



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN TANDA BACA KOMA DAN TANYA
SEBAGAI SYARAT PENULISAN JUDUL ARTIKEL DI
POPMAMA.COM APRIL 2021**



LAPORAN TUGAS AKHIR

MONICA DAMERIA NATASYA

1806321020

PENERBITAN/JURNALISTIK

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN TANDA BACA KOMA DAN TANYA
SEBAGAI SYARAT PENULISAN JUDUL ARTIKEL DI
POPMAMA.COM APRIL 2021**



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2021



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN TANDA BACA KOMA DAN TANYA
SEBAGAI SYARAT PENULISAN JUDUL ARTIKEL DI
POPMAMA.COM APRIL 2021

Disetujui

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

Ade Haryani, S.E., M.M.

NIP 2292014110319631

NIP 196601121998022001

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Ketua Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H

NIP 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN
PENERAPAN TANDA BACA KOMA DAN TANYA
SEBAGAI SYARAT PENULISAN JUDUL ARTIKEL DI
POPMAMA.COM APRIL 2021

Disahkan:

Penguji I

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.

NIP 196104261997021001

Penguji II

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.

NIP 197104221995012001

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Ketua Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H

NIP 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Widy Prastiwinarti, M.M

NIP 1964071919997022001

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**PENERAPAN TANDA BACA KOMA DAN TANYA
SEBAGAI SYARAT PENULISAN JUDUL ARTIKEL DI
POPMAMA.COM APRIL 2021**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 12 Agustus 2021



Monica Dameria Natasya

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Dengan mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun laporan Tugas Akhir dengan judul “Penerapan Tanda Baca Koma dan Tanya sebagai Syarat Penulisan Judul Artikel Di *Popmama.com* April 2021”.

Laporan Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan dari program studi Penerbitan/Jurnalistik, Politeknik Negeri Jakarta. Selain itu, laporan Tugas Akhir juga bertujuan untuk memberikan gambaran secara rinci mengenai tulisan jurnalistik, khususnya artikel yang dimuat pada media online *Popmama.com*.

Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir, penulis tidak lepas dari pengarahan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Pihak-pihak tersebut di antaranya:

1. Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. KTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs Zaenal Arifin, S.H. M.H selaku Ketua Program Studi Penerbitan/Jurnalistik.
4. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Materi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik dan sesuai arahan.
5. Ade Haryani, S.E., M.M. selaku Dosen Pembimbing Teknis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik dan sesuai arahan.
6. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., Drs. Cecep Gunawan. M.Si., Drs. Azhmy Fawzi My. M.I.Kom., dan seluruh dosen serta tenaga akademik yang telah membantu penulis selama menempuh pendidikan di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Papa Marangkup dan Mama Eva, selaku orang tua penulis yang telah memberi restu, doa, dan dukungan baik moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
8. Kak Debora Victoria, Yehezkiel Billmart, dan seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan dan doa selama menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
9. Kak Onic Metheany, Mba Novy Aghrina, Kak FX Dimas Prasetyo, dan seluruh tim redaksi Popmama.com yang telah membantu dalam proses penulisan laporan Tugas Akhir.
10. Nuriyah Nofasari, Yuli Nurlaili, dan Ave Airiza Gunanto yang telah menemani dan banyak membantu penulis selama proses penulisan laporan Tugas Akhir sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.
11. Yabes Gilberth Sianturi yang telah menemani dan mendukung penulis selama proses penulisan laporan Tugas Akhir.
12. Seluruh teman-teman kelas PB 6A yang telah memberikan dukungan dan doa untuk saling menguatkan dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir.

Serta seluruh orang-orang yang tidak bisa penulis sebutin seluruhnya sehingga dapat menyelesaikan laporan ini. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada laporan Tugas Akhir. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 29 Agustus 2021

Monica Dameria Natasya



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

Halaman	
HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN ORISINALITAS	
PRAKATA.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	4
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Pengantar.....	7
2.2 Media Massa	7
2.3 Jenis-Jenis Media Massa.....	7
2.4 Media Online	8
2.5 Unsur Kebahasaan	9
2.6 Pengertian Tanda Baca	10
2.6.1 Tanda Koma	10
2.6.2 Tanda Tanya.....	11
2.7 Pengertian Judul.....	12
2.8 Pengertian Artikel	12



