IPTS. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia BASASASINDO*, 5(1), 46–55.
- Susetyo, S., Basuki, R., & Noermanzah, N. (2020). Peningkatan Profesionalisme Guru Bahasa Indonesia di Kabupaten Musirawas Sumatera Selatan Melalui Pelatihan Menulis Artikel Jurnal Ilmiah. *ABDI: Jurnal Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat*, 2(1), 28–34.
- Sutiyono, S., Prasetyo, D., Subagio, H., & Yulianto, W. W. E. (2025). Dampak Media Massa terhadap Pendidikan Perdamaian: Perspektif Teori Ekologi dan Teori Pendidikan. *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 8(6), 5642–5649.
- Trisyadya, A., Sikumbang, K., Pratiwi, I., Ramadhani, C., & Hasibuan, Z. P. (2025). *Manajemen Penyiaran dan Karakteristik Televisi Sebagai Dasar Penguatan Teknik Peliputan Radio dan Televisi di Era Digital*. 9.
- Rahmatika, N., & Prisanto, G. (2022). Pengaruh Berita Clickbait Terhadap Kepercayaan pada Media di Era Attention Economy. *Avant Garde*, 10(2), 190. <https://doi.org/10.36080/ag.v10i2.1947>

Utami, W. S., & Diana, J. (2023). *Gaya Bahasa Hiperbola dalam Buku About LoveKarya Tere Liye*. 563–566. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i2.195> diakses pada 15 Februari 2026.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

### 1. Surat Keterangan Diterima Magang



JL. RP SOEROSO NO 18  
MENTENG, GONDANGDIA | JAKARTA 10350  
PHONE: (021) 31904555 | FAX: (021) 31904777

Nomor : 135/SRT-MGG/KLY/X/2025

Lampiran : -

#### LETTER OF ACCEPTANCE

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Cherrie Amanda  
Jabatan : GM Operation  
Nama Perusahaan : PT. Liputan Enam Dot Com (KapanLagi Youniverse)

Selaku penanggung jawab Program Magang Mandiri, Magang dan Studi Independen Bersertifikat (MSIB), serta Kerja Praktek Kampus Merdeka periode tahun 2025, dengan ini menyatakan bahwa nama tersebut dalam surat ini:

Nama : Dimas Satria Nugroho  
NIM : 2306321071  
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta  
Prodi : Penerbitan (Jurnalistik)

diterima **Magang** di KapanLagi Youniverse dengan pelaksanaan magang pada tanggal **20 Oktober 2025 – 20 Januari 2026** di **Liputan6.com**.

Demikian surat pernyataan ini kami sampaikan sebagai kelengkapan syarat administrasi program Praktek Magang dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 22 Oktober 2025

**Cherrie Amanda**  
GM Operation

## 2. Sertifikat Praktik Industri

### © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



PROUDLY PRESENTED TO

**Dimas Satria Nugroho**

*Politeknik Negeri Jakarta*

in recognition of contribution to the company as a:

**Reporter Liputan 6.com**

for the period of:

**20 OCTOBER 2025 - 20 JANUARY 2026**

**CERTIFI  
CATE.  
OF INTERNSHIP**

GM Operation  
  
Cherrie Amanda

### 3. Hasil Wawancara

#### TRANSKRIP WAWANCARA

<b>Narasumber</b>	:	Harley Ikhsan
<b>Jabatan</b>	:	Editor Kanal Bola Liputan6.com
<b>Pewawancara</b>	:	Dimas Satria Nugroho
<b>NIM</b>	:	2306321071
<b>Waktu Wawancara</b>	:	April 2026
<b>Nama Perusahaan</b>	:	Liputan6.com

#### A. Pemahaman dan Penerapan Judul Hiperbola

##### 1. Pertanyaan:

Bagaimana Anda memahami judul hiperbola dalam konteks penulisan berita di kanal Bola Liputan6.com, dan apakah penggunaannya disadari sejak awal proses penulisan?

##### Jawaban:

Kami memahaminya sebagai pilihan diksi yang secara sengaja memperkuat kesan dari sebuah peristiwa. Dalam praktiknya di kanal Bola, penggunaan kata-kata seperti 'geger', 'bungkam', atau 'hancurkan' memang sudah disadari sejak awal, terutama saat menangani berita pertandingan besar. Jadi bukan sekadar kebiasaan, tapi sudah menjadi bagian dari cara kami membangun judul yang, dalam istilah redaksi, 'nendang' dan bisa langsung menarik perhatian pembaca.

##### 2. Pertanyaan:

Dari artikel-artikel kanal Bola periode 4-7 Februari 2026 yang Anda tangani, seberapa sering Anda mengubah judul reporter menjadi lebih hiperbolis? Apa pertimbangan utamanya?



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Jawaban:**

Cukup sering, kira-kira 60 hingga 70 persen judul yang masuk dari reporter kami revisi ke arah yang lebih bertenaga. Pertimbangan utamanya ada dua: pertama, apakah ada unsur dramatis atau mengejutkan dalam berita itu yang belum tercermin di judul awal. Kedua, konteks pertandingannya kalau matchnya besar atau melibatkan pemain bintang, judulnya harus bisa mencerminkan intensitas itu. Kalau reporter menulis judul yang datar dan faktual saja, kami ubah agar ada kesan yang lebih kuat.

**3. Pertanyaan:**

Kata-kata seperti “geger”, “terkapar”, atau “menggila” sering ditemukan dalam judul di kanal Bola Liputan6.com. Apa yang membuat diksi seperti itu dipilih, dan apakah penggunaannya mempertimbangkan kesesuaian dengan fakta berita?

**Jawaban:**

Kata-kata itu dipilih karena sudah terbukti efektif secara historis kami bisa lihat dari data traffic bahwa diksi dengan kesan dramatis punya CTR yang lebih tinggi. Soal kesesuaian dengan fakta, kami tetap pegang prinsip bahwa kata yang kami pilih harus punya pijakan di dalam isi berita. Misalnya kata ‘geger’ kami pakai kalau memang ada kejadian yang mengejutkan, bukan sekadar berita biasa. Tapi kami akui, di lapangan batas itu kadang tipis, apalagi dalam tekanan tenggat waktu.

**4. Pertanyaan:**

Menurut Anda, apakah judul hiperbola yang digunakan di kanal Bola sudah mencerminkan unsur-unsur hiperbola secara penuh yakni berlebihan, dramatis, dan bombastis atau lebih kepada penguatan diksi yang masih terkendali?

**Jawaban:**

Jujur, tidak semua judul yang kami buat bisa disebut hiperbola penuh. Sebagian besar lebih ke penguatan diksi yang terkendali kami pilih kata yang paling kuat dari sekian pilihan yang ada, tapi masih dalam batas korelasi dengan isi. Namun

ada juga judul yang memang cukup bombastis, terutama untuk berita pertandingan besar atau kontroversi. Di situ unsur dramatisasi memang sengaja dimunculkan untuk menciptakan efek emosional yang kuat pada pembaca.

## B. Keterkaitan Judul Hiperbola dengan Fakta Berita

### 5. Pertanyaan:

Pernahkah terjadi kesenjangan antara judul yang hiperbolis dengan fakta yang sebenarnya tersaji dalam isi berita di kanal Bola? Bagaimana Anda menyikapinya?

