



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS DI GATRA.COM PADA PERIODE JUNI-JULI 2024



LAPORAN TUGAS AKHIR

DEO YEREMIA

2006321110

PENERBITAN(JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

TAHUN 2025

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS DI GATRA.COM PADA PERIODE JUNI-JULI 2024



**LAPORAN TUGAS AKHIR
MELENGKAPI PERSYARATAN KELULUSAN
DIPLOMA III**

DEO YEREMIA

2006321110

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

PENERBITAN(JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

TAHUN 2025

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS DI GATRA.COM
PADA PERIODE JUNI-JULI 2024**

Disetujui Depok, Juli 2025

Dosen Pembimbing

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP: 199004032022032011

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP: 19900403202203201



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS DI GATRA.COM
PADA PERIODE JUNI-JULI 2024**

Disahkan:

Depok, Juli 2025

Penguji I

Penguji II

(Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom)

NIP: 1199407302022032008

(Ade Haryani, S.E., M.M)

NIP: 196601121998022001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP: 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng

NIP: 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul.

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS DI
GATRA.COM PADA PERIODE JUNI-JULI 2024**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, dibawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengelolaan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juli 2025



Deo Yeremia



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas karunia serta rahmatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penggunaan Teknik Reportase Dalam Meningkatkan Nilai Aktual Berita Dalam Kanal Gatra TV”.

Penulisan ini dilatarbelakangi oleh pentingnya peran media massa dalam menyampaikan informasi yang cepat, akurat, dan relevan bagi masyarakat. Khususnya Gatra TV menyajikan berita yang aktual dan memenuhi nilai-nilai jurnalistik ideal.

Dalam proses penyusunan tugas akhir ini, penulis telah memperoleh banyak bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. Selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta
2. Dr. Zulkarnian, S.T., M.Eng. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan & Ibu Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. Selaku Kepala studi Penerbitan (Jurnaliatik)
3. Ibu Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan mimbingan dalam penulisan tugas akhir ini.
4. Bapak Mukhlison S. Widodo Selaku pemimpin redaksi dan Pak iwan Sutiawan selaku kepala redaksi yang telah memberikan izin untuk melakukan magang di GATRA.com
5. Bang karim, Bang Fazri, dan Kak Rahma yang sudah membimbing penulis selama magang di GATRA.com
6. Keluarga dan teman-teman yang senantiasa memberikan semangat dan doa.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

keterbatasan, baik dari segi kajian teori maupun teknis penulisan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata, semoga karya ini dapat memberikan kontribusi positif dalam bidang ilmu komunikasi dan jurnalistik, serta bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan.

Depok, Juli 2025

Deo yermia





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....
HALAMAN JUDUL.....
HALAMAN PERSETUJUAN.....
HALAMAN PENGESAHAN.....
PERNYATAAN ORISINALITAS.....
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan data.....	3
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Pengertian Media.....	5
2.2 Pengertian Berita.....	7
2.3 Pengertian Media Online	13
2.4 Aktualitas.....	16
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	18
3.1 PROFIL PERUSAHAAN GATRA.com	18
3.2 Sejarah Perusahaan.....	18
3.2.1 Buku.....	19
3.2.2 Video.....	19
3.2.3 Majalah Internal.....	20
3.3 Visi dan Misi	20
3.4 Nilai Inti Perusahaan.....	21



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.5 Logo Perusahaan	22
3.6 Pemahaman Nilai Aktualitas Menurut GATRA.com.....	24
BAB IV PEMBAHASAN.....	25
4.1 Bahan Analisis.....	25
4.1.1 Tabel Bahan Analisis.....	25
4.2 Kriteria Analisis.....	27
4.3 Analisis Berita.....	28
4.3.1 Berita 1.....	28
4.3.2 Berita 2.....	31
4.3.3 Berita 3.....	33
4.3.4 Berita 4.....	36
4.3.5 Berita 5.....	39
4.3.6 Berita 6.....	41
4.4 Hasil analisis.....	43
BAB V PENUTUP.....	41
5.1 Kesimpulan	41
5.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA.....
PROFIL PENULIS.....

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar.3.1 Penampilan website GATRA media.....	20
Gambar 3.2 Logo GATRA MAGAZINE.....	22
Gambar 3.3 Logo GATRA.COM.....	22
Gambar 3.4 Logo GATRATV.....	23
Gambar 3.5 Logo GATRApedia.....	23
Gambar 4.1 Tampilan Berita 1 Gatra.com.....	28
Gambar 4.2 Tampilan Berita 2 Gatra.com.....	31
Gambar 4.3 Tampilan Berita 3 Gatra.com.....	33
Gambar 4.4 Tampilan Berita 4 Gatra.com.....	36
Gambar 4.5 Tampilan Berita 5 Gatra.com.....	39
Gambar 4.6 Tampilan Berita 6 Gatra.com.....	31



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tabel Bahan Analisis.....	26
Tabel 4.2 Analisis Berita 1.....	28
Tabel 4.3 Analisis Berita 2.....	32
Tabel 4.4 Analisis Berita 3.....	35
Tabel 4.5 Analisis Berita 4.....	38
Tabel 4.6 Analisis Berita 5.....	30
Tabel 4.7 Analisis Berita 6.....	43
Tabel 4.8 Tabel Analisis.....	43
Tabel 4.9 Presentase Hasil Analisis.....	44





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa merupakan sarana penting dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat secara luas, cepat, dan terstruktur. Dalam era digital seperti saat ini, keberadaan media online menjadi kebutuhan masyarakat kepada semakin dominan terhadap informasi aktual yang dominan. Salah satu tolak ukur kualitas pemberitaan di media massa saat ini adalah nilai aktualitas, yaitu tingkat keterkinian dan relevansi informasi yang disajikan dalam menjawab kebutuhan informasi dalam waktu yang sangat tepat

Aktualitas merupakan salah satu nilai berita yang utama, berita terkini memiliki daya tarik tersendiri karena menyentuh rasa ingin tahu publik terhadap peristiwa yang tengah berlangsung. Sementara itu, berita aktual memungkinkan masyarakat untuk memperoleh pemahaman yang cepat terhadap peristiwa-peristiwa yang berdampak langsung atau tidak langsung terhadap kehidupan mereka.

Selain itu, keberadaan berita aktual juga memainkan peran penting dalam fungsi edukatif dan kontrol sosial media massa. Dalam praktiknya, kecepatan dalam penyajian berita tidak boleh mengorbankan akurasi dan etika jurnalistik

Dalam dunia jurnalistik profesional, aktualitas harus berjalan seiring dengan prinsip verifikasi, keberimbangan, dan tanggung jawab sosial. Oleh karena itu, memahami berita aktual bukan hanya dari segi “baru”-nya saja, tetapi juga dari bagaimana media menyusun, mengolah, dan menyajikan informasi secara utuh kepada masyarakat

Dengan semakin pesatnya perkembangan teknologi komunikasi, berita aktual kini tidak hanya bersumber dari media cetak atau penyiaran konvensional. Melainkan juga hadir dalam berbagai platform digital, hal ini menunjukkan bahwa pemahaman tentang berita aktual dan fungsi S



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Strategisnya dalam membentuk opini publik, mengedukasi masyarakat, dan memengaruhi pengambilan keputusan, menjadi sangat relevan untuk dikaji lebih lanjut.

Seiring meningkatnya intensitas konsumsi informasi oleh publik, terutama melalui media daring dan media sosial, konsep aktualitas tidak lagi sekadar soal "kecepatan" dalam memberitakan, melainkan juga menyangkut relevansi dan dampak suatu peristiwa terhadap kehidupan sosial.

Aktualitas kini turut ditentukan oleh seberapa besar suatu informasi menjawab kebutuhan informasi khalayak pada waktu tertentu. Dalam hal ini media massa memikul tanggung jawab ganda: menyampaikan informasi yang faktual dan akurat, sekaligus melakukannya dengan kecepatan yang kompetitif.

Maka dari itu tantangan ini menjadi pusat perhatian untuk semua media online yang masih beradaptasi agar memuaskan masyarakat dalam mendapatkan informasi, salah satu media tersebut adalah GATRA.COM. Sudah berdiri sejak lama dan telah menjadi media yang sering dikunjungi oleh masyarakat, dalam menyajikan berita diperlukan persiapan untuk melakukan peningkatan kualitas konten.

Berdasarkan penjelasan diatas, penulis tertarik untuk membahas sumber berita yang ada di kanal GATRA.COM, maka dari itu penulis mengambil topik pembahasan "PENERAPAN NILAI AKTUALITAS DI GATRA.COM PADA PERIODE JUNI-JULI 2024"

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian diatas, penulis merumuskan masalah pada penulisan Tugas akhir ini adalah:

Bagaimana penerapan nilai aktualitas di GATRA.com Periode Juni-Juli 2024?

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah diatas, penulis membatasi masalah dalam penulisan tugas ini yaitu :



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Nilai aktualitas pada GATRA.com
2. Penerapan nilai aktualitas di GATRA.com pada periode Juni-Juli 2024

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan batasan masalah diatas adapun tujuan penulisan tugas ini, yaitu :

Mengetahui nilai aktualitas berita pada kanal GATRA.com di periode Juni-Juli 2024

1.5 Metode Penulisan

Metode penulisan yang digunakan penulis untuk tugas ini adalah metode deskriptif, metode penulisan deskriptif adalah suatu pendekatan di mana penulis berusaha untuk memberikan gambaran atau deskripsi rinci tentang suatu objek, tempat, kejadian, atau konsep.

