



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS
PADA ISI BERITA DI KANAL BUSINESS IDN TIMES
PERIODE FEBRUARI 2025**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS
PADA ISI BERITA DI KANAL BUSINESS IDN TIMES
PERIODE FEBRUARI 2025**



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

FARID KURNIAWAN

2206321104

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2025



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS
PADA ISI BERITA DI KANAL BUSINESS IDN TIMES
PERIODE FEBRUARI 2025**

Disetujui

Depok, 8 Juli 2025

Dosen Pembimbing

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si.

NIP. 1971042219950120001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.

NIP. 199004032022032011



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS
PADA ISI BERITA DI KANAL BUSINESS IDN TIMES
PERIODE FEBRUARI 2025**

Disetujui,
Depok, 8 Juli 2025

Penguji I

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si.
NIP. 199106232022032014

Penguji II

Drs. Mohammad Fauzy, M. Psi.
NIP. 196003211997031001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan

Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**PENERAPAN NILAI KADAR AKTUALITAS
PADA ISI BERITA DI KANAL BUSINESS IDN TIMES
PERIODE FEBRUARI 2025**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Analisis maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 8 Juli 2025



Farid Kurniawan

NIM 2206321104



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan atas ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Isi Berita di Kanal Business IDN Times Periode Februari 2025” dengan baik. Laporan Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi Persyaratan kelulusan Diploma III pada Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta.

Selesainya Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan dari berbagai pihak, ucapan terimakasih terbanyak untuk keluarga kecil penulis yang selalu memberikan semangat, saran, dukungan, serta nasihat yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Tak lupa, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu penulis untuk menyusun laporan ini. Sejumlah pihak itu penulis jabarkan sebagai berikut:

1. Dr. Syamurizal, S.E., M.M., sebagai Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., sebagai Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan laporan ini.
5. Seluruh dosen serta staf di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah membimbing serta memberikan ilmu kepada penulis sejak awal perkuliahan.
6. Sahabat penulis, Mila Karlina yang telah membantu dan menemani penulis selama masa perkuliahan ini.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

7. Seluruh teman – teman kelas PB 6D yang juga membantu penulis selama masa kuliah.
8. Kakak penulis, Dhitta Monika yang telah memberikan dukungan, perhatian, dan kasih sayang kepada penulis secara material dan batin.
9. Selamat untuk pemilik NIM 2206321104, aku, Farid Kurniawan. Terima kasih telah melalui perjalanan yang tidak selalu mudah, melewati hari-hari penuh keraguan, tekanan, dan pengorbanan yang kadang terasa sangat berat. Dalam tiga tahun terakhir, kamu belajar bukan hanya dari ruang kelas, tetapi juga dari kehidupan itu sendiri, belajar menyembuhkan luka dengan keberanian. Terima kasih karena telah mengizinkan dirimu untuk terjatuh dan bangkit kembali, untuk menangis namun tetap melangkah meski terasa tertinggal. Kini, di penghujung perjalanan ini, lihatlah dirimu. Di balik setiap senyum dan air mata, tersimpan bukti bahwa kamu tidak pernah menyerah. Ingatlah bahwa perjuangan ini bukan hanya tentang meraih gelar, tetapi juga tentang membuktikan kepada dirimu sendiri bahwa kamu mampu. Jadi, banggalah atas setiap langkah yang telah kamu tempuh, karena semua itulah yang telah membawamu sampai pada titik ini.
10. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih, kepada Alm. M.Narso dan Almh. Ain Furi merupaka orang tua dari penulis. Meski telah berbeda dunia, mereka adalah hal yang begitu berarti bagi penulis, sosok yang raganya tak lagi mampu di dekap, suara yang mustahil untuk kembali terdengar. Ayah, Ibu, kata terima kasih ini sebenarnya tidak cukup untuk mewakili perjuangan dan pengorbanan kalian dalam membesarkan penulis meski hanya sampai di usia 12 tahun (Ayah) dan 15 tahun (Ibu), namun penulis sadar, meski tanpa kalian, penulis tetap harus menunaikan janji untuk menyelesaikan perjalanan ini. Kalian adalah kebanggaan disetiap cerita penuli, bangga pernah menjadi anak yang walaupun tak bisa punya banyak waktu Bersama yang lebih lama.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan dan terdapat berbagai kekurangan. Oleh karena itu, penulis menyampaikan permohonan maaf apabila terdapat kesalahan atau hal-hal yang kurang berkenan. Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak. Terima kasih.