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.9	Kriteria Judul Artikel	13
2.10	Kesimpulan	13
BAB III PROFIL POPMAMA.COM DAN PENERAPAN TANDA BACA KOMA DAN TANYA SEBAGAI SYARAT PENULISAN JUDUL ARTIKEL DI POPMAMA.COM APRIL 2021..... 14		
3.1	Pengantar.....	14
3.2	Sejarah Singkat Popmama.com	14
3.3	Profile Popmama.com.....	15
3.3.1	Logo Perusahaan	15
3.3.2	Visi dan Misi	16
3.4	Struktur Organisasi	17
3.5	Jabatan Kerja Tim Redaksi.....	17
3.6	Kanal Popmama.com	18
3.7	Sumber Naskah Popmama.com	23
3.8	Alur Kerja Redaksi Popmama.com.....	24
3.9	Penerapan Tanda Baca sebagai Syarat Penulisan Judul Artikel di Popmama.com Periode April 2021	24
3.10	Kesimpulan	25
BAB IV PEMBAHASAN..... 26		
4.1	Pengantar.....	26
4.2	Bahan Analisis	26
4.3	Kriteria Pembahasan	27
4.4	Pembahasan Penerapan Tanda Baca koma dan tanya sebagai Syarat Penulisan Judul Artikel di Popmama.com April 2021.....	28
4.4.1	Artikel 1: Tradisi Turun-temurun, Bolehkah Minum Jamu setelah Melahirkan?.....	28
4.4.2	Artikel 2: Sekolah Tatap Muka Mulai Juli 2021, Ketahui Berbagai Risikonya.....	31
4.4.3	Artikel 3: 4 Sumber Lemak Penting dalam MPASI Bayi, Bisa Menambah Berat Badan.....	34
4.4.4	Artikel 4: Remaja Mencoba Diet Makan Sehari Sekali, Ketahui Berbagai Risikonya.....	36
4.4.5	Artikel 5: Dikhawatirkan Akan Menambah Kasus Covid-19, Mudik Kembali Dilarang.....	39



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4.6	Artikel 6: Punya Banyak Manfaat, Susu Kambing Bisa Jadi Alternatif Nutrisi Bayi?	41
4.4.7	Artikel 7: Bayi Susah Minum Obat, Bolehkah Mencampur Obat dan Susu Formula?	43
4.4.8	Artikel 8: Bolehkah Ibu Hamil Tidur saat Menunggu Pembukaan?	45
4.4.9	Artikel 9: Sumber Lemak Baik, Bolehkah Bayi Makan Alpukat Setiap Hari?.....	47
4.4.10	Artikel 10: Apakah Melakukan Vaksinasi Covid-19 Menyebabkan Puasa Batal?.....	50
4.4.11	Artikel 11: Pikiran Lebih Tenang, Ini 5 Manfaat Berdoa Rosario Bersama Keluarga	53
4.4.12	Artikel 12: Reputasi Sinovac, Efektivitasnya Terbukti di Dunia Nyata..	55
4.4.13	Artikel 13: Oksigen Nanggala Diperkirakan Habis, Keluarga Masih Berharap Selamat	57
4.4.14	Artikel 14: Anak dan Remaja Lebih Berisiko Menularkan Covid-19, Benarkah?.....	59
4.4.15	Artikel 15: Teror Covid-19 di India Terus Meningkat, Pasien Banyak yang Terlantar	61
4.5	Hasil Analisis	63
BAB V PENUTUP		65
5.1	Pengantar.....	65
5.2	Kesimpulan	65
5.3	Saran	65
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		
Transkrip Wawancara Redaksi		
KEGIATAN BIMBINGAN MATERI		
KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS		
FOTO KANTOR POPMAMA.COM		
RIWAYAT HIDUP		



