



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan Laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM BERITA
PADA LAMAN *WWW.DIKTI.KEMDIKBUD.GO.ID*
PERIODE 10 FEBRUARI-24 MARET 2021.**



**PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2021



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM BERITA
PADA LAMAN *WWW.DIKTI.KEMDIKBUD.GO.ID*
PERIODE 10 FEBRUARI-24 MARET 2021.**



PROGRAM STUDI PENERBITAN
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021



LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM BERITA PADA LAMAN *WWW.DIKTI.KEMDIKBUD.GO.ID* PERIODE 10 FEBRUARI-24 MARET 2021

Disetujui:

Depok, 10 September 2021

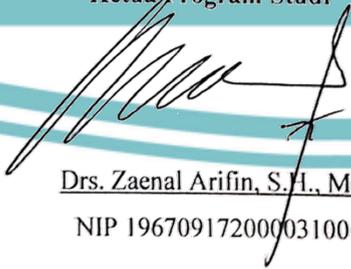
Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis


Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 196709172000031001


Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.
NIP 196003301994032001

Ketua Program Studi


Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 196709172000031001

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

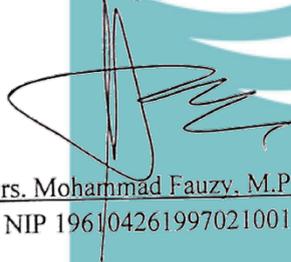
LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM BERITA PADA LAMAN *WWW.DIKTI.KEMDIKBUD.GO.ID* PERIODE 10 FEBRUARI-24 MARET 2021

Disahkan:

Depok, 10 September 2021

Penguji I



Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.
NIP 196104261997021001

Penguji II



Dra. Maida Turnip, M.Hum.
NIP 196003301994032001

Ketua Program Studi



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wivi Prastiwinarti, M.M. NIP
1964071911997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN UNSUR 5W+1H DALAM BERITA PADA LAMAN PERIODE 10 FEBRUARI-24 MARET 2021

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan tugas akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 17 Juli 2021



Rahman Hakim



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir tepat pada waktunya.

Tujuan penulisan laporan Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu kewajiban akademik dan syarat kelulusan yang telah ditetapkan Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta, pada semester akhir (semester 6 untuk program D-III).

Seiring dengan berjalannya kegiatan ini, penulis telah mendapatkan dukungan, saran, pengalaman dan pengetahuan baru yang sangat membantu. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. sc., H. Zainal Nur Arifin, Dipl.,Ing., HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Dosen Pembimbing Materi untuk Tugas Akhir Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Teknis di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
5. Doddy Zulkifli Indra Atmaja, S.Ikom., M.Si., selaku Supervisor dan Koordinator di Humas DIKTI sekaligus pembimbing yang telah memberikan pengalaman dan pengetahuan mengenai kegiatan jurnalistik kepada penulis.
6. Sari, ibunda yang selalu mendukung, baik secara mental dan materi.
7. Ukim, ayahanda yang selalu mendukung, baik secara mental dan materi.
8. Husmilia Nur Afriza, kekasih dan Muhammad Ali, sahabat yang selalu ada ketika penulis ingin berkeluh kesah.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berkat adanya pengalaman dan pengetahuan yang sudah didapat, penulis telah berhasil menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini secara maksimal. Namun, jika ada kekurangan dalam segi isi dan sistematika laporan, maka penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun dari pihak yang membaca.



Depok, 17 Juli 2021

Rahman Hakim



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.6 Metode Penulisan.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Media Massa.....	6
2.2 Jenis-jenis Media Massa.....	7
2.4 Jenis-jenis Media Online.....	9
2.6 Berita.....	10
2.7 Syarat Berita.....	11
2.8 Pengertian Unsur 5W+1H.....	14

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

3.1 Sejarah Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.....	16
3.2 Profil Singkat Dikertorot Jenderal Pendidikan Tinggi.....	17
3.3 Visi dan Misi.....	1
3.4 Suktur Organisasi Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.....	19
3.5 Tugas dan Fungsi Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.....	20
3.6 Proses Alur Pembuatan Berita Ditjen Dikti.....	21
3.7 Tampilan Laman Ditjen Dikti.....	23
3.8 Penerapan 5W+1H Pada laman DIKTI Menurut Supervisor	26



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Pengantar	27
4.2 Bahan Analisis	27
4.3 Kriteria Analisis	30
4.4 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H dengan Isi Berita	31
4.4.1 Analisis Berita 1	31
4.4.2 Analisis Berita 2	37
4.4.3 Analisis Berita 3	43
4.4.4 Analisis Berita 4	47
4.4.5 Analisis Berita 5	53
4.4.6 Analisis Berita 6	58
4.4.7 Analisis Berita 7	65
4.4.8 Analisis Berita 8	70
4.4.9 Analisis Berita 9	76
4.4.10 Analisis Berita 10	83
4.5 Rangkuman	88



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	91
5.2 Saran.....	92

DAFTAR PUSTAKA	93
-----------------------------	-----------

DAFTAR RIWAYAT HIDUP	100
-----------------------------------	------------

LAMPIRAN
-----------------------	--------------





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , pennisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

4.1 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 1.....	36
4.2 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 2.....	43
4.3 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 3.....	46
4.4 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 4.....	52
4.5 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 5.....	57
4.6 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 6.....	63
4.7 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 7.....	69
4.8 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 8.....	75
4.9 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 9.....	81
4.10 Analisis Penerapan Unsur 5W+1H Berita 10.....	88
4.11 Kelengkapan Unsur Berita.....	91

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3. 1 Logo DIKTI.....	18
3. 2 Stuktur Organisasi DIKTI.....	20
3. 3 Headline Laman DIKTI.....	24
3. 4 Laman Kabar DIKTI.....	25
3. 5 Laman Layanan Publik & Pengumuman.....	26
4. 1 Analisis Berita 1	32
4. 2 Analisis Berita 2	38
4. 3 Analisis Berita 3	44
4. 4 Analisis Berita 4	48
4. 5 Analisis Berita 5	54
4. 6 Analisis Berita 6	59
4. 7 Analisis Berita 7	66
4. 8 Analisis Berita 8	71
4. 9 Analisis Berita 9	77
4. 10 Analisis Berita 10.....	84



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sebagai makhluk sosial, kebutuhan setiap individu selalu meningkat. Perkembangan teknologi yang pesat juga menjadi salah satu faktor peningkatan kebutuhan. Mengingat setiap individu memiliki kebutuhannya masing-masing. Informasi merupakan kebutuhan yang tidak boleh dilupakan oleh siapa pun. Informasi yang diberikan pun beragam. Mulai dari informasi penting, hiburan, berbagai macam tips, bahkan informasi rahasia. Semua itu akan sangat mudah didapat hanya dengan internet. Di era modern ini, internet telah menjadi kebutuhan pokok setiap manusia. Dengan internet, kita bisa mendapatkan informasi yang kita inginkan dalam hitungan detik.

Sebagai penyedia informasi, setiap media dituntut untuk selalu up to date dalam menyampaikan berita. Apalagi di media daring atau yang biasa disebut media online. Kemunculan media online merupakan perubahan dari media sebelumnya. Oleh karena itu, media online disebut sebagai media baru.

Berbicara tentang *up to date*, terkadang media online hanya mementingkan kecepatan tanpa melihat isi beritanya sendiri. Dalam sebuah berita, ada beberapa aspek yang sangat penting untuk diperhatikan. Salah satunya adalah unsur kelengkapan pemberitaan yaitu 5W + 1H pada pemberita



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tidak dapat dipungkiri bahwa Indonesia memiliki banyak media online baik lokal maupun nasional. Dan yang sedikit menjadi perhatian adalah tentang pemenuhan unsur 5W+1H yang terdapat pada pemberitaan di media tersebut salah satu contohnya adalah website www.dikti.kemdikbud.go.id.

Berdasarkan uraian di atas, timbul pertanyaan pada penulis yang kemudian menjadi pilar dalam penyusunan Tugas Akhir ini. Pertanyaannya adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana penerapan unsur 5W+1H pada media online?

Dengan demikian, dari pertanyaan itu, penulis terdorong untuk mengetahui lebih lanjut mengenai penerapan unsur 5W+1H dan membahas topik Tugas Akhir ini dengan Judul **“Penerapan Unsur 5W+1H Dalam Berita Pada Laman www.dikti.kemdikbud.go.id Periode 10 Februari – 24 Maret 2021”**.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan Pemaparan latar belakang di atas, permasalahan yang akan diangkat pada Tugas Akhir ini adalah **“Bagaimana penerapan unsur 5W+1H dalam berita pada laman www.dikti.kemdikbud.go.id periode 10 Februari–24 Maret 2021?”**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pembatasan Masalah

Agar maksud dan Tugas Akhir ini tidak melebar, penulis membatasi masalah yang akan dibahas yaitu:

1. Isi berita di laman www.dikti.kemdikbud.go.id. periode 10 Februari-24 Maret 2021.
2. Penerapan unsur 5W+1H dalam berita pada laman www.dikti.kemdikbud.go.id Periode 10 Februari-24 Maret 2021.
3. Kelengkapan unsur 5W+1H dalam berita pada laman www.dikti.kemdikbud.go.id Periode 10 Februari-24 Maret 2021.

1.4 Tujuan Penulisan

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini adalah untuk:

1. Untuk mengetahui isi berita pada laman www.dikti.kemdikbud.go.id. Periode 10 Februari-24 Maret 2021.
2. Untuk mengetahui penerapan unsur 5W+1H dalam berita pada laman www.dikti.kemdikbud.go.id. periode 10 Februari-24 Maret 2021.
3. Untuk mengetahui kelengkapan unsur 5W+1H dalam berita pada laman www.dikti.kemdikbud.go.id. periode 10 Februari-24 Maret 2021.

1.5 Metode Pengumpulan Data

Pengumpulan data berarti pencarian berita dan penentuan pemberitaan yang akan dianalisis oleh penulis kemudian akhirnya mempelajari dan mengumpulkan informasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Dokumentasi; adalah instrumen pengumpulan data yang sering digunakan dalam berbagai metode pengumpulan data . Dalam penulisan ini data yang digunakan adalah data–data yang telah dijadikan dokumen atau telah dipublikasi oleh www.dikti.kemdikbud.go.id periode 10 Februari-24 Maret 2021.
2. Studi Pustaka; Peneliti melakukan studi pustaka guna memperoleh teori Teori maupun pemahaman yang dapat mendukung penelitian. Untuk memperkaya penelitian ini studi pustaka selain menggunakan buku-buku literatur secara fisik juga banyak mempelajari dari journal yang topiknya sama maupun sumber yang berkompeten.
3. Wawancara; Penulis melakukan wawancara dengan pihak-pihak terkait untuk mendukung data terkait dengan materi Tugas Akhir.

1.6 Metode Penulisan

Penulis akan menggunakan metode penulisan deskripsi yaitu dengan menganalisis objek penelitian Tugas Akhir yang disajikan sesuai dengan pendapat objek penelitian Tugas Akhir yang disajikan sesuai dengan pendapat teori-teori dan sumber yang terpercaya.

Metode analisis isi merupakan sebuah teknik yang dapat digunakan untuk mengambil sebuah kesimpulan dengan mengidentifikasi berbagai karakter khusus dalam sebuah pesan berita secara objektif, sistematis, dan generalis



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan Tugas Akhir ini dapat diperinci sebagai berikut.

Bab 1 Pendahuluan, yaitu berisi latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, teknik penulisan, teknik pengumpulan data, metode penulisan, dan sistematika penulisan dari Tugas Akhir.

Bab II Landasan Teori, yaitu berisi uraian mengenai teori-teori para ahli beserta definisi dari berbagai sumber yang mendukung penulisan Tugas Akhir terhadap masalah yang akan dibahas.

Bab III Profil Perusahaan dan Pemenuhan Unsur 5W+1H Pada Berita di www.diki.kemdikbud.go.id periode 10 Februari-15Maret 2021.

Bab IV Pembahasan, yaitu berisikan pembahasan dan analisis penulisan mengenai pemenuhan unsur 5W+1H pada berita yang dimuat oleh www.dikti.kemdikbud.go.id Periode 10 Februari 15 Maret 2021.

Bab V Penutup, yaitu bab yang berisikan kesimpulan dan saran dari penelitian yang dilakukan penulis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada Bab V ini akan dibahas kesimpulan dari pembahasan yang sudah penulis lakukan di bab sebelumnya, serta saran terkait hasil pembahasan mengenai “Penerapan Unsur 5W+1H Pada Berita di laman *www.dikti.kemdikbud.go.id* periode 10 Februari-24 Maret 2021”

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari hasil pembahasan yang telah dilakukan mengenai “Penerapan Unsur 5W+1H Pada Berita di Laman *www.dikti.kemdikbud.go.id*” maka penulis menarik kesimpulan dari 10 berita yang penulis analisis.

1. Isi berita pada laman DIKTI masih ada berita yang belum menerapkan unsur 5W+1H.
2. Pada berita periode 10 Febuari-24 Maret 2021 ada 1(10%) dari 10 berita yang belum menerapkan unsur *where* yaitu pada analisis ke-7 berjudul **“Melalui Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Kemendikbud dan Kementan Sepakati Kerja Sama untuk Kemajuan Pertanian Indonesia”** dan 9 (90%) lainnya sudah menerapkan unsur 5W+1H.
3. Bahwa pihak DIKTI dalam menuliskan sebuah berita belum lengkap menerapkan teori-teori prinsip 5W+1H pada berita.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

1. Sebaiknya, Sub Koordinator Humas DIKTI lebih teliti dalam menyeleksi berita karena, penerapan unsur 5W+1H merupakan hal penting dalam penulisan berita.
2. Sebaiknya, berita yang sudah dipublikasi segera disunting ulang kembali oleh tim humas tanpa mengurangi esensi pada berita.
3. Sebaiknya, penulis berita lebih teliti agar tidak melupakan kelengkapan unsur 5W+1H pada berita agar tidak menghilangkan nilai dari berita tersebut.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Barus, Sedia Wiling. 2010. *Jurnalistik; Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga

Kusumaningrat, Hikmat dan Kusumaningrat, Purnama. 2016. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Soehoet, A.M Hoeta, 2003. *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Jakarta: Yayasan Kampus Tercinta- IISIP.

Syamsul, Asep, dan Romli. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendekiawan.

Yunus, Syarifudin. 2015. *Jurnalistik Terapan*. Penerbit Ghalia Indonesia (Anggota IKAPI): Bogor.

INTERNET

www.dikti.kemdikbud.go.id (2 Maret 2021)

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

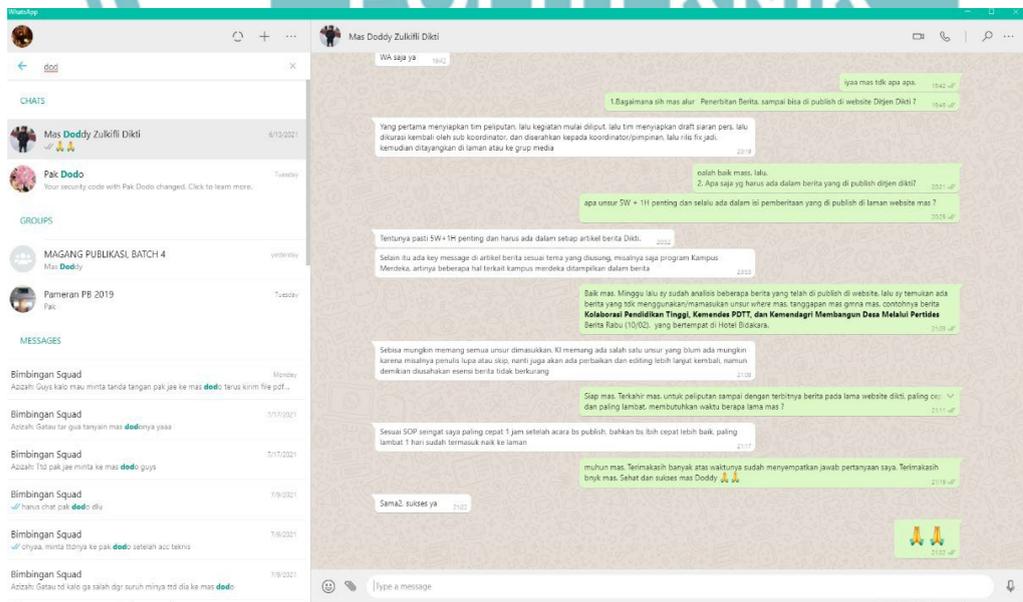
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN



Gambar 1 Sertifikat Magang DIKTI



Gambar 2 Wawancara Daring Dengan Supervisor



TRANSKRIP HASIL WAWANCARA

Untuk melengkapi materi BAB III, penulis melakukan wawancara dengan Doddy Zulkifly Indra Atmaja, selaku Supervisor sekaligus Sub Koordinator Humas DIKTI. Berikut isi wawancara penulis dan narasumber melalui aplikasi *whatsapp*

Penulis :

“Bagaimana sih mas alur Penerbitan Berita, sampai bisa di publish di website Ditjen Dikti ?”

Supervisor :

“Yang pertama menyiapkan tim peliputan, lalu kegiatan mulai diliput, lalu tim menyiapkan draft siaran pers, lalu dikurasi kembali oleh sub koordinator, dan diserahkan kepada koordinator/pimpinan, lalu rilis fix jadi, kemudian ditayangkan di laman atau ke grup media”

Penulis :

“Apa saja yg harus ada dalam berita yang di publish ditjen dikti? apa unsur 5W + 1H penting dan selalu ada dalam isi pemberitaan yang di publish di laman website mas ?”

Supervisor :

“Tentunya pasti 5W+1H penting dan harus ada dalam setiap artikel berita Dikti. Selain itu ada key message di artikel berita sesuai tema yang diusung, misalnya saja program Kampus Merdeka, artinya beberapa hal terkait kampus merdeka ditampilkan dalam berita

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Supervisor :

“Baik mas. Minggu lalu sy sudah analisis beberapa berita yang telah di publish di website, lalu sy temukan ada berita yang tdk menggunakan/mamasukan unsur where mas, tanggapan mas gmna mas, contohnya berita **“Melalui Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Kemendikbud dan Kementan Sepakati Kerja Sama untuk Kemajuan Pertanian Indonesia”.**”

Supervisor :

“Sebisa mungkin memang semua unsur dimasukkan. Kl memang ada salah satu unsur yang blum ada mungkin karena misalnya penulis lupa atau skip, nanti juga akan ada perbaikan dan editing lebih lanjut kembali, namun demikian diusahakan esensi berita tidak berkurang

Penulis :

“Siap mas, Terakhir mas. untuk peliputan sampai dengan terbitnya berita pada lama website dikti, paling cepat dan paling lambat, membutuhkan waktu berapa lama mas ?

Supervisor :

“Sesuai SOP seingat saya paling cepat 1 jam setelah acara bs publish, bahkan bs lbih cepat lebih baik, paling lambat 1 hari sudah termasuk naik ke laman”

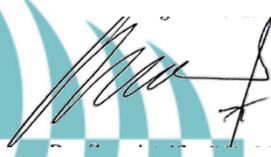
Gambar 3 Transkrip Hasil Wawancara Supervisor



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

HARI/TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEBIMBING
Minggu, 16 April 2021	Pembahasan Judul dan Bab 1 Pada TA	
Sabtu, 8 Mei 2021	Pembahasan lanjutan bab 1 menuju ke bab 2 untuk menentukan landasan teori.	
Minggu, 30 Mei 2021	Pembahasan bab 2 dan bab 3, sekaligus review bab sebelumnya.	
Senin, 28 Juni 2021	Pembahasan bab 4 tentang analisa dari judul untuk mengambil benang merah menuju kesimpulan.	
Jumat, 9 Juli 2021	Review dan Persetujuan untuk menuju kepada bimbingan teknis.	

Tabel Kegiatan 1 Bimbingan Materi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

HARI/TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEBIMBING
Sabtu, 17 Juli 2021	Review Bab 1 s.d bab 4 Sekaligus revisi langsung.	<i>Djony Hafza</i>

Tabel Kegiatan 2 Bimibngan Teknis Tugas Akhir

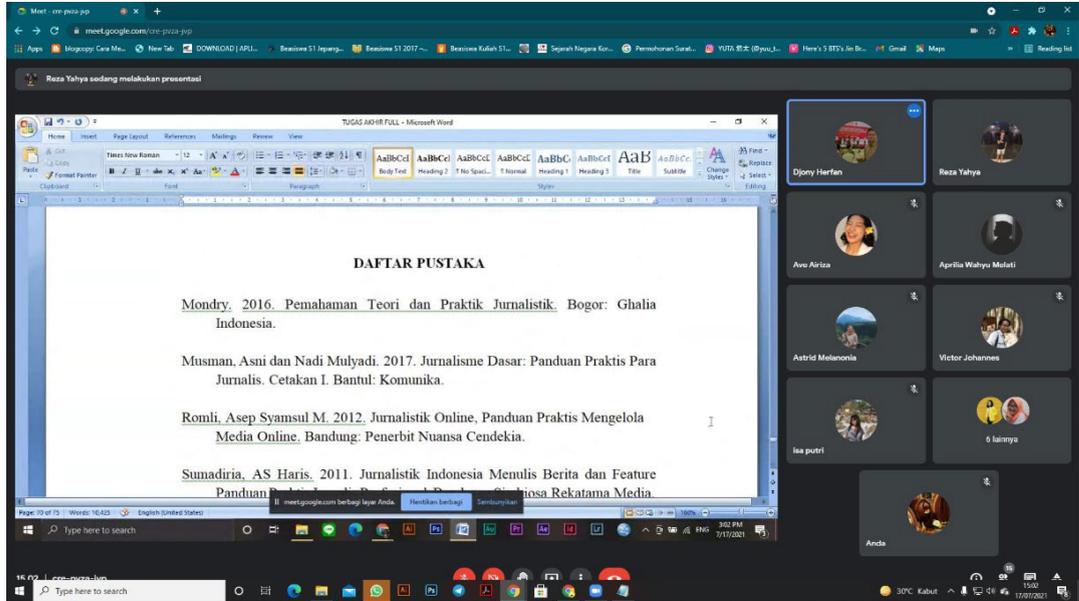
**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



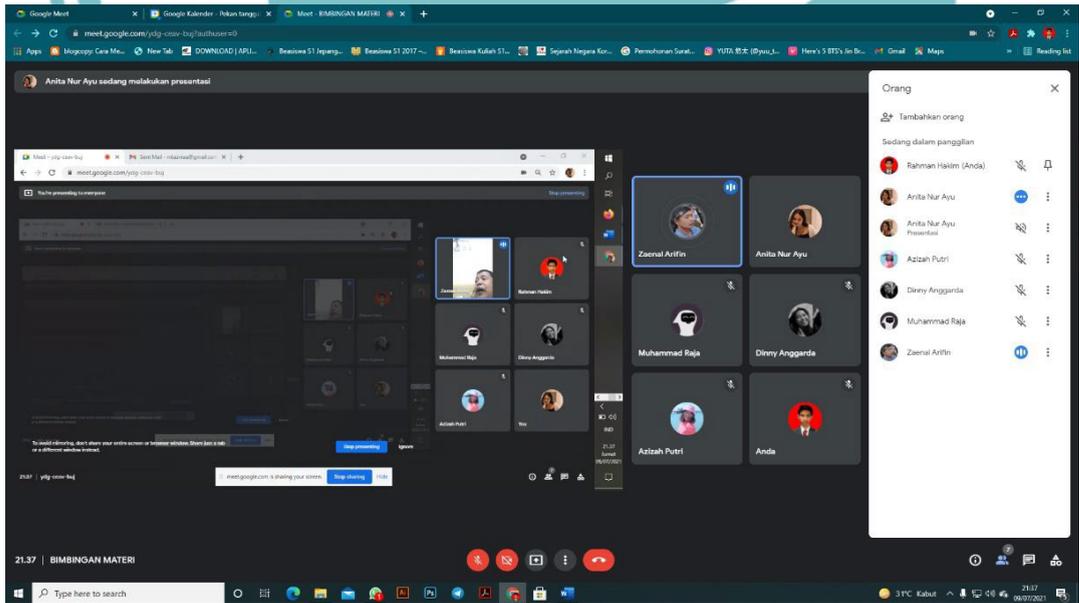
© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Gambar 4 Bimbingan Teknis Tugas Akhir



Gambar 5 Bimbingan Materi Tugas Akhir



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Rahman Hakim dilahirkan di Jakarta, 3 Desember 1999. Anak kedua dari empat bersaudara, bersekolah di Sekolah Dasar Negeri (SDN) 17 Pagi Cipinang Muara (2007-2012). Setelah lulus SDN, melanjutkan pendidikan di SMPN 149 Jakarta (2012-2015). Setelah itu, melanjutkan Pendidikan ke SMAN 53 Jakarta dengan memilih jurusan IPA.

Setelah lulus SMA, Rahman melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi, yaitu meneruskan kuliah di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) dan memilih Jurusan Teknik Grafika Penerbitan, Program Studi Penerbitan Jurnalistik(2018- 2021).

Ia memilih Jurnalistik karena tertarik dengan dunia jurnalis dan suka menulis. Rahman pun suka berkomunikasi dan bertemu dengan orang baru sehingga kesukaan ini membawa dirinya untuk lebih mendalami Jurnalistik.

Fotografer dan videografi menjadi salah satu hobi. Ia pun menguatkan niatnya untuk melanjutkan dan menekuni Jurnalistik. Rahman bercita-cita sebagai direktur dari stasiun televisi dan ingin memiliki stasiun televisi sendiri.

Rahman sudah membuat karya seperti video instruksi kerja PLN, video edukasi Ditjen Vokasi, dan membuat video *wedding cinematic*. Selain membuat video ia suka menulis dengan membuat tulisan di wordpress, blogspot dan kumparan.com.