#### Jawaban:

Pernah, dan itu biasanya terjadi saat kejar tayang. Misalnya judulnya memakai kata ‘hancurkan’, tapi skor aslinya tipis seperti 1-0 atau 2-1. Kalau saya sendiri menangkapnya sebelum tayang, langsung saya revisi. Tapi kalau sudah terlanjur naik dan kemudian diketahui, editor langsung ubah judulnya. Itu yang kami sebut gap antara janji judul dan isi berita, dan itu yang paling kami hindari karena bisa merusak kepercayaan pembaca.

### 6. Pertanyaan:

Bagaimana Anda menentukan batas antara judul hiperbola yang masih bisa dipertanggungjawabkan secara jurnalistik dengan judul yang sudah dianggap merusak fakta?

#### Jawaban:

Batasnya ada di satu pertanyaan: apakah fakta yang menjadi dasar judul itu ada di dalam berita? Kalau ada, meski judulnya dramatis, menurut saya masih bisa dipertanggungjawabkan. Yang kami kategorikan merusak fakta adalah ketika judulnya mengklaim sesuatu yang sama sekali tidak ada di isi berita itu yang masuk kategori menyesatkan. Dalam kerangka jenis judul yang kami kenal, itu sudah mendekati apa yang disebut judul *wrong* atau *bait-and-switch*, bukan sekadar hiperbola.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**7. Pertanyaan:**

Apakah menurut Anda penggunaan judul hiperbola di kanal Bola berpotensi membentuk ekspektasi pembaca yang tidak sesuai dengan realitas pertandingan atau fakta yang sebenarnya?

**Jawaban:**

Potensi itu ada, dan saya akui. Kalau judul bilang ‘bungkam’ atau ‘hancurkan’, pembaca akan membayangkan dominasi total. Padahal mungkin faktanya tim itu hanya menang tipis. Di situlah hiperbola bisa menciptakan kesan yang berlebihan dibanding kenyataannya. Efek jangka panjangnya bisa menurunkan kepercayaan pembaca kalau terlalu sering terjadi. Makanya kami selalu berusaha agar isi berita, minimal di paragraf pertama, bisa langsung meluruskan konteks yang sebenarnya.

**8. Pertanyaan:**

Dari sisi proses redaksional, apakah ada mekanisme pengecekan antara judul dan isi berita sebelum artikel ditayangkan, khususnya untuk memastikan tidak ada unsur hiperbola yang melampaui fakta?

**Jawaban:**

Secara ideal ada, dan itu bagian dari tanggung jawab editor sebelum klik publish. Tapi dalam praktiknya, khususnya untuk berita cepat seperti hasil pertandingan yang baru selesai, waktu untuk pengecekan itu sangat singkat. Biasanya editor membaca lead dan isi sekilas, lalu langsung memutuskan judul. Jadi mekanismenya ada, tapi tidak selalu berjalan ketat. Berita yang lebih panjang atau feature biasanya dicek lebih teliti antara kesesuaian judul dan isi.

**C. Dampak dan Pertimbangan Etika Jurnalistik**

**9. Pertanyaan:**

Menurut Anda, apakah penggunaan judul hiperbola secara konsisten di kanal Bola Liputan6.com berpengaruh pada persepsi pembaca terhadap fakta olahraga yang sebenarnya?



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Jawaban:**

Berpengaruh, terutama bagi pembaca yang hanya membaca judul tanpa membuka isi beritanya. Mereka akan membawa persepsi yang dibangun dari bahasa judul itu. Kalau judulnya bombastis, persepsi mereka terhadap sebuah pertandingan atau pemain bisa lebih dramatis dari yang sebenarnya terjadi. Ini yang menurut saya perlu disadari oleh redaksi bahwa hiperbola di judul bukan hanya soal daya tarik, tapi juga soal bagaimana pembaca membaca realitas.

**10. Pertanyaan:**

Apakah penggunaan judul hiperbola di kanal Bola pernah mendapat respons negatif dari pembaca, misalnya dianggap *clickbait* atau menyesatkan? Bagaimana redaksi menanggapi?

**Jawaban:**

Pernah ada beberapa kali, biasanya muncul di kolom komentar atau di media sosial ketika ada pembaca yang merasa judulnya terlalu berlebihan dibanding isi. Kalau sudah ada respons seperti itu, editor biasanya langsung revisi judul. Kami tidak menganggap itu sebagai serangan, tapi sebagai sinyal bahwa ada judul yang sudah melampaui batas toleransi pembaca. Dari situ kami jadi lebih hati-hati untuk artikel dengan topik serupa ke depannya.

**11. Pertanyaan:**

Bagaimana Anda menyeimbangkan antara tuntutan traffic yang mendorong penggunaan judul hiperbola dengan tanggung jawab jurnalistik untuk menyajikan informasi yang akurat dan tidak menyesatkan?

**Jawaban:**

Itu dilema yang nyata di lapangan. Yang kami pegang sebagai pegangan praktis adalah: judul boleh kuat dan dramatis, tapi isi berita harus bisa menanggung beban klaim yang dibuat judul itu. Kalau isinya bisa mendukung, saya tidak terlalu khawatir soal dramatisasi judulnya. Yang bermasalah adalah kalau isi dan judul sudah seperti dua berita yang berbeda. Di situ prinsip jurnalistik soal akurasi dan keberimbangan jelas dilanggar.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 12. Pertanyaan:

Apakah ada arahan langsung dari redaktur pelaksana atau pimpinan redaksi terkait batasan penggunaan judul hiperbola di kanal Bola, dan bagaimana arahan itu diterapkan dalam pekerjaan sehari-hari?

### Jawaban:

Arahan itu ada, tapi lebih sering datang sebagai evaluasi setelah ada kejadian, misalnya setelah ada artikel yang viral karena judulnya dianggap berlebihan, redaktur pelaksana akan ingatkan kembali standar yang sudah ada. Bentuknya bukan memo resmi, lebih ke diskusi di grup internal atau obrolan langsung. Intinya selalu sama: judul boleh menarik dan bertenaga, tapi tidak boleh menjanjikan sesuatu yang tidak ada di dalam berita. Itu yang selalu saya jadikan patokan setiap kali menyunting judul.

