



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL *LIFESTYLE* DI MEDIA *ONLINE*  
POPMAMA.COM**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2021**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL *LIFESTYLE* DI MEDIA *ONLINE*  
POPMAMA.COM**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2021**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL *LIFESTYLE* DI MEDIA *ONLINE*  
POPMAMA.COM

Disetujui

Depok, 25 Juli 2021

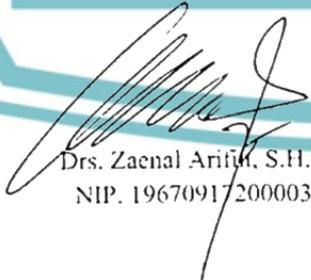
Pembimbing Materi

Pembimbing Teknik

  
Drs. Moh. Zaenal Abidin Eko, M.Si.  
NIP. 23002015091419750708

  
Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si.  
NIP.198209062010121003

Ketua Program Studi

  
Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP. 19670912000031001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

KESESUAIAN JUDUL *CLICKBAIT* DENGAN ISI BERITA  
PADA KANAL *LIFESTYLE* DI MEDIA *ONLINE*  
POPMAMA.COM

Disahkan:

Depok, *26 Agustus* 2021

Penguji I

Penguji II

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP 196104261997021001

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP 22992014110319631213

Ketua Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan



Drs. Wiya Prastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul.

Kesesuaian Judul *Clickbait* dengan Isi Berita pada Kanal *Lifestyle* di Media Online Popmama.com

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan tugas hasil karya saya sendiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lainnya. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 31 Agst 2021



Syafira Akhtari

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## PRAKATA

Alhamdulillahirabbil'alamin, Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan kerunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir tepat pada waktunya.

Tidak lupa shalawat serta salam senantiasa penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, dan orangtua, seluruh keluarga, sahabat, idola penulis yang telah memotivasi dan menginspirasi penulis.

Tugas Akhir ini merupakan syarat yang wajib ditempuh untuk kelulusan. Penulis mengambil judul “Kesesuaian Judul *Clickbait* dengan Isi Berita pada Kanal *Lifestyle* di Media Online *Popmama.com*”.

Dalam menulis Tugas Akhir ini, penulis juga mendapatkan dukungan dari banyak pihak. Baik dalam bentuk moril maupun materi sehingga Tugas Akhir ini dapat selesai dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. sc. Zaenal Nur Arifin Dipl. Eng. HTL. MT., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra., Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) dan pembimbing akademik yang banyak memberikan ilmu semasa kuliah.
4. Moh. Zaenal Abidin Eko, M.Si., selaku dosen pembimbing materi yang telah memberikan bimbingan, nasihat, dan arahan kepada penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini.
5. Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si., selaku pembimbing teknis yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis dalam penulisan Tugas Akhir.
6. Nur asmawati, selaku ibu dari penulis yang selalu menjadi sumber semangat

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dan motivasi selama melakukan penulisan Tugas Akhir.

7. Keluarga Besar Muhammad Yacob Syam yang telah memberikan dukungan selama masa kuliah maupun Tugas Akhir.
8. BTS, EXO, dan NCT, selaku idola penulis yang selalu memberikan semangat dan motivasi lewat karyanya.
9. Rita Sri Hastuti, Djony Herfan, dan Seluruh Dosen Penerbitan yang selama ini sudah memberikan ilmunya kepada penulis.
10. Fajar Ramadhan, Iffa Naila, Grace Natalia, Mia Setya, Ade Amalia, dan seluruh teman-teman selama masa perkuliahan yang sudah memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
11. Syafira Akhtari, selaku penulis yang sudah semangat dan berjuang dalam menempuh pendidikan di PNJ dan menyelesaikan Tugas Akhir tepat waktu.

Dalam menyusun Tugas Akhir ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menghasilkan yang terbaik. Namun, sebagai manusia yang tidak luput dari kesalahan, pasti akan terdapat kekurangan dalam menyusun Tugas Akhir, baik dari isi ataupun teknik penyajian karena kurangnya pengalaman penulis.

Oleh karena itu, penulis sangat menghargai setiap saran dan kritik yang membangun untuk kemajuan penulis untuk ke depannya. Akhir kata, penulis harap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Terima kasih.