Jakarta, 8 Juli 2025

Penulis

Farid Kurniawan
NIM 2206321104



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan	3
1.5 Metode Penulisan	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Media Massa	7
2.2 Media <i>Online</i>	7
2.3 Berita.....	8
2.4 Nilai Berita.....	9
2.5 Aktualitas	12
2.6 Nilai Kadar Aktualitas.....	13
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	14
3.1 Sejarah dan Profil Idntimes.com	14
3.2 Karakteristik Kanal <i>Business</i> di IDN Times Menurut Redaktur.....	15
3.3 Penerapan Nilai Berita Aktualitas di IDN Times Menurut Redaktur	16
BAB IV PEMBAHASAN	17
4.1 Bahan Analisis.....	17
4.2 Kriteria Analisis	19
4.3 Analisis Berita	20
4.3.1 Analisis Berita 1	20



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.2 Analisis Berita 2	24
4.3.3 Analisis Berita 3	26
4.3.4 Analisis Berita 4	30
4.3.5 Analisis Berita 5	33
4.3.6 Analisis Berita 6	36
4.3.7 Analisis Berita 7	38
4.3.8 Analisis Berita 8	41
4.3.9 Analisis Berita 9	44
4.3.10 Analisis Berita 10	47
4.4 Hasil Analisis	50
4.5 Korelasi Hasil Analisis dan Wawancara dengan Redaktur IDN Times.....	52
BAB V PENUTUP	53
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	
Dokumentasi dan Hasil Wawancara	
Kegiatan Bimbingan	
Riwayat Hidup	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

4.1 Daftar Harga Terbaru BBM Nonsubsidi Pertamina, Pertamina Cs Naik.....	20
4.2 Pedagang Warung Sudah Dimintai KTP, Tapi Izin Jadi Agen LPG Tak Terbit ..	24
4.3 Pertamina Hormati Pengusutan Dugaan Korupsi Minyak Mentah.....	26
4.4 Ormas Ganggu Pabrik dan Investasi, Wamenaker Bakal Lapori Polisi.....	30
4.5 Fenomena KaburAjaDulu Jadi Tantangan Pemerintah.....	33
4.6 IHSG Terpuruk Sehari, Satu Emiten Ini Malah Sentuh ARA.....	36
4.7 UU BUMN Dirilis, ICW Sebut Pemerintah Berpotensi Langgar Hal Ini.....	38
4.8 Basuki Berharap IKN Kecipratan Investasi dari Danantara.....	41
4.9 Kementerian BUMN Respons Kasus Korupsi Tata Kelola Minyak Mentah	44
4.10 Penasihat Prabowo: Danantara Gak Akan Bernasib Seperti 1MDB.....	47

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 10 Berita pada Kanal <i>Business</i> Periode Februari 2025	20
Tabel 4.2 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 1	23
Tabel 4.3 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 2	25
Tabel 4.4 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 3	28
Tabel 4.5 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 4	32
Tabel 4.6 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 5	35
Tabel 4.7 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 6	37
Tabel 4.8 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 7	40
Tabel 4.9 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 8	43
Tabel 4.10 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 9	46
Tabel 4.11 Analisis Nilai Kadar Aktualitas pada Berita 10	50
Tabel 4.12 Daftar dari Hasil Analisis	50

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa memiliki peran penting dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat. Seiring dengan perkembangan teknologi, media massa mengalami transformasi dari bentuk konvensional seperti surat kabar dan televisi menjadi media digital yang berbasis internet.