Jakarta, 4 Mei 2026

Narasumber,

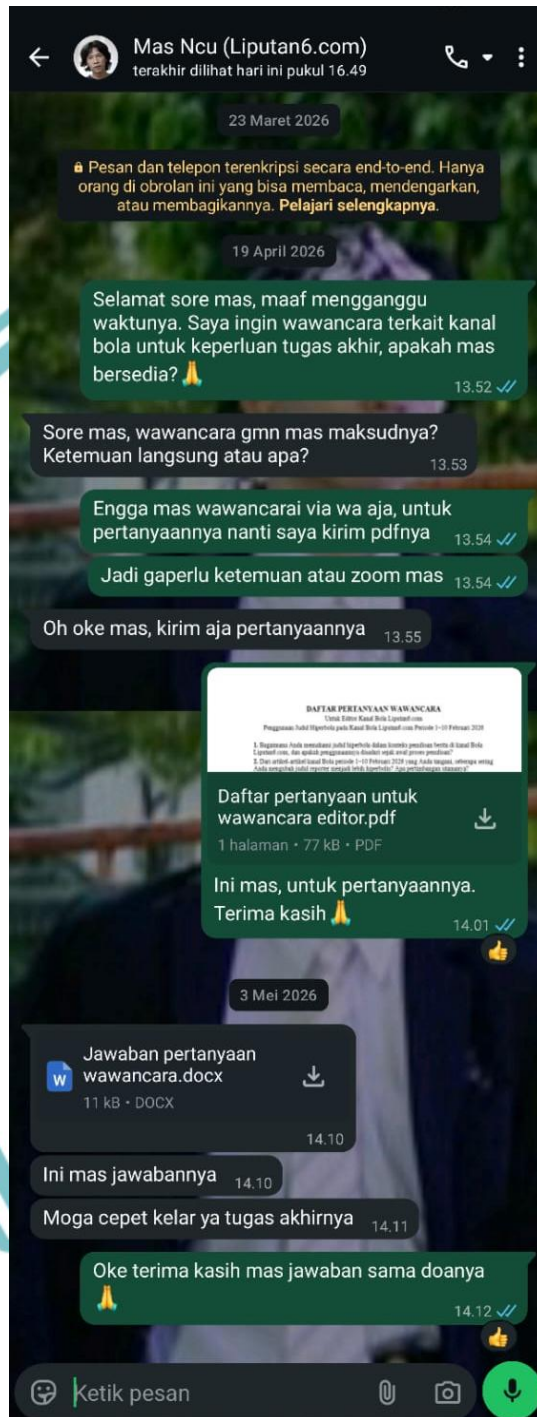
PT LIPUTAN ENAM DOT COM

Harley Ikhsan

Editor Kanal Bola Liputan6.com

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

#### 4. Bukti Wawancara



### © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## 5. Tabel Daftar Seluruh Populasi Periode 4-7 Februari 2026

No.	Judul	Tanggal	Link
1	Liverpool Gigit Jari! Bek Incaran Mereka Putuskan Bertahan di Jerman!	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271762/liverpool-gigit-jari-bek-incaran-mereka-putusan-bertahan-di-jerman">https://www.liputan6.com/bola/read/6271762/liverpool-gigit-jari-bek-incaran-mereka-putusan-bertahan-di-jerman</a>
2	Piala Asia Futsal 2026: Hector Souto Waswas Timnas Indonesia Jumpa Jepang di Semifinal	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271713/piala-asia-futsal-2026-hector-souto-waswas-timnas-indonesia-jumpa-jepang-di-semifinal">https://www.liputan6.com/bola/read/6271713/piala-asia-futsal-2026-hector-souto-waswas-timnas-indonesia-jumpa-jepang-di-semifinal</a>
3	5 Transfer Liga Inggris yang Gagal Terwujud di Deadline Day, Mateta Batal Pindah ke Milan	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271790/5-transfer-liga-inggris-yang-gagal-terwujud-di-deadline-day-mateta-batal-pindah-ke-milan">https://www.liputan6.com/bola/read/6271790/5-transfer-liga-inggris-yang-gagal-terwujud-di-deadline-day-mateta-batal-pindah-ke-milan</a>
4	Sikap Benjamin Sesko Jadi Sorotan Usai Jadi Pahlawan Manchester United	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271337/sikap-benjamin-sesko-jadi-sorotan-usai-jadi-pahlawan-manchester-united">https://www.liputan6.com/bola/read/6271337/sikap-benjamin-sesko-jadi-sorotan-usai-jadi-pahlawan-manchester-united</a>
5	AC Milan Hajar Bologna 3-0, Allegri Tetap Gelisah: Ada yang Mengganjal di Balik Dominasi Rossoneri	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271845/ac-milan-hajar-bologna-3-0-allegri-tetap-gelisah-ada-yang-mengganjal-di-balik-dominasi-rossoneri">https://www.liputan6.com/bola/read/6271845/ac-milan-hajar-bologna-3-0-allegri-tetap-gelisah-ada-yang-mengganjal-di-balik-dominasi-rossoneri</a>
6	Padel Makin Digemari di Indonesia, Mulai Masuk ke Sekolah	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272132/padel-makin-digemari-di-indonesia-mulai-masuk-ke-sekolahan">https://www.liputan6.com/bola/read/6272132/padel-makin-digemari-di-indonesia-mulai-masuk-ke-sekolahan</a>
7	Arsenal vs Chelsea: Capai Final Carabao Cup, Momentum The Gunners Jaga Dominasi	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271624/arsenal-vs-chelsea-capai-final-carabao-cup-momentum-the-gunners-jaga-dominasi">https://www.liputan6.com/bola/read/6271624/arsenal-vs-chelsea-capai-final-carabao-cup-momentum-the-gunners-jaga-dominasi</a>
8	Wow! Mohamed Salah Bakal Gantikan Karim Benzema Sebagai Bintang Al-Ittihad?	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271882/wow-mohamed-salah-bakal-gantikan-karim-benzema-sebagai-bintang-al-ittihad">https://www.liputan6.com/bola/read/6271882/wow-mohamed-salah-bakal-gantikan-karim-benzema-sebagai-bintang-al-ittihad</a>
9	Piala Asia Futsal 2026: Tak Cukup Semifinal, Hector Souto Baru Puas Jika Timnas Indonesia Capai Ini	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271771/piala-asia-futsal-2026-tak-cukup-semifinal-hector-souto-baru-puas-jika-timnas-indonesia-capai-ini">https://www.liputan6.com/bola/read/6271771/piala-asia-futsal-2026-tak-cukup-semifinal-hector-souto-baru-puas-jika-timnas-indonesia-capai-ini</a>
10	Cara Chelsea Meredam Sepak Sudut Arsenal: Skema Aneh yang Bikin The Gunners Ragu	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/627189/cara-chelsea-meredam-sepak-sudut-arsenal-skema-aneh-yang-bikin-the-gunners-ragu">https://www.liputan6.com/bola/read/627189/cara-chelsea-meredam-sepak-sudut-arsenal-skema-aneh-yang-bikin-the-gunners-ragu</a>

### © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

11	Agen Bantah Sandro Tonali Nyaris Gabung Arsenal di Deadline Day Bursa Transfer	4/2/2026	<a href="http://liputan6.com/bola/read/6271906/agen-bantah-sandro-tonali-nyaris-gabung-arsenal-di-deadline-day-bursa-transfer">http://liputan6.com/bola/read/6271906/agen-bantah-sandro-tonali-nyaris-gabung-arsenal-di-deadline-day-bursa-transfer</a>
12	Sumardji Kena Sanksi 20 Laga dan Denda Rp324 Juta, Begini Responsnya	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271915/sumardji-kena-sanksi-20-laga-dan-denda-rp324-juta-begini-responsnya">https://www.liputan6.com/bola/read/6271915/sumardji-kena-sanksi-20-laga-dan-denda-rp324-juta-begini-responsnya</a>
13	Piala Asia Futsal 2026: Punya Mantan Orang Dalam, Jepang Sudah Kantongi Kelemahan Indonesia	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271846/piala-asia-futsal-2026-punya-mantan-orang-dalam-jepang-sudah-kantongi-kelemahan-indonesia">https://www.liputan6.com/bola/read/6271846/piala-asia-futsal-2026-punya-mantan-orang-dalam-jepang-sudah-kantongi-kelemahan-indonesia</a>
14	Persija Jakarta Resmi Rekrut Mauro Zijlstra, Direktur Macan Kemayoran Bongkar Alasannya	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271958/persija-jakarta-resmi-rekrut-mauro-zijlstra-direktur-macan-kemayoran-bongkar-alasannya">https://www.liputan6.com/bola/read/6271958/persija-jakarta-resmi-rekrut-mauro-zijlstra-direktur-macan-kemayoran-bongkar-alasannya</a>
15	Roy Keane: Manchester United Tidak Boleh Permanenkan Michael Carrick Apapun yang Terjadi!	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6265117/roy-keane-manchester-united-tidak-boleh-permanenkan-michael-carrick-apapun-yang-terjadi">https://www.liputan6.com/bola/read/6265117/roy-keane-manchester-united-tidak-boleh-permanenkan-michael-carrick-apapun-yang-terjadi</a>
16	Cristiano Ronaldo Pertimbangkan Masa Depan di Al Nassr, Bakal Henggang ke Mana?	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271703/cristiano-ronaldo-pertimbangkan-masa-depan-di-al-nassr-bakal-henggang-ke-mana">https://www.liputan6.com/bola/read/6271703/cristiano-ronaldo-pertimbangkan-masa-depan-di-al-nassr-bakal-henggang-ke-mana</a>
17	Piala Asia Futsal 2026: Hector Souto Ingin Timnas Indonesia Tiru Permainan Jepang	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272059/piala-asia-futsal-2026-hector-souto-ingin-timnas-indonesia-tiru-permainan-jepang">https://www.liputan6.com/bola/read/6272059/piala-asia-futsal-2026-hector-souto-ingin-timnas-indonesia-tiru-permainan-jepang</a>
18	Piala Asia 2031: Indonesia Resmi Jadi Kandidat Tuan Rumah, Bersaing Lawan 5 Proposal Lain	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272095/piala-asia-2031-indonesia-resmi-jadi-kandidat-tuan-rumah-bersaing-lawan-5-proposal-lain">https://www.liputan6.com/bola/read/6272095/piala-asia-2031-indonesia-resmi-jadi-kandidat-tuan-rumah-bersaing-lawan-5-proposal-lain</a>
19	Manchester United Umumkan Kepergian Pemain Muda Berbakat Usai Penutupan Bursa Transfer	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271425/manchester-united-umumkan-kepergian-pemain-muda-berbakat-usai-penutupan-bursa-transfer">https://www.liputan6.com/bola/read/6271425/manchester-united-umumkan-kepergian-pemain-muda-berbakat-usai-penutupan-bursa-transfer</a>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

20	Bos Chelsea Ogah Ambil Risiko, Gagal Lolos Final Carabao Cup Jadi Konsekuensinya	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271818/bos-chelsea-ogah-ambil-risiko-gagal-lolos-final-carabao-cup-jadi-konsekuensinya">https://www.liputan6.com/bola/read/6271818/bos-chelsea-ogah-ambil-risiko-gagal-lolos-final-carabao-cup-jadi-konsekuensinya</a>
21	Inter Milan Dihukum Denda dan Larangan Fans Tandang Akibat Lemparan Petasan ke Emil Audero	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272147/inter-milan-dihukum-denda-dan-larangan-fans-tandang-akibat-lemparan-petasan-ke-emil-audero">https://www.liputan6.com/bola/read/6272147/inter-milan-dihukum-denda-dan-larangan-fans-tandang-akibat-lemparan-petasan-ke-emil-audero</a>
22	Atalanta vs Juventus: Prediksi, Kondisi Tim, dan Perkiraan Pemain Jelang Duel Coppa Italia	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6271940/atalanta-vs-juventus-prediksi-kondisi-tim-dan-perkiraan-pemain-jelang-duel-coppa-italia">https://www.liputan6.com/bola/read/6271940/atalanta-vs-juventus-prediksi-kondisi-tim-dan-perkiraan-pemain-jelang-duel-coppa-italia</a>
23	AC Milan dapat Sindiran dari Fabio Capello: Bodoh Jika Tak Bidik Scudetto Serie A 2025/2026	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272155/ac-milan-dapat-sindiran-dari-fabio-capello-bodoh-jika-tak-bidik-scudetto-serie-a-20252026">https://www.liputan6.com/bola/read/6272155/ac-milan-dapat-sindiran-dari-fabio-capello-bodoh-jika-tak-bidik-scudetto-serie-a-20252026</a>
24	Fondasi Awal AC Milan Menuju Liga Champions 2026/2027: Raih 50 Poin	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272164/fondasi-awal-ac-milan-menuju-liga-champions-20262027-raih-50-poin">https://www.liputan6.com/bola/read/6272164/fondasi-awal-ac-milan-menuju-liga-champions-20262027-raih-50-poin</a>
25	Cristiano Ronaldo Tinggalkan Al Nassr, Bakal Pulang ke Eropa atau Hijrah ke MLS?	4/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272167/cristiano-ronaldo-tinggalkan-al-nassr-bakal-pulang-ke-eropa-atau-hijrah-ke-mls">https://www.liputan6.com/bola/read/6272167/cristiano-ronaldo-tinggalkan-al-nassr-bakal-pulang-ke-eropa-atau-hijrah-ke-mls</a>
26	Real Madrid Ngebet Boyong Bintang Chelsea, Biayanya Sembilan Digit	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272060/real-madrid-ngebet-boyong-bintang-chelsea-biayanya-sembilan-digit">https://www.liputan6.com/bola/read/6272060/real-madrid-ngebet-boyong-bintang-chelsea-biayanya-sembilan-digit</a>
27	Manchester City Siapkan Dana untuk Elliot Anderson dan Bek Kanan Baru	5/2/2026	<a href="http://liputan6.com/bola/read/6268481/manchester-city-siapkan-dana-untuk-elliott-anderson-dan-bek-kanan-baru">http://liputan6.com/bola/read/6268481/manchester-city-siapkan-dana-untuk-elliott-anderson-dan-bek-kanan-baru</a>
28	Tinggalkan Manchester City, Langkah Terbaru Calvin Phillips Pulihkan Kariernya	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6270543/tinggalkan-manchester-city-langkah-terbaru-kalvin-phillips-pulihkan-kariernya">https://www.liputan6.com/bola/read/6270543/tinggalkan-manchester-city-langkah-terbaru-kalvin-phillips-pulihkan-kariernya</a>
29	Top 3 Berita Bola: Alejandro Garnacho Sindir Man United Jelang Duel Arsenal vs Chelsea	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272162/top-3-berita-bola-alejandro-garnacho-sindir-man-united-jelang-duel-arsenal-vs-chelsea">https://www.liputan6.com/bola/read/6272162/top-3-berita-bola-alejandro-garnacho-sindir-man-united-jelang-duel-arsenal-vs-chelsea</a>
30	Juventus dan Tanda-tanda Kelelahan Kenan Yildiz	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272352/juventus-dan-tanda-tanda-kelelahan-kenan-yildiz">https://www.liputan6.com/bola/read/6272352/juventus-dan-tanda-tanda-kelelahan-kenan-yildiz</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

