



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL

GAYA HIDUP DI MINEWS.ID PERIODE

MARET 2021



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL

GAYA HIDUP DI MINEWS.ID PERIODE

MARET 2021



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021

LEMBAR PENGESAHAN

PENGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL

GAYA HIDUP DI MINEWS.ID PERIODE

MARET 2021

Disahkan:

Depok,

Penguji I



Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP. 196104261997021001

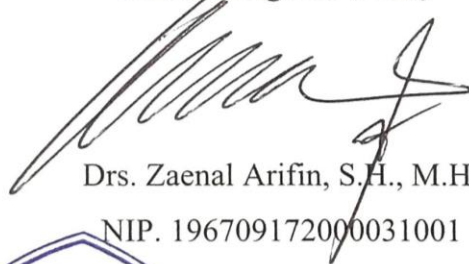
Penguji II



Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP.22992014110319631213

Ketua Program Studi,



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan,




Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL GAYA HIDUP DI MINEWS.ID PERIODE MARET 2021

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Agustus 2021



Rama Kresna Pryawan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya penulis bisa menyelesaikan Laporan Tugas Akhir (TA) yang berjudul **“PENGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL GAYA HIDUP DI MINEWS.ID PERIODE MARET 2021”**. Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan dan sebagai bukti telah menyelesaikan Laporan Tugas Akhir di Politeknik Negeri Jakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak terkait yang telah memberikan dukungan moral dan bimbingannya kepada penulis. Selain itu, ucapan terima kasih juga penulis tujukan kepada:

1. Dr. Sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing, HTL., M.T, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang juga sebagai Dosen Pembimbing Teknis pada penyusunan laporan tugas akhir penulis
4. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku Dosen Pembimbing Materi yang telah banyak membantu memberikan bimbingan dan nasihat kepada penulis dalam penyusunan laporan.
5. Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si., selaku Pembimbing Akademik.
6. Irwan Ariefyanto, selaku Pemimpin Redaksi media Minews.id yang telah banyak membimbing penulis selama praktik industri dan membantu terselesaikannya Laporan Tugas Akhir.
7. Orang tua penulis, Mangir Hartanto, S.E. dan Marlina, S.E. yang selalu memberikan doa, motivasi, semangat, saran, nasihat dan perhatian kepada penulis hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Teman-teman di kelas PB6B, Achmad Nabil, Khalda Fairuz Nadhifah, Irania Zulia, serta seluruh teman-teman Prodi Penerbitan (Jurnalistik) yang telah membantu penulis dikala kesulitan mengerjakan laporan dan banyak memberikan informasi seputar penyusunan tugas akhir.
9. Tarisa Ajeng Pratiwi, yang telah memberikan semangat dan doa untuk penulis di setiap harinya juga diselingi dengan canda dan tawa agar penulis selalu termotivasi untuk menyelesaikan laporan tugas akhir.
10. Adan, Abzi, Bayu, Rizki dan Razka yang dengan semangatnya memotivasi penulis, memberikan dorongan agar terselesainya penulisan laporan tugas akhir.

Susunan Laporan Tugas Akhir dibuat dengan sebaik-baiknya, tentu juga masih ada kekurangan dalam penulisan. Oleh karena itu, mohon berikan kritik dan saran yang membangun kepada penulis, dengan senang hati akan penulis terima juga sebagai masukan bagi penulis untuk lebih baik kedepannya.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	15
1.4 Tujuan Penulisan	15
1.5 Metode Penulisan.....	16
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	16
1.7 Sistematika Penulisan	17
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengantar.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Media Massa.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Jenis-Jenis Media Massa	Error! Bookmark not defined.
2.4 Media Online	9
2.5 Jenis-Jenis Media Online	Error! Bookmark not defined.
2.6 Rubrikasi/Kanal	10
2.7 Berita.....	Error! Bookmark not defined.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.8	Sumber Berita.....	Error! Bookmark not defined.
2.8.1	Jenis-Jenis Sumber Berita	Error! Bookmark not defined.

**BAB III PENGGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL
GAYA HIDUP DI MINEWS.ID**

3.1	Profil Minews.id	Error! Bookmark not defined.
3.2	Sejarah Singkat Minews.id	Error! Bookmark not defined.
3.3	Visi dan Misi	Error! Bookmark not defined.
3.4	Logo.....	Error! Bookmark not defined.
3.5	Struktur Perusahaan.....	Error! Bookmark not defined.
3.6	Kanal di Minews.id	18
3.7	Penggunaan Sumber Berita.....	19
3.7.1	Proses Penggunaan.....	Error! Bookmark not defined.
3.7.2	Jenis Sumber Berita.....	Error! Bookmark not defined.
3.7.3	Alasan Jenis Sumber Berita Yang Dipilih.....	Error! Bookmark not defined.

BAB IV PEMBAHASAN

4.1	Pengantar.....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Bahan Analisis.....	Error! Bookmark not defined.
4.3	Kriteria Analisis	Error! Bookmark not defined.
4.4	Analisis Penggunaan Sumber Berita	Error! Bookmark not defined.
4.4.1	Berita 1 : HeliCity, Taksi Terbang yang Bisa Permudah Mobilitas Error! Bookmark not defined.	
4.4.2	Berita 2 : So Sweet! Begini Ucapan Manis Hailey Baldwin di Ulah Justin Bieber	29
4.4.3	Berita 3 : Berikut Perawatan untuk Anda yang Berambut Keriting Error! Bookmark not defined.	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4.4 Berita 4 : Film Charlie Chaplin Bakal Direstorasi dan Tayang di Bioskop	Error! Bookmark not defined.
4.4.5 Berita 5 : Bikin Fans Gigit Jari, Justin Bieber Sebut Hailey Baldwin Sumber Kebahagiaannya	Error! Bookmark not defined.
4.4.6 Berita 6 : Gokil! Punya Harta 95 Triliun Rupiah, Kanye West Jadi Orang Kulit Hitam Terkaya di AS	39
4.4.7 Berita 7 : Tajir Melintir, Ini Silsilah Keluarga Sisca Kohl ‘Crazy Rich TikTok’	Error! Bookmark not defined.
4.4.8 Berita 8 : Cuitan Pertama dari Bos Twitter yang Laku Dijual Rp 41 Miliar. Seperti Apa Sih Cuitannya?	Error! Bookmark not defined.
4.4.9 Berita 9 : Omesh Positif Covid-19 untuk Kedua Kalinya	49
4.4.10 Berita 10: Beli Klub Cilegon United, Raffi Ahmad Trending di Twitter	Error! Bookmark not defined.
4.5 Hasil Analisis	Error! Bookmark not defined.