Menurut Hikmat (2018:23), “Komunikasi masa ialah komunikasi melalui media massa modern yang meliputi surat kabar, majalah, siaran radio, siaran televisi, dan media sosial atau dunia maya dengan teknologi internet. Komunikasi massa menyampaikan informasi, gagasan dan sikap kepada khalayak yang beragam dalam jumlah yang banyak dengan menggunakan media.”

Saat ini, perkembangan media massa berlangsung lebih pesat dibandingkan tahun-tahun sebelumnya. Salah satu wujud kemajuan tersebut adalah penerapan teknologi digital dalam industri media, yang dikenal sebagai digitalisasi. Proses ini bertujuan untuk mempercepat serta memperluas distribusi informasi, sehingga dapat diakses oleh berbagai lapisan masyarakat.

Media daring (*online*) kini telah menjadi salah satu platform utama yang diandalkan masyarakat untuk mengakses berita terkini dengan cepat dan mudah. Dengan perkembangan teknologi dan penyebaran internet yang semakin luas, berbagai portal berita digital, media sosial, serta aplikasi informasi semakin memudahkan pengguna dalam memperoleh kabar terbaru dari berbagai sumber, kapan saja, dan di mana saja.

Menurut Pamuji (2019:113), “Media *online* disebut juga dengan digital media yang tersaji secara *online* di situs web (*website*) internet. Media *online* secara umum yaitu segala jenis atau format media yang hanya dapat diakses melalui internet yang berisikan teks, foto, video, dan suara. Media *online* juga dapat dimaknai sebagai sarana komunikasi secara *online*.”



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Di era digital yang penuh dengan berbagai metode penyebaran informasi, kecepatan dan ketepatan dalam menyampaikan berita di media *online* menjadi faktor yang sangat penting. Menurut Azwar (2018:77), “Aktualitas atau keterkaitan pada waktu memiliki nilai penting dalam berita. Semakin cepat berita disampaikan pada masyarakat umum, maka semakin aktual berita itu.”

Nilai berita aktualitas berkaitan dengan sejauh mana suatu berita dapat disampaikan dengan cepat setelah suatu peristiwa terjadi. Dalam konteks media digital, kecepatan penyampaian berita menjadi tantangan tersendiri mengingat persaingan yang ketat antarplatform berita dalam menyajikan informasi terbaru. Dengan adanya teknologi *real-time publishing* dan akses instan terhadap berbagai sumber informasi, jurnalis harus mampu mengolah, memverifikasi, dan menyajikan berita dengan akurat dalam waktu singkat.

Selain itu, nilai berita aktualitas juga harus mampu menjawab kebutuhan pembaca yang semakin kritis terhadap informasi terkait isu ekonomi dan bisnis yang memiliki dampak langsung pada kehidupan mereka.

Penelitian ini berfokus pada penerapan nilai berita aktualitas pada kanal *Business* di IDN Times dalam periode Februari 2025. Penelitian terhadap nilai aktualitas ini penting untuk dilakukan untuk memahami bagaimana media *online* IDN Times menerapkan aspek aktualitas dalam pemberitaan bisnis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran mengenai efektivitas strategi redaksi yang mendukung atau menghambat penerapan aktualitas dalam berita bisnis.

Selain itu, penulis melakukan penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana penerapan nilai berita aktualitas mempengaruhi pembaca dan kepercayaan media dalam menyajikan berita bisnis yang relevan dan terpercaya.

Untuk menjawab fokus permasalahan tersebut, penulis menggunakan metode analisis deskriptif. Metode ini dipilih karena memungkinkan penulis untuk menggambarkan secara mendalam sejauh mana nilai berita aktualitas diterapkan dalam sepuluh berita yang dipublikasikan pada kanal *Business* di IDN Times.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Langkah pertama dilakukan dengan mengamati dan mencatat judul serta isi dari sepuluh berita yang dipilih secara sengaja. Data tersebut kemudian dianalisis dengan pendekatan nilai kadar aktualitas (NKA), seperti kebaruan informasi, serta jarak waktu antara peristiwa dan waktu publikasi. Selanjutnya, penulis menelaah struktur isi berita, gaya penyampaian, dan waktu terbitnya untuk dibandingkan dengan teori nilai aktualitas yang sudah dibahas.