31	Wonderkid MLS Jadi Rebutan Raksasa Liga Top, Zavier Gozo Bikin Eropa Geger	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6270576/wonderkid-mls-jadi-rebutan-raksasa-liga-top-zavier-gozo-bikin-eropa-geger">https://www.liputan6.com/bola/read/6270576/wonderkid-mls-jadi-rebutan-raksasa-liga-top-zavier-gozo-bikin-eropa-geger</a>
32	Juventus dan Masa Depan Dusan Vlahovic: Klarifikasi Isu Transfer ke AC Milan	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272394/juventus-dan-masa-depan-dusan-vlahovic-klarifikasi-isu-transfer-ke-ac-milan">https://www.liputan6.com/bola/read/6272394/juventus-dan-masa-depan-dusan-vlahovic-klarifikasi-isu-transfer-ke-ac-milan</a>
33	Menakar Peluang Juventus Menyalip AC Milan di Klasemen Liga Italia	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272400/menakar-peluang-juventus-menyalip-ac-milan-di-klasemen-liga-italia">https://www.liputan6.com/bola/read/6272400/menakar-peluang-juventus-menyalip-ac-milan-di-klasemen-liga-italia</a>
34	Real Madrid: 3 Pemain Pelapis yang Bisa Dijual untuk Tambahan Dana Transfer Musim Panas	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272417/real-madrid-3-pemain-pelapis-yang-bisa-dijual-untuk-tambahan-dana-transfer-musim-panas">https://www.liputan6.com/bola/read/6272417/real-madrid-3-pemain-pelapis-yang-bisa-dijual-untuk-tambahan-dana-transfer-musim-panas</a>
35	Real Madrid Bisa Hidupkan Lagi Minat pada Bek Liverpool dengan Satu Syarat	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272426/real-madrid-bisa-hidupkan-lagi-minat-pada-bek-liverpool-dengan-satu-syarat">https://www.liputan6.com/bola/read/6272426/real-madrid-bisa-hidupkan-lagi-minat-pada-bek-liverpool-dengan-satu-syarat</a>
36	Inter Milan vs Torino, Chivu Angkat Topi untuk Talenta Muda Nerazzurri	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272437/inter-milan-vs-torino-chivu-angkat-topi-untuk-talenta-muda-nerazzurri">https://www.liputan6.com/bola/read/6272437/inter-milan-vs-torino-chivu-angkat-topi-untuk-talenta-muda-nerazzurri</a>
37	Liverpool Terancam Kehilangan Duit Rp229 Miliar Gara-gara Darwin Nunez	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272460/liverpool-terancam-kehilangan-duit-rp229-miliar-gara-gara-darwin-nunez">https://www.liputan6.com/bola/read/6272460/liverpool-terancam-kehilangan-duit-rp229-miliar-gara-gara-darwin-nunez</a>
38	Kontrak Harry Maguire Semakin Menipis, Bakal Dilepas atau Dipertahankan MU?	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272499/kontrak-harry-maguire-semakin-menipis-bakal-dilepas-atau-dipertahankan-mu">https://www.liputan6.com/bola/read/6272499/kontrak-harry-maguire-semakin-menipis-bakal-dilepas-atau-dipertahankan-mu</a>
39	Chelsea Mulai Bergerak Dalam Perburuan Dusan Vlahovic dari Juventus	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272502/chelsea-mulai-bergerak-dalam-perburuan-dusan-vlahovic-dari-juventus">https://www.liputan6.com/bola/read/6272502/chelsea-mulai-bergerak-dalam-perburuan-dusan-vlahovic-dari-juventus</a>
40	Tonali Gagal, Arsenal Pertimbangkan Rekrut Gelandang Bundesliga Ini?	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272514/tonali-gagal-arsenal-pertimbangkan-rekrut-gelandang-bundesliga-ini">https://www.liputan6.com/bola/read/6272514/tonali-gagal-arsenal-pertimbangkan-rekrut-gelandang-bundesliga-ini</a>
41	Bye MU! Andre Onana Bakal Cabut dari Old Trafford di Musim Panas 2026	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272526/bye-mu-andre-onana-bakal-cabut-dari-old-trafford-di-musim-panas-2026">https://www.liputan6.com/bola/read/6272526/bye-mu-andre-onana-bakal-cabut-dari-old-trafford-di-musim-panas-2026</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

42	Real Madrid Putar Arah di Bursa Transfer: Fabian Ruiz Muncul Setelah Vitinha Dinilai Terlalu Mahal	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272536/real-madrid-putar-arah-di-bursa-transfer-fabian-ruiz-muncul-setelah-vitinha-dinilai-terlalu-mahal">https://www.liputan6.com/bola/read/6272536/real-madrid-putar-arah-di-bursa-transfer-fabian-ruiz-muncul-setelah-vitinha-dinilai-terlalu-mahal</a>
43	Barcelona: Ter Stegen Harus Dioperasi usai Cedera saat Dipinjamkan ke Girona	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272542/barcelona-ter-stegen-harus-dioperasi-usai-cedera-saat-dipinjamkan-ke-girona">https://www.liputan6.com/bola/read/6272542/barcelona-ter-stegen-harus-dioperasi-usai-cedera-saat-dipinjamkan-ke-girona</a>
44	Manchester United Utus Sir Jim Ratcliffe, Gelandang Real Madrid Keukeuh Tak Mau Pindah	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272294/manchester-united-utus-sir-jim-ratcliffe-gelandang-real-madrid-keukeuh-tak-mau-pindah">https://www.liputan6.com/bola/read/6272294/manchester-united-utus-sir-jim-ratcliffe-gelandang-real-madrid-keukeuh-tak-mau-pindah</a>
45	Arsenal Dapat Kabar Buruk! Sang Gelandang Berpotensi Absen Lebih Lama dari Perkiraan Awal!	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272545/arsenal-dapat-kabar-buruk-sang-gelandang-berpotensi-absen-lebih-lama-dari-perkiraan-awal">https://www.liputan6.com/bola/read/6272545/arsenal-dapat-kabar-buruk-sang-gelandang-berpotensi-absen-lebih-lama-dari-perkiraan-awal</a>
46	Barcelona Pastikan Tidak akan Pulangkan Marc-Andre ter Stegen yang Alami Cedera Parah	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272557/barcelona-pastikan-tidak-akan-pulangkan-marc-andre-ter-stegen-yang-alami-cedera-parah">https://www.liputan6.com/bola/read/6272557/barcelona-pastikan-tidak-akan-pulangkan-marc-andre-ter-stegen-yang-alami-cedera-parah</a>
47	Real Madrid Cari Gelandang Baru, Incar 'Pedri' Baru Dari Belanda	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272560/real-madrid-cari-gelandang-baru-incar-pedri-baru-dari-belanda">https://www.liputan6.com/bola/read/6272560/real-madrid-cari-gelandang-baru-incar-pedri-baru-dari-belanda</a>
48	Marcus Rashford Ogah Balik dengan Manchester United, Maunya Lanjut Bareng Barcelona!	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272574/marcus-rashford-ogah-balikan-dengan-manchester-united-maunya-lanjut-bareng-barcelona">https://www.liputan6.com/bola/read/6272574/marcus-rashford-ogah-balikan-dengan-manchester-united-maunya-lanjut-bareng-barcelona</a>
49	AC Milan Sudah Belanja Tapi Masih Kurang Puas, Nama Eks Juventus Ini Akhirnya Dilirik Rossoneri	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272583/ac-milan-sudah-belanja-tapi-masih-kurang-puas-nama-eks-juventus-ini-akhirnya-dilirik-rossoneri">https://www.liputan6.com/bola/read/6272583/ac-milan-sudah-belanja-tapi-masih-kurang-puas-nama-eks-juventus-ini-akhirnya-dilirik-rossoneri</a>
50	Cristopher Nkunku Akhirnya Menjadi Senjata Mematikan AC Milan	5/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272986/christopher-nkunku-akhirnya-menjadi-senjata-mematikan-ac-milan">https://www.liputan6.com/bola/read/6272986/christopher-nkunku-akhirnya-menjadi-senjata-mematikan-ac-milan</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