Jakarta, 17 Agustus 2021

Syafira Akhtari



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR ORISINALITAS	
PRAKATA.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Metode Penulisan .....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel.....	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>8</b>
2.1 Pengantar.....	8
2.2 Media Massa.....	8
2.3 Media <i>Online</i> .....	9
2.4 Berita.....	10

## Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

2.5 Judul Berita.....	11
2.6 Syarat Penulisan Judul Berita.....	12
2.7 <i>Clickbait</i> .....	14
2.8 Ciri dan Contoh Judul <i>Clickbait</i> .....	15
<b>BAB III PROFIL DAN CARA KERJA PERUSAHAAN.....</b>	<b>18</b>
3.1 Pengantar.....	18
3.2 Sejarah Perusahaan.....	18
3.3 Visi dan Misi.....	19
3.4 Logo dan Makna Perusahaan.....	20
3.5 Struktur Organisasi.....	21
3.6 Daftar Kanal Media Popmama.com.....	22
3.7 Tampilan Situs Popmama.com.....	24
3.8 Sumber dan Alur Berita Popmama.com.....	28
3.9 Berita <i>Clickbait</i> Menurut Redaksi.....	30
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
4.1 Pengantar.....	31
4.2 Bahan yang Dianalisis.....	31
4.3 Kriteria Analisis .....	32
4.4 Analisis Judul <i>Clickbait</i> dengan Isi Berita.....	33
4.4.1 Analisis Berita Edisi 14 Juni 2021.....	33
4.4.2 Analisis Berita Edisi 15 Juni 2021.....	38
4.4.3 Analisis Berita Edisi 16 Juni 2021.....	44
4.4.4 Analisis Berita Edisi 17 Juni 2021.....	49
4.4.5 Analisis Berita Edisi 17 Juni 2021.....	53
4.4.6 Analisis Berita Edisi 18 Juni 2021.....	58
4.4.7 Analisis Berita Edisi 19 Juni 2021.....	63
4.4.8 Analisis Berita Edisi 20 Juni 2021.....	67

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

4.4.9 Analisis Berita Edisi 20 Juni 2021.....	72
4.4.10 Analisis Berita Edisi 22 Juni 2021.....	77
4.5 Rangkuman.....	82
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>85</b>
5.1 Pengantar.....	85
5.2 Simpulan.....	85
5.3 Saran.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>88</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>94</b>



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo Popmama.com.....	20
3.2 Tampilan beranda Popmama.com.....	25
3.3 Tampilan Popmama.com pada layar ponsel.....	26
3.4 Tampilan instagram Popmama.com.....	27
3.5 Tampilan YouTube Popmama.com.....	28
4.1 Tampilan Berita Edisi 14 Juni 2021.....	34
4.2 Tampilan Berita Edisi 15 Juni 2021.....	39
4.3 Tampilan Berita Edisi 16 Juni 2021.....	45
4.4 Tampilan Berita Edisi 17 Juni 2021.....	50
4.5 Tampilan Berita Edisi 17 Juni 2021.....	54
4.6 Tampilan Berita Edisi 18 Juni 2021.....	59
4.7 Tampilan Berita Edisi 19 Juni 2021.....	64
4.8 Tampilan Berita Edisi 20 Juni 2021.....	68
4.9 Tampilan Berita Edisi 20 Juni 2021.....	73
4.10 Tampilan Berita Edisi 22 Juni 2021.....	78

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4.1 Daftar Judul Berita yang Dijadikan Sampel.....	32
4.2 Analisis Berita Edisi 14 Juni 2021.....	38
4.3 Analisis Berita Edisi 15 Juni 2021.....	43
4.4 Analisis Berita Edisi 16 Juni 2021.....	48
4.5 Analisis Berita Edisi 17 Juni 2021.....	53
4.6 Analisis Berita Edisi 17 Juni 2021.....	57
4.7 Analisis Berita Edisi 18 Juni 2021.....	63
4.8 Analisis Berita Edisi 19 Juni 2021.....	67
4.9 Analisis Berita Edisi 20 Juni 2021.....	71
4.10 Analisis Berita Edisi 20 Juni 2021.....	76
4.11 Analisis Berita Edisi 22 Juni 2021.....	82
4.12 Hasil Analisis Keseluruhan Berita.....	83



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR BAGAN**

3.1 Bagan Struktur Redaksi Popmama.com.....	22
3.2 Bagan Alur Kerja Popmama.com.....	28





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Di zaman yang sudah canggih akan teknologi ini, media massa semakin berkembang. Dengan adanya teknologi, media massa mengeluarkan media *online* atau daring. Manusia menjadi lebih mudah mengakses informasi di mana dan kapan pun selama adanya internet dan alat penunjangnya. Media *online* memiliki keunggulan daripada media massa lainnya, yaitu menyajikan berita kepada masyarakat dengan cepat. Bahkan hanya dalam hitungan menit sejak kejadian atau peristiwa, media *online* sudah pasti langsung menyajikan berita tersebut.