Dengan cara ini, penulis berharap dapat menyajikan gambaran secara menyeluruh tentang bagaimana media digital, khususnya IDN Times, menerapkan aktualitas dalam setiap beritanya terutama di kanal *Business*.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang di atas, penulis membuat rumusan masalah yang akan dianalisis dalam Tugas Akhir adalah “Bagaimana Penerapan Nilai Berita Aktualitas dalam Isi Berita pada Kanal *Business* di Media IDN Times Periode Februari 2025,”

1.3 Batasan Masalah

Supaya pembahasan tidak melebar dan meluas, penulis membatasi masalah dalam melakukan analisis pada laporan Tugas Akhir. Sesuai dengan latar belakang dan rumusan masalah, penulis berfokus pada

1. Isi berita pada kanal *Business* di media IDN Times periode Februari 2025.
2. Penerapan nilai berita aktualitas pada kanal *Business* di media IDN Times periode Februari 2025.
3. Nilai kadar aktualitas yang ditinjau berdasarkan aspek waktu (ketepatan dan kecepatan) pada kanal *Business* di media IDN Times periode Februari 2025.

1.4 Tujuan Penulisan

Merujuk pada dalam penjelasan batasan masalah, maka tujuan dalam penulisan Tugas Akhir yang akan penulis buat mencakup hal-hal berikut:

1. Mengetahui isi berita pada kanal *Business* di media IDN Times periode Februari 2025.

2. Mengetahui bagaimana nilai berita aktualitas diterapkan pada kanal *Business* di media IDN Times Februari 2025.
3. Mengetahui kadar nilai berita aktualitas dalam pemberitaan kanal *Business*, terutama dari segi kecepatan penyajian, dan ketepatan waktu publikasi.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif yang bertujuan untuk menjelaskan permasalahan berdasarkan teori serta data yang diperoleh melalui berbagai sumber. Metode ini melibatkan studi pustaka, wawancara, observasi terhadap kanal *Business* di IDN Times. Pendekatan ini dilakukan untuk mendukung penelitian agar setiap aspek yang dikaji dapat dibahas secara rinci dan sistematis, sehingga menghasilkan analisis yang akurat dan sesuai dengan tujuan penelitian.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menganalisis unsur nilai berita aktualitas pada kanal *Business* di media digital IDN Times, penulis menerapkan beberapa teknik pengumpulan data, di antaranya:

1. Observasi

Dalam tahap ini, penulis melakukan observasi atau mengamati, dengan meninjau beberapa berita yang telah dipublikasikan. Peninjauan dilakukan terhadap sejumlah tulisan yang dimuat pada kanal *Business* IDN Times dalam periode Februari 2025. Melalui observasi ini, penulis menganalisis bagaimana penerapan unsur nilai berita aktualitas dalam pemberitaan pada media digital IDN Times.

2. Kepustakaan

Selain melakukan observasi, penulis juga mengumpulkan data yang relevan dari berbagai sumber, termasuk buku, jurnal, dan referensi lainnya. Data yang dikumpulkan disesuaikan dengan topik penelitian sehingga dapat mendukung analisis menyeluruh Tugas Akhir ini.

3. Wawancara

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada tahap ini, penulis melakukan wawancara dengan redaktur di IDN Times khususnya redaktur dari kanal Business. Selain itu, wawancara ini bertujuan untuk mendapatkan informasi yang lebih mendalam terkait penerapan unsur nilai berita aktualitas serta mencari jawaban atas pertanyaan yang berkaitan dengan topik penelitian yang diangkat oleh penulis.

Fungsi wawancara dalam penelitian ini tidak hanya sebagai penguat data dari observasi dan kepustakaan, tetapi juga sebagai alat verifikasi langsung terhadap praktik jurnalistik di lapangan. Wawancara memberikan perspektif praktis dari pihak redaksi mengenai strategi, tantangan, serta kebijakan redaktur yang terkait dengan nilai aktualitas dalam setiap pemberitaan di kanal Business.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan oleh penulis dalam penyusunan Tugas Akhir terdiri dari lima bab yang saling berhubungan satu sama lain dengan tujuan untuk memudahkan pembacaan dan penulisan, dengan rincian sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, pada bab ini penulis menjabarkan pengantar yang meliputi ruang lingkup pembahasan, termasuk latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori, pada bab ini penulis memaparkan dasar-dasar teori yang menjadi rujukan dalam penelitian Tugas Akhir ini. Teori-teori tersebut meliputi konsep media massa, media *online*, berita, nilai berita, serta nilai berita aktualitas.

Bab III Subjek Pembahasan, pada bab ini penulis memberikan penjelasan ringkas mengenai profil perusahaan, karakteristik kanal *Business* menurut redaktur, penerapan nilai berita aktualitas di Kanal *Business* menurut redaktur, metode analisis, dan bahan analisis.

Bab IV Pembahasan, penulis menyajikan pembahasan serta analisis permasalahan terkait topik yang diangkat dengan menggunakan sampel data yang

telah penulis kumpulkan mengenai penerapan nilai berita aktualitas pada kanal *Business* di media digital IDN Times dalam periode Februari 2025.

Bab V Penutup, penulis menguraikan kesimpulan serta saran berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan pada Bab IV. Pada bagian ini, penulis akan menyajikan ringkasan kesimpulan terkait topik yang dibahas sesuai dengan hasil analisis, serta menyampaikan saran yang dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan untuk ke depannya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian tentang nilai berita aktualitas di kanal *Business* IDN Times bulan Februari 2025, penulis mengambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

- Kanal *Business* di media IDN Times pada periode Februari 2025 telah menerapkan nilai berita aktualitas dalam setiap pemberitaan yang disajikan.
- Nilai aktualitas dalam sebuah berita dapat diukur dari seberapa dekat jarak waktu antara terjadinya peristiwa dengan waktu tersiarnya berita. Berdasarkan hasil dari analisis yang penulis lakukan, dapat disimpulkan bahwa seluruh berita yang penulis analisis pada kanal *Business* di media IDN Times periode Februari 2025 memiliki nilai kadar aktualitas yang tinggi.
- Penelitian ini menunjukkan bahwa kecepatan dalam menyampaikan berita adalah salah satu hal utama supaya berita tetap berkualitas dan diminati oleh pembaca.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil pembahasan, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

- Khususnya tim redaksi kanal *Business*, diharapkan untuk tetap mempertahankan bahkan meningkatkan kecepatan dalam menyiarkan berita tanpa mengabaikan akurasi dan kualitas isi berita. Ketepatan waktu memang penting, namun kebenaran informasi harus tetap dijaga serta menjadi prioritas utama agar pembaca terus tertarik dan percaya.
- Untuk penelitian selanjutnya diharapkan agar bisa melakukan penelitian lebih lanjut dengan cakupan yang lebih luas, misalnya dengan meneliti kanal berita lain atau membandingkan penerapan nilai berita aktualitas pada media lainnya. Dengan begitu, hasil penelitian bisa memberikan gambaran

yang lebih lengkap tentang bagaimana nilai berita aktualitas diterapkan dalam dunia jurnalistik di Indonesia



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar. (2018). *4 Pilar Jurnalistik Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Fikri, M. A. R. (2016). *Jurnalisme Kontekstual (Rahasia Menjadi Jurnalis di Era New Media)*. Malang: Universitas Brawijaya Press (UB Press).
- Harahap, R. (2022). *Penulisan Fitur Media Daring*. Bogor: Guepedia.
- Hendra, T., & Hafniati, H. (2023). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Yogyakarta: CV Bintang Semesta Media.
- Hikmat, M. H. (2018). *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta Timur: Prenamedia Group.
- Hoeta, Soehoet, A. M. (2003). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Jakarta: Yayasan Kampus Tercinta-IISIP Jakarta.
- Houtman, Tahrur, Nasir. M. (2025). *Bahasa Jurnalistik dalam Perspektif Jender: Memahami Linguistik dalam Keterterapannya*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Jamil, J., Pulukadang, S., Enja, S., Kader, M., Hairun, N., Luten, R. H. M., Muslihi, S., Robe, R., & Abubakar, S. (2023). *Jurnalistik*. Sumatera Barat: CV. Azka Pustaka.
- Kencana, A. (2023). *Buku Ajar Penulisan Jurnalistik*. Depok: PT Rekacipta Proxy Media.
- Latief Rusman. (2021). *Jurnalistik Sinematografi*. Jakarta: Kencana.
- Muslimin Khoirul. (2021). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta: Lingkar Media Jogja.
- Nina, & Triyanto. (2021). *Jurnalisme Positif*. Bogor: CV Lindan Bestari.
- Pamuji, Eko. (2019). *Media Cetak vs Media Online*. Surabaya: Unitomo Press.
- Ramadhayanti Ana. (2024). *Cara Mudah Belajar Jurnalistik: Kiat Jitu Menulis Berita*. Jakarta Selatan: Penerbit Salemba Humanika.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online (Cet. ke-3, Edisi Revisi II)*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Wahono, E. S. B. (2020). *Rambu-Rambu Jurnalistik (Bagaimana Menulis Berita yang Layak Baca)*. Bogor: Guepedia.

Walialu, Y.S., Naryanti, I., Seneru, W., Nugraheni, T., Misdiyono, M., Suhirman, L., Azanda, S. H., Kartini, T. M., Rosmala, R., & Vanchapo, A. R. (2024). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Batam: Yayasan Cendikia Mulia Mandiri.

Widarmanto Tjahjono. (2017). *Pengantar Jurnalistik: Panduan Awal Penulis dan Jurnalis*. Yogyakarta: Araska Publisher.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Dokumentasi dan Hasil Wawancara

Narasumber : Anata Syah Fitri

Jabatan : Redaktur kanal *News* dan *Business*

Tanggal : 24 Juni 2025

Waktu : 17.44 WIB

Tempat : Kantor IDN – Kuningan Timur, Jakarta Selatan



Penulis: Bagaimana karakteristik kanal *Business* di media IDN Times menurut Redaktur?

Redaktur: Kalau di IDN Times itu kanal *Business* terbagi dua, yaitu *Economy* dan *Finance*. Target audiens kita adalah millennial dan Gen Z, yang cenderung menyukai berita-berita ringan. Sementara itu, topik ekonomi biasanya cukup berat. Nah, tantangannya adalah bagaimana menyederhanakan tema-tema berat supaya tetap bisa masuk dan dipahami oleh anak muda.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jadi kita seimbangkan antara berita yang bersifat kebijakan, regulasi, isu berat, dengan berita atau artikel ringan seperti *explainer*, tips, atau quiz. Misalnya, penjelasan tentang inflasi, atau dampaknya. Untuk subkanalnya, *Economy* berisi isu-isu berat seperti kebijakan pemerintah. Sementara *Finance*, meski ada juga isu berat seperti perbankan, lebih banyak berisi artikel ringan seperti tips keuangan, belanja, bisnis, atau penjelasan istilah-istilah keuangan.

Penulis: Apa definisi nilai berita aktualitas menurut Redaktur?

Redaktur: Nilai berita aktualitas itu mengacu pada prinsip *straight news* dalam jurnalistik, yaitu isu yang sedang terjadi langsung harus diberitakan, sebisa mungkin dalam waktu yang sangat cepat. Misalnya, jika konferensi menteri sedang berlangsung, idealnya nggak sampai satu jam atau maksimalnya kita itu maksimalnya empat jam setelah peristiwa atau acara itu berlangsung.

