



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**TUGAS AKHIR
SPESIFIKASI PROYEK DESAIN**

**PERANCANGAN BUKU PANDUAN ORANG TUA
DAN SISWA SDIT TAHFIDZ UTRUJAH DEPOK**



Diajukan sebagai Persyaratan Kelulusan
Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis
Politeknik Negeri Jakarta

Oleh:
MARYAM QONITA

NIM : 5017020058

**PROGRAM STUDI DESAIN GRAFIS
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
DEPOK
2021**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

1. Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Panduan Orang Tua dan Siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok
2. Penulis
 - a. Nama : Maryam Qonita
 - b. NIM : 5017020058
3. Jurusan : Teknik Grafika dan Penerbitan
4. Program Studi : Desain Grafis



Menyetujui,
Pembimbing I

Dina Martin, S.Sn., M.Ds.
NIP. 520000000000000267

Menyetujui,
Pembimbing II

Deli Silvia, M.Sc.
NIP. 198408192019032012



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

1. Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Panduan Orang Tua dan Siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok
2. Pelaksana
 - a. Nama : Maryam Qonita
 - b. NIM : 5017020058
 - c. Jurusan : Teknik Grafika dan Penerbitan
 - d. Program Studi : Desain Grafis
3. Pembimbing
 - a. Pembimbing I : Dina Martin, S.Sn., M.Ds.
 - b. Pembimbing II : Deli Silvia, M.Sc.
4. Waktu Pelaksanaan : Bulan Maret s/d Agustus 2021

Depok, 6 Agustus 2021

Pelaksana

Maryam Qonita

5017020058

Menyetujui,

Pembimbing I

Dina Martin, S.Sn., M.Ds.

NIP. 520000000000000267

NIP. 520000000000000267

Menyetujui,

Pembimbing II

Deli Silvia, M.Sc.

NIP. 198408192019032012

NIP. 198408192019032012



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU PANDUAN ORANG TUA DAN SISWA
SDIT TAHFIDZ UTRUJAH DEPOK

Oleh :

MARYAM QONITA

5017020058

Disahkan :

Penguji I

Penguji II

Rian Dwi Antoro, S.Ds., M.Sn.
NIP. 5200000000000000093

Mochamad Yana Hardiman, S.T., M.T.
NIP. 198408132019031008

Depok, 31 Agustus 2021

Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Maryam Qonita
NIM : 5017020058
Program Studi : Desain Grafis
Jurusan : Teknik Grafika dan Penerbitan

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN BUKU PANDUAN ORANG TUA DAN SISWA SDIT TAHFIDZ UTRUJAH DEPOK

Adalah benar-benar hasil karya sendiri dan tidak terdapat karya orang lain dalam mendapatkan gelar di suatu perguruan tinggi. Selain itu, sumber-sumber informasi yang dikutip juga telah disertakan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Apabila ditemukan ketaksesuaian atau pelanggaran dalam pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Depok, 6 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



Maryam Qonita



PERANCANGAN BUKU PANDUAN ORANG TUA DAN SISWA SDIT TAHFIDZ UTRUJAH DEPOK

Maryam Qonita¹, Dina Martin², Deli Silvia³

Program Studi Desain Grafis, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan,
Politeknik Negeri Jakarta, Jl. Prof. Dr. G. A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425
e-mail: maryamq.qonita@gmail.com

ABSTRAK

Setiap sekolah harus siap dalam mengelola sarana informasi sekolahnya sehingga terlaksananya program dan kegiatan sekolah yang lebih efektif, efisien, dan akuntabel. SDIT Tahfidz Utrujah Depok dalam pelaksanaannya masih kurang dalam penyediaan informasi sekolah sehingga menimbulkan beberapa pelanggaran dan ketidaksesuaian dengan kebijakan sekolah yang dilakukan orang tua maupun siswa. Selain itu juga belum tersedianya sarana informasi yang dikeluarkan secara resmi oleh sekolah untuk persiapan pengenalan sekolah pada saat tahun ajaran baru. Perancangan ini bertujuan untuk mengomunikasikan informasi sekolah dan memantau kegiatan harian siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok. Penelitian ini, memakai metode kualitatif deskriptif dengan pengumpulan data melalui observasi, wawancara, kuesioner, dokumentasi, dan studi pustaka. Kemudian data yang terkumpul dianalisis menggunakan analisis STP dan SWOT. Hasil dari pengembangan arahan kreatif kemudian dilakukan *mind mapping* dan *mood board* maka mendapatkan sebuah konsep visual yaitu islami, *education*, dan *cheerful* untuk gaya desain, tata letak, warna, tipografi dan elemen visual lainnya. Hasil perancangan ini diharapkan dapat memenuhi kebutuhan informasi para orang tua dan siswa juga meningkatkan interaksi antara sekolah dengan orang tua dan siswanya. Buku panduan yang terdiri dari 72 halaman dengan ukuran A5 ini juga diaplikasikan pada media turunan seperti: brosur, *feeds Instagram*, kalender, dan *flash disk card* sebagai penunjang media utama.

Kata kunci: Sekolah islam, buku panduan, orang tua, siswa

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSTRACT

Every school must be ready to manage its school information facilities so that the implementation of school programs and activities is more effective, efficient, and accountable. SDIT Tahfidz Utrujah Depok in its implementation is still lacking in providing school information, causing several violations and inconsistencies with school policies carried out by parents and students. In addition, there is also the unavailability of information facilities that are officially issued by schools to prepare for the introduction of schools during the new school year. This design aims to communicate school information and monitor the daily activities of SDIT Tahfidz Utrujah Depok students. This research uses descriptive qualitative method with data collection through observation, interviews, questionnaires, documentation, and literature study. Then the collected data were analyzed using STP and SWOT analysis. The results of the development of creative brief are then carried out with mind mapping and mood boards to obtain a visual concept, namely Islamic, education, and cheerful for design style, layout, color, typography and other visual elements. The results of this design are expected to meet the information needs of parents and students as well as increase the interaction between the school and its parents and students. This handbook, which consists of 72 pages with A5 size, is also applied to derivative media such as brochures, Instagram feeds, calendars, and flash disk cards to support the main media.

Key words: *Islamic school, Handbook, Parent, Student*



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Alhamdulillah robbil 'alamin, segala puji bagi Allah SWT Tuhan semesta alam, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir (TA) ini dengan baik. Laporan yang berjudul “PERANCANGAN BUKU PANDUAN ORANG TUA DAN SISWA SDIT TAHFIDZ UTRUJAH DEPOK” disusun dalam rangka memenuhi sebagian syarat-syarat guna mencapai Sarjana Terapan Program Studi Desain Grafis Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta. Penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada para dosen atas ilmu yang diberikan selama dibangku perkuliahan serta orang-orang terdekat atas dukungannya, selama penyusunan tugas akhir ini sampai selesai.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr,sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing, HTL., M.T., Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Ibu Anggi Anggraini, M.Ds., Kepala Program Studi Konsentrasi Desain Grafis.
4. Ibu Susilawati Thabrany, S.I.Kom., M.Si., Pembimbing Akademik kelas Desain Grafis-8B
5. Ibu Dina Martin, S.Sn., M.Ds., Dosen Pembimbing materi dalam penyusunan Tugas Akhir yang selalu memberi masukan terbaik.
6. Ibu Deli Silvia, M.Sc, Dosen Pembimbing teknis yang sudah bersedia mengoreksi dan memberi arahan dalam kepenulisan Tugas Akhir.
7. Orang tua, Kakak dan Adik di rumah yang selalu memberi semangat dukungan dan membantu dari awal hingga laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
8. SDIT Tahfidz Utrujah Depok, sebagai klien dari perancangan Tugas Akhir.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Ibu Laily Fatimah, Wakil kepala SDIT Tahfidz Utrujah Depok yang sudah memberikan waktu dan informasi seputar sekolah yang dibutuhkan dalam mendukung Tugas Akhir.
10. Teman-Teman seperbimbingan Tugas Akhir.
11. Teman-teman dari kelas DGB yang sudah menemani dan memberi semangat dari awal semester sampai saat ini.