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
3.1 Logo Perusahaan Popmama.com	15
3.2 Tangkapan Layar Kanal Pregnancy	18
3.3 Tangkapan Layar Kanal Baby.....	19
3.4 Tangkapan Layar Kanal Kid	20
3.5 Tangkapan Layar Kanal Big Kid	21
3.6 Tangkapan Layar Kanal Life	22
4.1 Tangkapan layar Artikel 1.....	28
4.2 Tangkapan layar Artikel 2.....	31
4.3 Tangkapan layar Artikel 3.....	34
4.4 Tangkapan layar Artikel 4.....	36
4.5 Tangkapan layar Artikel 5.....	39
4.6 Tangkapan layar Artikel 6.....	41
4.7 Tangkapan layar Artikel 7.....	43
4.8 Tangkapan layar Artikel 8.....	45
4.9 Tangkapan layar Artikel 9.....	47
4.10 Tangkapan layar Artikel 10.....	50
4.11 Tangkapan layar Artikel 11.....	53
4.12 Tangkapan layar Artikel 12.....	55
4.13 Tangkapan layar Artikel 13.....	57
4.14 Tangkapan layar Artikel 14.....	59
4.15 Tangkapan layar Artikel 15.....	61



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Bahan Analisis	26
4.2 Hasil Analisis	63





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
3.1 Struktur Organisasi Popmama.com.....	17
3.2 Alur Naskah Popmama.com.....	24





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Penulis melakukan Praktik Industri di Popmama.com sebagai *content writer* yang berlangsung selama 3 bulan, mulai 01 Desember 2020 – 28 Februari 2021. Penulis mendapat bimbingan oleh Onic Metheany yang menjabat sebagai Editor di kanal Life. Onic Metheany merupakan alumni dari Institut Ilmu Sosial & Politik Jakarta, fakultas Komunikasi, jurusan Jurnalistik dengan gelar Onic Metheany, S.I.Kom.

Dengan arahan ketika terdapat revisi di dalam tulisan yang telah dibuat penulis oleh Senior Editor Novy Agrina, Editor Denisa Permataningtias dan Rianti Fajar Ningsih, serta *Creative Writer* FX. Dimas Prasetyo.

Popmama.com merupakan sebuah media online yang dinaungi oleh PT Media Putra Nusantara (IDN Media). Popmama.com menjadi media online yang membahas seputar parenting, keluarga, dan hal yang berhubungan dengan permasalahan perempuan.

Pemilik perusahaan PT Media Putra Nusantara (IDN Media) merupakan Winston Utomo. IDN Media meluncurkan Popmama.com pada tahun 2018.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jarak yang ditempuh penulis dari rumah hingga gedung IDN Media HQ, yaitu 15 km. Penulis menggunakan transportasi berupa transjakarta untuk datang ke kantor Popmama.com.

Selama menjalankan praktik industri, penulis memiliki kesempatan untuk menjadi *content writer* di Popmama.com. Adapun syarat-syarat yang dilakukan selama menjadi *content writer*, yaitu mengetahui cara mencari dan mengolah informasi secara benar untuk dijadikan artikel, mengetahui cara peliputan secara online, menguasai bahasa Indonesia yang baik dan benar, menguasai pengejaan yang benar, menguasai pemilihan kata yang tepat saat menulis artikel, dan memahami aturan-aturan sebagai creative writer di Popmama.com.

Penulis ditugaskan untuk menulis dan memahami semua kanal yang berada pada laman Popmama.com. Dalam sehari, penulis diharuskan untuk mengirim tulisan sebanyak empat artikel. Informasi yang didapatkan untuk membuat artikel berasal dari liputan, *re-write*, ataupun sanduran.

Popmama.com memiliki lima jenis kanal yang terdiri atas kanal Pregnancy, Baby, Kid, Big Kid, dan Life. Penulis mendapat tugas untuk membuat artikel pada lima kanal di Popmama.com dengan cara liputan, *re-write*, ataupun sanduran.

Editor akan memberikan tugas saat pagi pukul 09.00 WIB. Jika penulis diminta untuk meliput sebuah acara, editor akan memberitahukan jauh-jauh hari sebelum jadwal acara tersebut.

Setiap artikel yang dimuat, penulis diharuskan untuk membuat artikel dengan mencari fakta dan memilih sudut pandang yang berbeda dari media lain.

Penulis melakukan praktik industri di Popmama.com dengan tujuan mencari pengalaman mengenai kegiatan jurnalistik pada media secara langsung, sehingga dapat menerapkan ilmu yang selama ini diperoleh saat perkuliahan. Penulis juga menginginkan mencoba hal baru dalam menulis artikel seputar parenting, keluarga, dan perempuan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Selama melakukan praktik industri di Popmama.com, penulis mendapatkan banyak pelajaran untuk diterapkan dalam membuat sebuah artikel atau berita. Penulis mempelajari bahwa judul memerlukan tanda baca agar kalimat yang digunakan dapat dipahami dengan baik. Selain itu, penulis juga sering mendapat kritikan mengenai judul artikel yang telah dibuat.

Berdasarkan uraian di atas, penulis memiliki sejumlah pertanyaan sebagai berikut

1. Apakah judul artikel di Popmama.com April 2021 sudah memenuhi tanda baca sesuai ejaan bahasa Indonesia?
2. Apakah penulisan judul artikel di Popmama.com April 2021 sesuai dengan syarat penulisan judul yang telah ditetapkan oleh Popmama.com?

Dari kedua pertanyaan tersebut, Penulis ingin mengetahui lebih lanjut terkait penerapan unsur kebahasaan pada judul. Oleh karena itu, penulis membuat rumusan masalah.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan hasil analisis pendahuluan di atas, maka permasalahan yang akan dibahas oleh penulis dalam penulisan tugas akhir ini adalah “Bagaimana Penerapan Tanda Baca Koma dan Tanya sebagai Syarat Penulisan Judul Artikel di Popmama.com April 2021?”

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka penulis membatasi masalah, yakni:

1. Isi judul artikel di *Popmama.com* April 2021.
2. Penerapan tanda baca koma dan tanya pada judul artikel di *Popmama.com* April 2021.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Tujuan Penulisan

Penulis memiliki tujuan dalam pembuatan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Tanda Baca Koma dan Tanya sebagai Syarat Penulisan Judul Artikel di Popmama.com Periode April 2021”, yaitu:

1. Untuk mengetahui isi judul artikel di *Popmama.com* April 2021.
2. Untuk mengetahui penerapan tanda baca koma dan tanya pada judul artikel di *Popmama.com* April 2021.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penulisan tugas akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif, yakni metode yang bersifat menjelaskan permasalahan berdasarkan teori, data, dan informasi yang diperoleh melalui studi pustaka, wawancara, dan observasi. Metode ini dilakukan agar penulis dapat menjelaskan laporan tugas akhir dengan rinci dan tepat. Dalam metode penulisan, penulis mengambil 15 artikel dari 150 artikel dengan menggunakan persentase 10%.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penulisan tugas akhir, penulisan membutuhkan data yang akurat untuk menunjang dan menyempurnakan materi. Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh penulis, yaitu:

1. Studi Pustaka
Penulis melakukan kegiatan untuk mencari dan mengumpulkan teori-teori sebagai bahan referensi, seperti buku, jurnal penelitian, internet, dan sumber lainnya yang dapat digunakan dalam memenuhi data tugas akhir.
2. Wawancara
Penulis melakukan wawancara dengan mengajukan beberapa pertanyaan kepada pihak-pihak terkait tema yang telah ditentukan. Metode ini bertujuan untuk memperoleh informasi yang akurat dalam memenuhi tugas akhir.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Pengamatan Langsung (Observasi)

Penulis melakukan kegiatan mengumpulkan data, mengamati, dan menganalisis tulisan dari pengamatan secara langsung terhadap penulisan judul artikel di Popmama.com.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan dalam penyusunan tugas akhir dibagi menjadi lima bab. Adapun sistematika tugas akhir penulis sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini, penulis menjelaskan latar belakang dalam memilih judul dan tema dalam penulisan tugas akhir. Penulis juga membahas rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Dalam bab ini, penulis menjabarkan teori-teori yang digunakan sebagai pendukung dalam penyusunan tugas akhir. Teori yang mendukung, seperti teori pengertian media massa, jenis-jenis media massa, media online, artikel, pengertian judul, unsur kebahasaan, dan syarat-syarat judul berita.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

Pada bab ini, penulis membahas mengenai profil perusahaan Popmama.com, mulai dari sejarah singkat perusahaan, struktur organisasi perusahaan, visi dan misi, logo, kanal, dan hal-hal yang berkaitan dengan perusahaan.

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab ini berisi penjelasan mengenai penerapan tanda baca sebagai syarat penulisan judul artikel di Popmama.com pada periode April 2021 dan juga berisi kriteria judul yang telah ditetapkan.

BAB V PENUTUP

Dalam bab ini, penulis menjabarkan kesimpulan yang telah diperoleh dari hasil pembahasan pada bab sebelumnya dan saran dari penulis untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan kedepannya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Pengantar

Pada bab ini dibahas kesimpulan pembahasan yang penulis lakukan di bab sebelumnya, serta saran untuk redaksi *Popmama.com*.

5.2 Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan yang dilakukan mengenai penerapan tanda baca koma dan tanya sebagai syarat penulisan judul artikel di *Popmama.com* April 2021 dapat disimpulkan bahwa:

1. Penerapan tanda baca koma dan tanya pada judul artikel di *Popmama.com* meliputi 15 artikel dari 150 keseluruhan artikel. Penulis menyimpulkan bahwa seluruh artikel tersebut menerapkan tanda baca koma dan tanya pada judul.
2. *Popmama.com* memiliki 5 kanal dengan masing-masing terdiri dari subkanal, yaitu *Pregnancy, Baby, Kid, Big Kid, dan Life* yang penulis bahas mengenai penerapan tanda baca koma dan tanya pada judul artikel. Pada 5 kanal tersebut, artikel yang ditulis menerapkan tanda baca koma dan tanya pada judul.

5.3 Saran

Dari hasil penelitian dan pengumpulan data yang penulis lakukan, berikut saran dari penulis untuk tim redaksi *Popmama.com*:

1. Sebaiknya, redaksi selalu menerapkan tanda baca koma dan tanya pada judul artikel di setiap artikel yang diterbitkannya.
2. Sebaiknya, redaksi lebih memperhatikan isi judul artikel pada seluruh kanal.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Amin, Samsul Munir. 2018. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: BiTi Djaya.
- Chaer, Abdul. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- , 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djuroto, Totok. 2005. *Menulis Artikel & Karya Ilmiah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fitriawan, Rana Akbari dan Reni Nuraeni. 2017. *Jurnalistik Media*. Yogyakarta: Deepublish.
- Hikmat, Mahi M. 2018. *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Kosasih, E. 2017. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Muhtadi, Asep Saeful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- RN, Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Widarmanto, Tjahjono. 2017. *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Araska.
- Wijayanti, Sri Hapsari dkk. 2017. *Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah*. Depok: Rajawali Pers.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Transkrip Wawancara Redaksi

Narasumber : Novy Agrina

Jabatan : Editor kanal Health and Lifestyle *Popmama.com*

Tempat Wawancara : Virtual melalui Whatsapp

Waktu Wawancara : 26 Mei 2021

1. Apa saja alur kerja redaksi di *Popmama.com*?

- *Media monitoring*
- Melihat topik dan berita yang sedang trending
- Memilih topik atau berita
- Menyusun *daily story outlook*
- Memberi penugasan pada penulis
- Pembuatan artikel
- *Editing*
- Artikel tayang
- Artikel disebarakan melalui social media

2. Menurut Mba Eghy, apa saja syarat penulisan judul artikel di *Popmama.com*?

- Ada angka sesuai jumpah tips pada listikel
- Ada subjek, predikat, objek dan jika memungkinkan ada keterangan waktu dan tempat

3. Menurut Mba Eghy, tanda baca yang sering digunakan pada judul artikel di *Popmama.com* apa saja?

Tanda baca yang ada di judul artikel, yaitu tanda koma, tanda seru, tanda tanya, dan tanda titik dua. Tetapi, tanda baca yang sering digunakan hanya tanda koma dan tanda tanya.

4. Menurut Mba Eghy, apakah tanda baca diperlukan dalam menulis judul artikel?

Perlu, untuk penegasan maksud dari isi artikel.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
12 April 2021	Pengarahan tugas akhir dan penyerahan pra isi	
20 April 2021	Pengarahan untuk menyusun bab 1 dan penyerahan bab 1	
29 April 2021	Revisi bab 1, pengarahan untuk menyusun bab 2, dan penyerahan bab 2	
10 Mei 2021	Revisi bab 2 dan bab 3	
25 Mei 2021	Revisi bab 2 dan bab 3, serta pengarahan untuk menyusun bab 4 dan bab 5	
19 Juni 2021	Pemeriksaan laporan tugas akhir dari awal hingga akhir	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
22 Juni 2021	Penyerahan laporan tugas akhir	
06 Juli 2021	Revisi beberapa bagian pada laporan tugas akhir	
09 Juli 2021	Penyerahan laporan tugas akhir yang telah direvisi	
11 Juli 2021	<ul style="list-style-type: none">• Revisi penulisan huruf miring pada beberapa teks• Penyerahan laporan tugas akhir yang telah direvisi• <i>Accept</i> keseluruhan dari BAB I-V Tugas Akhir	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

FOTO KANTOR

POPMAMA.COM

1. Gedung IDN Media HQ



2. Lobby





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Melting Pot



4. Popmama Parenting Room



5. *Move Room*



6. *Meeting Room*



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

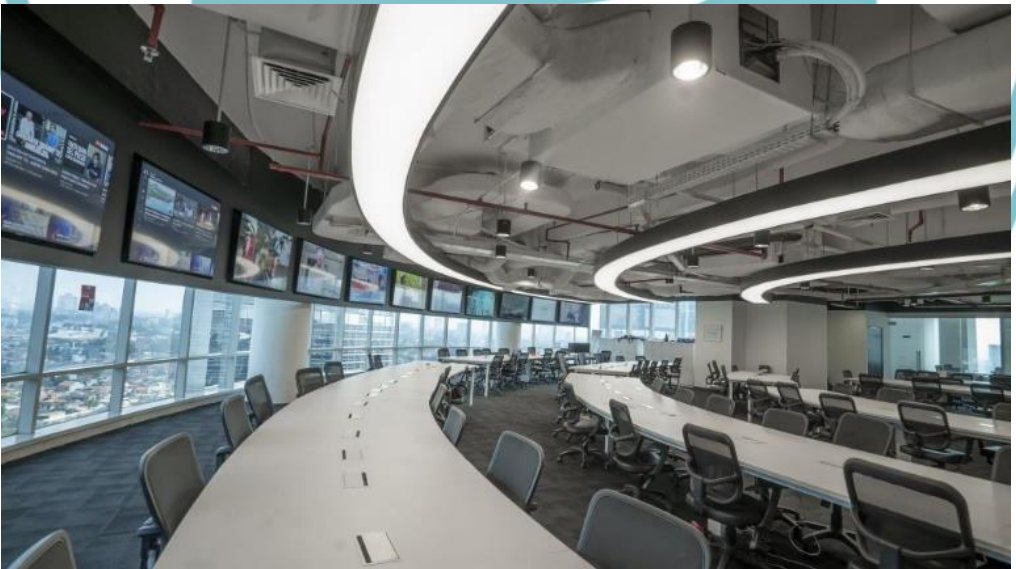
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Ruang Kerja



8. Ruang Kerja *Editorial*





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Art Corner



10. Studio Room



POLITEKNIK



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Sumber foto :

<https://www.idntimes.com/life/career/amelia-rosary/bedah-kantor-yuk-tengok-isi-idn-media-hq/12>

<https://www.idn.media/about-us>





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Monica Dameria Natasya dilahirkan di Jakarta pada 11 September 2000. Anak kedua dari pasangan Marangkup Tua Masdipuro Sihombing, S.E, dan Eva Triana. Ia mempunyai kakak perempuan, Debora Victoria Febriana, S.Tr, namanya dan adik laki-laki, Yehezkiel Billmart Putra. Bertempat tinggal di Jalan Poncol Raya No. 26, Pondok Bambu, Jakarta Timur.

Monica bersekolah di Sekolah Dasar Negeri (SDN) Pondok Bambu 08 Pagi pada 2006-2012. Setelah itu, ia melanjutkan pendidikan di Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMPN) 51 Jakarta pada 2012-2015. Kemudian Monica melanjutkan ke Sekolah Menengah Atas (SMA) Cahaya Sakti pada 2015-2018 jurusan Ilmu Pengetahuan Alam.

Selain itu, ia melanjutkan studi di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Monica memilih Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) karena memiliki minat terhadap isu-isu yang ada di masyarakat.

Selama kuliah, ia aktif berorganisasi di Forum Mahasiswa Bidikmisi Politeknik Negeri Jakarta (Formadiksi PNJ). Di Formadiksi PNJ sebagai staf departemen komunikasi, kepala divisi humas, serta badan pengurus harian biro pendidikan dan pengembangan. Monica juga membuat buku bertajuk.

Monica memiliki kemampuan berkomunikasi cukup baik, mudah beradaptasi, dan dapat bekerja individu maupun dengan tim. Ia dapat dihubungi melalui *whatsapp* 089631753055 maupun alamat email dameriamonica@gmail.com.