51	Kobbie Mainoo Meroket, Man United Segera Sodorkan Kontrak Baru	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273095/kobbie-mainoo-meroket-man-united-segera-sodorkan-kontrak-baru">https://www.liputan6.com/bola/read/6273095/kobbie-mainoo-meroket-man-united-segera-sodorkan-kontrak-baru</a>
52	Mauro Icardi ke Juventus: Transfer Impian yang Hampir Terjadi	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273096/mauro-icardi-ke-juventus-transfer-impian-yang-hampir-terjadi">https://www.liputan6.com/bola/read/6273096/mauro-icardi-ke-juventus-transfer-impian-yang-hampir-terjadi</a>
53	Juventus Kejar Randal Kolo Muani, Nama Kephren Thuram Ikut Disebut-sebut	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273097/juventus-kejar-randal-kolo-muani-nama-kephren-thuram-ikut-disebut-sebut">https://www.liputan6.com/bola/read/6273097/juventus-kejar-randal-kolo-muani-nama-kephren-thuram-ikut-disebut-sebut</a>
54	Jadwal Liga Spanyol 7-10 Februari 2026: Barcelona vs Mallorca, Valencia vs Real Madrid	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272798/jadwal-liga-spanyol-7-10-februari-2026-barcelona-vs-mallorca-valencia-vs-real-madrid">https://www.liputan6.com/bola/read/6272798/jadwal-liga-spanyol-7-10-februari-2026-barcelona-vs-mallorca-valencia-vs-real-madrid</a>
55	Jadwal Liga Italia Serie A 7-10 Februari 2026: Juventus vs Lazio, Sassuolo vs Inter	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272813/jadwal-liga-italia-serie-a-7-10-februari-2026-juventus-vs-lazio-sassuolo-vs-inter">https://www.liputan6.com/bola/read/6272813/jadwal-liga-italia-serie-a-7-10-februari-2026-juventus-vs-lazio-sassuolo-vs-inter</a>
56	Klasemen Liga Spanyol 2025/2026: Real Madrid Terus Pepet Barcelona	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272810/klasemen-liga-spanyol-20252026-real-madrid-terus-pepet-barcelona">https://www.liputan6.com/bola/read/6272810/klasemen-liga-spanyol-20252026-real-madrid-terus-pepet-barcelona</a>
57	Klasemen Liga Inggris 2025/2026: Arsenal Masih Teratas, Manchester United Intip Peluang 3 Besar	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272815/klasemen-liga-inggris-20252026-arsenal-masih-teratas-manchester-united-intip-peluang-3-besar">https://www.liputan6.com/bola/read/6272815/klasemen-liga-inggris-20252026-arsenal-masih-teratas-manchester-united-intip-peluang-3-besar</a>
58	Atalanta vs Juventus: Bianconeri Tersingkir di Perempat Final Coppa Italia	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273100/atalanta-vs-juventus-bianconeri-tersingkir-di-perempat-final-coppa-italia">https://www.liputan6.com/bola/read/6273100/atalanta-vs-juventus-bianconeri-tersingkir-di-perempat-final-coppa-italia</a>
59	Luciano Spalletti Soroti Kesalahan Juventus Saat Kalah Telak dari Atalanta	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273104/luciano-spalletti-soroti-kesalahan-juventus-saat-kalah-telak-dari-atalanta">https://www.liputan6.com/bola/read/6273104/luciano-spalletti-soroti-kesalahan-juventus-saat-kalah-telak-dari-atalanta</a>
60	Piala Asia Futsal 2026: Tanggapan Berkelas Hector Souto usai Indonesia Diremehkan Wartawan Asing	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273077/piala-asia-futsal-2026-tanggapan-berkelas-hector-souto-usai-indonesia-diremehkan-wartawan-asing">https://www.liputan6.com/bola/read/6273077/piala-asia-futsal-2026-tanggapan-berkelas-hector-souto-usai-indonesia-diremehkan-wartawan-asing</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

61	Legenda Real Madrid dan Barcelona Dapat Fasilitas Mewah saat Datang ke Jakarta	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273108/legenda-real-madrid-dan-barcelona-dapat-fasilitas-mewah-saat-datang-ke-jakarta">https://www.liputan6.com/bola/read/6273108/legenda-real-madrid-dan-barcelona-dapat-fasilitas-mewah-saat-datang-ke-jakarta</a>
62	Pemain Buangan Manchester United Bakal Ikuti Jejak Casemiro di Musim Panas 2026	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272523/pemain-buangan-manchester-united-bakal-ikuti-jejak-casemiro-di-musim-panas-2026">https://www.liputan6.com/bola/read/6272523/pemain-buangan-manchester-united-bakal-ikuti-jejak-casemiro-di-musim-panas-2026</a>
63	Persib vs Malut United: Pertaruhan Duel Papan Atas di GBLA	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272715/persib-vs-malut-united-pertaruhan-duel-papan-atas-di-gbla">https://www.liputan6.com/bola/read/6272715/persib-vs-malut-united-pertaruhan-duel-papan-atas-di-gbla</a>
64	Cristiano Ronaldo Masih Mogok Main, Al Nassr Tanpa CR7 Lawan Al Ittihad	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273130/cristiano-ronaldo-masih-mogok-main-al-nassr-tanpa-cr7-lawan-al-ittihad">https://www.liputan6.com/bola/read/6273130/cristiano-ronaldo-masih-mogok-main-al-nassr-tanpa-cr7-lawan-al-ittihad</a>
65	Michael Carrick Percaya Diri Jelang Duel Man Utd vs Tottenham	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273146/michael-carrick-percaya-diri-jelang-duel-man-utd-vs-tottenham">https://www.liputan6.com/bola/read/6273146/michael-carrick-percaya-diri-jelang-duel-man-utd-vs-tottenham</a>
66	Hansi Flick Beberkan Cara Barcelona Bisa Juara Liga Champions	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273158/hansi-flick-beberkan-cara-barcelona-bisa-juara-liga-champions">https://www.liputan6.com/bola/read/6273158/hansi-flick-beberkan-cara-barcelona-bisa-juara-liga-champions</a>
67	Manchester United Susun Rencana Bajak Andalan Muda Milik Rival Liga Inggris	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6272788/manchester-united-susun-rencana-bajak-andalan-muda-milik-rival-liga-inggris">https://www.liputan6.com/bola/read/6272788/manchester-united-susun-rencana-bajak-andalan-muda-milik-rival-liga-inggris</a>
68	UEFA Denda Real Madrid dan Benfica Akibat Kick-off yang Terlambat di Liga Champions	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273162/uefa-denda-real-madrid-dan-benfica-akibat-kick-off-yang-terlambat-di-liga-champions">https://www.liputan6.com/bola/read/6273162/uefa-denda-real-madrid-dan-benfica-akibat-kick-off-yang-terlambat-di-liga-champions</a>
69	Penyerang Real Madrid Absen di Playoff Liga Champions Kontra Benfica Akibat Skorsing 2 Liga	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273169/penyerang-real-madrid-absen-di-playoff-liga-champions-kontra-benfica-akibat-skorsing-2-liga">https://www.liputan6.com/bola/read/6273169/penyerang-real-madrid-absen-di-playoff-liga-champions-kontra-benfica-akibat-skorsing-2-liga</a>
70	Real Madrid Siap Turunkan Bek Andalan Lawan Valencia usai Absen 2 Bulan	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273173/real-madrid-siap-turunkan-bek-andalan-lawan-valencia-usai-absen-2-bulan">https://www.liputan6.com/bola/read/6273173/real-madrid-siap-turunkan-bek-andalan-lawan-valencia-usai-absen-2-bulan</a>
71	Eden Hazard Sebut Kenan Yildiz Cocok untuk Real Madrid	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273177/eden-hazard-sebut-kenan-yildiz-cocok-untuk-real-madrid">https://www.liputan6.com/bola/read/6273177/eden-hazard-sebut-kenan-yildiz-cocok-untuk-real-madrid</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