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran	59

DAFTAR PUSTAKA **Error! Bookmark not defined.**

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.4 Logo Minews.id (sumber: Minews.id).....	16
Gambar 4.4.1 Tampilan Berita 1 (sumber: Minews.id).....	28
Gambar 4.4.2 Tampilan Berita 2 (sumber: Minews.id).....	31
Gambar 4.4.3 Tampilan Berita 3 (sumber: Minews.id).....	34
Gambar 4.4.4 Tampilan Berita 4 (sumber: Minews.id).....	36
Gambar 4.4.5 Tampilan Berita 5 (sumber: Minews.id).....	39
Gambar 4.4.6 Tampilan Berita 6 (sumber: Minews.id).....	41
Gambar 4.4.7 Tampilan Berita 7 (sumber: Minews.id).....	44
Gambar 4.4.8 Tampilan Berita 8 (sumber: Minews.id).....	48
Gambar 4.4.9 Tampilan Berita 9 (sumber: Minews.id).....	51
Gambar 4.4.10 Tampilan Berita 10 (sumber: Minews.id).....	54



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.5 Struktur Perusahaan.....	17
Tabel 4.2 Bahan Analisis.....	24
Tabel 4.5 Hasil Analisa.....	56





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Di masa sekarang, seluruh dunia sedang dibuat lelah dengan masuk dan berkembangnya virus corona terbaru bernama *Sars-CoV-2* di masing-masing negara. Sehingga dari aktifitas yang dilakukan di luar rumah harus terhenti dan memilih untuk lebih banyak beraktifitas di dalam rumah. Hal tersebut membuat banyak usaha yang mau tidak mau meniadakan penjualan media massa berupa surat kabar.

Untuk mendapatkan berita, manusia biasanya bergantung pada media massa, dalam hal ini surat kabar. Surat kabar disebut memiliki penempatan posisi teratas sebagai bentuk sumber berita yang sekarang tergantung oleh daring (*online*). Virus covid-19 yang dapat menetap di mana saja tanpa mengenal tempat, membuat manusia lebih berhati-hati bila akan menyentuh suatu benda. Surat kabar yang biasanya dijajakan di pinggir jalan lebih rentan terjangkit virus yang tidak diketahui berasal darimana. Sehingga surat kabar bukanlah pilihan yang tepat untuk mendapatkan informasi berita.

Keberadaan media *online* sebenarnya sudah ada namun tidak banyak yang menggunakannya. Sekarang, media *online* merupakan satu-satunya media massa yang dapat diakses dengan mudah sehingga manusia tidak perlu takut akan bahaya virus. Pilihan yang tepat untuk mengakses berita melalui media *online*, ialah *smartphone*. Tentunya, manusia memiliki *smartphone*, dengan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

adanya *smartphone* manusia tidak perlu lagi memindahtangankan surat kabar yang rentan akan virus menempel pada surat kabar.

Era Digital seperti sekarang ini juga mendukung penggunaan media *online* sebagai sumber berita yang dapat diakses secara mudah dan cepat melalui jaringan yang kuat seperti kuota atau *wifi*. Terlebih di masa pandemi dimana orang-orang perlu tahu informasi atau berita tentang perkembangan virus covid-19 dan informasi seputar gaya hidup yang baik serta menguntungkan bagi tubuh agar tidak terpapar virus covid-19.

Sebelum adanya covid-19, penulisan berita dibuat berdasarkan pengamatan langsung saat di lapangan sehingga penulisannya benar-benar nyata tidak dibuat-buat. Setelah covid-19 masuk ke seluruh dunia, anjuran untuk tidak berkerumun dibuat sehingga tidak memungkinkan para jurnalis mendapatkan berita secara langsung. Jurnalis yang kedapatan tidak dapat berita secara langsung tentu menggunakan sumber berita sebagai penulisannya. Sumber berita yang diambil dipahami baik-baik dan ditulis ulang serta dikembangkan sesuai bahasa jurnalis sendiri sehingga tidak akan ada tuduhan plagiat penulisan berita.

Untuk mendapatkan sebuah berita biasanya jurnalis mendatangi tempat-tempat penting yang memiliki banyak sumber berita, seperti kantor polisi, rumah sakit, pengadilan, instansi pemerintah maupun swasta dan seringkali untuk menguatkan isi berita, jurnalis juga mendapatkan sumber berita melalui



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

media online, seperti *Kompas.com*, *Liputan6.com*, *Antaraneews.com*, *Minews.id* atau pun *Wikipedia.com*.

Seiring berjalannya waktu, sumber berita yang bisa dikatakan sudah menjadi makanan pokok jurnalis sedikit demi sedikit mulai hilang karena anjuran untuk tidak berkerumun sebagai bentuk memutus penyebaran Covid-19. Meskipun begitu, untuk mendapatkan berita terbaru yang ditujukan pada khalayak pembaca, para jurnalis mempunyai berbagai macam cara untuk mendapatkan sumber berita, salah satunya melalui jaringan internet.

Melalui jaringan internet, jurnalis mendapatkan sumber berita yang kebanyakan didapat melalui aplikasi Instagram, Youtube, Twitter atau pun Tiktok atau melalui nomor instansi pemerintah/swasta terkait untuk mendapatkan berita secara langsung dan masih hangat. Namun, bila para jurnalis sudah diberi izin untuk meliput, mereka tetap bisa mendapatkan sumber berita yang tentunya harus sesuai protokol kesehatan.

Berdasarkan uraian di atas, penulis memilih judul Tugas Akhir (TA) “*Penggunaan Sumber Berita pada Kanal Gaya Hidup di Minews.id Periode Maret 2021*” dengan alasan pada kanal Gaya Hidup terdapat berbagai macam sumber berita yang disajikan untuk khalayak pembaca mengenai kehidupan para artis, seperti melalui Instagram, berbagai situs yang berhubungan dengan berita Gaya Hidup, wawancara, dan berbagai sumber berita lainnya.

Penulis akan menjelaskan secara rinci bagaimana berita yang sudah tersaji pada kanal Gaya Hidup didapatkan dari berbagai sumber berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sebelumnya, penulis tahu betul yang ingin disampaikan sesuai uraian karena penulis telah menjalankan Praktik Industri (PI) di media *online Minews.id* selama 3 bulan terhitung sejak 19 Januari 2021-19 April 2021 sebagai *Content Writer*.

1.2 Rumusan Masalah

Sesuai dengan latar belakang yang sudah diuraikan oleh penulis, rumusan masalah telah didapatkan, yaitu “*Bagaimana Penggunaan Sumber Berita pada Kanal Gaya Hidup di Minews.id Periode Maret 2021?*”.

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah yang akan dibahas dalam Tugas Akhir berupa:

1. Penggunaan sumber berita pada kanal Gaya Hidup di *Minews.id* periode Maret 2021.
2. Menyajikan isi berita pada kanal Gaya Hidup di *Minews.id* periode Maret 2021.

1.4 Tujuan Penulisan

Penulis memiliki tujuan dalam pembuatan Tugas Akhir yang berjudul “*Penggunaan Sumber Berita pada Kanal Gaya Hidup di Minews.id Periode Maret 2021*”, yaitu :

1. Mengetahui penggunaan sumber berita pada kanal Gaya Hidup periode Maret 2021.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Mengetahui jenis sumber berita yang dipilih di kanal Gaya Hidup periode Maret 2021.

1.5 Metode Penulisan

Di dalam metode penulisan, penulis menggunakan metode penelitian deskriptif atau penelitian yang dilakukan untuk mendapatkan gambaran dari hasil pengamatan yang dilakukan penulis. Hasil pengamatan ini ialah “*Penggunaan Sumber Berita pada Kanal Gaya Hidup di Minews.id Periode Maret 2021*”. Metode ini sebelumnya sudah dilakukan penulis saat menjalani Praktik Industri (PI) di media *online Minews.id*.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Penelitian secara deskriptif dilakukan penulis sebagai metode dalam mendapatkan data-data akurat dan tepat. Hal tersebut mendukung tersusunnya Tugas Akhir (TA). Data-data akurat dan tepat didapatkan dengan cara sebagai berikut:

1. Metode Kepustakaan

Metode ini terbilang metode yang paling berperan penting dalam penyelesaian Tugas Akhir (TA). Penulis mengumpulkan data-data sebagai bahan referensi dan pendukung, seperti buku, jurnal penelitian, internet, dan berbagai sumber untuk penyelesaian Tugas Akhir (TA).



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Metode Observasi

Dalam pengumpulan data, penulis melihat secara langsung bagaimana sebuah berita pada kanal Gaya Hidup dibuat dengan mengamati dan menganalisa sumber berita.

3. Metode Wawancara

Penulis melakukan wawancara kepada pihak terkait yang berhubungan dengan penelitian Tugas Akhir dengan mengajukan pertanyaan sehingga data yang didapat lebih akurat dan tepat.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika Penulisan yang digunakan dalam penyusunan Tugas Akhir terdiri dari lima bab. Masing-masing bab memiliki subbab agar lebih mudah dimengerti.

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini dimulai dengan membahas latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Pada bab ini, penulis menjabarkan teori-teori yang diperoleh dari buku, jurnal penelitian atau pun internet sebagai pendukung penyusunan Tugas Akhir. Teori-teori yang mendukung, seperti teori media massa, jenis-jenis media massa, media *online*, jenis-jenis media *online*, kanal/rubrik, berita, sumber berita dan jenis-jenis sumber berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PENGGUNAAN SUMBER BERITA PADA KANAL GAYA HIDUP DI MINEWS.ID

Bab ini membahas gambaran umum mengenai *Minews.id*, termasuk sejarah singkat, visi dan misi, struktur redaksi, kanal di *minews.id*, penggunaan sumber berita, proses penggunaan, jenis sumber berita, dan alasan jenis sumber berita yang dipilih.

BAB IV PEMBAHASAN

Bab ini berisikan 10 berita yang penulis analisis lebih dalam sesuai dengan judul Tugas Akhir sepanjang bulan Maret 2021.

BAB V PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan dan saran dari keseluruhan bab. Penulis mengemukakannya sebagai solusi dari permasalahan yang penulis uraikan.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada penjelasan sebelumnya, penulis telah membahas serta menganalisa berita yang menggunakan sumber berita terpercaya agar isi dari berita akurat dan berdasarkan fakta untuk dipublikasikan. Ada pun penulis membuat kesimpulan untuk menjawab pertanyaan mengenai Tujuan Penulisan pada Bab I, yakni sebagai berikut:

1. Didapatkan 10 berita mengenai penggunaan sumber berita yang dimana di masing-masing berita menggunakan jenis sumber berita berbeda, seperti *electronic trail* (sumber berita dari jaringan internet), *people trail* (orang sebagai sumber berita), dan *news office trail* (kantor berita sebagai sumber berita).
2. Berkembangnya virus Covid-19 membuat media *minews.id* mengubah strateginya untuk mendapatkan berita melalui sosial media sebagai sumber berita yang dimana sebanyak 85% wartawan kanal Gaya Hidup menggunakannya untuk kebutuhan sekaligus pendukung isi penulisan berita. Menurut Pemimpin Redaksi *Minews.id*, Irwan Ariefyanto menjelaskan bahwa berita-berita Gaya Hidup didapat dari sosial media *Instagram*, tak jarang juga menggunakan *Twitter* atau pun *Youtube*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

1. Diharapkan masing-masing berita gaya hidup diberikan lebih dari 1 sumber berita seperti yang ada pada Berita 7 dengan judul “*Tajir Melintir, Ini Silsilah Keluarga Sisca Kohl ‘Crazy Rich TikTok’*”. Berita tersebut menggunakan jenis sumber berita *Electronic Trail* dan *News Office Trail*. Jenis sumber berita *Electronic Trail* diperkuat oleh sosial media *Instagram* dan *TikTok*. Sedangkan, *News Office Trail* diperkuat dengan lansiran kantor berita *Forbes* mengenai kekayaan yang dimiliki keluarga Sisca Kohl. Dengan adanya lebih dari 1 sumber berita membuat sebuah berita lebih akurat, berdasarkan fakta, dan dapat dipertanggung jawabkan.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Cangara, Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers
- Haris Sumadiria, A.S. 2016. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*.
- Munir A, Samsul. 2018. *JURNALISTIK : Teori dan Praktik*. Yogyakarta: BiTi Djaya
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online : Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Rosidah, Ilmiyatur dan Wulandari, Badriyah. 2019. *Belajar Kepenyiaran Daring: Teori dan Praktik*. Tuban: Mitra Karya
- Santana K, Septiawan. 2017. *Jurnalisme Kontemporer*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Suhandang, Kustadi. 2004. *Pengantar Jurnalistik*. Bandung: Nuansa.
- Suryawati, Indah. 2011. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Penerbitan

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Senin, 19 April 2021	Pengarahan ketentuan keseluruhan Bab	
Senin, 31 Mei 2021	Revisi Bab 1 dan Bab 2 di Margocity, Depok	
Sabtu, 19 Juni 2021	Revisi Bab 3 di Pesona Square, Depok	
Kamis, 8 Juli 2021	Revisi Bab 4 via <i>Google Meet</i>	
Selasa, 13 Juli 2021	Revisi Bab 4 dan Bab 5, penambahan tabel di tiap berita pada Bab 4 Bahan Analisis dan penjelasan isi Bab 5 via <i>WhatsApp</i>	
Kamis, 29 Juli 2021	ACC keseluruhan Bab	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Minggu, 6 Juni 2021	Pengantar Teknis	
Selasa, 15 Juni 2021	Revisi Bab 1 dan 2	
Selasa, 22 Juni 2021	Revisi Bab 1-4	
Selasa, 29 Juni 2021	Revisi Bab 3-5	
Minggu, 4 Juli 2021	Revisi Daftar Isi	
Sabtu, 10 Juli 2021	Acc	

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

HASIL TANGKAP LAYAR BERITA

Berita 1



The screenshot shows a news article from 'm news' with the title 'HeliCity, Taksi Terbang yang Bisa Permudah Mobilitas'. The article is dated 1 March 2021, 14:48. The main image shows a red helicopter with 'HeliCity' and 'Bell 505' written on it. The article text discusses the launch of HeliCity by PT Whitesky Aviation, highlighting its role in providing a new transport service from Soekarno-Hatta Airport to Tangerang and Banten. It also mentions the CEO's statement that the service is available at 72 points across various cities in West Java. A sidebar on the right contains related news items, including 'Business Strategy Manager Jobs' and 'Liga 1 Ditunda, PT LI PSSI Diskusi dengan'.

Berita 2



So Sweet! Begini Ucapan Manis Hailey Baldwin di Ulang Justin Bieber
Penulis Annastasya - 2 Maret 2021, 13:00



Justin Bieber dan Hailey Baldwin (Foto: istimewa)

Sustainable investing
Manulife Investment Management

MATA INDONESIA, JAKARTA – Penyanyi pop Hollywood, Justin Bieber kini sedang berbahagia. Senin, 1 Maret kemarin Pelantun *'That Should Be Me'* ini tengah berulang tahun yang ke-27.

Momen bahagia ini turut dibagikan oleh sang istri, Hailey Baldwin. Lewat unggahannya di Instagram, Hailey menuliskan ucapan manis untuk Bieber di hari spesialnya.

"Tahun lain di sekitar matahari bersamamu, tahun lain untuk mencintaimu, tumbuh bersamamu dan tertawa bersamamu. Selamat ulang tahun ke 27, kamu adalah manusia favoritku dan aku bersyukur berada di sisimu," tulis Hailey dalam unggahannya, Selasa 2 Maret 2021.

BERITA TERKAIT



Sertifikat Vaksin Covid-19 Jadi Syarat Bepergian Jar Jauh, Begini Cara Unduh...



Liga 1 Ditunda, PT LIB dan PSSI Diskusi dengan Klub

Dalam postingan itu, Hailey membagikan momen bahagianya bersama Bieber sebagai sepasang suami istri. Mulai dari foto saat *dinner*, liburan, hingga di pernikahan mereka.

Unggahan itu pun turut dikomentari oleh Bieber. Ia membalas ucapan ulang tahun dari Hailey dengan manis.



2021 tire and wheel fair
Participating Trading Exhibition In Another Convenient and Safe Way. Register Today.
CITEXPO Direct

"Aku mencintaimu sayang," tulis Justin di kolom komentar.

Sejumlah selebriti dunia pun ikut mengucapkan selamat ulang tahun untuk Bieber melalui unggahan Hailey. Terlihat Kim dan Khloe Kardashian, hingga Donatella Versace mengomentari postingan tersebut.

Justin Drew Bieber lahir di Ontario, Kanada 1 Maret 1994. Di usianya ke-27 tahun ini, ia sudah menikahi model sekaligus putra Stephen Baldwin, Hailey Baldwin pada 2018 lalu.

Di bulan kelahirannya ini, Bieber juga memberikan hadiah spesial untuk para penggemarnya. Ia akan merilis album terbarunya, *'Justice'* pada 19 Maret 2021 mendatang. Album tersebut akan menjadi album perdananya di tahun 2021 ini.

Berita 3



Berikut Perawatan untuk Anda yang Berambut Keriting
Penulis Khasanah - 23 Maret 2021, 17:45



Berambut keriting (Foto: iStock)

MATA INDONESIA, JAKARTA – Bagi Anda pemilik rambut keriting, mungkin masalah yang kerap Anda hadapi adalah kusut dan sulit diatur. Padahal sebenarnya, cara merawat rambut keriting tidak sesulit yang dibayangkan.

Melansir Times of India, dengan menerapkan beberapa cara di bawah ini, rambut keriting Anda akan lebih mudah diatur. So, Anda tak perlu kebal dan bingung lagi.

Pilih sampo yang tepat

BERITA TERKAIT



Sertifikat Vaksin Covid-19 Jadi Syarat Bepergian Jar Jauh, Begini Cara Unduh...



Liga 1 Ditunda, PT LIB dan PSSI Diskusi dengan Klub

Gunakan sampo ringan yang bebas bahan kimia beracun seperti alkohol, sulfat, dan parabens yang dapat membuat iritasi kulit Anda.

Perawatan pre-sampo



URGENT HIRING FOR ONLINE LEAD MANAGEMENT PROFESSIONALS. APPLY NOW!

Oleskan masker rambut atau minyak kondisioner pada rambut keriting Anda. Biarkan kondisioner selama 20 menit. Ini memastikan kondisioner meresap ke rambut Anda dengan baik.

Jangan sering menyisir

Tahan keinginan untuk menyisir rambut Anda. Jika perlu, gunakan sisir bergigi jarang pada rambut Anda sebelum keramas. Kemudian setelah keramas, gunakan jarigan Anda seleyaknya Anda menyisir rambut.

Temperature penataan rambut

Temperature tinggi dari alat penseta rambut akan menghilangkan tekstur alami rambut Anda. Batasi penggunaan penataan rambut dan gunakan semprotan pelindung panas.

Gunakan sisir bergigi yang jarang

Ini akan membantu menghilangkan kusut pada rambut keriting Anda. Mulailah dengan menyisir dari bawah ke atas. Jangan pernah menggunakan sisir dengan jarak yang dekat, sebab hal ini akan merusak tekstur alami rambut Anda.

Selalu keramas dengan air dingin

Mandi air panas akan menghilangkan minyak alami dan sebum dari kulit kepala dan rambut Anda. Pembilasan air dingin sangat dianjurkan, karena ini aman dan baik untuk rambut keriting Anda.

Pangkas rambut Anda untuk menghindari ujung bercabang

Pangkas rambut Anda setiap 6-8 minggu untuk menghilangkan ujung yang bercabang dan rambut rusak.

Pengobatan alami

Buat masker rambut dari telur, minyak zaitun, cuka, dan mayones. Aduk semua bahan dan oleskan ke rambut Anda. Bilas dengan sampo ringan setelah 30 menit.

Minyak untuk rambut keriting

Gunakan minyak kelapa ringan untuk rambut keriting. Pakailah ujung jari Anda untuk memijat minyak ke kulit kepala Anda. Oleskan sebelum tidur dan cuci di pagi hari.

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita 4

Film Charlie Chaplin Bakal Direstorasi dan Tayang di Bioskop
 Penulis: Imam Bachtiar - 7 Maret 2021, 20:30

Berita Terkait:
 - Jual Laptop Bekas Anda Ke Kami
 - Sertifikat Vaksin Covid-19 Jadi Syarat Bepergang Jarak Jauh, Begini Cara Unduh...
 - Liga 1 Ditunda, PT LIB dan PSSI Diskusi dengan Klub

MATA INDONESIA, JAKARTA—Sudah seratus tahun berlalu, rencananya film Charlie Chaplin yang berjudul *The Kid* bakal direstorasi dan putar di bioskop seluruh dunia. Beberapa film bisu paling terkenal dari sang komedian saat ini sedang direstorasi.

Perusahaan film Prancis mk2 dan distributor internasional Piece of Magic mengatakan dalam sebuah pernyataan bahwa mereka telah bekerja sama dalam rangka perayaan seratus tahun tersebut. Film yang akan direstorasi meliputi *"The Gold Rush"*, *"City Lights"*, *"The Circus"*, *"Modern Times"*, dan *"The Great Dictator"*.

Dilansir Reuters, mk2 akan merilis restorasi 4K *"The Kid"* di Prancis pada musim gugur sementara Piece of Magic bekerja dengan jejaring lain untuk merilis karya lainnya di sekitar 50 wilayah serta berkolaborasi dengan mitra distribusi mk2.

"*The Kid*" tahun 1921 mengukuhkan ketenaran dan keterampilan luar biasa Chaplin dalam seni perfilman," kata Kepala Eksekutif mk2 Nathanaël Karmitz dalam sebuah pernyataan.

Dirinya merasa tahun ini menjadi waktu yang tepat untuk mengembalikan Chaplin ke bioskop di seluruh dunia dan terus mempertahankan warisan karyanya, merayakan modernitas dan emosi yang hidup saat ini.

Aman dan Terpercaya
 Melayani berbagai macam penjualan laptop

Jualinlaptop Indonesia **BUKA**

Kedua perusahaan tersebut mengatakan akan ada poster dan trailer baru yang dirancang untuk penonton kontemporer untuk menandai ulang tahun tersebut.

Berita 5

Bikin Fans Gigit Jari, Justin Bieber Sebut Hailey Baldwin Sumber Kebahagiaannya
 Penulis: Anwarulhadiq - 12 Maret 2021, 09:58

Berita Terkait:
 - Spek Bahan Sesuai Kebutuhan
 - Vital Pengakuan Pria Punya Sugar Baby: Uk Tahun Masih...
 - Sertifikat Vaksin Covi Jadi Syarat Bepergang Jauh, Begini Cara Unduh...

Namun, semuanya berubah ketika ia bertemu dengan Hailey. Bieber mengatakan sang istri merupakan sumber kebahagiaan hidupnya saat ini.

Selain itu, Hailey juga sangat membantunya melewati masa-masa sulit. Termasuk masalah kesehatan mentalnya.

"Satu hal yang sudah begitu membantu adalah istri saya, dia begitu terstruktur dan bertanggung jawab," kata Bieber.

Di masa remajanya, Justin Bieber sukses meraih karier sebagai penyanyi yang sukses. Namun, namanya sempat tercoreng lantaran aksi tak terpujinya yang sering tersorot kamera. Mulai dari bertengkar dengan paparazi, menyetir saat mabuk, hingga tampil bugil di sebuah pantai.

Kini, Bieber mengaku kondisinya sudah lebih baik. Ia tak lagi merasa seperti orang jahat, berkat perlakuan dan cinta sang istri, Hailey Baldwin yang tulus padanya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita 6

Gokil! Punya Harta 95 Triliun Rupiah, Kanye West Jadi Orang Kulit Hitam Terkaya di AS
 Penulis: Annastasya - 20 Maret 2021, 11:30

Benang Jarum Official Website

MATA INDONESIA, JAKARTA – Sosok Kanye West kembali jadi sorotan. Bukan soal perceraian dengan Kim Kardashian, melainkan tentang jumlah harta kekayaannya yang menyebar di sosial media.

Dilansir dari Acesoahwibz, West dinobatkan sebagai orang berkulit hitam terkaya di Amerika Serikat. Pasalnya, harta bapak empat anak ini mencapai 6,6 miliar Dolar AS atau setara dengan 95 miliar Rupiah.

Sepuluh harta kekayaan West ini berasal dari label Yeezy yang berkolaborasi dengan Adidas dan Gap Inc. Label Yeezy yang diciptakan Kanye West ditaksir bernilai antara 3,2 miliar hingga 4,7 miliar Dolar AS.

Berita Terkait:
 Negara Ini Mengizinkan Laki Memakai Rok. Sebagai Pakailah Sehari-hari
 Viral! Pengakuan Pria Berpunya Suger Baby: Udah Tahun Masih...

Tak hanya itu, rapper sensasional ini juga memiliki uang tunai dan tabungan sebanyak 122 juta Dolar AS atau setara dengan 1,7 triliun Rupiah.

Meski sudah ladang uang dari label Yeezy, West tetap melakukan perjanjian dengan brand pakaian Gap untuk menambah pundi-pundinya. Ia bekerja sama merancang desain untuk pakaian pria, perempuan dan anak-anak dengan target total penjualan sebesar 150 juta Dolar AS di tahun 2022.



Sebagai tambahan, ia juga memiliki lebih dari 1,7 miliar Dolar AS dalam bentuk aset lainnya, termasuk investasi di perusahaan milik Kim Kardashian, SKIMS Company.

West juga memiliki katalog musik yang dilaporkan seharga 110 juta Dolar AS.

Duh, tajir melintir banget ya, Kanye West.

Berita 7

Tajir Melintir, Ini Silsilah Keluarga Sisca Kohl 'Crazy Rich Tik Tok'
 Penulis: Annastasya - 20 Maret 2021, 17:30

Berita Terkait:
 Negara Ini Mengizinkan Laki Memakai Rok. Sebagai Pakailah Sehari-hari
 Viral! Pengakuan Pria Berpunya Suger Baby: Udah Tahun Masih...

Posts
 mak_inpoh

"bapa nya sisca kohl kerja apa?"

hamaakuslapahy
 emak bapaknya kerja apasih? 4d

Rizqi Eka Oktaviana
 Dia keponakan Ma Huateng CEO Tencent org terkaya ke 3 se Asia ke 2 se China ke 14 se Dunia dan bapaknya kerja di Tencent.

Tencent Holdings Ltd, didirikan oleh Ma Huateng bersama rekannya tencent juga adalah sebuah perusahaan di balik aplikasi Wechat yang mengasilkan poster Facebook diatas ini nilai valuasi perusahaan. Saham Tencent seperti dilaporkan CNBC berada di posisi HK\$439,6 per saham pada Selasa dan sebagai rekor tertinggi. Wikipedia

Harga saham: 3790 (HKD)
 HK\$628,00 (-12,00 (-1,93%))
 19 Mar 10:00 GMT+07 - Pasifikan

Didirikan: 11 November 1998
 Pendapatan: 377,3 miliar CNY (2019)
 Kantor pusat: Shenzhen, Tiongkok
 Jumlah karyawan: 62.985 (2019)
 Laba bersih: 30,59 miliar USD (2017)

Made Vuli Aggrini Sukarta
 Sisca Kohl ini anaknya kaya raya tapi bak dan gak sombong, gak kayak OKS gitu deh

Berilah dapetin bapaknya...

"Emak bapaknya kerja apa sih?," kata seorang netizen.

"Dia keponakan Ma Huateng, CEO Tencent orang terkaya ke tiga se Asia, ke dua se Cina ke 14 sedunia, dan bapaknya kerja di Tencent," kata seorang netizen dalam postingan itu.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Setelah ditelusuri, Tencent Holding merupakan perusahaan di balik aplikasi WeChat. Perusahaan itu didirikan oleh Ma Huateng pada tahun 1998.

Dilansir dari Forbes, Ma Huateng memiliki kekayaan bersih sebesar 62,7 miliar Dolar AS pada tahun 2019.

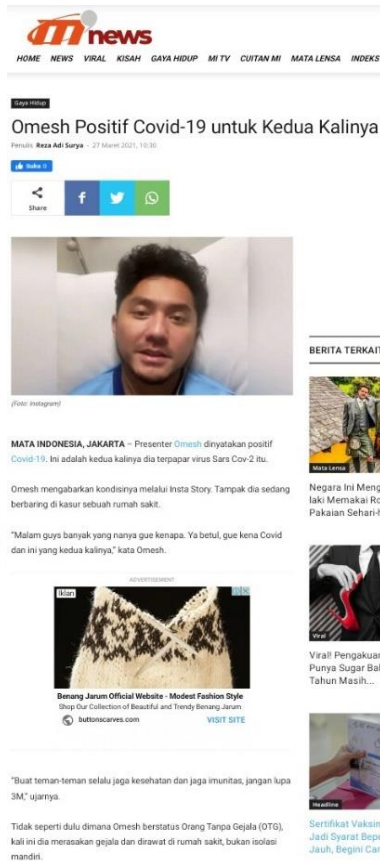
Meski begitu, belum ada konfirmasi resmi kebenaran dari silsilah keluarga Sisca itu. Namun, banyak netizen yang mempercayai bahwa Sisca memang keponakan konglomerat tersebut.

Sisca Kohl merupakan gadis kelahiran 2002 yang kini tinggal di Tangerang, Banten. Ia tengah menempuh pendidikan di Universitas New South Wales, Australi. Sampai saat ini, tak diketahui siapa sebenarnya orang tua dari gadis yang dijuluki Crazy Rich TikTok itu.

Berita 8

The screenshot shows a news article from 'm news' with the headline 'Cuitan Pertama dari Bos Twitter yang Laku Dijual Rp 41 Miliar. Seperti Apa Sih Cuitannya?'. The article includes a photo of Jack Dorsey, a tweet from him, and a 'BERITA TERKAIT' section with other news items. The article text discusses the sale of Dorsey's first tweet for \$1.32 million (approximately Rp 41 billion) and mentions that he had 117K likes and 53.5K retweets at the time. It also notes that Dorsey is the founder of Twitter and that the tweet was sold on the Nifty Gateway platform.

Berita 9



Omesh Positif Covid-19 untuk Kedua Kalinya
Penulis: Reza Adi Surya - 27 Maret 2021, 18:30

MATA INDONESIA, JAKARTA – Presenter **Omesh** dinyatakan positif Covid-19. Ini adalah kedua kalinya dia terpapar virus SARS Cov-2 itu.

Omesh membagikan kondisinya melalui Insta Story. Tampak dia sedang berbaring di kasur sebuah rumah sakit.

"Malam guys banyak yang nanya gue kenapa. Ya betul, gue kena Covid dan ini yang kedua kalinya," kata Omesh.

"Buat teman-teman selalu jaga kesehatan dan jaga imunitas, jangan lupa 3M," ujarnya.

Tidak seperti dulu dimana Omesh berstatus Orang Tanpa Gejala (OTG), kali ini dia merasakan gejala dan dirawat di rumah sakit, bukan isolasi mandiri.

Yang pertama OTG dan belum terbentuk antibodi. Selalu jaga kesehatan dan imunitas jangan lupa 3M," katanya.

Netizen mendoakan agar Omesh segera sembuh dan bisa beraktivitas seperti biasa lagi.

"Lekas sembuh bang," kata akun @aldimas****

"GWS bang.. semoga kita semua slalu diberi kesehatan dan dijauhkan dari covid," tulis akun @pelangi_****.

"Semoga korona cepat hilang dari mukabumi amiiin amin yarobbal alamiin," kata akun @clorismen_c*****.

Di 2019 lalu, Omesh sempat dikabarkan meninggal dunia karena jarang tampil di layar kaca. Faktanya, dia hanya vakum dan beristirahat sejenak dari dunia entertainment lantaran sakit yang dideritanya.

Omesh mulai dikenal ketika tampil di acara 'Extravaganza'. Setelah itu, dia menjadi pembawa acara ajang pencarian bakat 'Indonesia Mencari Bakat', 'Insert', 'Comedy Night Live' 'Family 100 Indonesia', dan masih banyak lagi.

Sepanjang kariernya, suami Dian Ayu itu tiga kali menyabet Panasonic Gobel Awards di 2011, 2018, dan 2019 dari dua kategori berbeda.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita 10

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Beli Klub Cilegon United, Raffi Ahmad Trending di Twitter

Penulis: Annastasya - 28 Maret 2021, 14:30

Raffi Ahmad, Rudy Salim dan Dony Oskaria membeli klub sepak bola Cilegon United

Clear roof tent
We can customize the tent for your events, to leave your guests a deep impression. SHOULDER TENT

MATA INDONESIA, JAKARTA – Presenter kondang, Raffi Ahmad kembali jadi sorotan publik. Namanya mendadak viral usai membeli sebuah klub sepak bola Liga 2 Cilegon United.

Tak sendirian, Raffi membeli klub sepak bola itu bersama dua sahabatnya, Rudy Salim dan Dony Oskaria. Klub asal Banten tersebut dibeli Raffi dan rekan-rekannya jelang dimulainya kompetisi Liga 2 2021.

Pelawannya ini sontak membuat publik terkejut. Hal tersebut juga sukses membuat nama Raffi menjadi trending topic di Twitter.

Extra Time Indonesia @identratime · 28 Mar 2021
BREAKING: Aa Raffi Ahmad RESMI mengakuisisi klub asal Banten, Cilegon United!

Beneran ternyata 🤔

Zigfrids @topexxxxxx
raffi ahmad x rudy salim 🙌
9:47 AM · 28 Mar 2021

Naf @yunafasant12
How to be Raffi Ahmad?

PanditFootball.com @panditfootball
Artis kondang dan sukses, Raffi Ahmad, bersama sahabatnya, Rudy Salim dan Dony Oskaria, resmi mengakuisisi klub Liga 2, Cilegon United.

Rudy Salim dikenal sebagai pengusaha muda dalam bisnis mobil mewah, sedangkan Dony Oskaria adalah Wakil Direktur Utama Garuda Indonesia.

Virat @viratkhanna
Virat! Pengakuan Pria Be Punya Sugar Baby: Udah

Ellaello Kitty @ellayunilawati
Raffi Ahmad pancennn

PanditFootball.com @panditfootball
Artis kondang dan sukses, Raffi Ahmad, bersama sahabatnya, Rudy Salim dan Dony Oskaria, resmi mengakuisisi klub Liga 2, Cilegon United.

Rudy Salim dikenal sebagai pengusaha muda dalam bisnis mobil mewah, sedangkan Dony Oskaria adalah Wakil Direktur Utama Garuda Indonesia.

9:19 AM · 28 Mar 2021

Tak sampai disitu, Informasi bahwa suami Nagita Slavina itu membeli Cilegon United juga disebar melalui akun Instagram Raffi, @raffinagita1717. Foto yang diunggah pada Minggu, 28 Maret 2021 itu memamerkan foto Raffi bersama presiden Cilegon United, Yudi Apriyanto.

A POST SHARED BY RAFFI AHMAD AND NAGITA SLAVINA (@RAFFINAGITA1717)

"Mohon doanya, bismillah," tulis Raffi.

Belum ada pernyataan resmi tentang bagaimana saham yang dibeli oleh Raffi. Belum diketahui pula apa yang akan dilakukan bapak satu anak itu kepada klub asal Banten tersebut.

Unggahan Raffi itu pun tak hanya mengundang netizen. Para rekan selebritisnya mulai dari Baik Wong hingga Ibnu Jamil pun turut memberi selamat dan mendoakan rencana Raffi kedepannya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irwan Ariefyanto

Jabatan : Pemimpin Redaksi *Minews.id*

Menerangkan bahwa:

Nama : Rama Kresna Pryawan

NIM : 1806321004

Hari/Tanggal : Jumat, 25 Juni 2021

Mahasiswa Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (Jurnalistik) adalah benar telah melakukan kegiatan wawancara secara *offline* atau bertemu langsung di kantor *minews.id*. Adapun wawancaranya mengenai sumber berita pada kanal Gaya Hidup.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan benar, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, Juni 2021

Irwan Ariefyanto



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Irwan Ariefyanto
Jabatan : Pemimpin Redaksi Minews.id
Hari/Tanggal : Jumat, 25 Juni 2021
Pukul : 18.30 WIB
Wawancara *offline* atau datang ke kantor

Keterangan:

Pewawancara (P)

Narasumber (N)

P : Bagaimana cara penggunaan sumber berita di *minews.id*?

N : Karena Covid-19, sumber berita pada Kanal Gaya Hidup di *minews.id* didapatkan 85% melalui sosial media, seperti *Instagram*, *Twitter*, *Youtube*, *Facebook*, dll,...

P : Bagaimana cara proses penggunaannya?

N : Sebelum membuat berita, masing-masing wartawan sudah mempunyai karakteristik sendiri untuk membuat berita melalui konten yang menarik untuk dilaporkan. Dalam hal ini, wartawan Gaya Hidup mencari sebuah berita menggunakan pola. Pola yang gampang adalah membuat berita dengan konten yang sedang viral. Kemudian, wartawan langsung membuat sebuah narasi berdasarkan konten dan tidak lupa menambahkan pernyataan komentar *netizen* sebagai pendukung keakuratan fakta.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

P : Apa saja jenis sumber berita yang digunakan?

N : Saat pandemi seperti ini tidak mungkin pihak kantor memberikan wartawan turun ke lapangan untuk mencari berita. Oleh karena itu, wartawan *minews.id* mendapatkan berita melalui jaringan internet atau *Electronic Trail* dalam hal ini sosial media, seperti *Instagram* khusus kanal gaya hidup, *Twitter* dan *Youtube* untuk kanal berita seperti politik dan pemerintahan.

P : Alasan jenis sumber berita yang dipilih?

N : Di era Jurnalisme Online kebanyakan berita didapat melalui media *digital*, seperti salah satunya sosial media. Sosial media dapat memudahkan orang-orang atau pembaca untuk mengetahui sebuah berita yang sedang terjadi, viral, bahkan trending secara cepat. Terlebih, sekarang Indonesia sedang mengalami pandemi covid-19, tidak mungkin pihak kantor mengambil risiko menurunkan wartawan ke lapangan untuk mencari berita. Akhirnya, sosial media menjadi sumber berita pilihan untuk terbuatnya sebuah berita dan media *minews.id* merubah strateginya dalam pembuatan berita yang 85% didapat melalui sosial media.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Rama Kresna Pryawan dilahirkan di Jakarta, 4 April 2000, merupakan anak tunggal dari pasangan Mangir Hartanto dan Marliana. Biasa dipanggil Rama atau Kresna.

Menempuh pendidikan di SDN 01 Joglo tahun 2006-2012, melanjutkan ke SMP 215 Jakarta tahun 2012-2015, kemudian SMA 12 Tangerang tahun 2015-2018, dan sekarang sedang menempuh pendidikan D3 Penerbitan (Jurnalistik) di Politeknik Negeri Jakarta. Rumah penulis berlokasi di Ciledug, Tangerang.

Kresna memiliki hobi sebagai berikut, basket, berenang, dan sepak bola. Kresna dikelilingi oleh teman-teman yang baik dan banyak memberikan motivasi serta saran.

Selama di masa perkuliahan Kresna mendapatkan 3 orang sahabat yang selalu mendukung satu sama lain hingga akhirnya masing-masing bisa menyelesaikan laporannya dengan tepat. Ia mengikuti berbagai kegiatan yang diadakan di kampus untuk menambah wawasan dan pengetahuan.