Meski penulis telah menyusun laporan Tugas Akhir ini dengan maksimal, sehingga penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Penulis juga menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna dengan harapan laporan ini ke depannya dapat menambah referensi pembaca terutama di bidang desain grafis.

Depok, 6 Agustus 2021

Maryam Qonita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Pembahasan.....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II	6
LANDASAN PERANCANGAN	6
2.1 Media Komunikasi	6
2.2 Media Cetak	7
2.3 Buku.....	8
2.3.1 Jenis-Jenis Buku.....	8
2.3.2 Struktur Buku.....	9
2.4 Buku Panduan	10
2.5 Unsur-Unsur Desain Grafis	11
2.6 <i>Layout</i>	14
2.6.1 Elemen <i>Layout</i>	14
2.6.2 Prinsip-Prinsip <i>Layout</i>	19
2.7 Tipografi	20



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.7.1	Klasifikasi Huruf.....	21
2.7.2	<i>Legibility</i> dan <i>Readability</i>	23
2.7.3	Mengelola Huruf.....	23
2.8	Ilustrasi.....	26
2.8.1	Jenis-Jenis Ilustrasi.....	26
2.9	<i>Icon</i>	27
2.10	Infografis.....	28
2.9.1	Elemen Infografis.....	28
2.9.2	Jenis-Jenis Infografis.....	29
2.11	Sekolah Islam Terpadu.....	30
2.12	Metode Riset	31
BAB III	33
METODE PERANCANGAN	33
3.1	Metode Riset Desain	33
3.2	Metode Pengumpulan Data	34
3.3	Data dan Analisis	36
3.3.1	Profil Klien.....	36
3.3.2	<i>Product Knowledge</i>	38
3.3.3	<i>Competitor</i>	40
3.3.4	<i>Consumer Insight</i>	41
3.3.5	<i>Positioning</i>	43
3.3.6	Hasil analisis Data.....	44
3.4	Arahan Kreatif.....	46
BAB IV	49
HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN	49
4.1	Konsep Visual.....	49
4.2	Mind Map.....	49
4.3	Mood board	51
4.4	Proses Desain	52
4.4.1	Sketsa.....	53
4.4.2	Desain Komprehensif.....	61
4.4.3	Desain Terpilih.....	65
4.5	Media Pendukung.....	70



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.6	Pertimbangan Produksi.....	73
BAB V	75
PENUTUP	75
5.1	Simpulan	75
5.2	Saran	76





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh media cetak	7
Gambar 2. Warna subtractive dan additive	13
Gambar 3. Contoh ruang kosong.....	14
Gambar 4. Contoh penerapan elemen layout.....	14
Gambar 5. Contoh margin simetris	17
Gambar 6. Contoh margin asimetris.....	17
Gambar 7. Contoh column grid.....	18
Gambar 8. Contoh modular grid.....	18
Gambar 9. Contoh manuscript grid	19
Gambar 10. Contoh hierarchical grid	19
Gambar 11. Contoh huruf serif	21
Gambar 12. Contoh huruf san serif	21
Gambar 13. Contoh huruf script.....	22
Gambar 14. Contoh huruf dekoratif	22
Gambar 15. Contoh ligibility dan readability	23
Gambar 16. Contoh penerapan alignment	25
Gambar 17. Contoh infografis statistik	29
Gambar 18. Contoh infografis jadwal	29
Gambar 19. Contoh infografis proses.....	30
Gambar 20. Contoh infografis geografis	30
Gambar 21. Foto Observasi.....	34
Gambar 22. Logo SDIT Tahfidz Utrujah	36
Gambar 23. Keadaan SDIT Tahfidz Utrujah	37
Gambar 24. Pembelajaran SDIT Tahfidz Utrujah	38
Gambar 25. Aktivitas siswa SDIT Tahfidz Utrujah	40
Gambar 26. Logo SDI Tahfihz Cahaya Qur'an	40
Gambar 27. Persentase profesi	42
Gambar 28. Persentase pentingnya buku panduan	43
Gambar 29. <i>Mind map</i>	50
Gambar 30. <i>Mood board</i> bentuk buku	51
Gambar 31. <i>Mood board layout</i> buku	52
Gambar 32. <i>Mood board tone and manner</i>	52
Gambar 33. Sketsa imposisi	54
Gambar 34. <i>Grid</i> halaman bagian depan	55
Gambar 35. <i>Grid</i> halaman bagian tengah	55
Gambar 36. Sketsa alternatif sampul buku	56
Gambar 37. Sketsa alternatif 1	57
Gambar 38. Sketsa alternatif 2	58
Gambar 39. Sketsa alternatif 3	59
Gambar 40. Sketsa alternatif 4	60
Gambar 41. Sketsa alternatif 5	61



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 42. Desain alternatif sampul buku	63
Gambar 43. Desain komprehensif 1	64
Gambar 44. Desain Komprehensif 2	64
Gambar 45. Desain komprehensif 3	65
Gambar 46. Desain sampul buku terpilih	66
Gambar 47. Desain isi halaman terpilih	66
Gambar 48. Jenis font	67
Gambar 49. Pemilihan warna	68
Gambar 50. Elemen visual	68
Gambar 51. Infografis	69
Gambar 52. <i>Mockup</i> Buku Panduan	70
Gambar 53. <i>Mockup</i> brosur	71
Gambar 54. <i>Mockup</i> calendar	71
Gambar 55. <i>Feeds Instagram</i>	72
Gambar 56. <i>Mockup Flash disk</i>	73





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Analisis SWOT	45
Tabel 2. Arahan kreatif	46





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Hasil Wawancara
Hasil Kuesioner





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pendidikan memiliki peran yang sangat penting dalam upaya mengembangkan kepribadian dan potensi diri yang dimiliki setiap orang. Selain itu pendidikan juga merupakan gambaran kualitas dari sebuah negara. Menurut UU No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 12 ayat 1 bahwa jalur pendidikan terdiri pada jalur formal, non-formal, dan informal. Sekolah sebagai salah satu pendidikan formal yang tidak hanya dimaknai sebagai kegiatan transfer ilmu, dalam pengelolaan dan pelaksanaannya juga sekolah memiliki beberapa aspek yang perlu diatur dan disosialisasikan kepada warga sekolah terutama para orang tua siswanya sehingga dapat mencapai tujuan sekolah sesuai dengan yang diharapkan.

Permendiknas nomor 19 tahun 2007 tentang Standar Pengelolaan Sekolah / Madrasah menjelaskan bahwa sekolah/madrasah harus mengelola sistem informasi manajemen yang memadai untuk mendukung administrasi pendidikan yang efektif, efisien dan akuntabel. Oleh karena itu sekolah yang merupakan salah satu organisasi pendidikan memiliki kebutuhan yang sangat kompleks, dan hierarki manajemennya pun berlapis sudah seharusnya memiliki sistem/fasilitas informasi seputar aktivitas dan operasional sekolah yang dengan mudah dapat diakses oleh warga sekolah dan para orang tua siswa. Memperoleh atau terpenuhinya kebutuhan tentang informasi sekolah yang jelas dan lengkap merupakan salah satu kepuasan tersendiri yang dapat dirasakan oleh para siswa maupun orang tua siswa (Ramadhani, 2019).