Seiring berjalannya waktu, media *online* semakin banyak. Untuk itu, hampir semua media *online* berlomba-lomba untuk mendapatkan banyak pembaca dengan berbagai cara. Selain dengan menulis berita dengan menarik, media *online* juga membuat judul yang umpan balik atau *clickbait*.

Pada dasarnya *clickbait* merupakan umpan klik yang dijadikan pancingan untuk menarik para pembaca. Namun, *clickbait* juga kerap diartikan sebagai jebakan yang menyimpan rahasia. Judul yang *clickbait* ini tidak hanya berpengaruh pada pembaca saja, melainkan media juga. Dengan adanya *clickbait*, media *online* tersebut akan banjir iklan yang bisa menghasilkan uang.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Media *online* memiliki sistem kerja dengan melihat judul lalu mengkliknya. Maka berita akan ditampilkan secara utuh. Jadi, media *online* berlomba-lomba membuat judul *clickbait* yang akan menarik perhatian para pembaca. Namun, sering kali judul yang *clickbait* berbeda dengan isi berita. Hal ini tentunya merugikan masyarakat bisa menimbulkan perspektif negatif.

Kerap kali ditemukan bahwa adanya media *online* yang bermasalah terhadap judul yang *clickbait*. Hal tersebut membuat berbagai masyarakat menangkap maksud yang negatif dan menimbulkan kontroversi atau perdebatan. Untuk itu, masyarakat yang mengklik berita *clickbait*, diharapkan membaca sampai akhir agar tidak menimbulkan perspektif negatif.

Seperti halnya contoh kasus yang terjadi pada Agustus 2020 bahwa Sri Mulyani, Menteri Keuangan RI kerap kali termakan judul *clickbait* yang isi beritanya tidak sesuai. Tentunya hal ini sangat mengganggu dan bisa berakibat fatal. Namun, Sri Mulyani memaklumi hal tersebut karena pada dasarnya media massa butuh berita yang kontroversial demi menarik pembaca. Meskipun begitu, Sri Mulyani mengajak media massa untuk memberikan informasi yang akurat dan berdasarkan fakta agar meminimalisir adanya berita *hoax* atau bohong.

Walaupun begitu, *clickbait* tidaklah selalu berkonotasi negatif. Hanya saja, beberapa media membuat *clickbait* seperti jebakan yang judul dan isinya berbeda. Hal itulah yang mempuat persepsi masyarakat terhadap

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

media menjadi buruk. Padahal tidak semua media tersebut melakukan hal itu.

Pada Tugas Akhir ini penulis akan meneliti atau menganalisis kesesuaian judul *clickbait* dengan isi beritanya. Penelitian ini berguna agar persepsi *clickbait* di mata masyarakat tidak selalu negatif.

Selama penulis melakukan praktik industri, kerap kali penulis membuat judul yang *clickbait* untuk menarik para pembaca untuk mengklik berita yang ditulis oleh penulis. Namun, di media tempat penulis melakukan praktik industri, penulis harus membuat judul yang menarik yang berujung pada *clickbait*, namun sesuai dengan isi beritanya atau biasa disebut sebagai *clickworthy*.

Maka dari itu, penulis akan menganalisis kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita di media *online* Popmama.com untuk membuktikan bahwa *clickbait* tidaklah selalu negatif. Jadi, penulis tertarik untuk membahas judul berita *clickbait* yang berjudul

**“Kesesuaian Judul *Clickbait* dengan Isi Berita pada Kanal *Lifestyle* di Media *Online* Popmama.com”.**

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pernyataan pada latar belakang di atas berkaitan dengan Tugas Akhir ini penulisan menyajikan rumusan masalah, sebagai berikut:

*“Bagaimana Kesesuaian Judul *Clickbait* dengan Isi Berita pada Kanal *Lifestyle* di Media *Online* Popmama.com Periode 14—22 Juni 2021?”*

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, penulis membatasi masalah permasalahan yang akan dibahas pada Tugas Akhir ini, yaitu:

1. Judul berita *clickbait* pada kanal *lifestyle* di Popmama.com periode 14—22 Juni 2021
2. Kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada kanal *lifestyle* di Popmama.com periode 14—22 Juni 2021

### 1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, penulis menemukan tujuan penulisan Tugas Akhir yang akan dibahas, yaitu:

1. Untuk mengetahui isi berita di kanal Lifestyle di *Popmama.com*.
2. Untuk mengetahui judul berita *clickbait* pada kanal Lifestyle di *Popmama.com*.
3. Untuk mengetahui kesesuaian judul berita *clickbait* dengan isi berita pada kanal Lifestyle di media *Popmama.com*.

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam membuat Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif, yaitu metode yang bersifat menjelaskan dan memaparkan permasalahan berdasarkan teori, informasi, dan data yang penulis dapatkan dari studi pustaka, wawancara, observasi, dan

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menganalisis bahan yang diperoleh penulis yang berkaitan dengan judul Tugas Akhir.

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Demi menyempurnakan Tugas Akhir, penulis membutuhkan data-data yang akurat agar penulisan Tugas Akhir ini dipertanggungjawabkan, maka dari itu penulis menggunakan teknik pengumpulan data kualitatif.

### 1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Metode yang penulis gunakan dalam mengumpulkan data-data untuk Tugas Akhir adalah kepustakaan, observasi, dan wawancara.

#### 1.6.1.1 Kepustakaan

Penulis melakukan kegiatan mencari dan mengumpulkan teori-teori yang berkaitan dengan judul Tugas Akhir dari bahan referensi, seperti buku, internet, dan beberapa literatur berupa skripsi, laporan Tugas Akhir, dan jurnal penelitian yang berkaitan dengan penulisan judul *clickbait*.

#### 1.6.1.2 Observasi

Penulis melakukan pengumpulan data, mengamati, dan menganalisa, serta meneliti judul-judul *clickbait* pada berita *Popmama.com* di kanal *Lifestyle*. Dengan begitu, data-data yang sudah terkumpul dapat memberikan penjelasan yang akurat.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.6.1.3 Wawancara

Penulis melakukan wawancara dengan beberapa pihak terkait judul *clickbait* pada berita *Popmama.com* di kanal *Lifestyle*, yaitu Onic Metheany selaku senior editor *Popmama.com* untuk mendapatkan data yang akurat dan spesifik.

### 1.6.2 Metode Penentuan Sampel

Penulis mengambil sampel dengan cara *Simple Random Sampling* atau sampling acak sederhana. Menurut Sugiyono (2001:57), teknik *simple random sampling* adalah teknik pengambilan sampel dari anggota populasi yang dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu.

Penulis memilih teknik ini karena populasi sampel tidak terlalu besar untuk keperluan Tugas Akhir ini, yaitu tentang kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita.

Penulis memilih sampel pada kanal *lifestyle* di *Popmama* pada periode 14-22 Juni 2021.

## 1.7 Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah penulisan Tugas Akhir, penulis meng gambarkannya dalam metode sistematis sesuai dengan sturuktur yang terdiri dari lima bab, yaitu:



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini yang berisi penjelasan mengenai latar belakang dari permasalahan yang ingin penulis kemukakan pada Tugas Akhir ini, rumusan masalah yang penulis terapkan, batasan masalah, tujuan dari penulisan, metode penulisan yang digunakan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan Tugas Akhir.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini berisi teori-teori yang akan penulis gunakan untuk dijadikan landasan atau dasar dan tolak ukur, serta pendukung untuk memperjelas pembahasan dalam menulis Tugas Akhir.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN POPMAMA.COM, pada bab ini berisi informasi terkait perusahaan atau media yang diteliti oleh penulis, biasanya bab ini berisikan sejarah singkat, visi dan misi, struktur organisasi perusahaan, dan menjelaskan alur kerja di perusahaan termasuk penerapan *clickbait* pada judul di media *Popmama.com* sebagai objek penelitian Tugas Akhir.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini berisikan pembahasan dan hasil tinjauan penulis, disertai analisis yang penulis kemukaan dalam menerapkan *clickbait* pada judul berita di media *Popmama.com*.

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN, pada bab ini berisikan kesimpulan dan saran penulis dari pembahasan yang telah dijabarkan pada bab-bab sebelumnya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Pengantar

Pada bab ini, penulis akan memaparkan kesimpulan dan saran dari hasil analisis tentang kesesuaian judul *clickbait* dengan isi berita pada media online *Popmama.com* di kanal *Lifestyle*. Berikut kesimpulan dan saran dari penulis.

#### 5.2 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis pada Bab IV, penulis bisa menarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Dari sampel judul yang telah dianalisis pada berita di *Popmama.com* pada kanal *Lifestyle* sebanyak 7 judul berita sudah sesuai dengan kriteria analisis yang pertama, yaitu menggunakan kata seru.
2. Dari sampel yang telah dianalisis, semua isi berita telah sesuai dengan kriteria analisis yang kedua, yaitu judul mencerminkan isi berita (representative).

#### 5.3 Saran

Berdasarkan permasalahan yang ditemukan oleh penulis, saran yang dapat penulis berikan adalah sebaiknya redaksi *Popmama.com* konsisten menerapkan kata seruan untuk membuat judul berita yang *clickbait*

## DAFTAR PUSTAKA

- Anand, A. (2016). Indian Institute of Technology. *"We used Neural Networks to Detect Clickbait: You won't believe what happened Next!"*, 1.
- Assumpta, R. (2002). *Dasar-Dasar Public Relation: Teori dan Praktik*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Cangara, H. (2010). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Chakraborty, A. P. (2016). Stop Clickbait: Detecting and Preventing Clickbaits in Online News Media. 55.
- Djuraid. (2006). *Panduan Menulis Berita*. Malang: UPT Penerbitan Universitas Muhammadiyah Malang.
- Hadiyat, Y. D. (2019). Balai Besar Pengembangan SDM dan Penelitian Kominfo Makassar. *Clickbait di Media Online Indonesia Clickbait on Indonesia Online Media*, 3.
- Komeng, F. (2017). *Jurnalistik Online: Rahasia Sukses Mengelola Media Online*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Musman, Asti, & Nadi Mulyadi. (2017). *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Bantul: Komunika.
- Rumanti, M. A. (2002). *Dasar-dasar Public Relation: Teori dan Pratik*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Sugiyono. (2001). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



umadiria, H. (2006). *Bahasa Jurnalistik: Panduan dan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

umadiria, H. (2006). *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Features: Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

umadiria, H. (2016). *Hukum dan Etika Media Massa*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

uryawati, I. (2011). *Jurnalistik: Suatu Pengantar Teori dan Praktik*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Syamsul, A. (2012). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Candeikia.

Yunus, S. (2015). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**LAMPIRAN**

**KEGIATAN BIMBINGAN MATERI**

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
04/05/2021	Bimbingan	
12/05/2021	Mengirimkan Bab I	
08/06/2021	Mengirimkan Bab II	
15/06/2021	Mengirimkan Bab III	
17/06/2021	Mengirimkan Bab III	
09/07/2021	Mengirimkan Bab IV dan V	
13/07/2021	Bimbingan	
19/07/2021	Mengirimkan Daftar Pustaka	
19/07/2021	Mengirimkan revisi Bab I dan Bab IV	

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
15/05/2021	Bimbingan	
25/05/2021	Mengirimkan Bab I	
05/07/2021	Mengirimkan Bab II	
10/07/2021	Mengirimkan Bab III dan Bab IV	
15/07/2021	Mengirimkan Bab V	
10/08/2021	Presentasi Semua Bab dan Konfirmasi Selesai Bimbingan	

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Hasil Wawancara

Sumber: Onic Metheany

Jabatan: Senior Editor Popmama.com

Waktu Wawancara: 12 Juni 2021

Tempat Wawancara: Via aplikasi *Whatsapp*

1. Media online pastinya selalu berkiatan dengan judul yg clickbait untuk menarik minat pembaca. Menurut mba onic, apa pengertian judul clickbait?

**Jawaban:**

Judul clickbait adalah cara penulis konten untuk menarik pembaca dengan membuat judul yang unik dan membuat penasaran setiap orang untuk membaca artikel . Tak hanya artikel, biasanya juga dipakai oleh pembuat video konten video juga.

Dengan click bait memang memancing penasaran, tapi isinya tidak relevan dengan isi artikel/video yang diberikan. Penggunaan click-bait biasanya membuat pembaca/penonton konten tersebut merasa merugi. Ini harus dihindari setiap media sebagai penyebar informasi yang harusnya sesuai dengan kaidah jurnalistik.

2. Kira-kira media popmama.com pernah menggunakan judul yang clickbait ga sih mba?

**Jawaban:**

Kami berusaha untuk menggunakan judul yang semenarik mungkin namun tetap sesuai dengan isi konten. Tidak berlebihan atau bahkan membuat disinformasi. Namun, ada kalanya judul yang menarik itu terlihat seperti *clickbait*.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Bagaimana penulisan judul di popmama apalagi di kanal lifestyle?

**Jawaban:**

Untuk artikel *lifestyle* kami akan membuat judul sesuai dengan informasi yang akurat, bermanfaat bagi pembaca, membangkitkan rasa penasaran namun tetap relevan dengan isi artikel.

Kebanyakan untuk artikel *lifestyle* sifatnya *how to do* atau tips, jadi kami menggunakan *numbering* agar artikel semakin menarik. Menggunakan kata sifat dan angka juga membuat judul artikel semakin menarik.

Beberapa artikel juga menggunakan ajukan pertanyaan. Contohnya: Kasus Covid-19 di Suku Baduy Masih Nol, Apa ya Rahasiannya?

4. Terdapat istilah *click worthy* pada penulisan judul, apakah popmama menggunakan teknik tersebut untuk menulis judul?

**Jawaban:**

Ya, ketimbang *click bait*, kami memilih *click worthy* dalam judul kami. Dengan *click worthy*, pembaca judul akan merasa isi yang diberikan lebih relevan, membangkitkan emosi, dan menemukan solusi atas apa yang mereka cari di dalam sebuah konten.

5. Bagaimana syarat penulisan judul pada kanal lifestyle di popmama.com?

**Jawaban:**

- Harus sesuai dengan informasi yang ada di dalam artikel
- Tidak menyebar hoaks atau diinformasi kepada masyarakat
- Menggunakan keyword yang sedang dicari pembaca
- Sesuai dengan PUEBI
- Menggunakan kata sifat dan angka
- Memberikan judul yang punya manfaat bagi pembaca
- Membangkitkan perasaan/emosi pembaca



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## Hasil Observasi

**Sumber:** Media *online* Popmama.com

**Tujuan:** Untuk mencari judul yang *clickbait* pada media Popmama.com

**Waktu:** 19 Juni 2021

Dalam menentukan sampel untuk keperluan Tugas Akhir, penulis melakukan observasi dengan cara mencari data yang berkaitan dengan judul Tugas Akhir, yaitu judul berita *clickbait*. Pertama, penulis meneliti judul-judul pada media *online Popmama.com* yang diduga menggunakan *clickbait*.

Penulis meneliti dan menentukan judul yang *clickbait*, penulis mengantongi teori tentang ciri dan contoh judul *clickbait* dari Asep Syamsudin yang telah dijelaskan pada Bab II. Dengan adanya teori tersebut, penulis menjadi lebih mudah menganalisis judul-judul yang *clickbait*.

Setelah menganalisis judul-judul berita di Popmama.com, akhirnya penulis berhasil mendapatkan lima sampel judul yang akan diteliti lebih lanjut pada Tugas Akhir.

**Berikut hasil observasi yang dilakukan penulis dalam menentukan judul yang *clickbait*:**

1. Jangan Salah! Ini Penyebab Munculnya Fungal Acne dan Cara Mengatasinya (14 Juni 2021)
2. Unik! Ini Deretan Kolaborasi Makeup Lokal dengan Produk Makanan (15 Juni 2021)
3. Pajak Sembako Hanya Berlaku untuk Produk Premium, Apa Saja? (16 Juni 2021)
4. Pasta Gigi Bisa Menghilangkan Jerawat! Benar Nggak Ya? (17 Juni 2021)
5. Waspada! Selfie Tanpa Masker Bisa Terpapar Covid-19 (17 Juni 2021)

6. Viral Parfum Vagina untuk Bercinta, Amankah bagi Organ Intim? (18 Juni 2021)
7. Penting Banget! Ini 5 Manfaat Omega 3 untuk Orang Dewasa (19 Juni 2021)
8. Waspada! Inilah 5 Fakta Mengenai Obstruksi Usus (20 Juni 2021)
9. Hati-Hati! Ini Imbauan Satgas Covid-19 saat Sekolah Kembali dibuka (20 Juni 2021)
10. Punya Kulit Berminyak? Intip 7 Cara Mengatasinya (22 Juni 2021)



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