72	Arne Slot Puji Kesuksesan Liverpool Bajak Jeremy Jacquet dari Chelsea	6/2/2026	<a href="http://liputan6.com/bola/read/6273167/arne-slot-puji-kesuksesan-liverpool-bajak-jeremy-jacquet-dari-chelsea">http://liputan6.com/bola/read/6273167/arne-slot-puji-kesuksesan-liverpool-bajak-jeremy-jacquet-dari-chelsea</a>
73	Striker Real Madrid Tajam di Prancis dan Berpeluang Kembali ke Timnas Brasil	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273181/striker-real-madrid-tajam-di-prancis-dan-berpeluang-kembali-ke-timnas-brasil">https://www.liputan6.com/bola/read/6273181/striker-real-madrid-tajam-di-prancis-dan-berpeluang-kembali-ke-timnas-brasil</a>
74	Atalanta vs Juventus: Bremer Ikhlas Terima Penalti Kontroversial	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273183/atalanta-vs-juventus-bremer-ikhlas-terima-penalti-kontroversial">https://www.liputan6.com/bola/read/6273183/atalanta-vs-juventus-bremer-ikhlas-terima-penalti-kontroversial</a>
75	Kapten Real Madrid Minim Menit Bermain di 2026, Alasannya Terungkap	6/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273185/kapten-real-madrid-minim-menit-bermain-di-2026-alasannya-terungkap">https://www.liputan6.com/bola/read/6273185/kapten-real-madrid-minim-menit-bermain-di-2026-alasannya-terungkap</a>
76	Bek Baru Liverpool Dinilai Mirip Virgil van Dijk, tapi Larinya Lebih Ngebut	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273968/bek-baru-liverpool-dinilai-mirip-virgil-van-dijk-tapi-larinya-lebih-ngebut">https://www.liputan6.com/bola/read/6273968/bek-baru-liverpool-dinilai-mirip-virgil-van-dijk-tapi-larinya-lebih-ngebut</a>
77	Top 3 Berita Bola: Tambah Kekuatan, Manchester United Berencana Bajak Pemain Klub Rival	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273825/top-3-berita-bola-tambah-kekuatan-manchester-united-berencana-bajak-pemain-klub-rival">https://www.liputan6.com/bola/read/6273825/top-3-berita-bola-tambah-kekuatan-manchester-united-berencana-bajak-pemain-klub-rival</a>
78	Sergio Ramos Tawarkan Diri Gabung Klubnya Mason Greenwood di Ligue 1	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273982/sergio-ramos-tawarkan-diri-gabung-klubnya-mason-greenwood-di-ligue-1">https://www.liputan6.com/bola/read/6273982/sergio-ramos-tawarkan-diri-gabung-klubnya-mason-greenwood-di-ligue-1</a>
79	Manajer Liverpool Terkejut Lihat Perubahan Gaya Bermain Klub Liga Inggris	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273426/manajer-liverpool-terkejut-lihat-perubahan-gaya-bermain-klub-liga-inggris">https://www.liputan6.com/bola/read/6273426/manajer-liverpool-terkejut-lihat-perubahan-gaya-bermain-klub-liga-inggris</a>
80	Kapten Tottenham Berulah di Media Sosial, Ini Sikap Thomas Frank	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273454/kapten-tottenham-berulah-di-media-sosial-ini-sikap-thomas-frank">https://www.liputan6.com/bola/read/6273454/kapten-tottenham-berulah-di-media-sosial-ini-sikap-thomas-frank</a>
81	Rodrygo Cedera di Saat Genting, Real Madrid Dihantam Masalah Beruntun Jelang Jadwal Krusial	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274044/rodrygo-cedera-di-saat-genting-real-madrid-dihantam-masalah-beruntun-jelang-jadwal-krusial">https://www.liputan6.com/bola/read/6274044/rodrygo-cedera-di-saat-genting-real-madrid-dihantam-masalah-beruntun-jelang-jadwal-krusial</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

82	Liam Rosenior Datang, Enzo Fernandez Rasakan Chelsea yang Berbeda	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274049/liam-rosenior-datang-enzo-fernandez-rasakan-chelsea-yang-berbeda">https://www.liputan6.com/bola/read/6274049/liam-rosenior-datang-enzo-fernandez-rasakan-chelsea-yang-berbeda</a>
83	Prediksi Sassuolo vs Inter Milan: Semangat Menembus Tembok Jay Idzes dkk	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273884/prediksi-sassuolo-vs-inter-milan-semangat-menembus-tembok-jay-idzes-dkk">https://www.liputan6.com/bola/read/6273884/prediksi-sassuolo-vs-inter-milan-semangat-menembus-tembok-jay-idzes-dkk</a>
84	Manchester United Terus Ganti Pelatih, Wes Brown Punya Nama Impian Kelas Dunia	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274089/manchester-united-terus-ganti-pelatih-wes-brown-punya-nama-impian-kelas-dunia">https://www.liputan6.com/bola/read/6274089/manchester-united-terus-ganti-pelatih-wes-brown-punya-nama-impian-kelas-dunia</a>
85	Tempat Menonton Indonesia vs Iran Futsal, Sabtu 7 Februari 2026 Pukul 19.00 WIB	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273837/tempat-menonton-indonesia-vs-iran-futsal-sabtu-7-februari-2026-pukul-1900-wib">https://www.liputan6.com/bola/read/6273837/tempat-menonton-indonesia-vs-iran-futsal-sabtu-7-februari-2026-pukul-1900-wib</a>
86	Manchester United Didukung Tunjuk Carrick Sebagai Manajer Permanen di Old Trafford, Ini Alasannya	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274115/manchester-united-didukung-tunjuk-carrick-sebagai-manajer-permanen-di-old-trafford-ini-alasannya">https://www.liputan6.com/bola/read/6274115/manchester-united-didukung-tunjuk-carrick-sebagai-manajer-permanen-di-old-trafford-ini-alasannya</a>
87	Persija Rekrut Cyrus Margono, Siapa Kiper Utama Macan Kemayoran?	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274125/persija-rekrut-cyrus-margono-siapa-kiper-utama-macan-kemayoran">https://www.liputan6.com/bola/read/6274125/persija-rekrut-cyrus-margono-siapa-kiper-utama-macan-kemayoran</a>
88	Dominasi Persib Bandung vs Malut United: Maung Bandung Kokoh di Puncak Klasemen BRI Super League	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274136/dominasi-persib-bandung-vs-malut-united-maung-bandung-kokoh-di-puncak-klasemen-bri-super-league">https://www.liputan6.com/bola/read/6274136/dominasi-persib-bandung-vs-malut-united-maung-bandung-kokoh-di-puncak-klasemen-bri-super-league</a>
89	Michael Carrick Tegaskan Start Apik Tak Ubah Peluang Jadi Manajer Tetap Manchester United	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274167/michael-carrick-tegaskan-start-apik-tak-ubah-peluang-jadi-manajer-tetap-manchester-united">https://www.liputan6.com/bola/read/6274167/michael-carrick-tegaskan-start-apik-tak-ubah-peluang-jadi-manajer-tetap-manchester-united</a>
90	Performa Dikritik, Liam Rosenior Tegaskan Dukungan untuk Alejandro Garnacho	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274174/performa-dikritik-liam-rosenior-tegaskan-dukungan-untuk-alejandro-garnacho">https://www.liputan6.com/bola/read/6274174/performa-dikritik-liam-rosenior-tegaskan-dukungan-untuk-alejandro-garnacho</a>
91	Mikel Arteta Puji David Raya yang Naik Level Bersama Arsenal	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274180/mikel-arteta-puji-david-raya-yang-naik-level-bersama-arsenal">https://www.liputan6.com/bola/read/6274180/mikel-arteta-puji-david-raya-yang-naik-level-bersama-arsenal</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

92	Arne Slot Ungkap Kunci Kebangkitan Florian Wirtz di Liverpool	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274184/arne-slot-ungkap-kunci-kebangkitan-florian-wirtz-di-liverpool">https://www.liputan6.com/bola/read/6274184/arne-slot-ungkap-kunci-kebangkitan-florian-wirtz-di-liverpool</a>
93	Manchester United Gagal Gaet Titisan Paul Pogba, Kalah Saing dengan Paris FC	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6273978/manchester-united-gagal-gaet-titisan-paul-pogba-kalah-saing-dengan-paris-fc">https://www.liputan6.com/bola/read/6273978/manchester-united-gagal-gaet-titisan-paul-pogba-kalah-saing-dengan-paris-fc</a>
94	Hansi Flick Buka Suara soal Masa Depan Robert Lewandowski di Barcelona	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274193/hansi-flick-buka-suara-soal-masa-depan-robert-lewandowski-di-barcelona">https://www.liputan6.com/bola/read/6274193/hansi-flick-buka-suara-soal-masa-depan-robert-lewandowski-di-barcelona</a>
95	Persik vs Dewa United: Ivar Jenner Debut, Macan Putih Terkam Banten Warriors	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274195/persik-vs-dewa-united-ivar-jenner-debut-macan-putih-terkam-banten-warriors">https://www.liputan6.com/bola/read/6274195/persik-vs-dewa-united-ivar-jenner-debut-macan-putih-terkam-banten-warriors</a>
96	Manchester United tak Akan Bisa Dapatkan Jasa Luis Enrique, Ini Penyebabnya	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274197/manchester-united-tak-akan-bisa-dapatkan-jasa-luis-enrique-ini-penyebabnya">https://www.liputan6.com/bola/read/6274197/manchester-united-tak-akan-bisa-dapatkan-jasa-luis-enrique-ini-penyebabnya</a>
97	Fikayo Tomori Segera Perpanjang Kontrak di AC Milan	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274199/fikayo-tomori-segera-perpanjang-kontrak-di-ac-milan">https://www.liputan6.com/bola/read/6274199/fikayo-tomori-segera-perpanjang-kontrak-di-ac-milan</a>
98	Barcelona Bajak Pemain Inter Milan Ini untuk Perkuat Lini Pertahanan?	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274202/barcelona-bajak-pemain-inter-milan-ini-untuk-perkuat-lini-pertahanan">https://www.liputan6.com/bola/read/6274202/barcelona-bajak-pemain-inter-milan-ini-untuk-perkuat-lini-pertahanan</a>
99	Ditinggal Bruno, Manchester United Bakal Rekrut Bintang Aston Villa Ini?	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274206/ditinggal-bruno-manchester-united-bakal-rekrut-bintang-aston-villa-ini">https://www.liputan6.com/bola/read/6274206/ditinggal-bruno-manchester-united-bakal-rekrut-bintang-aston-villa-ini</a>
100	Bos Barcelona akui Masa Depan Robert Lewandowski di Camp Nou Masih Gelap!	7/2/2026	<a href="https://www.liputan6.com/bola/read/6274208/bos-barcelona-akui-masa-depan-robert-lewandowski-di-camp-nou-masih-gelap">https://www.liputan6.com/bola/read/6274208/bos-barcelona-akui-masa-depan-robert-lewandowski-di-camp-nou-masih-gelap</a>

## 6. Daftar Hadir Bimbingan

KEGIATAN BIMBINGAN		
TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
20/02-2026	Konsultasi Judul, Bab I	<i>[Signature]</i>
24/02-2026	Revisi Judul, Bab I dan Lanjut Bab II	<i>[Signature]</i>
11/03-2026	Revisi Bab II	<i>[Signature]</i>
07/04-2026	Revisi Bab, Lanjut Bab III II	<i>[Signature]</i>
05/05-2026	Arahan Penyusunan Bab IV, Lanjut Bab IV	<i>[Signature]</i>
25/05-2026	Bimbingan Bab IV dan Bab V	<i>[Signature]</i>
03/06-2026	Pergecekan keseluruhan TA	<i>[Signature]</i>
04/06-2026	Perseetujuan Lanjut Sidang	<i>[Signature]</i>

## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## 7. Riwayat Hidup Singkat Penulis



Dimas Satria Nugroho atau yang sering dipanggil Dimas, Lahir di Jakarta, 31 Maret 2005. Anak tunggal dari pasangan Jimmi dan Purwanti. Bertempat tinggal di Pondok Ronggon, Jakarta Timur. Ia memiliki riwayat pendidikan formal yaitu menyelesaikan pendidikannya di SDN Pondok Ronggon 03, SMPN 196 Jakarta, dan SMA Chartar Buana. Saat ini mengenyam pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, prodi Penerbitan (Jurnalistik). Banyak pengalaman yang penulis dapatkan selama di perkuliahan. Penulis juga dapat mengenal dan mengetahui lebih dekat dengan kehidupan perkuliahan. Memiliki kecintaan dibidang olahraga, fotografi, dan gaming. Ada pun alamat email yang bisa dihubungi [dimassatria.nugroho4@gmail.com](mailto:dimassatria.nugroho4@gmail.com), bisa juga dijumpai di Instagram @dimss\_nugroho.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