Metode ini bertujuan untuk menggambarkan secara detail dan menyeluruh sehingga pembaca dapat membayangkan atau merasakan apa yang dijelaskan. Menurut Sugiyono menyatakan bahwa metode deskriptif adalah suatu metode yang digunakan untuk menggambarkan atau menganalisis suatu hasil penelitian tetapi tidak digunakan untuk membuat kesimpulan yang lebih luas.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Untuk mengerjakan penulisan tugas ini, penulis menggunakan pengumpulan data, yaitu:

Observasi

Penulis mengumpulkan data yang diambil dengan melakukan pengamatan dan observasi, terhadap Penerapan nilai aktualitas di GATRA.COM Periode Juni-Juli 2024.

Kepustakaan

Penulis mencari data referensi untuk melengkapi tugas penulisan penerapan nilai aktualitas di GATRA.COM periode Juni-Juli 2024. Sehingga penulis dapat melengkapi informasi lebih lengkap.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan pada Tugas Akhir ini disusun menjadi beberapa bab, dengan tujuan agar mudah dipahami.

BAB I Pendahuluan Pada bab ini penulis menjelaskan latar belakang dan alasan dalam pemilihan judul tugas akhir ini. Penulis juga menjelaskan rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data dan sistematika penulisan

BAB II Landasan Teori pada bab ini penulis memberikan teori-teori dan referensi dalam Tugas Akhir yang berfungsi menjadi kerangka berpikir agar topik yang akan dibahas menjadi pola dan teori yang selaras.

BAB III Subjek Pembahasan pada bab ini penulis menjelaskan sejarah media GATRA.COM, struktur redaksi, pembagian kanal, dan kesesuaian judul.

BAB IV Pembahasan pada bab ini berisi pembahasan mengenai mengenai Penerapan nilai aktualitas di GATRA.com pada Periode Juni-Juli 2024

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

1.1 Kesimpulan

Media massa merupakan instrumen penting dalam sistem komunikasi modern yang memungkinkan penyampaian informasi kepada masyarakat luas secara cepat dan merata.

Berdasarkan pemikiran Prof. Dr. Ahmad Qorib, MA dalam pengantar Jurnalisme (2019) media massa bertindak sebagai penghubung antara fakta atau peristiwa di lapangan dengan khalayak, dengan mengedepankan kecepatan, akurasi, dan daya jangkauan yang luas.

Berdasarkan hasil analisis terhadap berita yang di publis oleh GATRA.com pada periode Juni hingga Juli 2024, dapat disimpulkan bahwa mayoritas berita telah memenuhi standar Nilai Kadar Aktualitas (NKA).

Sehingga, nilai berita yang diberikan oleh masyarakat dapat meningkat lebih baik karena memiliki nilai aktual dan terkonfirmasi nyata karena peristiwa langsung terlihat secara langsung (Live).

Selain itu, GATRA.com juga menunjukkan komitmennya terhadap prinsip jurnalistik dengan memprioritaskan kecepatan tanpa mengabaikan akurasi dan verifikasi informasi. Tidak hanya berhasil menjaga kualitas berita, tetapi juga memperkuat kepercayaan audiens terhadap kredibilitas medianya yang mencerminkan penguasaan reportasenya merupakan kunci penting dalam menyajikan berita yang memenuhi standar nilai-nilai jurnalistik aktual.

1.2 Saran

Menjadi media massa ideal memiliki fungsi sebagai penghubung antara peristiwa dan masyarakat, oleh karena itu GATRA.com diharapkan dapat terus mendepankan prinsip jurnalistik seperti akurasi, kecepatan, dan berimbang dalam menyampaikan informasi agar tetap relevan dan dipercaya publik.

Dan meningkatkan nilai presentase berita dengan kadar aktualitas tinggi secara lebih merata di semua kategori, hal ini bertujuan untuk menjaga kepercayaan pembaca dan memperkuat citra media sebagai sumber informasi terpercaya terhadap dinamika sosial dan politik.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

<https://samudrapublisher.com/index.php/JISOSEPOL/article/view/238/186>

<https://www.gatra.net/>

Annisa, E. S.(2019). *Komunikasi Massa*. Jakarta: Universitas Bhayangkara Jakarta Raya

Sumber:

<https://repository.ubharajaya.ac.id/19661/1/BUKU%20KOMUNIKASI%20MASA.pdf>

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)

Sumber: <https://www.kbbi.web.id/>

Qorib, A. (2019). *Pengantar Jurnalisme*. Jakarta: Prenada Media

Muslim, K. *Jurnalistik Dasar: Teori dan Praktik Menulis Berita*. Yogyakarta: Deepublish

Pamuji, E. (2019). *Media cetak vs media online: Perspektif manajemen dan bisnis media massa*. Surabaya: Unitomo Pres



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**