Jaringan Sekolah Islam Terpadu (JSIT) sebagai wadah perhimpunan sekolah-sekolah islam di indonesia pada awal pembentukannya tahun 2003 ada 426 unit sekolah yang bergabung dalam JSIT Indonesia, dan terus mengalami peningkatan seiring dengan minat masyarakat yang banyak menyekolahkan anak nya ke sekolah islam. Pada tahun 2017 tercatat jumlah sekolah yang terdaftar sebagai anggota organisasi itu mencapai 2.418 unit (Jamil, 2017). Selanjutnya berdasarkan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

observasi awal pada SDIT Tahfidz Utrujah Depok yang merupakan salah satu sekolah islam terpadu pendaatang baru yang didirikan pada tahun 2019 ini selain terdapat pembelajaran formal seperti sekolah pada umumnya sekolah ini juga memiliki keunggulan dalam program tahfidz/menghafal Al Qur'an. Namun pada saat pelaksanaan kegiatan dan operasional sekolah masih banyak ditemui orang tua siswa yang masih belum menerima informasi dari satu arah atau sumber yang sama mengenai visi misi sekolah, kebijakan-kebijakan yang diberlakukan, peraturan yang telah dibuat, dan hal-hal penting lainnya.

Terutama yang berkaitan dengan tata tertib sekolah, prosedur akademik, target capaian siswa, dan pembayaran biaya sekolah. Sehingga hal ini membuat para orang tua siswa kesulitan untuk mendapatkan informasi-informasi tersebut secara cepat dan lengkap, kemudian didapati juga beberapa pelanggaran yang dilakukan oleh siswa dan orang tua siswa seperti tidak berseragam sesuai ketentuan, sering terlambat, tidak meminta izin saat tidak masuk sekolah, dan siswa tidak mencapai target yang diminta. Hal ini dikarenakan siswa dan orang tua mereka juga masih belum mengetahui dan memahami informasi seputar sekolah ini dan kurang kooperatif nya pihak sekolah dalam menyampaikan informasi tersebut. Selain itu pada setiap tahun ajaran baru dimulai sekolah belum mempunyai sarana untuk memperkenalkan sekolahnya kepada para siswa dan orang tua siswa barunya.

Buku panduan sekolah sebagai salah satu sarana informasi yang dikeluarkan secara resmi oleh pihak sekolah dalam memuat berbagai informasi yang dibutuhkan para orang tua dan siswa ini dirancang tidak hanya sebagai penyampai informasi satu arah, yang mana harapannya juga bisa meningkatkan kualitas interaksi anak dan orang tua dalam hal memantau kegiatan harian sekolah. Perkembangan teknologi saat ini yang sudah semakin maju serta mudahnya akses internet dan munculnya berbagai produk digital di sekeliling masyarakat, kehadiran buku fisik/cetak juga masih menjadi pilihan. Hasil jajak pendapat yang dilakukan oleh Kementerian Komunikasi dan Informasi (Kominfo) di media sosial Twitter pada tahun 2020 mendapat respon dari 232 warganet menyatakan bahwa sebanyak 77,2 persen warganet lebih memilih buku fisik, sedangkan 22,8 persen warganet memilih *e-book* (Kompas, 2020). Efektivitas penggunaan buku sebagai

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penghubung dari sekolah kepada orang tua dan siswa jika dilihat dari aspek konteks adalah sebesar 81.3% efektif, sedangkan 18.7% penggunaannya tidak efektif. Kemudian penggunaannya sebagai media komunikasi orang tua jika dilihat dari aspek prosesnya adalah sebesar 62.7%, sedangkan 37.3% penggunaannya tidak efektif (Khasannah, 2015).

Berdasarkan pada keadaan tersebut, maka diperlukan perancangan buku panduan sekolah untuk SDIT Tahfidz Utrujah Depok. Pada buku panduan sekolah ini tidak hanya akan berisi tata tertib sekolah serta prosedur akademik yang harus dipatuhi dan dijalankan, tapi juga memuat kisah islami dan lembar mutaba'ah (monitoring) Al Qur'an maupun amal ibadah harian yang bisa diisi setiap harinya oleh para siswa dengan dukungan para orang tuanya juga. Buku ini dilengkapi dengan tampilan visual berupa ilustrasi dan infografis untuk memperjelas setiap penyajian informasi yang tertera dalam konten buku. Sehingga nantinya hasil perancangan ini bisa digunakan sebagai penyampaian informasi seputar sekolah dan media komunikasi yang interaktif antar orang tua-anak, sekolah-orang tua, sekolah-siswa dan begitupun sebaliknya.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan di atas maka dapat dirumuskan masalah yaitu, bagaimana merancang buku panduan yang informatif, komunikatif dan sesuai dengan target *audience* SDIT Tahfidz Utrujah Depok untuk bisa mengomunikasikan berbagai informasi dan kebutuhan sekolah?

1.3 Ruang Lingkup Pembahasan

Berdasarkan penjelasan yang terdapat pada latar belakang di atas dan agar pembahasan bisa lebih terfokus, maka ruang lingkup yang akan dijelaskan adalah sebagai berikut:

1. Proses desain Perancangan Buku Panduan Orang tua dan Siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok.
2. Penggunaan prinsip dan elemen desain grafis yang digunakan dalam Perancangan Buku Panduan Orang tua dan Siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok.

3. Penggunaan media turunan serta pemilihan ukuran dan material yang tepat dalam Perancangan Buku Panduan Orang tua dan Siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok.

1.4 Tujuan dan Manfaat Pembahasan

Berdasarkan uraian rumusan masalah diatas, maka tujuan dan manfaat yang ingin dicapai dari pembahasan tugas akhir ini adalah sebagai berikut:

a. Tujuan Pembahasan

1. Menjelaskan proses perancangan buku panduan sekolah untuk SDIT Tahfidz Utrujah dari awal hingga ke desain final.
2. Menjelaskan penerapan teori yang digunakan dalam mendesain buku panduan sekolah untuk SDIT Tahfidz Utrujah Depok.
3. Menjelaskan pengaplikasian pada media turunan yang dipakai pada perancangan buku panduan sekolah untuk SDIT Tahfidz Utrujah. Depok.

b. Manfaat Pembahasan

1. Manfaat Akademis

Dengan adanya perancangan buku panduan sekolah ini diharapkan bisa menjadi bahan kajian ilmu bidang desain khususnya desain grafis serta referensi bagi penelitian-penelitian yang akan datang dalam konteks permasalahan yang berkaitan dengan buku panduan.

2. Manfaat Praktis

Hasil dari perancangan buku panduan sekolah ini diharapkan dapat digunakan pihak sekolah sebagai referensi dan sarana informasi yang padu untuk semua orang tua siswa sekolah.

1.5 Sistematika Penulisan

Dalam sistematika penulisan Laporan Tugas Akhir ini akan terbagi kedalam beberapa bab sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Bab ini akan berisi tentang latar belakang penulis dalam merancang buku panduan orang tua dan siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok, rumusan masalah, ruang lingkup pembahasan, tujuan dan manfaat pembahasan, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN PERANCANGAN

Pada bab ini dijelaskan mengenai landasan-landasan teori yang digunakan untuk mendukung dan memperkuat dalam perancangan buku panduan sekolah. Meliputi teori-teori umum desain grafis, seperti teori elemen, prinsip, *layout*, *grid*, ilustrasi, infografis selain itu juga ada teori yang berhubungan dengan judul perancangan seperti teori media komunikasi, buku panduan, dan sekolah.

BAB III METODE PERANCANGAN

Bab ini akan menjelaskan metode penelitian yang digunakan, data-data dari klien berupa segmentasi pasar dan consumer insight dari SDIT Tahfidz Utrujah Depok, hasil analisis data memakai analisis STP dan analisis SWOT, serta arahan desain dalam proses perancangan buku panduan orang tua dan siswa sekolah.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN DESAIN

Pada bab ini akan berisi tentang proses dan langkah-langkah dalam mendesain buku panduan sekolah mulai dari konsep visual sampai kepada desain akhir/final, serta mengaplikasikan ke berbagai media turunan. penjelasan bahan, ukuran, dan jenis finishing untuk kebutuhan cetak buku.

BAB V PENUTUP

Pada bab akhir ini akan menjelaskan tentang kesimpulan dan saran dari apa yang telah dibahas sebelumnya berkaitan dengan proses perancangan buku panduan sekolah untuk SDIT Tahfidz Utrujah Depok.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Setelah melakukan beberapa tahap dalam perancangan untuk buku panduan orang tua dan siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok, maka dapat disimpulkan bahwa penerapan dan teori yang ada dalam perancangan tugas akhir ini yakni sebagai berikut:

1. Perancangan buku panduan orang tua dan siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok ini memakai metode penelitian kualitatif deskriptif dengan metode awal pengumpulan datanya adalah dengan melakukan observasi langsung ke lokasi sekolah, mewawancarai wakil kepala sekolah untuk mendapatkan data tentang seputar sekolah, kemudian menyebarkan kuesioner melalui google forms dengan respondennya para orang tua siswa sekolah untuk mengetahui segmentasi target *audience* dan kebutuhan akan buku panduan. Selanjutnya adalah dokumentasi dan studi pustaka dengan mengumpulkan foto-foto dan beberapa referensi teori yang mendukung perancangan. Data yang dibutuhkan sudah terkumpul kemudian dilanjutkan dengan menganalisis data tersebut dengan analisis STP dan SWOT yang mana hasil informasi dirangkum dalam arahan kreatif yang akan memuat *key message, tone and manner, objective* dan *media details*. Dari key word yang ada pada arahan kreatif membantu dalam tahap mengembangkan pemikiran melalui tahap mid map dan mood board yang menghasilkan *key visual* untuk konsep desainnya. *Key visual* dari konsep yang ada selanjutnya dibuat sketsa. Pembuatan sketsa perancangan ini terdiri dari sketsa imposisi, *grid*, dan lima sketsa alternatif dalam bentuk manual. Kemudian sketsa alternatif yang terpilih yaitu sebanyak tiga sketsa ini akan dibuat digital komprehensif nya. Penerapan prinsip dan elemen desain pada tahap ini sudah mulai diterapkan. Desain komprehensif selanjutnya akan terpilih sebagai *final artwork* nya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Perancangan buku panduan SDIT Tahfidz Utrujah Depok ini juga menerapkan prinsip dan elemen desain. berdasarkan konsep yang didapat yaitu islami, *education*, dan *cheerful*. Untuk keseimbangan *layout* yang diterapkan adalah kombinasi dari simetris dan asimetris pada tiap halaman isi buku agar tidak monoton, selanjutnya konsep islami diinterpretasikan dengan bentuk *islamic geometry* dan dominan warna hijau. Konsep *education* dilihat dari penggunaan ilustrasi vector berbentuk *icon-icon* sekolah. Kesan *cheerful* juga diambil dari pemilihan warna-warna cerah yang menyenangkan dan menarik perhatian *audience*. Selain itu agar konten informasi yang ada pada buku bisa tersampaikan secara efektif digunakan juga infografis sebagai elemen visual pendukungnya. Penggunaan tipografi jenis *san serif* pada keseluruhan isi buku dimaksudkan agar informasi yang ada di dalamnya bisa tersampaikan secara baik.
3. Desain buku panduan orang tua dan siswa SDIT Tahfidz Utrujah yang telah terpilih selanjutnya diterapkan pada beberapa media turunan yang telah ditentukan sebelumnya. Media turunan ini dapat mendukung dalam tujuan penyampaian informasi yang lebih baik lagi, seperti brosur, kalender, *feeds* Instagram dan *flash disk card*

5.2 Saran

Berdasarkan hasil perancangan tugas akhir dengan judul “Perancangan Buku Panduan Orang Tua dan Siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok” dapat dikemukakan beberapa saran yang dapat membantu perancangan lainnya terutama yang berkaitan dengan desain media publikasi. Berikut saran yang akan diberikan yaitu:

1. Dalam perancangan buku panduan orang tua dan siswa SDIT Tahfidz Utrujah Depok ini, selain sebagai salah satu media komunikasi agar para orang tua dan siswa SDIT Tahfidz Utrujah bisa mengetahui, memahami, dan menjalankan kebijakan maupun prosedur sekolah yang berlaku, pihak sekolah juga harus terus melakukan sosialisasi-sosialisasi yang tepat seperti tiap tahunnya memberi arahan dan himbauan kepada para orang tua pada pertemuan awal tahun pembelajaran.

2. Untuk penelitian selanjutnya, dengan judul yang berhubungan dengan tugas akhir ini, disarankan untuk lebih banyak mencari referensi baik dari teori maupun referensi media yang menjadi objek perancangan, ke selain itu juga perlunya untuk mengeksplorasi gaya desain yang ada selama ini sehingga nantinya desain yang dihasilkan lebih bernilai dan kaya akan makna.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





DAFTAR REFERENSI

- Andriani, V. M., Aryanto, H., Sn, S., & Si, M. (2020). *PERANCANGAN BUKU ILLUSTRASI TENTANG PANDUAN MENU SEHAT UNTUK MENCEGAH PENYAKIT DIABETES*. 01, 7.
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2018). *Desain Komunikasi Visual: Dasar-dasar Panduan Untuk Pemula*. Nuansa Cendekia.
- Batubara, A. K. (2011). *Diktat Media Komunikasi*.
- Hasian, I., & Adam, D. (2019). *Analisis Perkembangan Elemen Desain Cover Majalah Gogirl!* 3(02), 15.
- islamidia.com. (2017, March 14). *Bintang Segi Delapan, Rub el-Hizb, Simbol Kemakmuran Islam?* <https://islamidia.com/bintang-segi-delapan-rub-el-hizb-simbol-kemakmuran-islam/>
- Khasannah, R. M. (2015). EFEKTIVITAS PENGGUNAAN BUKU PENGHUBUNG SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI ORANGTUA DI PAUD SAHABAT ANANDA MALANG. *SKRIPSI Jurusan Pendidikan Luar Sekolah - Fakultas Ilmu Pendidikan UM*, 0(0), Article 0. <http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/PLS/article/view/43233>
- Kurniasih, N. (2016). Infografis. *Prosiding Makalah Seminar Nasional*, 456–465.
- Maghfirah. (2019, June 13). *Ini Makna Geometri dalam Seni Arsitektur Islam*. <https://islamidia.com/bintang-segi-delapan-rub-el-hizb-simbol-kemakmuran-islam/>
- Putra, R. W. (2020). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Penerbit ANDI.
- Rustan, S. (2014). *LAYOUT, Dasar & Penerapannya* (2017th ed.). Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2020). *Layout 2020*. CV. Nulisbuku Jendela Dunia.
- Sjam, S. S., & Budiarjo, H. (2016). *PERANCANGAN ILLUSTRATION HANDBOOK MOJOKERTO SERVICE CITY SEBAGAI UPAYA MEMPROMOSIKAN KOTA MOJOKERTO*. 5(1), 9.
- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2), 561. <https://doi.org/10.21512/humaniora.v5i2.3113>
- UI Designer's Guide to App Icon Design (Free Icon Set)*. (n.d.). Retrieved August 11, 2021, from <https://www.headway.io/blog/designers-guide-to-icons>

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

What Is Icon Design? - Beginners Tutorial | VEONIO. (n.d.). Retrieved August 12, 2021, from <https://www.veonio.com/blog/icon-design-for-beginners-32657/>

Widya, L. A. D., & Darmawan, A. J. (2016). *Pengantar Desain Grafis*. Direktorat Pembinaan Kursus dan Pelatihan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



HASIL WAWANCARA

Nama Informan : Drs. Lily Fatimah

Identitas Informan : Wakil Kepala Sekolah

T : Boleh ceritakan sedikit tentang SDIT Utrujah ini?apa yang membuat sekolah ini berbeda dari yang lain?

J : Sekolah ini kan sekolah dasar islam terpadu tahfidz yang pasti punya muatan tahfidz Qur'annya yang lebih intens dari yang lain tapi bukan cuma menghafalnya aja tapi sebisa mungkin untuk mencintai dan diamalkan. Sekolah ini didirikan pada tahun 2019 jadi sekarang sudah punya 2 angkatan. Awal mulanya itu dari keinginan dan kesadaran orang-orang yang ada di yayasan tentang pentingnya pendidikan islam sejak dini dan melihat peluang di lokasi perumahan ini yang isinya orang tua muda dan masih punya anak-anak kecil, jadilah yayasan madani memutuskan untuk mendirikan SDIT Tahfidz Utrujah. Pingin lulusan siswa/i disini bisa sesuai dengan singkatan TAHFIDZ dan slogan "cinta Al Qur'an Sejak Dini".

T : Kegiatan rutin dan program unggulan sekolah ini siapa?

J : Program unggulan sih pasti ya itu semua tentang program Al Qur'annya. Dari awal sampai akhir proses pembelajaran dikaitkan dengan Al Qur'an. Kalau jadwal rutin ada yang harian, per pekan, per bulan, per 3 bulan, per semester, dan per tahun. Hariannya diisi dengan membaca dan menghafal dengan metode UTRUJAH yang kami punya. Pekan melakukan laporan kemajuan, bulanan nya ada kegiatan-kegiatan lain kayak home visit dan berbagai lomba lainnya.

T : Apa tujuan dari mendirikan sekolah ini?

J : Untuk visi, misi, dan tujuan lebih lengkapnya bisa dilihat juga dari brosur sekolah kami, yang selalu mempunyai bekal ruhiyah, fikriyah dan jasadiyah

T : Kompetitor dari sekolah ini itu sekolah apa?

J : Kalau kompetitor kayaknya bukan pesaing banget ya, sekolah tuh lebih ke berlomba-lomba aja dalam kebaikan. Lagipula kan setiap sekolah punya ciri dan

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

keunggulannya masing-masing. Untuk yang sesama SDIT ada beberapa di depok ini, tapi untuk yang sekolah tahfidz itu ada SD Islam Tahfizh Cahaya Qur'an.

T : Nuansa yang ingin diciptakan sekolah ini apa?

J : Yaa tentunya nuansa islami dan Qur'ani yang penuh berkah. Warga sekolah yang akhlak yang baik, sopan santun seperti itu ya. Tapi kecerdasan dan kompetensi itu perlu juga.

T : Apa kendala yang sering ditemui pada saat berlangsungnya kegiatan sekolah?

J : Biasakan sekolah mah pasti ada aja kendala, kayak beberapa anak belum mencapai target pembelajaran, kadang ada yang ngga sesuai aturan sekolah, seperti telat atau seragamnya ga sesuai, trus orang tuanya ada yang kurang paham beberapa prosedur sekolah jadi kami harus mengulang info yang sama kepada mereka.

T : Sebelumnya sudah memiliki sarana informasi apa saja di sekolah ini?

J : Biasanya pertama kita pake medsos Instagram, *facebook* atau engga yaa grup *whatsapp* dengan para orang tua.

T : Bagaimana sekolah ini menyosialisasikan peraturan dan kebijakan sekolah lainnya kepada para siswa dan orang tua?

J : Sejak waktu pendaftaran siswa ada wawancara jadi ortu bisa nanya info disitu dan awal semester menyampaikan program-program seputar sekolah lewat tatap muka langsung maupun lewat grup kelas dan sekolah dan sifatnya dinamis banget. dan memang sampai saat ini belum ada saran informasi yang sifatnya tetap atau fisiknya dan resmi dari sekolah.

T : Jadi kira-kira apa yang saat ini dibutuhkan sekolah?

J : Sepertinya buku yang memuat berbagai informasi umum sekolah gitu yaa, jadi kalau ada yang orang tua atau siswa pingin tau jadi bisa dibuka-buka lagi karena sudah tertulis disana semua.

T : Kira-kira apa saja isi yang ada dalam buku panduan ini?

J : Dimulai dari visi misi, target secara umum 6 tahun bersekolah, SDM sekolah, kalender akademik, jam pelajaran, kemudian tata tertib pembelajaran, administrasi, dan doa-doa sehari-hari yang harus dihafalkan oleh para siswa.

T : Apa alasan/tujuan mau membuat buku panduan ini?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

J : Biar tau persis dan saling mengenal, melancarkan komunikasi dan memberi pemahaman lebih kepada para orang tua siswa tentang apa aja yang ada di sekolah ini, siswa lebih terarah dan terpantau.

T : Siapa fokus target *audience* dari buku panduan ini?

J : Pastinya nya para orang tua siswa ya, agar lebih jelas.

T : Mau seperti apa mempublikasikan buku panduan ini nantinya?

J : Nah biasanya buku ini dibagikan di awal tahun pelajaran, sebelumnya juga sebeum diberikan sudah disampaikan kepada orang tua urgensi buku ini untuk kedepannya

T : Buku panduan ini diperlukan untuk kapan?

J : Dipakai nya terus selama pembelajaran dan bersekolah disini, walau ngga setiap tahun nya buku panduan ini diberikan paling engga ya 2-3 tahun sekali

T : Apakah sekolah sudah memiliki warna citranya tersendiri?

J : Iya sudah, bisa dilihat dari warna pada lambang sekolah kami. Ada warna hijau, kuning keemasan, coklat.

T : Secara garis besar mau seperti apa buku panduan ini dibuat?

J : Kalau bisa yang mudah dipegang gitu praktis dibacanya, dan tidak mudah copot pinggirnya. Pake warna yang menarik ama gambar yang sesuai.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

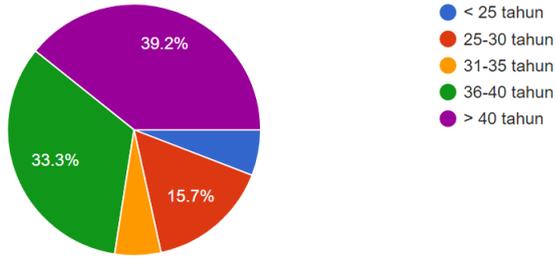
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

HASIL KUESIONER

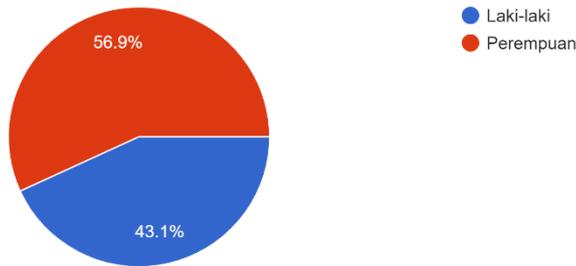
Usia

51 responses



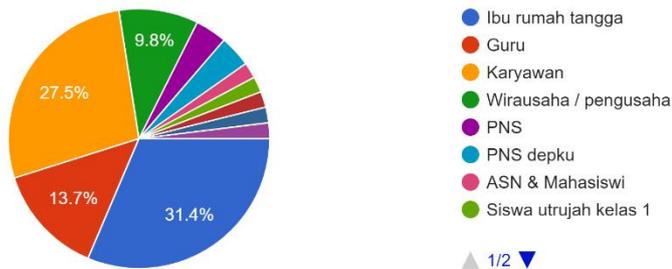
Jenis kelamin

51 responses



Profesi

51 responses





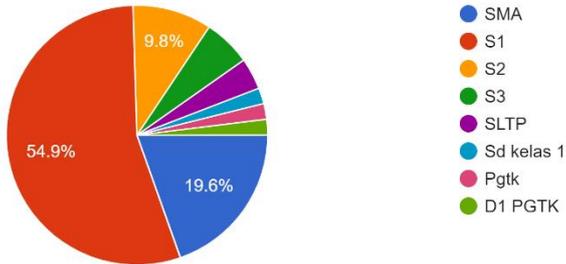
© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

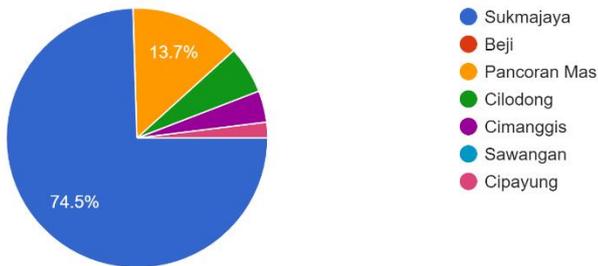
Pendidikan Terakhir

51 responses



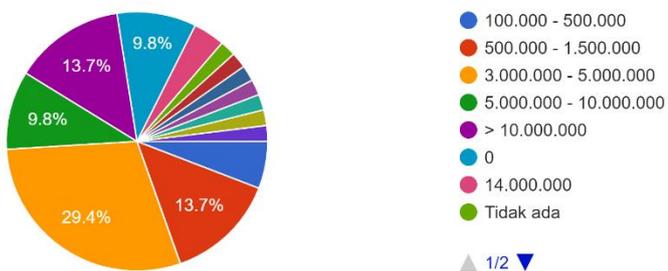
Domisili tempat tinggal (kecamatan)

51 responses



Pendapatan anda (per bulan)

51 responses



▲ 1/2 ▼



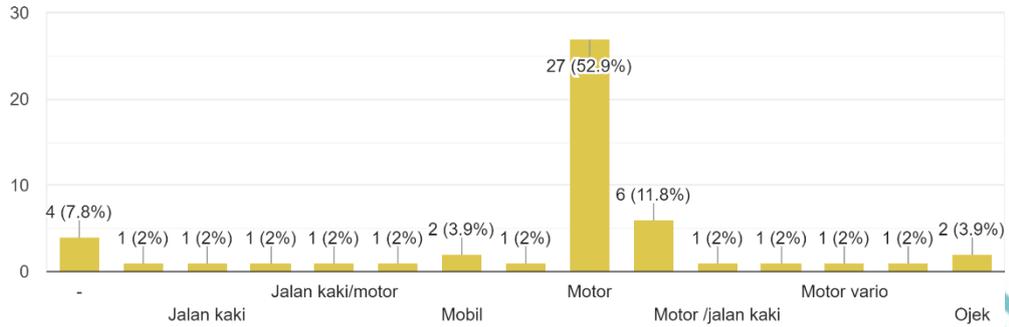
© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

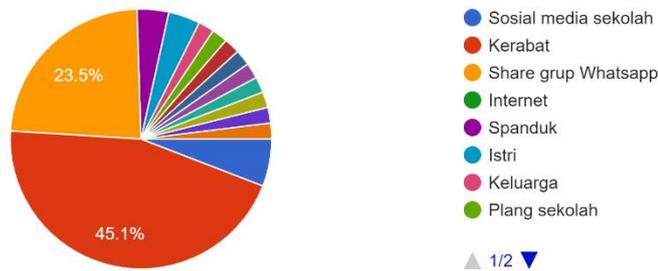
Kendaraan yang biasa anda gunakan untuk mengantar/pergi ke sekolah?

51 responses



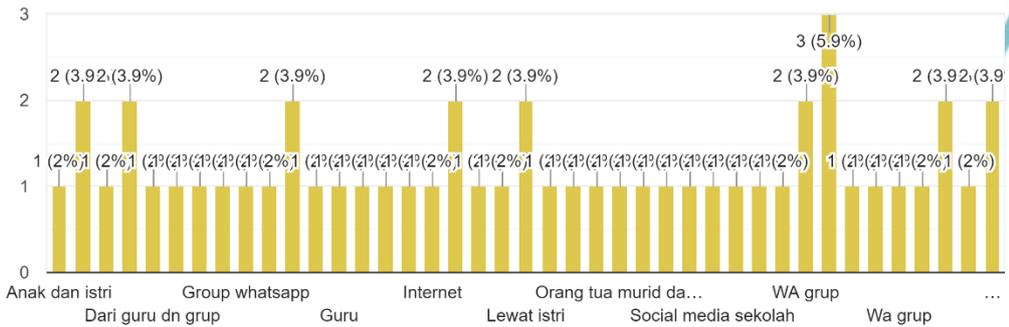
Darimana anda mengetahui tentang sekolah ini?

51 responses



Selama ini anda mengetahui informasi tentang pembelajaran, peraturan dan lain sebagainya dari sekolah melalui apa?

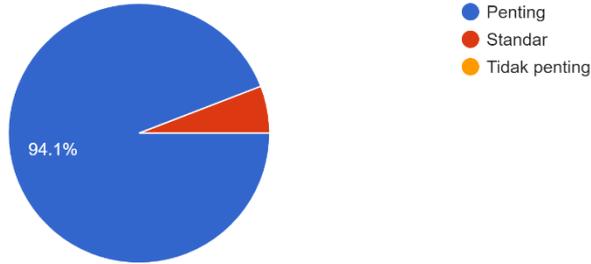
51 responses





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Seberapa penting buku panduan untuk orang tua & siswa tentang sekolah ini dibuat?
51 responses



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apa alasan anda memasukkan anak anda ke sekolah ini?	<ul style="list-style-type: none"> - Agar anak bisa lebih banyak berinteraksi dengan Al-Qur'an - Ingin mendapatkan lingkungan yang baik - Agar cinta Alqur'an sejak dini ,berkahlak yang baik dan menjadi Penghafal Al-Qur'an - Ingin punya anak sholih yang kelak senantiasa dekat dgn Alquran. - Menyiapkan kebiasaan qur'ani & Menjaga interaksi anak2 dg Al Qur'an - Bisa memahami dan menghafal al qur'an - Ingin bisa menghafal Al-Qur'an - Karena sekolah ini khusus tahfidz - Tahfidz - Memiliki akhlak yang baik - Agar ada yg membantu kami dalam mendidik, mengarahkan dan membimbing ananda menjadi Ahlul Qur'an yg berakhlak mulia - Pingin punya hafalan - Biar lebih belajar Al Qur'an lebih, sejak kecil sudah banyak interaksi dengan al Qur'an - Agar bisa menghafal Al-Qur'an dan punya akhlak yang baik - Pelajaran al Qur'an & biaya sekolah yg lebih murah - Ingin menjadikan anak hafiz dan hafizah - ingin menjadi hafiz Qur'an - Pendidikan Islami



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	<ul style="list-style-type: none"> - Bisa memahi dan menghupal al qur'an - Agar mamdiri, lingkungan teman sekolah yg paling baik dan istiqomah dl n menghafal al quran - Ingin anak lebih pandai dalam menghafal dan membaca dan memahami Al Qur'an - Menjadi hafidz al quran - Lebih banyak materi agaman islamnya - Ada pelajaran alquran dan dekat dari rumah - Ada tahfidz - Ingin anak sholeh yg cinta al quran - Kurikulum alqur'an - Konsep pendidikannya yg unik - Sekolah tahfidz - Biar pintar mengaji dan menjadi anak sholaha - Supaya menjadi tahfidz Qur'an - Cinta Alqur'an sejak dini, menjadi penghafal Al-Qur'an yang berakhlak mulia - Agar bisa belajar Al Qur'an dan akhlak nya baik - Dekat dari rumah, bisa menghafal al quran - Lingkungan kondusif ada pembelajaran tahfidz - Agar interaksi dengan al Qur'an bisa lebih - sekolah mengajarkan Al Qur'an secara komprehensif dan metode yang baik - Disarankan saudara sekolah islami - Ingin masuk sekolah khusus tahfidz - Sekolah nya tdk cuma belajar tp ada menghafal Al-Qur'an nya juga - Agar punya hafalan alquran dan rajin beribadah - Karena sekolah ini memiliki kurikulum Al-Qur'an yang bagus. - Ingin anak lebih fokus pada hafalan al quran selain pelajaran umum - Dekat dengan rumah dan insyaallah bagus - Lokasi dekat rumah - Menanamkan kecintaan pada Alquran sejak dini - Karena banyak pelajaran Qur'an
<p>2. Kesulitan apa yang anda hadapi saat ingin mengetahui</p>	<p>Tidak ada Chat bertumpuk Terkadang informasi mendadak diumumkannya Saat jaringan internetny susah</p>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<p>informasi dari sekolah?</p>	<p>Info tertimpa chat lainnya, utamanya di grup kelas yg bnyk chat anak2 Cukup informatif selama ini Tidak ada Kurang pasti dan belum mendapatkan dr yg resmi Sinyal Informasi penting kadang tertutup chat di grup WA Kesulitan untuk mendapatkan beberapa informasi yang benar dengan cara yang mudah terkait latar belakang pendidik di sekolah. Saat ini , ketergantungan dengan internet Ada informasi yg tetap blm jelas & dimengerti, jd harus nanya lagi Kadang slowrespon Masih kurang sarana Terbatas kuota Kadang terlewat Ttg agenda sekolah yang terkadang pemberitahuannya mendadak Kadang belum di infornasikan oleh istri Kurang akses Nara hubung yg tersedia setiap saat waktu mendadak Terkadang slow respon lokasi yang jauh dari rumah Saat jaringan susah Infonya tidak langsung Sinyal saat pembelajaran sedang online Sarana belum banyak Chat digrup suka menumpuk belum ada Jaringan klo masa pandemi Terkadang suka lupa Mungkin sarana yg blm memadai Tidak ada kesulitan Ketersediaan info yang kadang tidak bisa segera Kurangnya komunikasi dari pihak sekolah Kurang update</p>
---------------------------------------	---



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<p>3. Apakah selama ini sosialisasi dan penyampaian informasi mengenai tata tertib dan prosedur sekolah sudah tersampaikan dengan jelas? jika belum mengapa?</p>	<p>Sudah Cukup Alhamdulillah sudah jelas Iya Belum, msh agk membingungkan jelas Belum. Sepertinya karena saya yang jarang mencoba menelusuri situs resmi sekolah. Belum krn tdk terlalu dijelaskan secara detail, dn kadang lupa lagi Belum terlalu, karena suka simpang siur infonya Sudah tp perlu diperbaiki aja Insyallah sudah Iya Kadang tersampaikan kadang tidak rulesnya sebaiknya di pastikan Belum..karna memang seharusnya sekolah punya buku panduan di awal ketiaka awal masuk sekolah Kurang komunikasi dgn pihak sekolah Sudah jelas Terkadang masih blm untuk beberapa hal Jelas Kurang tau Cukup jelas Ya sudah Ya cukup jelas Tidak jelas karena guru kelas kurang kooperatif terhadap proses belajar di sekolah Alhamdulillah sudah Iya cukup Belum, karena penyampaian info kurang mendukung Cukup tapi belom maksimal sudah Belum krn diawal kita blm dikasi buku pegangan sekolah nya seperti apa Cukup, tp perlu sekali ditingkatkan lagi Sudah jelas, namun perlu ada media sosialisasi lain yang mendukung penyebaran informasi mengenai sekolah</p>
--	--



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

		<p>Belum, kadang yg sudah disampaikan masih kurang jelas</p> <p>Belum, akses yang belum terpublikasi</p> <p>Belom</p> <p>Sepotong sepotong</p>
4. Apa yang membuat anda tertarik membaca sebuah buku?		<p>Isinya</p> <p>Isi dari buku</p> <p>Informasi jelas</p> <p>Untuk mendapatkan ilmu dan informasi</p> <p>Menambah wawasan</p> <p>Informasi yg luas, belajar keindahan bahasa</p> <p>Klo unt buku panduan lebih nyaman pakai infografis</p> <p>Ingin mengetahui isinya</p> <p>Gambar isi dan sampul buku nya</p> <p>Karena lebih nyaman</p> <p>informasi nya dan tampilannya</p> <p>Isi, ilustrasi, gambar</p> <p>Pingin tau</p> <p>Informasi di dalam nya sesuai dgn kebutuhan, dan judul yg menarik</p> <p>Isi buku</p> <p>Warna dan gambar</p> <p>Ingin tau isinya</p> <p>ingin mengetahui isi nya</p> <p>Isi pembahasan buku tersebut</p> <p>Agar bertambah ilmunya</p> <p>Karna jika ada hal atau bab yang lupa kita bisa melihat balik dan membuka buku kembali SBG acuan /referensi</p> <p>Menambah pengetahuan</p> <p>Lebih mudah menyimpan</p> <p>Isi buku sesuai yang dicari dan sampul</p> <p>Isi dan tampilan</p> <p>Judul, ilustrasi, tulisan to the point</p> <p>Informasi yg didapat</p> <p>Isi dsri informasi yg disajikan</p> <p>Iluatrasi, ukuram huruf, tata bahasa</p>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	<p>Jadi memahami dan bisa pantau dari jauh perkembangan anak2 kami Isi dan pembelajaran harus sesuai Untuk menambah wawasan Cover buku dan isinya Sampul bukunya buku memberi wawasan, inspirasi dan semangat u berbuat Gambar dan isi Karena lebih mudah untuk di mengerti Sampul buku Urgensi isi buku tersebut untuk kebutuhan kita. Tata letak huruf dan halaman yang membuat nyaman membaca. Covernya yang bagus Isi nya Cover buku serta isinya Dengan cover dan tata penulisannya</p>
<p>5. Paling nyaman jika buku panduan ini dibuat dalam bentuk apa? (Ebook/cetak) alasannya?</p>	<p>Cetak Buku Ebook Cetak agar bisa dibaca kapan saja Cetak, kl ebook suka lupa isi Ebook lebih friendly dan zerowaste Buku kecil mudah dibawa dan dibaca Cetak, nyaman dibaca ebook Cetak dan ebook. Karena kalau cetak lebih mudah disimpan dan dibacanya. Sedangkan ebook lebih mudah diakses ketika tidak dapat mengakses buku cetak. Cetak. Supaya juga memupuk minat ananda terhadap "buku" E book Cetak, lebih mudah dibuka lagi Cetak, lebih mudah Mudah di bawa Cetak, karena mudah dibaca Buku kecil mudah dibawa</p>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	<p>Ebook juga baik</p> <p>Agar org tua bisa lebih siap dan membantu di rumah proses KBM yg akan dilaksanakan di sekolah</p> <p>Ebook agar bisa di baca di mana saja</p> <p>Cetak.bisa di baca ulang</p> <p>Cetak</p> <p>Ebook, buat saya lebih mudah mengaksesnya</p> <p>Ebook sebab dapat disimpan dan dibaca setiap saat</p> <p>Cetak, supaya anak bisa baca dan mengerjakan tugas</p> <p>Buku,lebih efektif</p> <p>Cetak dan ebook, cetak lebih mudah dibaca</p> <p>Cetak ya</p> <p>Dua duanya ebook dan cetak. Spy mudah dibaca kapan saja</p> <p>Cetak & ebook yg hemat kertas</p> <p>Cetak, mudah dibuka kembali</p> <p>Cetak. Alasannya karena buku panduan dalam bentuk digital sangat bergantung pada efektivitas gawai yang digunakan. Sehingga perbedaan gawai dapat berpengaruh pada tingkat penyerapan informasi dari buku panduan tersebut.</p> <p>Cetak lebih mudah di gunakan</p> <p>Ebook Karna praktis</p> <p>Cetak, lebih enak dibaca</p> <p>Ebook, karena dapat di gunakan se waktu waktu hanya dengan membuka sosial media</p> <p>Cetak, agar lebih sampai</p> <p>Cetak,lebih mudah bagi saya seorang yg pelupa.</p>
--	---



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<p>6. Dalam Pembuatan buku panduan sekolah ini, adakah saran/informasi yang ingin anda dapatkan?</p>	<p>Tidak ada Informasi sekolah jelas Ada Semangat untuk orang tua dalam kebersamai belajar anak Jangan terlalu panjang/bertele², singkat padat informatif Perbanyak infografis & detail CP untuk memudahkan <i>audience</i> melakukan survey lgsg Buku dibuat simpel dan jelas Buku dibuat semaksimal mungkin sehingga ortu dapat menerima informasi secara jelas Agar mudah mengetahui informasi 2 tentang pembelajaran dan kegiatan sekolah Panduan bagi orang tua ketika terlibat mendidik anak dalam masa pandemi seperti ini. Isi buku panduan sekolah, tidak hanya tentang visi misi sekolah, namun juga latar belakang pendidikan para pendidiknya, juga model pembelajaran yang diterapkan di sekolah. Sehingga tercapai azas keterbukaan antara sekolah dengan wali murid. Akan lebih menyenangkan dan menjadi bahan untuk ananda semakin mengenal gurunya bila disertakan foto seluruh guru, tugas yang diemban serta hal-hal terkait pengajaran yang diterapkan di kelas nantinya. Kurikulum yang digunakan dalam masa tahun ajaran berjalan. Termasuk di dalamnya capaian kompetensi dasar yang juga menjadi acuan bagi wali murid kebersamai ananda belajar di rumah.</p> <p>Sarpras dan bagaimana aturan bagi ananda bersama semua warga di sekolah untuk menjaganya. Yang terpenting dari buku adalah evaluasi Kalau bisa bukunya Tdk cepat copot pinggirnya Tentang informasi tetap yg blm pernah diketahui Mudah di baca Buku panduan agar dibuat ringkas padat namun mudah dibaca dan dipahami</p>
---	---



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	<p>Isi padat dan jelas</p> <p>Cara yg terbaik utk menghadapi anak2 penghafal al quran</p> <p>Ttg kegiatan serta target dari sekolah yang harus di capai oleh siswa ttg pembacaan Al Qur'an ,tasmi , tajwid hal hal yang berhubungan dgn kegiatan keislaman mengingat sekolah ini adalah sekolah berbasis Tahfidz</p> <p>Yang mudah di mengerti dengan semua orang</p> <p>Bisa saling mengingatkan.</p> <p>muatan info dibuat jelas</p> <p>Informatif</p> <p>Tentang target ketuntasan minimal yg akan dimiliki anak saat lulus dan caranya, pilihan salah satu yg diunggulkan apakah tahfidznya atau akademisnya.</p> <p>Kalender pendidikan</p> <p>Bahasa yg praktis dan sifatnya aplikatif</p> <p>Jadwal kegiatan, tanggal penting, kontak</p> <p>Kalau bisa di jabarkan satu per satu perkembangan anak kami di sekolah krn posisi saya di luar kota agar tetap kami bisa pantau melalui ebook atau buku jabarkan satu per satu dari hall baik dan buruk nya anak kami di sekolah jika nakal atau malas mohon sampaikan aja dengan jujur agar kami juga sebagai orang tua mengetahui nya even jarak jauh</p> <p>Kalau bisa buat semenarik mungkin supaya anak tidak bosan</p> <p>Solusi belajar online agar anak tidak jenuh</p> <p>Info tertulis dan mudah didapat</p> <p>Kalau bisa sediakan juga ebooknya</p> <p>Tdk ada</p> <p>Buku panduan dibuat semenarik mungkin biar tdk males bacanya</p> <p>cantumkan secara lengkap info sekolah mulai visi, misi, target (goal), program kegiatan sekolah secara menarik namun ringkas, sediakan link medsos: Instagram, FB, WA dll u akses info sekolah lbh lengkap. Juga link2 media online yg terkait sekolah yg penting, foto2 dokumentasi kegiatan pokok, exktrakurikuler dan charity secara representatif.</p>
--	--



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sediakan link, kontak hotline atau kotak pos u saran perbaikan dari orang tua dan seluruh stake holder sekolah

Semoga dengan adanya buku ini kami bisa dengan mudah mempelajari pelajaran sekolah untuk membimbing anak saya

Kontak dan kebijakan lainnya

Kurikulum, sistem pembelajaran, target pembelajaran, biaya sekolah, fasilitas dan sarana pembelajaran

Informasi tentang kegiatan belajar anak

Tidak ad

Yang mudah dibawa

Informasi mengenai tata tertib, peraturan sekolah secara terperinci dan jelas

Lebih interaktif di desain nya

Rapi dan enak dilihat, berwarna

Jelas,akurat

Jelas

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



CURRICULUM VITAE

PROFIL PENDIDIKAN ORGANISASI KEMAMPUAN PENGHARGAAN KONTAK



MARYAM QONITA

PROFIL

- Temp. Tgl Lahir : Surabaya, 01 November 1997
- Agama : Islam
- Kewarganegaraan : Indonesia
- Status : Single/Lajang

PENDIDIKAN

- 2017- sekarang | Politeknik Negeri Jakarta (PNJ)
Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan
Program Studi Desain Grafis
- STAI Al Qudwah Depok
(Program Studi Manajemen Pendidikan Islam)
- 2013- 2016 | SMAIT Darul Qur'an Mulia Bogor

ORGANISASI

- 2019 - 2020 | Anggota FORSAD Alumni SMA
(Departemen Humas, PJ Desain/Sosial Media)
- 2018 - 2019 | Anggota Mars project PNJ
(Departemen MIC, Divisi Kreatif)
- 2014 - 2015 | Anggota OSIS Divisi Media, SMAIT Darul Qur'an

SOFTWARE



KONTAK

- (+62) 89685168447
- Maryamq.qonita@gmail.com
- Perumahan Qoryatussalam
sani blok E no 11 sukmajaya
Kota Depok, Jawa barat
- Instagram.com/martkoo

KEMAMPUAN

- Desain Grafis
- Ilustrasi
- Fotografi Dasar

BAHASA

- Indonesia
- English
- Arab

PENGHARGAAN

- 2017 : Juara 3 Lukis Watercolour Spartan TGP, Politeknik Negeri Jakarta
- 2015 : Juara 1 3D WallMagz Grup, MAN Insan Cendekia Banten

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta