

**PENGADAAN BAHAN BERITA**

**REPORTER MINEWS.ID**

**PERIODE JANUARI–MARET 2021**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**Ade Amalia Choerunisa**

**1806321052**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA & PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2021**

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# PENGADAAN BAHAN BERITA

REPORTER MINEWS.ID

PERIODE JANUARI–MARET 2021



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

Ade Amalia Choerunisa

1806321052

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA & PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PEMBERIAN IZIN PENGGADAAN BAHAN BERITA REPORTER MINEWS.ID  
PERIODE JANUARI-MARET 2021**

Disetujui

Depok, 20 Juli 2021

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

*Djony Herfan*

*Drs. H. Zaenal Arifin*

Djony Herfan, M.I.Kom.

Drs. H. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NP. 22992014110319631213

NIP. 19670917200031001

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Ketua Jurusan

**Teknik Grafika dan Penerbitan**



*Dra. Wawi Prastiwinarti*  
Dra. Wawi Prastiwinarti, M.M.

NP. 196407191997022001

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pengabdian masyarakat, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



# LEMBAR PENGESAHAN

## PENGADAAN BAHAN BERITA REPORTER MINEWS.ID PERIODE JANUARI-MARET 2021

Disahkan

22 Agustus 2021

Penguji I

Penguji II

Drs. M. Fauzy, M.Psi.

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP. 196003211997031001

NIP. 196104261997021001

Ketua Program Studi

Drs. H. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 19670917200031001

Ketua Jurusan

Dra. Wiwi Pratiwinarti, M.M.

NP. 196407191997022001

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya yang berjudul

**PENGADAAN BAHAN BERITA REPORTER MINEWS.ID**

**PERIODE JANUARI-MARET 2021**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 26 Juli 2021

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



(Ade Amalia Choerunisa)

- Hak Cipta :**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb. Alhamdulillah, puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT. Berkat rahmat dan karunianya ini telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan tepat waktu.

Dalam penulisan laporan Tugas Akhir (TA) ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan masukan dan dukungan. Maka dari itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. H., Zainal Arifin, Dipl-Ing. KTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku kepala program studi Penerbitan (Jurnalistik) jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
4. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing materi yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir dengan sebaik-baiknya.
5. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing teknis yang telah membantu penulisan tugas akhir.
6. M. Irwan Ariefyanto, selaku pemimpin redaksi MiNews yang telah membantu proses penulisan tugas akhir.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Sri Suswati dan Suyanto selaku orang tua telah memberi semangat penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
8. Amara Ramadani, Regina Putri dan Agnes Steffiara Nawan selaku teman yang telah memberikan semangat.
9. Grace Natalia Indah, Syafira Akhtari dan teman-teman PB 6D yang telah mendukung dan saling menguatkan dalam proses penulisan tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dari laporan ini, baik dari materi penyusunannya maupun cara penulisannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang akan membangun untuk menyempurnakannya dan semoga bermanfaat bagi kita.

Depok, 26 Juli 2021

Ade Amalia Choerunisa



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL .....	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan .....	3
1.5 Metode Penulisan .....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penyusunan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	7
2.1 Pengantar.....	7
2.2 Media Massa .....	7
2.2.1 Fungsi Media Massa .....	8
2.2.2 Jenis-Jenis Media Massa .....	9
2.2.3 Media <i>Online</i> .....	10





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.3 Reporter.....	11
2.3.1 Tugas dan Tanggung Jawab Reporter .....	11
2.4 Pengecekan Alat Untuk Liputan.....	12
2.5 Berita.....	13
2.6 Bahan Berita.....	14
2.7 Kesimpulan .....	16
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....</b>	<b>18</b>
3.1 Profil Singkat.....	18
3.2 Sejarah Singkat Perusahaan .....	20
3.3 Visi Misi Perusahaan .....	22
3.4 Makna Logo .....	23
3.5 Struktur Redaksi .....	25
3.6 Kanal dan Rubrik Perusahaan .....	26
3.7 Alur Kerja Minews.id .....	28
3.8 Alur Kerja Minews.id Periode Januari – Maret 2021 .....	29
3.9 Kesimpulan .....	29
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>30</b>
4.1 Pengantar.....	30
4.2 Tinjauan Mekanisme Kerja Reporter <i>Feature</i> di Minews.id .....	30
4.3 Kriteria Analisis Berita .....	31
4.4 Analisis Berita 1 .....	31
4.4.1 Analisis Berita 2.....	31
4.4.2 Analisis Berita 2.....	35



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4.3 Analisis Berita 3.....	37
4.4.4 Analisis Berita 4.....	39
4.4.5 Analisis Berita 5.....	41
4.4.6 Analisis Berita 6.....	43
4.4.7 Analisis Berita 7.....	47
4.4.8 Analisis Berita 8.....	50
4.4.9 Analisis Berita 9.....	52
4.4.10 Analisis Berita 10.....	54
4.5 Kesimpulan .....	57
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>58</b>
5.1 Pengantar.....	58
5.2 Kesimpulan .....	58
5.3 Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>60</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Logo Perusahaan .....	23
Gambar 2. Analisis Berita 1 .....	31
Gambar 3. Analisis Berita 2 .....	35
Gambar 4. Analisis Berita 3 .....	37
Gambar 5. Analisis Berita 4 .....	39
Gambar 6. Analisis Berita 5 .....	41
Gambar 7. Analisis Berita 6 .....	43
Gambar 8. Analisis Berita 7 .....	47
Gambar 9. Analisis Berita 8 .....	50
Gambar 10. Analisis Berita 9 .....	52
Gambar 11. Analisis Berita 10 .....	54

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Alur Kerja Minews.id.....	28
Tabel 2. Alur Kerja Minews.id Periode Januari-Maret 2021 .....	29
Tabel 3. Analisis Berita 1.....	31
Tabel 4. Analisis Berita 2.....	35
Tabel 5. Analisis Berita 3.....	37
Tabel 6. Analisis Berita 4.....	39
Tabel 7. Analisis Berita 5.....	41
Tabel 8. Analisis Berita 6.....	43
Tabel 9. Analisis Berita 7.....	47
Tabel 10. Analisis Berita 8.....	50
Tabel 11. Analisis Berita 9.....	52
Tabel 12. Analisis Berita 10.....	54

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Di tengah Covid-19, banyak reporter kesulitan mencari berita. Hal ini karena adanya pembatasan dalam berkerumun. Sementara itu, media *online* harus selalu *update*.

Salah satu media *online* yang menyajikan beragam macam berita adalah Minews.id. Minews.id adalah megaportal berbasis media *online* dan tv streaming yang menyajikan informasi dari sudut pandang berbeda dan bertujuan untuk mencerdaskan bangsa.

Media *online* minews.id diterbitkan oleh PT Mata Milenial Indonesia, perusahaan yang didirikan para pelaku usaha dan praktisi media. Minews berada di Gedung MITV, Wisma Intra Asia Jalan Dr. Soepomo No. 58, RT.5/RW.1, Menteng Dalam, Tebet, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12870.

Selain sebagai media *online*, MiNews juga menyajikan program penayangan TV. Program tayangan MI TV mengantarkan ide dan gagasan kreatif generasi milenial untuk Bangsa.

Pada kegiatan praktik industri, penulis memilih Minews.id. Praktik Industri ini dilakukan mulai Desember 2020–Maret 2021. Di Minews, penulis diajarkan bagaimana cara kerja reporter berita. Akibat adanya pandemi Covid-19, penulis dituntut untuk mencari berita secara *online*.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis mengambil beberapa sumber berita seperti media *online*, wawancara *online*, memantau media *online* luar negeri, buku dan *websote* resmi. Dalam mencari berita *online*, penulis harus memperhatikan fakta dari informasi yang didapat.

Dalam praktik kerja industri ini, penulis diwajibkan untuk absen pada pukul 06.00-08.00 WIB. Penulis juga diwajibkan mengerjakan tugas tepat waktu. Penulis mencari bahan berita sesuai dengan instruksi yang diberikan redaktur pelaksana, Irwan One Ariefyanto.

Setiap malam, redaktur akan memberi tor berita. Tor berita berupa tema atau hal harus dijadikan berita. Setelah mendapat tor tersebut, penulis mencari bahan berita berdasarkan riset dari media sosial, buku, media *online* luar negeri dan wawancara.

Pada tahap pertama, penulis menulis secara kasar sebagai catatan saja. Setelah itu, penulis membaca dan memahami makna dari catatan tersebut. Setelah paham, catatan itu dirapikan dan disusun agar menjadi berita.

Setelah tulisan selesai dibuat, penulis menyerahkan naskah melalui *Whatsapp* kepada redaktur. Redaktur lalu menyerahkan naskah tersebut kepada dewan redaksi untuk ditentukan dimuat atau tidak.

Pada tahap pertama, penulis menulis secara kasar sebagai catatan saja. Setelah itu, penulis membaca dan memahami makna dari catatan tersebut. Setelah paham, catatan itu dirapikan dan disusun agar menjadi berita.

Setelah tulisan selesai dibuat, penulis menyerahkan naskah melalui *Whatsapp* kepada redaktur. Redaktur lalu menyerahkan naskah tersebut kepada dewan redaksi untuk ditentukan dimuat atau tidak.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Setelah dewan redaksi menyetujui naskah tersebut untuk dimuat, tim Minews lalu memposting naskah tersebut sesuai dengan kanal yang cocok di *web*. Masyarakat dapat mengakses berita ini melalui <https://www.minews.id>.

Dalam pembuatan laporan tugas akhir, penulis mengambil subjek pengadaan bahan berita reporter Minews.id periode Januari–Maret 2021. Hal ini berdasarkan pengalaman penulis dalam praktik industri selama 3 bulan.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, permasalahan yang akan dibahas penulis adalah “Bagaimana pengadaan bahan berita reporter Minews.id periode Januari–Maret 2021?”

## 1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka penulis membatasi masalah, yaitu:

1. Bagaimana pengadaan bahan berita reporter Minews.id.
2. Bagaimana pengadaan bahan berita reporter Minews.id periode Januari–Maret 2021.

## 1.4 Tujuan

Adapun tujuan pemilihan judul “Pengadaan Bahan Berita Reporter Minews.id Periode Januari–Maret 2021”, yaitu:

1. Mengetahui bagaimana pengadaan bahan berita reporter Minews.id.



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Mengetahui bagaimana pengadaan bahan berita reporter Minews.id periode Januari–Maret 2021.

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam pembuatan tugas akhir, penulis menggunakan metode deskriptif. Data dan informasi yang didapatkan melalui metode ini yaitu berdasarkan observasi, studi kepustakaan dan wawancara.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam hal ini penulis menggunakan dua teknik pengumpulan data, yaitu:

#### a. Metode Observasi

Dalam mengumpulkan data, penulis melakukan pengamatan dan analisis secara langsung berdasarkan pengalaman praktik industri sebagai reporter di Minews.id.

#### b. Metode Kepustakaan

Penulis mengumpulkan data yang akurat dan relevan dari berbagai sumber. Data ini dikumpulkan dari buku, artikel dan karya tulis. Data yang didapat dikumpulkan dan diolah menjadi laporan tugas akhir.

#### c. Wawancara

Dalam hal ini, penulis melakukan wawancara dengan pemimpin redaksi Minews.id, Irwan One Ariefyanto melalui telepon *whatsapp* pada 30 Mei.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.7 Sistematika Penulisan

Penulis menyusun laporan tugas akhir ini secara sistematis. Hal ini dilakukan agar pembahasan dalam laporan ini dapat mudah dipahami pembaca. Laporan tugas akhir ini terdiri dari lima bab.

Setiap bab memiliki keterkaitan isi antara satu dengan lainnya sehingga menjadi satu kesatuan yang utuh. Bab-bab ini berisi tentang penjelasan dan pembahasan selama proses penelitian. Adapun sistem penyusunan laporan tugas akhir ini sebagai berikut:

### BAB 1 PENDAHULUAN

Pada bab ini, penulis membahas tentang latar belakang, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data dan sistematika penulisan sesuai dengan judul dan tema yang dipilih.

### BAB II Landasan teori

Pada bab ini, penulis menjelaskan bagaimana pengadaan bahan berita reporter minews.id. Teori-teori yang diambil yaitu tentang media massa, media *online*, reporter, alat liputan, berita dan pengadaan berita.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



### BAB III Profil Perusahaan

Pada bab ini, penulis membahas secara singkat tentang profil perusahaan Minews.id. Profil perusahaan ini terdiri dari sejarah, visi misi, ruang lingkup, arti logo, struktur organisasi, kanal dan alur kerja.

### BAB IV PEMBAHASAN

Bab ini berisi pembahasan tentang pengadaan bahan berita reporter minews.id. Pembahasan ini berupa penjelasan reporter minews.id dalam mendapatkan bahan berita secara *online*.

### BAB V PENUTUP

Pada bagian penutup, terdapat kesimpulan dan saran berdasarkan pembahasan dalam bab sebelumnya. Saran yang diberikan bersifat membangun sehingga dapat dijadikan pertimbangan bagi perusahaan dan mahasiswa.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Pengantar

Pada bab ini, penulis membahas tentang kesimpulan dan saran mengenai pengadaan bahan berita reporter Minews.id periode Januari–Maret 2021.

#### 5.2 Kesimpulan

Berdasarkan penjabaran dan 10 analisis berita, pengadaan bahan berita reporter Minews.id periode Januari–Maret 2021, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Sebelum PSBB, reporter terjun ke lapangan untuk mengumpulkan bahan berita melalui observasi secara langsung, wawancara dan konferensi pers. Dalam mengumpulkan bahan berita, reporter merangkap sebagai fotografer. Sebelum liputan, reporter menyiapkan ponsel, kamera, alat tulis dan tape recorder. Reporter harus melaporkan 7 sampai 10 berita di lapangan. Waktu pengumpulan berita yaitu 2-3 jam.
2. Pada Januari-Maret 2021, reporter mencari bahan berita secara *online*. Reporter mengecek media sosial, mulai dari sejumlah akun pejabat tinggi, hingga komentar masyarakat. Reporter juga melakukan riset kepustakaan secara *online*. Selain itu, reporter juga mendapatkan bahan berita dari media *online* lokal dan luar negeri. Proses pencarian berita ini dilakukan di rumah. Sebelum liputan, reporter menyiapkan alat tulis, ponsel, laptop dan internet. Reporter mengumpulkan 15 laporan melalui media sosial.



Hal ini disebabkan karena semua wartawan dilarang terjun ke lapangan. Waktu pengumpulan berita yaitu 1-2 jam sekali, sedangkan untuk reporter magang 1-2 hari untuk 4-5 berita.

### 5.3 Saran

1. Sebaiknya, pemimpin redaksi menambah reporter agar tidak kerepotan saat merangkap sebagai fotografer dan penulis selagi meliput.
2. Sebaiknya, reporter berhati-hati saat mengambil sumber berita melalui media sosial agar tidak tergiring hoaks.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Cahya S, Inung. 2018. *Menulis Berita di Media Massa*. Yogyakarta: Citra Aji
- Fikri, M. 2016. *Jurnalisme Konstektual (Rahasia Menjadi Jurnalis di Era New Media)*. Malang: UB Press
- Hikmat, Mahi M. 2018. *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Muda, Deddy Iskandar. 2005. *Jurnalistik Televisi: Menjadi Reporter Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Muhtadi, Asep Saeful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Muslimin, Khoirul. 2020. *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer dan Editorial*. Yogyakarta: Unisnu Press
- RN, Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Banda Aceh: Unsyiah Press
- Romli, Asep Syamsul M. 2010. *Broadcast Journalism: Panduan Menjadi Penyiar, Reporter & Script Writer*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Sumadiria, A.S Haris. 2016. *Hukum dan Etika Media Massa: Panduan Pers, Penyiaran dan Media Siber*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## LAMPIRAN

### Transkrip Wawancara

Narasumber: Irwan One Ariefyanto

Jabatan: Pemimpin Redaksi

Waktu wawancara: 30 Mei 2021 pukul 18.29-18.50 WIB

Tempat wawancara: *Whatsapp*

1. Apa saja alat yang disiapkan sebelum liputan?

#### Jawaban

Saat liputan ke lapangan, reporter menyiapkan alat perekam, alat tulis dan *handphone* yang memiliki spesifikasi khusus. Reporter melaporkan berita kepada redaktur dengan mengirim email atau *whatsapp*.

2. Bagaimana pengadaan bahan berita reporter Minews selama pandemi apakah ada perubahan? Lalu apakah ada liputan lapangan?

#### Jawaban

Pada saat pandemi ada perubahan dalam mencari bahan berita karena keterbatasan narasumber lapangan. Pencarian data yang awalnya dari lapangan berubah menjadi mengecek media sosial, seperti sejumlah akun pejabat akun tinggi, artis atau cuitan netizen. Para reporter memantau dan mencari komentar netizen. Para reporter bekerja di rumah. Target laporan berita pun berubah.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sebelumnya, saat terjun ke lapangan, reporter harus menyerahkan 7 sampai 10 laporan. Namun, saat pandemi pada Januari-Maret 2021 menjadi 15 laporan.

3. Apa saja yang harus dipersiapkan reporter sebelum liputan *online*?

**Jawaban**

Memantau media sosial dan *website*. Para reporter harus memantau akun-akun pejabat, informasi-informasi terkait kejadian lapangan, mabes, polda, pemda, gubernur dan lainnya.

4. Kapan rapat redaksi dilakukan? siapa saja yang ikut rapat?

**Jawaban**

Rapat rutin dilakukan pada jam 8 pagi, semua redaktur dan reporter. Rapat dilakukan melalui grup *Whatsapp*. Untuk reporter magang, rapat dilakukan sesuai pembimbingnya, bisa redaktur atau pemimpin redaksi. Setiap seminggu sekali juga diadakan evaluasi melalui *Zoom Meeting* untuk lapor perkembangan, sedangkan untuk reporter magang dilakukan evaluasi setelah pengumpulan berita.

5. Berapa waktu yang diperlukan dalam proses liputan dan pengumpulan naskah?

**Jawaban**

Sebelum pandemi, reporter target pengumpulan naskah 2-13 jam, namun sejak Januari-Maret 2021 berubah menjadi 1-2 jam, sedangkan

reporter magang tidak menentu. Untuk reporter tetap, naskah ditulis di CMS atau *Content Management System*. Aplikasi ini terunduh di ponsel.

6. Berapa selang waktu *update* berita di media online Minews? Apakah adakanal khusus untuk feature?

### Jawaban

Berita *update* diatur oleh pemimpin redaksi dan redaktur pelaksana. Biasanya setiap 15 menit sekali. Feature bisa ke mana aja. semua konten sama.



  
M. Irwan Ariefyanto  
Pemimpin Redaksi MINEWS.ID



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## Lampiran 2

### Berita yang Dianalisis

**2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta**

**Sumber :**

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

The image shows two screenshots of a news article from minews.id. The top screenshot displays the article's title, 'Mengenal Vladimir Lenin, Pendiri Partai Komunis Rusia', along with a share button and a large image of a statue of Vladimir Lenin. The bottom screenshot shows the beginning of the article's text, starting with 'MATAINDONESIA, JAKARTA – Vladimir Ilyich Ulyanov adalah seorang tokoh revolusioner komunis, politikus, dan teoretikus politik asal Rusia. Vladimir lebih dikenal dengan julukan Lenin.' It also includes a video player and a 'BERITA TERKAIT' sidebar with related news items.

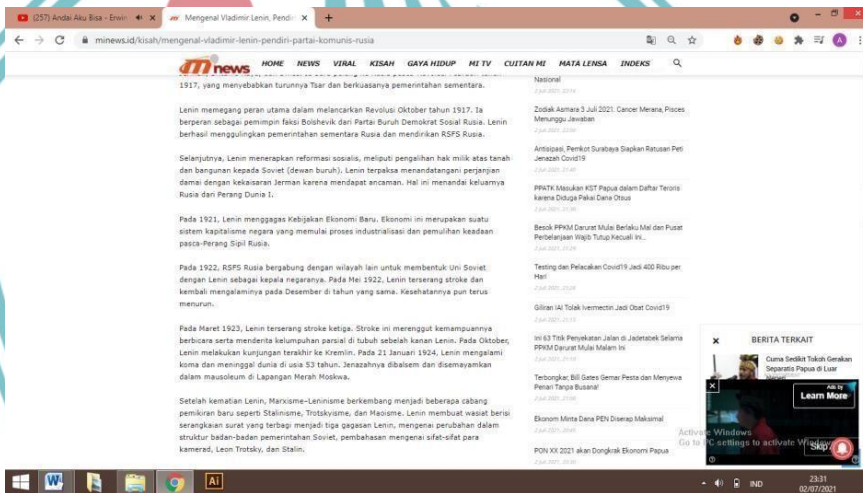
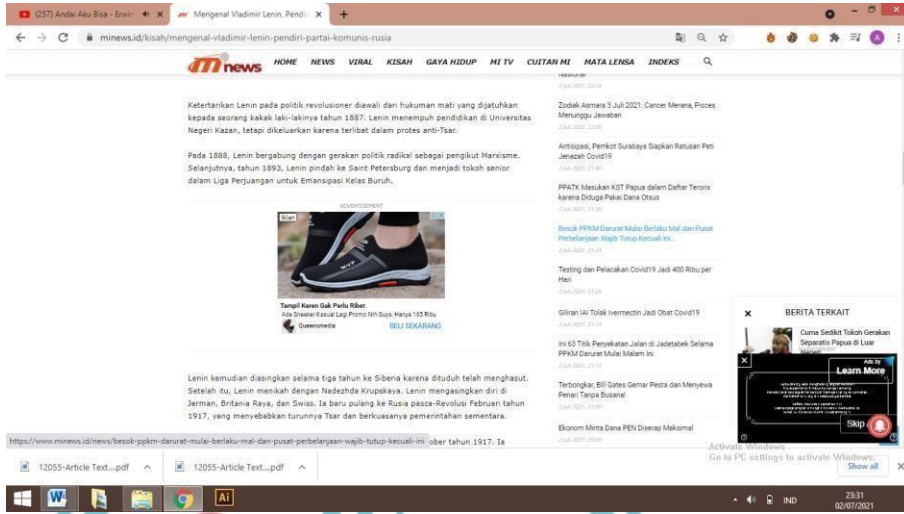




## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

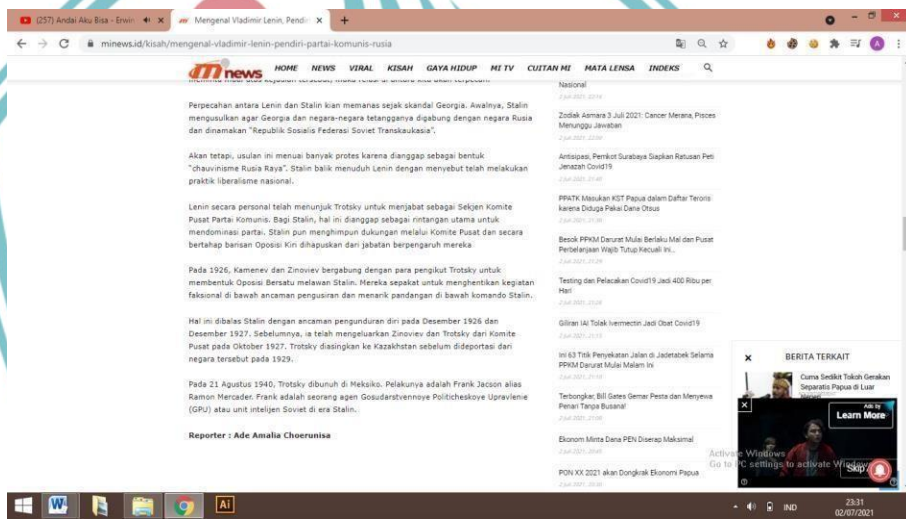
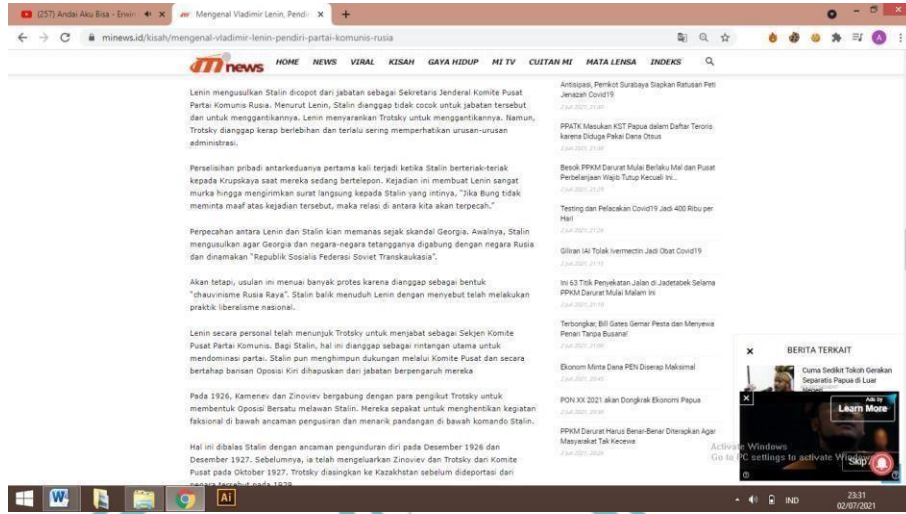




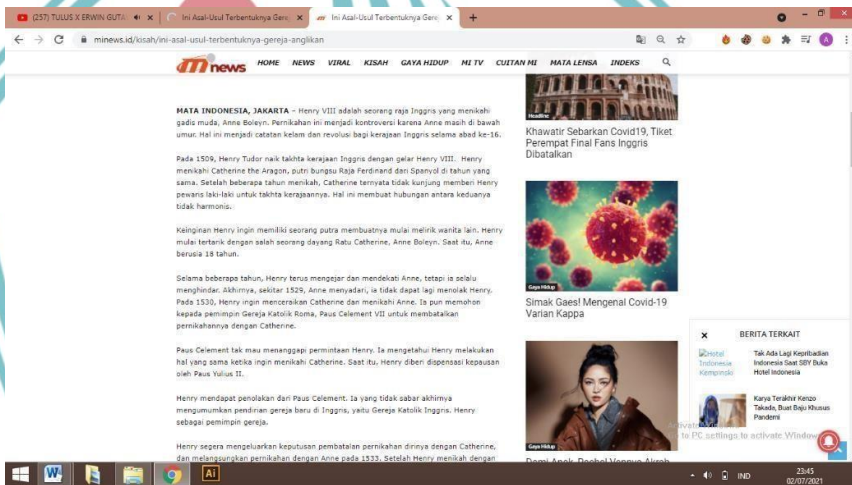
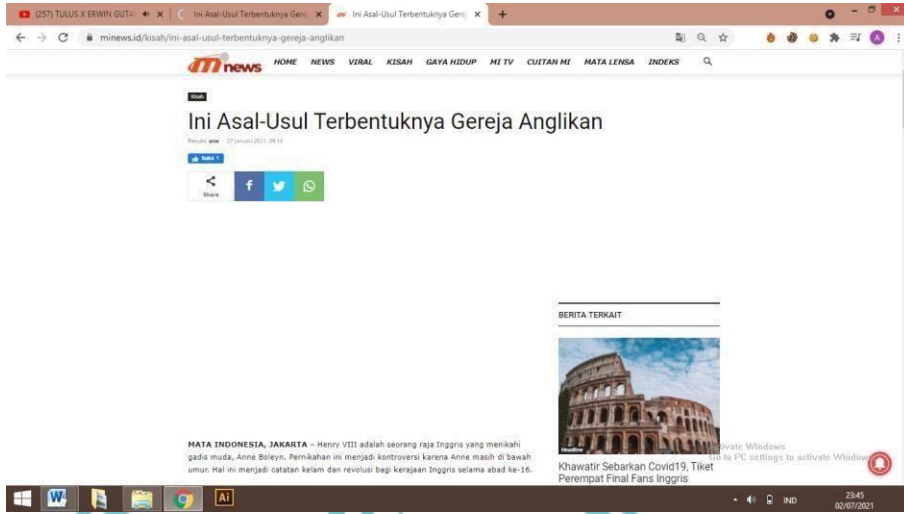
## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Berita 1 (www.minews.id)



**Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

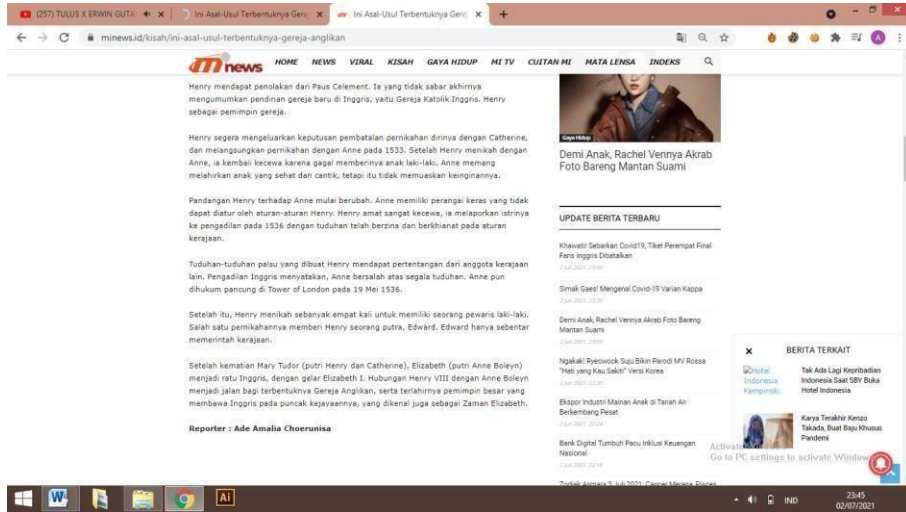




## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Berita 2 (www.minews.id)



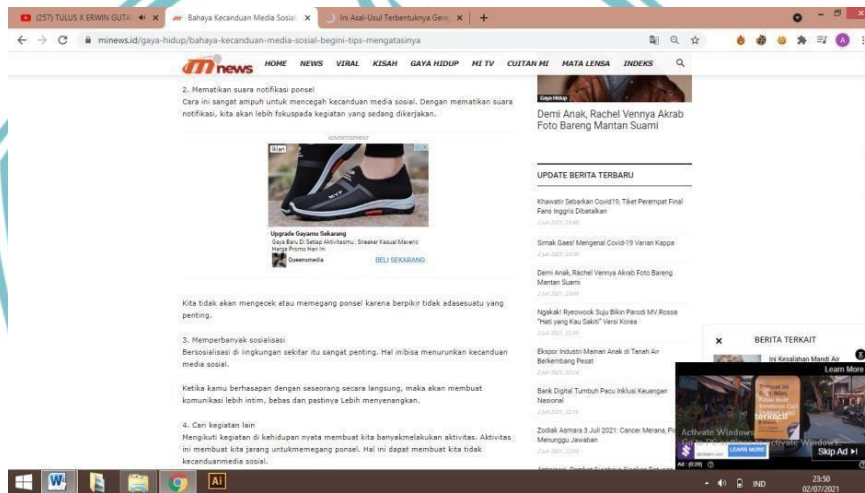
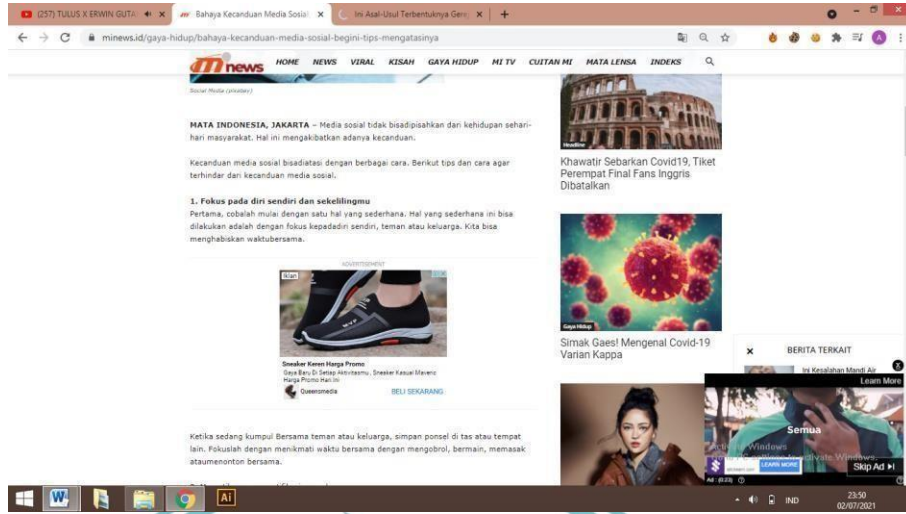




## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



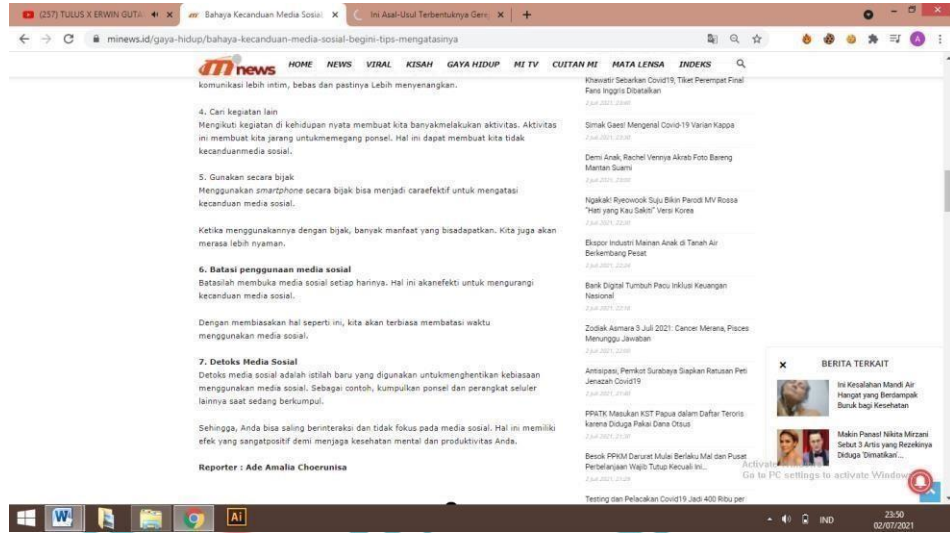
JAKARTA



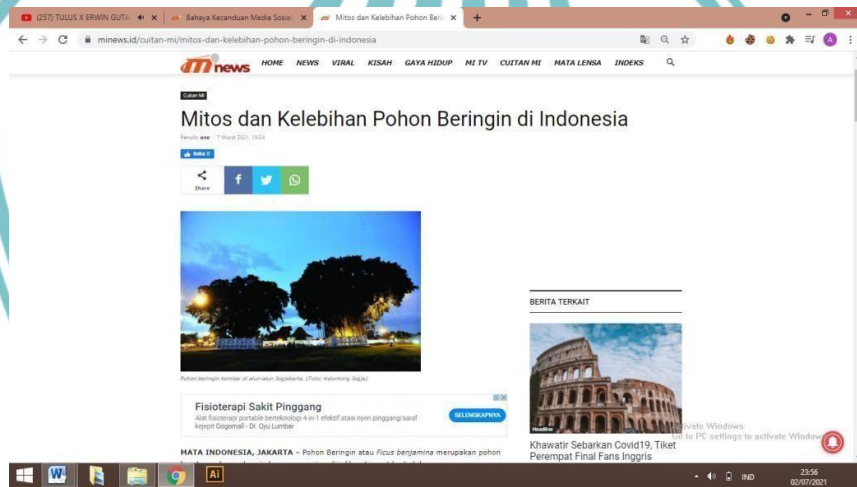
## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

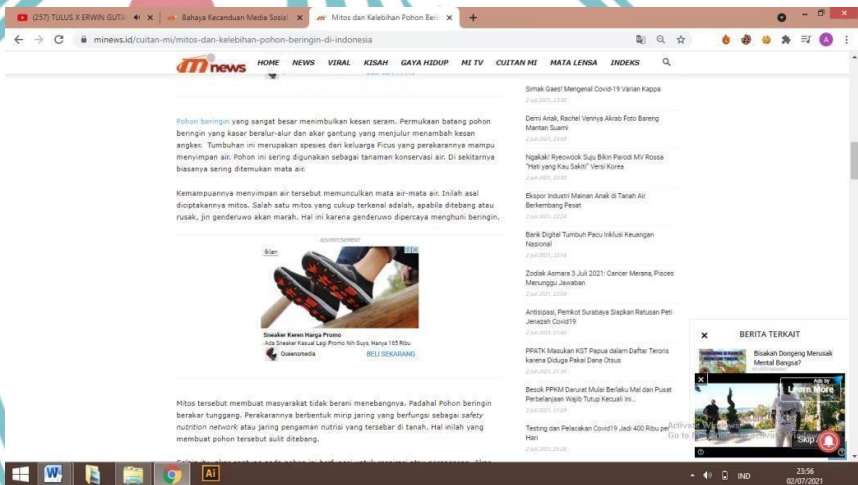
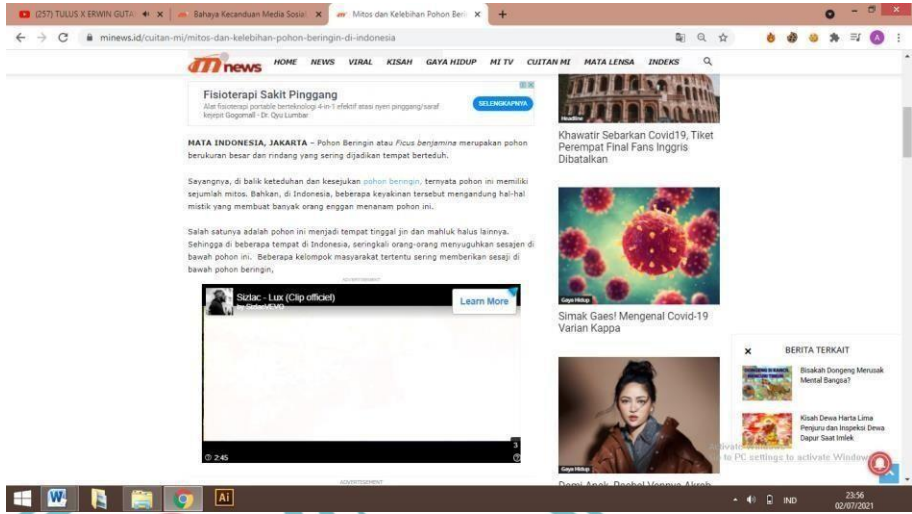
### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



### Berita 3 (www.minews.id)





**Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

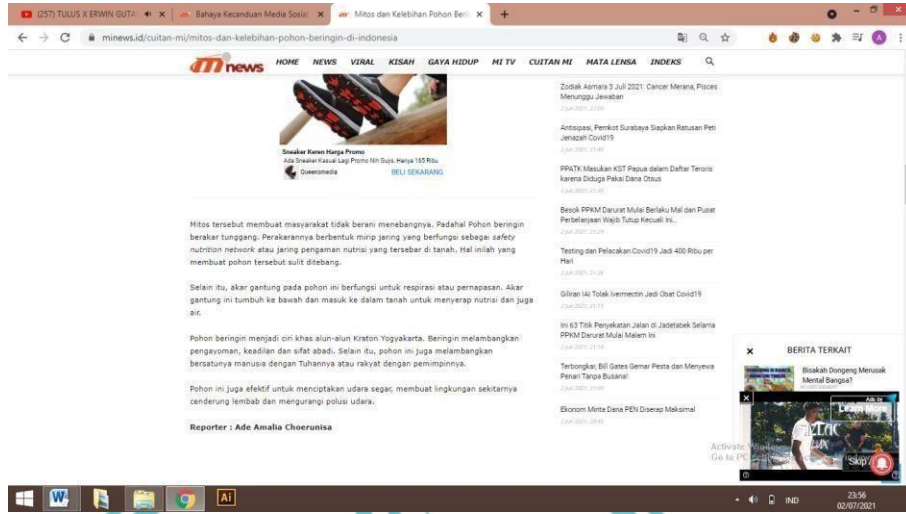




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Berita 4 (www.minews.id)







## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The screenshot shows a news article on the mnews website. The main article is titled "Fisioterapi Sakit Pinggang" (Physiotherapy for Back Pain) and discusses the benefits of physiotherapy for back pain, mentioning a specialist from the USA. There are several sub-articles and advertisements visible, including one about a COVID-19 vaccine and another about a COVID-19 variant. The browser address bar shows the URL: mnews.id/kisah/nasib-sang-istri-pasca-kepergian-valdimir-lenin.

The screenshot shows a news article on the mnews website. The main article is titled "Simak Gae! Mengenal Covid-19 Varian Kappa" (Check out! Get to know the Covid-19 Kappa variant). The article discusses the Kappa variant and its characteristics. There are several sub-articles and advertisements visible, including one about a COVID-19 vaccine and another about a COVID-19 variant. The browser address bar shows the URL: mnews.id/kisah/nasib-sang-istri-pasca-kepergian-valdimir-lenin.

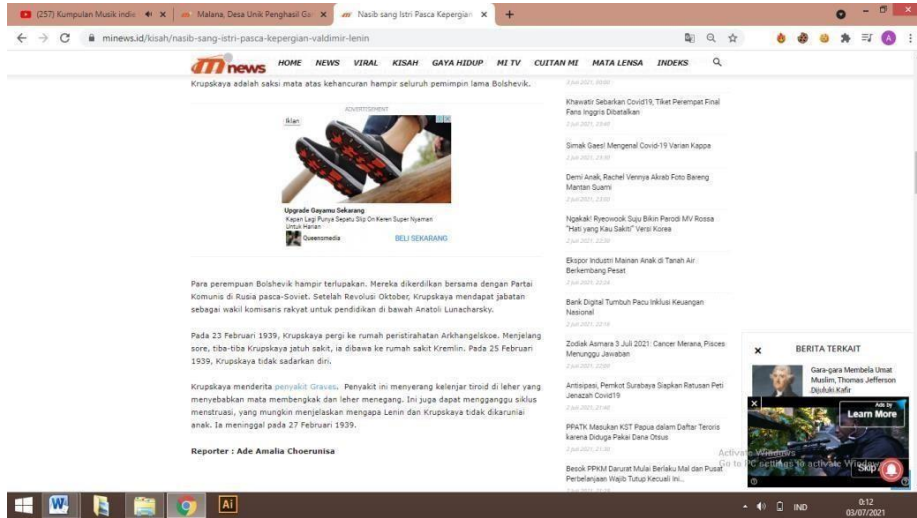
JAKARTA



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

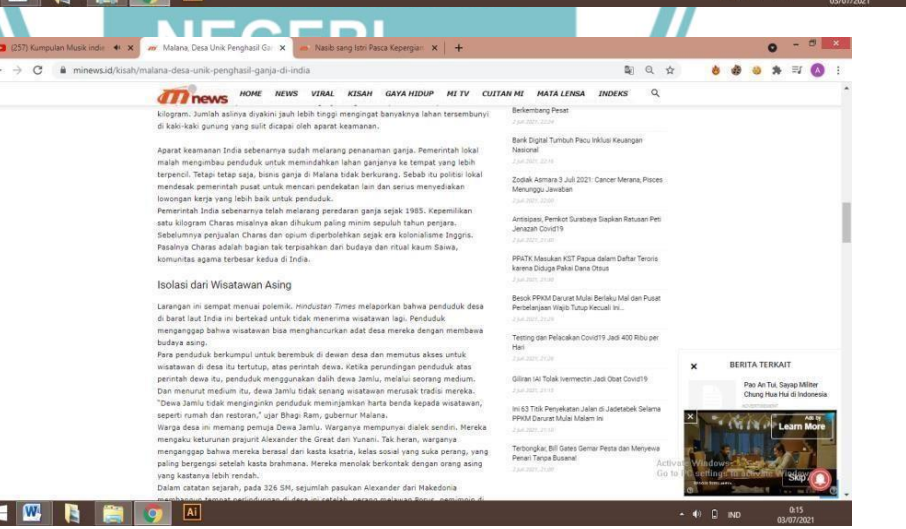
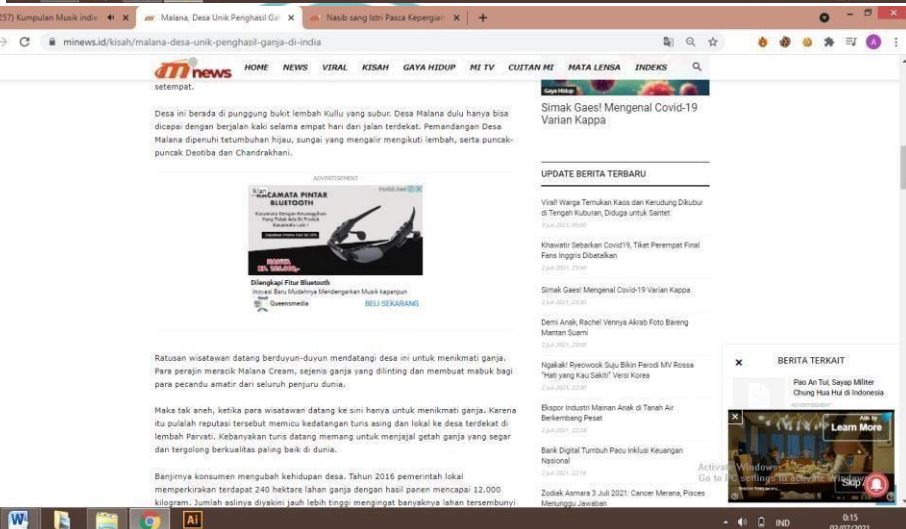
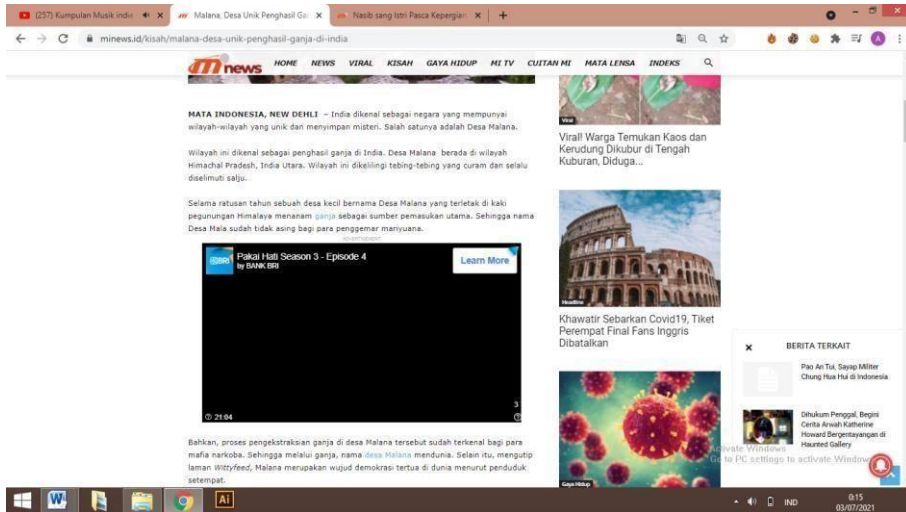
### Hak Cipta :

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Berita 5 (www.minews.id)





**Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Malana, Desa Unik Penghasil Ganja di India

Usahawan kelahiran Beijing, para Jawa Baru, sejumlah pesukon mekanisasi usahanya membangun tempat perlindungan di desa ini setelah perang melawan Poros, pemimpin di Punjab, India. Para serdadu sering disebut sebagai leluhur orang-orang Malana.

Artefak-artefak pada masa itu ditemukan, yaitu pedang dalam kulit. Hubungan genetik para serdadu Alexander belum pernah diteliti atau ditemukan. Hal ini membuat penduduk lokal tidak mengetahui asal mitos ini.

Orang-orang di Desa Malana mirip dengan orang Mediterania. Orang Malana ditandai dengan rambut dan mata berwarna coklat terang, hidung mancung dan kulit coklat gandum atau keemasan.

Perempuan Desa Malana

Kebanyakan, orang Malana mengenakan jubah tradisional berwarna coklat terang, topi dan sepatu rami. Sistem demokrasi di desa Malana sangat unik. Sistem ini merupakan salah satu yang tertua di dunia, mirip dengan demokrasi Yunani Kuno. Dalam sistem ini, terdiri dari majelis rendah dan tinggi.

Lembaga tersebut memiliki sentuhan spiritual unik. Di desa Malana, terdapat legenda tentang Jamlu Devta yang menerima anugerah dewa Hindu Siwa. Di desa ini, terdapat dua kuli yang diperuntukkan untuknya dan Renuka Devi, istrinya. Desa ini dihiasi rumah-rumah kayu dengan batu bata.

Terdapat majelis rendah berkumpul, kuli untuk Jamlu Devta. Di kuli ini juga, terdapat pilar kayu yang lebar, pintu-pintu rumit, tulang-berulang, tengkorak dan bagian tubuh

**BERITA TERKAIT**

- Pao An Tui, Sayap Miller Chung Hua Hui di Indonesia
- Windows setting di adiver
- Go to: Windows setting di adiver

sepatu rami. Sistem demokrasi di desa Malana sangat unik. Sistem ini merupakan salah satu yang tertua di dunia, mirip dengan demokrasi Yunani Kuno. Dalam sistem ini, terdiri dari majelis rendah dan tinggi.

Lembaga tersebut memiliki sentuhan spiritual unik. Di desa Malana, terdapat legenda tentang Jamlu Devta yang menerima anugerah dewa Hindu Siwa. Di desa ini, terdapat dua kuli yang diperuntukkan untuknya dan Renuka Devi, istrinya. Desa ini dihiasi rumah-rumah kayu dengan batu bata.

Terdapat majelis rendah berkumpul, kuli untuk Jamlu Devta. Di kuli ini juga, terdapat pilar kayu yang lebar, pintu-pintu rumit, tulang-berulang, tengkorak dan bagian tubuh binatang kurban yang dipajang di dinding.

Tempat ini tidak boleh disentuh karena memiliki kesucian. Jika melanggar, akan dikani denda sebesar 3.500 Rupee India. Hal ini ditunjukkan untuk kemurnian desa.

**Menolak Foto**

Sekarang ini, penduduk Malana menolak difoto. Foto-foto yang diambil para pengunjung dianggap oleh penduduk sebagai hinaan, karena menganggap Malana sebagai desa pedang ganja saja.

Sehingga sejak saat itu, ketika berlanjau di Malana, maka penjual akan tetap meletakkan barang jualannya di konter dan akan meminta pembeli untuk meletakkan uangnya di sana, tanpa kontak fisik apapun. Di Malana, orang asing memang tidak boleh menyentuh apapun. Termasuk, tidak boleh menyentuh para wanita Malana. Orang-orang desa tersebut sangat protektif terhadap kaum wanitanya.

**Reporter : Ade Amalia Choerunisa**

**BERITA TERKAIT**

- Pao An Tui, Sayap Miller Chung Hua Hui di Indonesia
- Windows setting di adiver
- Go to: Windows setting di adiver

JAKARTA  
Berita 6 (www.minews.id)

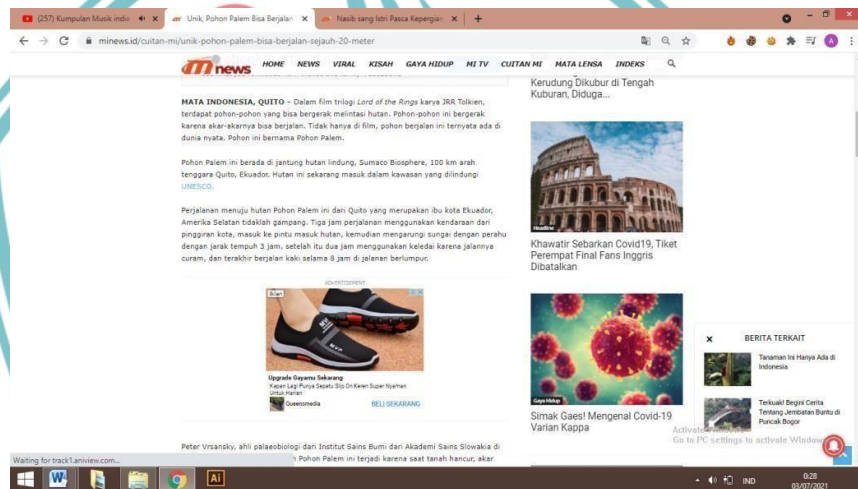
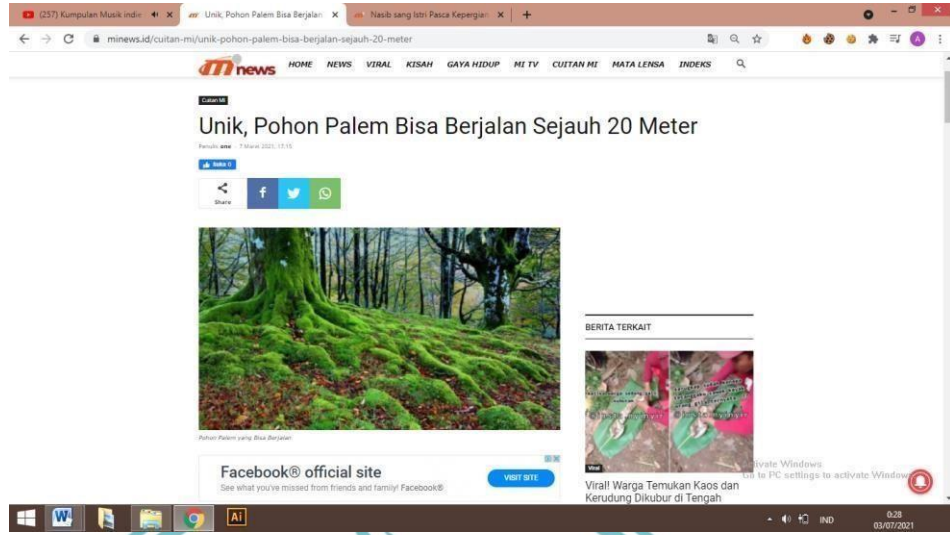




## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The screenshot shows a news article on the mnews.id website. The main headline is "Unik, Pohon Palembang Bisa Berjalan" (Unusual, Palembang Trees Can Walk). The article is by Peter Vrsansky, a paleontologist from the Institute of Geology and Palaeontology, Brno University of Science and Technology. The article describes how the trees in Palembang, Indonesia, are growing in a unique way, with their roots and stems forming a continuous network that can move horizontally. The article includes a small image of a tree and a quote from Peter Vrsansky: "Tak hanya itu, Peter juga diserang sekawan kera besar. Kera-kera itu menimpuki segala benda ke arah Peter, termasuk ranting kering sepanjang 6 meter serta kotoran dan urine mereka. Hal ini membuat Peter harus mencari makanan di hutan dan bertahan dari kondisi sulit." The article also mentions that Peter has lost 10 kg in weight in the past few weeks and has found more than 100 species of insects in the forest. The article is dated 03/07/2021.

This is another screenshot of the same news article on mnews.id. The main headline is "Unik, Pohon Palembang Bisa Berjalan". The article is by Peter Vrsansky, a paleontologist from the Institute of Geology and Palaeontology, Brno University of Science and Technology. The article describes how the trees in Palembang, Indonesia, are growing in a unique way, with their roots and stems forming a continuous network that can move horizontally. The article includes a small image of a tree and a quote from Peter Vrsansky: "Tak hanya itu, Peter juga diserang sekawan kera besar. Kera-kera itu menimpuki segala benda ke arah Peter, termasuk ranting kering sepanjang 6 meter serta kotoran dan urine mereka. Hal ini membuat Peter harus mencari makanan di hutan dan bertahan dari kondisi sulit." The article also mentions that Peter has lost 10 kg in weight in the past few weeks and has found more than 100 species of insects in the forest. The article is dated 03/07/2021.



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The screenshot shows a news article on the minews.id website. The article is titled "Unik: Pohon Palembang Bisa Berjalan" and discusses the unique ability of a tree in Palembang to move. The text describes how the tree, known as a "pohon berjalan" (walking tree), can move up to 20 meters in a day. The article mentions that this phenomenon is caused by the tree's roots growing in a specific direction, which makes it appear as if the tree is moving. The article also notes that this tree is a species of "Mangrove" and is found in the "Mangrove Forest" of Palembang. The article is written by Ade Amalia Choerunisa.

## Berita 7 (www.minews.id)

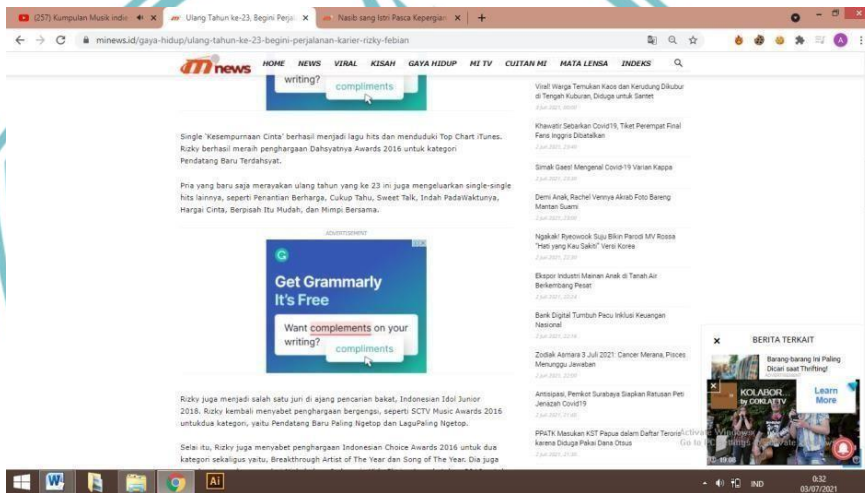
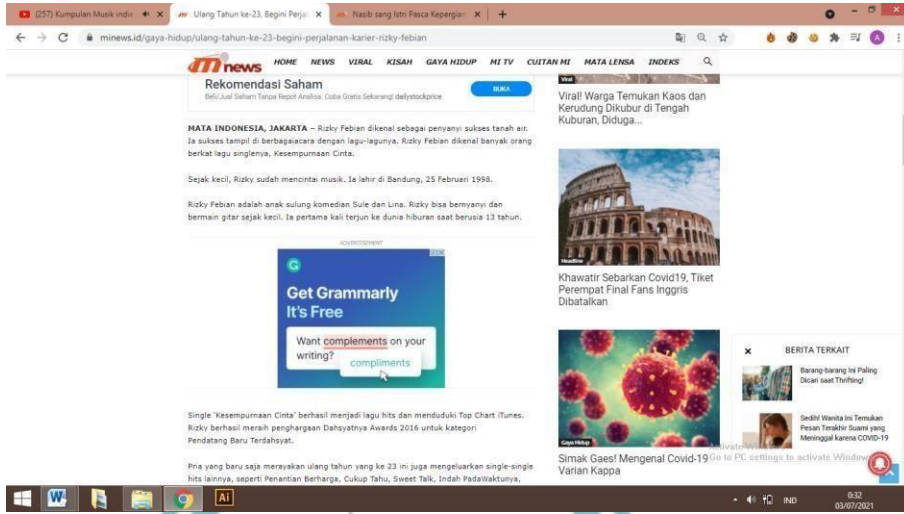
The screenshot shows a news article on the minews.id website. The article is titled "Ulang Tahun ke-23, Begini Perjalanan Karier Rizky Febian" and discusses the career of the Indonesian singer Rizky Febian. The article mentions that Rizky Febian has been in the music industry for 23 years and has released several albums. The article also notes that Rizky Febian is currently on a hiatus from her music career. The article is written by Rizky Febian and is dated 03/07/2021.



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



JAKARTA





## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The screenshot shows a news article on the minews.id website. The article is titled "Ulang Tahun ke-23, Begini Perjalanan Karier Rizky Febian". It discusses Rizky Febian's career milestones, including her participation in Indonesian Idol Junior 2018, her success in the Indonesian Choice Awards 2016, and her recent work on the album "Kisah". The article is written by Ade Amalia Choerunisa and is dated 03/07/2021.

## Berita 8 (www.minews.id)

The screenshot shows a news article on the minews.id website. The article is titled "Perkenalkan Samitha, Organisasi Penanganan Kasus Kekerasan Digital". It is dated 03 Februari 2021. The article features an image of a woman holding a shopping bag and a smartphone. The article is written by Samitha and is dated 03/07/2021.



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



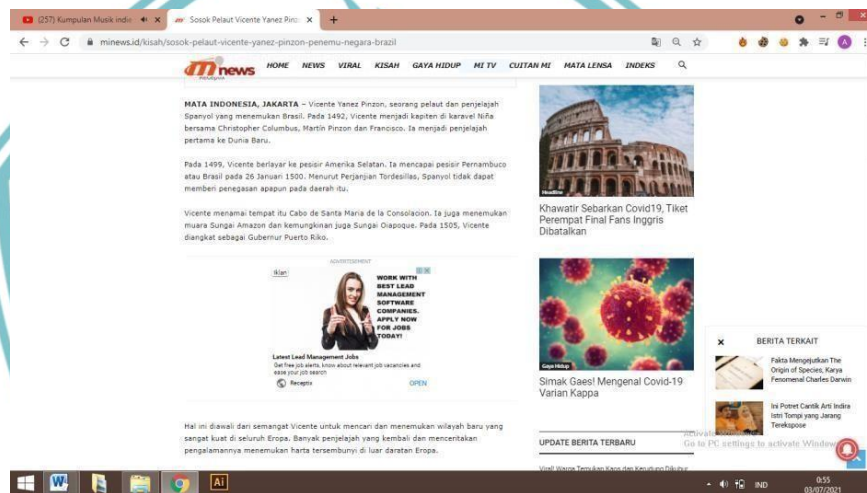
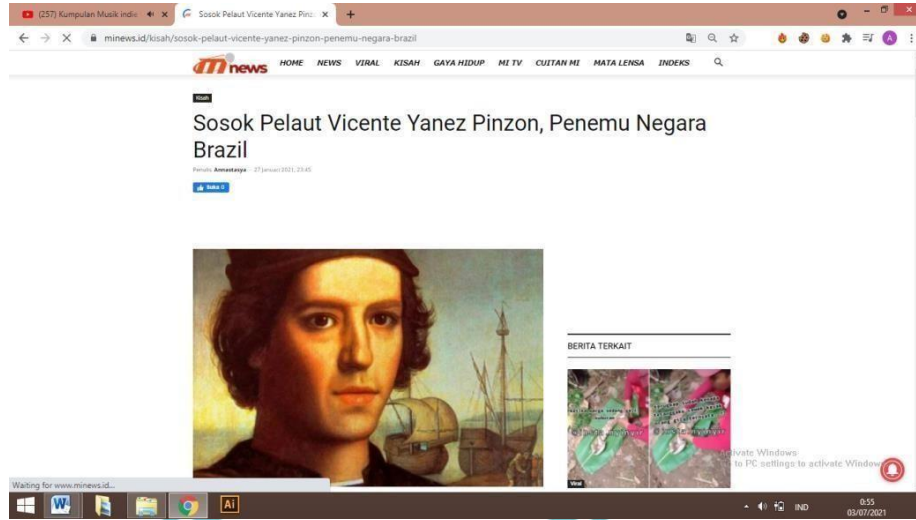
NEGERI  
JAKARTA  
Berita 9 (www.minews.id)



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



JAKARTA



## Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

The screenshot shows the mnews website with a main article titled "Sosok Pelaut Vicente Yanez Pinzon - penemu-negara-brazil". The article text is partially visible, mentioning that he was one of the strongest Vicente for finding and discovering new lands very strong in all of Europe. It also mentions that Vicente, Christopher Martin, and Francisco started the journey of sailing. Martin Pinzon helped finance and equip the expedition of Columbus. In the voyage, the first to explore the sea and find new lands.

Below the article is a large blue advertisement for PayPal with the text "Enjoy safe and convenient checkouts." and a "Sign up" button.

On the right side of the page, there is a list of other news items, including "Sirkas Gesit Mengenal Covid-19 Varian Kappa", "Demi Anak, Rachel Venny Akasi Foto Bereng Manan Suang", "Ngakali Ryeowook Saja Bikin Parodi MV Roska 'Hati yang Kau Sakai' Versi Korea", "Ekspor Industri Manan Anak di Tanah Air Berkembang Pesat", "Bank Digital Tumbuh Pacu Ikut Keuangan Nasional", "Zodiak Asmara 3 Juli 2021: Cancer Merana, Pisces Menunggu Jomban", "Antisipasi, Pemkot Surabaya Siapkan Rutanasi Peli Jemahar Covid19", "PPATK Muskan KST Papua dalam Daftar Teroris karena Diduga Paksi Dara Otus", "Belek PPKM Darurat Mulai Berlaku Mal dan Pusat Perbelanjaan Wajib Tutup Kecuali Ini...", and "Testing dan Pelacakan Covid19 Jadi 400 Ribu per Hari".

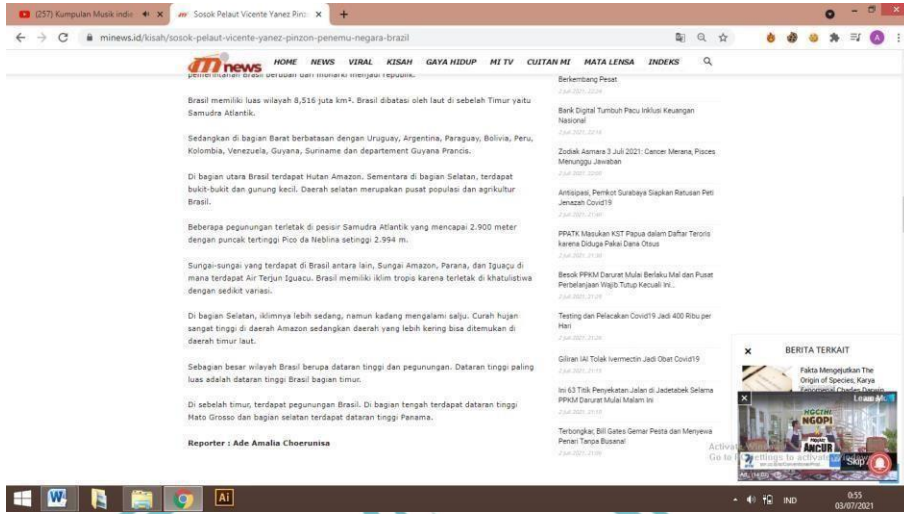
The screenshot shows the mnews website with the same article "Sosok Pelaut Vicente Yanez Pinzon - penemu-negara-brazil". The article text is more visible, stating that Vicente Pinzon is believed to have sailed on the ship Nina, accompanying the ship Santa Maria. Vicente Pinzon made many journeys in the Caribbean region. In 1499-1500, Vicente Pinzon discovered the mouth of the Amazon River in a region now known as Brazil.

The article continues: "Nama Brazil adalah singkatan dari Terra do Brasil atau Tanah Brazil. Nama ini mengacu pada pohon brazilwood." "Nama ini diberikan pada awal abad ke-16 ke wilayah yang disewakan kepada konsorsium pedagang. Pedagang tersebut dipimpin oleh Fernao de Loronha untuk mengeksplorasi kayu brazil untuk menghasilkan pewarna kayu untuk industri tekstil Eropa." "Pau Brazil adalah sebutan pohon brazilwood dalam bahasa portugis. Kata pau artinya kayu dan brasa artinya baru. Istilah terakhir ini mengacu pada pewarna merah cerah yang dapat diekstraksi dari pohon tersebut." "Kata brasa dibentuk dari brasa Prancis Kuno, yaitu bara dan arang bercahaya. Bara dan arang bercahaya ini berasal dari bahasa Latin abad pertengahan brasa. Brazil merupakan tempat pertanian ekstensif dan hutan hujan tropis." "Brazil merah kemerdekaannya dari Portugal pada 7 September 1922. Negara ini terletak di bagian tengah dan timur Amerika Selatan." "Brazil merupakan menjadi wilayah jajahan Portugal sejak 1494. Pada 1889, sistem pemerintahan Brazil berubah dari monarki menjadi republik." "Brazil memiliki luas wilayah 8,516 juta km². Brazil dibatasi oleh laut di sebelah Timur yaitu Samudra Atlantik." "Sedangkan di bagian Barat berbatasan dengan Uruguay, Argentina, Paraguay, Bolivia, Peru, Kolombia, Venezuela, Guyana, Suriname dan department Guyana Prancis."

On the right side, there is a "BERITA TERKAIT" section with a sub-heading "Fakta Mengejutkan The Origin of Species, Karya Fisikologi Charles Darwin".

JAKARTA





Berita 10 ([www.minews.id](http://www.minews.id))



### Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## RIWAYAT HIDUP



**Ade Amalia Choerunisa** dilahirkan di Bogor, 10 Juni 2000.

Ade adalah anak tunggal dari pasangan Suyanto dan Sri Suswati. Ia bersekolah di SDN Puspanegara 07 (2006-2012).

Setelah lulus sekolah dasar, Ade melanjutkan pendidikan di SMPN 1 Citeureup (2012-2015). Saat SMP, ia menjadi anggota paskibra. Kemudian, melanjutkan ke SMKN 1 Cibinong jurusan Multimedia (2015-2018).

Selama sekolah multimedia, ia belajar tentang desain, editing video, foto, membuat film, *coding*, fotografi serta animasi 2D dan 3D. Ade juga mengikuti komunitas film 32 Art Cinema.

Ia mengikuti lomba membuat film sebagai penulis dan artistik di Polimedia serta beberapa SMA/SMK sederajat. Ade dan tim mendapat juara 1 dan 2 saat lomba film.

Setelah lulus SMK, Ade melanjutkan pendidikan ke Perguruan Tinggi Negeri. Ia memilih Politeknik Negeri Jakarta, jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan program studi Jurnalistik (2018-2021).

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Alasan Ade memilih jurusan ini, karena ingin mendalami ilmu jurnalistik serta multimedia. Ia juga mengikuti gerakan mahasiswa atau GEMA di bagian media digital.

Ade dapat mengoperasikan beberapa aplikasi, seperti *adobe photoshop*, *adobe illustrator*, *adobe premiere*, *adobe after effect*, *adobe audition*, *adobe flash*, *adobe indesign* dan *blender*.

Selain kuliah, ia juga bekerja di Arjuna EO sebagai design grafis dan penanggung jawab audio visual (2020-2021). Ia belajar banyak hal tentang dibalik layar pertelevisian. Ia sangat tertarik dalam mempersiapkan acara yang akan ditayangkan di televisi.

Ade juga pernah mengikuti *freelance* di KOMPAS TV dalam proyek OJK (2020) sebagai operator. Ia telah banyak berperan dalam kegiatan webinar sebagai operator, penanggung jawab audio visual dan desain grafis.

Selain itu, ia juga pernah magang di Minews.id sebagai reporter. Ade magang selama tiga bulan (Desember 2020-Maret 2021). Magang ini dilakukan dengan WFH atau *Work From Home*.

Ade tinggal di Jalan Karanggen, Desa Puspasari, Citeureup Bogor. Ia dapat dihubungi melalui email [adeamaliach@gmail.com](mailto:adeamaliach@gmail.com) atau nomor ponsel 0895414790487.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## Portfolio



Gambar 14



Gambar 15

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta







Gambar 16



Gambar 17

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Gambar 18



Gambar 19



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Gambar 20



Gambar 21

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
12 April 2021	Pengarahan tugas akhir mengenai pra isi, isi dan pasca isi dan penugasan penyusunan Bab 1	
20 April 2021	Pemeriksaan penyusunan Bab 1	
29 April 2021	Pemeriksaan revisi Bab 1 dan penugasan penyusunan Bab 2	
10 Mei 2021	Pemeriksaan penyusunan Bab 2	
25 Mei 2021	Pemeriksaan revisi Bab 2 dan penugasan penyusunan Bab 4 dan 5	
19 Juni 2021	Pemeriksaan pra isi, isi dan pasca isi gelombang 1	
21 Juni 2021	Pemeriksaan pra isi, isi dan pasca isi gelombang 2	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
06 Juni 2021	Pengarahan ketentuan margin, spasi dan besarnya ukuran huruf.	
15 Juni 2021	Pemeriksaan penyusunan tugas akhir, yaitu teori yang diambil pada bab 2.  Teori yang ditulis lebih dari 3 baris spasinya 1.0.	
22 Juni 2021	Pemeriksaan spasi revisi Bab 2.	
29 Juni 2021	Pemeriksaan penyusunan Bab 2	
10 Juli 2021	Isi tabel spasinya 1.0 dan foto harus menyertakan sumber foto.	
4 Juli 2021	Spasi untuk daftar pustaka 1.5 dan transkrip wawancara menyertakan tanda tangan narasumber.	

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