Tapi karena target kita anak muda, setelah berita naik, biasanya kita juga buat artikel turunannya yang lebih ringan dan awet (*evergreen*). Contohnya, jika ada kebijakan baru soal BPJS, kita akan bikin artikel seperti ‘apa manfaatnya’, ‘cara daftarnya’, atau ‘cara cek penerima bantuan’. Artikel seperti ini tetap relevan meskipun tidak dipublikasikan pada hari yang sama, dan sangat berguna bagi pembaca.

Penulis: Bagaimana penerapan nilai berita aktualitas di IDN Times?

Redaktur: Penerapannya berjalan setiap hari. Reporter melakukan pemetaan isu yang sedang berjalan atau akan diagendakan oleh pemerintah, BUMN, dan sektor swasta. Kita punya agenda harian dan setiap reporter sudah tahu isu aktual yang akan *follow up*.

Misalnya, ketika ada isu pengusaha buka suara soal dampak perang, reporter akan menindaklanjuti dengan berbagai pihak. Setiap reporter juga *post* atau tanggung jawab masing-masing untuk *follow up* isu-isu aktual. Jadi penerapan nilai aktualitas di sini sangat sistematis, didukung oleh perencanaan dan pembagian tugas yang jelas.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis: Permasalahan apa saja yang ditemukan pada nilai berita aktualitas di media IDN Times?

Redaktur: Paling permasalahan teknis sih, seperti kekurangan orang atau tim yang terbatas. Ini mungkin klasik di banyak media. Karena kita harus meng-*handle* banyak *post* dan banyak konferensi pers, sementara isu aktual itu datangnya banyak dan bersamaan.

Kalau ada acara penting yang tidak bis akita hadir secara langsung, sebisa mungkin kita tetap meng-*cover*-nya lewat siaran *Zoom* atau *YouTube*. Tapi kalaupun ada keterlambatan dalam menerbitkan berita, kita akan mengimbangnya dengan artikel yang *evergreen* dan *end-user oriented*, yaitu artikel yang tetap bermanfaat meskipun tidak tayang tepat waktu.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
17 April 2025	Bimbingan Bab I	<i>Nipre adinovank</i>
13 Juni 2025	Revisi Bab I, Bab II, dan Bab III	<i>Nipre adinovank</i>
16 Juni 2025	Bimbingan Bab I – Bab III	<i>Nipre adinovank</i>
30 Juni 2025	Bimbingan Bab I – Bab V	<i>Nipre adinovank</i>
1 Juli 2025	Acc Bab I	<i>Nipre adinovank</i>
2 Juli 2025	Acc Bab II	<i>Nipre adinovank</i>
3 Juli 2025	Acc Bab III	<i>Nipre adinovank</i>
4 Juli 2025	Acc Bab IV dan Bab V	<i>Nipre adinovank</i>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Farid Kurniawan merupakan penulis dari Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Nilai Kadar Aktualitas Pada Isi Berita di Kanal Business IDN Times Periode Februari 2025” yang lahir di Jakarta pada 08 Januari 2003. Penulis menyelesaikan pendidikan terakhir di SMK Negeri 39 Jakarta, dan sedang menempuh pendidikan di Politeknik Negeri

Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dengan Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik).

Penulis memiliki hobi menonton film, membaca buku, berenang, dan *travelling*. Penulis pernah melakukan magang selama tiga bulan di IDN Times sebagai reporter untuk kanal *Business*, penulis mendapatkan banyak pengalaman seperti menulis berita, menyampaikan berita, serta meliput suatu acara konferensi pers atau *media gathering*.

Saat ini, penulis tengah sibuk menjalankan kewajiban sebagai mahasiswa semester 6 dengan menyusun Tugas Akhir yang nantinya akan menjadi salah satu syarat kelulusan.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA