



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**RELEVANSI JUDUL & TERAS BERITA PADA KANAL
PUBLIKASI DI *BPHN.GO.ID***

PERIODE APRIL 2025



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**RELEVANSI JUDUL & TERAS BERITA PADA KANAL
PUBLIKASI DI *BPHN.GO.ID***

PERIODE APRIL 2025



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**RELEVANSI JUDUL & TERAS BERITA PADA KANAL
PUBLIKASI DI BPHN.GO.ID PERIODE APRIL 2025**

Disetujui

Depok, 02,06,2025

Dosen Pembimbing

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

NIP 196606181999031002

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

RELEVANSI JUDUL & TERAS BERITA PADA KANAL
PUBLIKASI DI BPHN.GO.ID PERIODE APRIL 2025

Disahkan:

Depok, 03.07 2025

Penguji 1

Ade Haryani, S.E., M.M
NIP. 196601121998022001

Penguji II

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi
NIP. 196003211997031001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan

Nurul Huda, S.T., M.Eng.
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa seluruh pernyataan dalam Tugas Akhir saya yang berjudul: **RELEVANSI JUDUL & TERAS BERITA PADA KANAL PUBLIKASI DI BPHN.GO.ID PERIODE APRIL 2025**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, serta karya saya sendiri yang disusun di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan dalam bentuk apa pun di perguruan tinggi lain. Seluruh informasi, data, analisis, serta pengolahan yang digunakan dalam penulisan ini telah dicantumkan sumbernya secara jelas dan dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya.

Depok, 20 05 2025



Tedi Ardiansyah



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas rahmat dan kemudahan-Nya sehingga Tugas Akhir ini dengan judul “PENERAPAN UNSUR RELEVAN SEBAGAI SYARAT JUDUL BERITA PADA KANAL BERITA DI BPHN.GO.ID PERIODE APRIL 2025” dapat diselesaikan dengan baik.

Tugas Akhir ini disusun sebagai syarat akademik di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta, serta merupakan hasil pengamatan dan analisis terhadap penerapan unsur relevan dalam penulisan judul berita di kanal berita BPHN.go.id.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bimbingan selama proses penyusunan. Semoga laporan ini bermanfaat bagi pembaca dan menjadi kontribusi yang berarti di bidang jurnalistik.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsyurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Ketua Program Studi Penerbitan.
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang berharga dalam penyusunan penelitian ini.
5. Seluruh dosen Program Studi Penerbitan/Jurnalistik yang telah memberikan ilmu dan wawasan yang mendukung penelitian ini.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Rachmat Abdilah, selaku pemimpin redaksi di BPHN telah memberikan kesempatan dan wawasan terkait dunia jurnalisme hiburan.
7. Orang tua penulis yang selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi dalam setiap langkah yang penulis tempuh.
8. Sari asriani, Dara Tera pradita dan Siti Haerani penulis yang selalu siap sedia membantu penulis ketika penulis ingin bertanya dan membantu penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Rekan-rekan Kopaskop (Komandan Pasukan Kopi) serta mahasiswa Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah memberikan dukungan dan semangat selama proses penyusunan penelitian ini.
10. Serta Gerald Odi Pangestu, Bambang Tri Khrisna Harimurti, Bazi Zulkarnain, Panji Januarta dan M. Indra Sutisna yang telah hadir dalam kehidupan penulis serta memberikan penulis semangat dalam menyesuaikan penulisan ini.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata sempurna dan mungkin terdapat kekurangan dalam penyajiannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna meningkatkan kualitas penelitian ini di masa mendatang.

Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi akademisi, praktisi media, serta mahasiswa yang ingin mendalami bidang jurnalisme hiburan dan media digital. Terima kasih.

Jakarta, 10 Januari 2025

(Tedi Ardiansyah)



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pembatasan Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Masalah.....	2
1.5 Teknik Pengumpulan Data.....	2
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	2
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II LANDASAN TEORI	4
2.1 Media Massa.....	4
2.1.1 Pengertian Media Massa.....	4
2.1.2 Jenis Media Massa.....	5
2.2 Media Digital.....	6
2.2.1 Pengertian Media Digital.....	6
2.2.2 Jenis Media Digital.....	7
2.3 Media Website.....	8
2.3.1 Pengertian Website.....	8
2.3.2 Isi Media Website.....	8
2.4 Berita.....	10
2.4.1 Pengertian Berita.....	10
2.4.2 Struktur Berita.....	10
2.5 Judul Berita.....	11
2.5.1 Pengertian Judul.....	11
2.5.2 Syarat Judul Berita.....	12
2.6 Teras Berita.....	13
2.6.1 Pengertian Teras Berita.....	13
2.6.2 Syarat Teras Berita.....	14
2.7 Relevansi Sebagai Syarat Judul.....	14
2.7.1 Pengertian Relevansi.....	14
2.7.2 Unsur-Unsur Relevansi.....	14
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	16
3.1 Sejarah dan Profil BPHN.go.id.....	16
3.2 Visi dan Misi.....	18
3.3 Logo dan Makna.....	19



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4	Struktur BPHN	20
3.4.1	Jobdesk Jabatan di BPHN	20
3.4.2	Alur Kerja di BPHN.go.id	21
3.4.3	Divisi-divisi BPHN	22
3.4.4	Situs BPHN.go.id	22
3.5	Website BPHN	22
3.5.1	Struktur Website	22
3.5.2	Alur Kerja Website BPHN	23
3.6	Ragam Kanal	23
3.6.1	Kanal Beranda	24
3.6.2	Kanal Tentang BPHN	24
3.6.3	Kanal Informasi Publik	25
3.6.4	Kanal Publikasi	25
3.6.5	Kanal Pengaduan	26
3.6.6	Kanal Informasi Layanan	26
3.6.7	Kanal Reformasi Birokrasi	27
3.6.8	Kanal F.A.Q	27
3.7	Judul Berita di BPHN.go.id	27
3.7.1	Syarat Judul Berita di BPHN.go.id	28
3.7.2	Unsur Relevan Sebagai Syarat Judul Berita di BPHN.go.id	29

BAB IV PEMBAHASAN	31
4.1 Bahan Analisis	31
4.2 Kriteria Analisis	34
4.3 Analisis Sampel	34
4.3.1 Berita 1 “BPHN dan Office of the Council of State of Thailand Berbagi Pengalaman Praktik Evaluasi Ex-Post untuk Perkuat Reformasi Regulasi”	34
4.3.2 Berita 2 “Kepala BPHN: Persahi Harus Memperkaya Ekosistem Hukum”	37
4.3.3 Berita 3 “Kapusbudbankum BPHN: Kepala Desa dan Lurah Berperan Vital dalam Skema Posbakum”	39
4.3.4 Berita 4 “PERLUHMI Jadi Motor Penguatan Penyuluh Hukum, Perkuat Sinergi Pembinaan Profesi Penyuluh Hukum”	41
4.3.5 Berita 5 “Menteri Hukum Bahas Capaian BPHN Triwulan I 2025”	43
4.3.6 Berita 6 “Menghidupi Warisan Kartini, Menolak Diskriminasi Membuka Partisipasi”	45
4.3.7 Berita 7 “Perkuat Tata Kelola Regulasi, BPHN Bekerja Sama Melaksanakan Exchange Knowledge Praktik Evaluasi Ex-Post dengan Korea Selatan”	47
4.3.8 Berita 8 “Optimalisasi Anggaran Ditekankan dalam Evaluasi Triwulan I BPHN”	50
4.3.9 Berita 9 “Sinergi Bappenas & BPHN Susun Perencanaan Pembangunan Hukum”	52



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.10	Berita 10 “Naik Jenjang, 2 Analis Hukum Dilantik, Sekretaris BPHN Tekankan Peran Strategis ASN dalam Pembangunan Hukum”	54
4.3.11	Berita 11 “Pertajam Hasil Analisis dan Evaluasi terkait Keamanan Siber, Pusanev Gelar Rapat Narasumber dengan BSSN”	56
4.3.12	Berita 12 “BPHN dan Kemendes PDT Bahas Sinergi Pembinaan Hukum Masyarakat Desa”	58
4.3.13	Berita 13 “BPHN Analisis dan Evaluasi PUU Terkait Kekuasaan Kehakiman untuk Dorong Reformasi Politik Hukum dan Birokrasi 16 April 2025”	61
4.3.14	Berita 14 “Halal Bihalal Kementerian Hukum 1446H/2025M: Pererat Silaturahmi dan Komitmen Layanan Tanpa Batas”. 63	
4.3.15	Berita 15 “BPHN Dorong Pelaporan Capaian Kinerja yang Akurat dan Berkualitas 14 April 2025”	65
4.3.16	Berita 16 “BPHN Gelar Halal Bihalal bersama Papensi, Jalin Kebersamaan Lintas Generasi”	68
4.3.17	Berita 17 “Peran Strategis Advokat untuk Wujudkan Akses Keadilan melalui Posbankum Desa/Kelurahan”	70
4.3.18	Berita 18 “Transformasi JDIH, Kementerian Koperasi Kunjungi BPHN Bahas Penguatan Pengelolaan Dokumen Hukum”	72
4.3.19	Berita 19 “Komisi I DPRD Kabupaten Purworejo Audiensi ke BPHN, Bahas Pembinaan Hukum di Daerah”	75
4.3.20	Berita 20 “Penguatan Posbankum dan Literasi Hukum, BPHN Terima Audiensi Kanwil Kemenkum Sumsel”	77
4.3.21	Berita 21 “BPHN Siap Laksanakan Asta Cita dalam RPJM dan Renstra Kemenkum”	79
4.3.22	Berita 22 “BPHN Evaluasi Kualitas Laporan, Dorong Penyeragaman dan Ketepatan Waktu”	82
4.3.23	Berita 23 “AI Talent Management Jadi Strategi BPHN Kembangkan Kapasitas SDM”	84
4.3.24	Berita 24 “Perkuat Akses Keadilan, BPHN Matangkan Kerja Sama Strategis dengan Kemendagri”	86
4.4	Hasil Analisis	88
BAB V PENUTUP		92
5.1	Kesimpulan	92
5.2	Saran	93
5.2.1	Syarat Judul Singkat Padat.....	93
5.2.2	Syarat Judul Refresentatif	93
DAFTAR PUSTAKA.....		94
LAMPIRAN.....		96



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo BPHN.....	19
Gambar 3. 2 Tangkapan Layar Kanal 1.....	24
Gambar 3. 3 Tangkapan Layar Kanal 2.....	24
Gambar 3. 4 Tangkapan Layar Kanal 3.....	25
Gambar 3. 5 Tangkapan Layar Kanal 4.....	25
Gambar 3. 6 Tangkapan Layar Kanal 5.....	26
Gambar 3. 7 Tangkapan Layar Kanal 6.....	26
Gambar 3. 8 Tangkapan Layar Kanal 7.....	27
Gambar 3. 9 Tangkapan Layar Kanal 8.....	27
Gambar 4. 1 Tangkapan Layar Berita 1	34
Gambar 4. 2 Tangkapan Layar Berita 2	37
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Berita 3	39
Gambar 4. 4 Tangkapan Layar Berita 4	41
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Berita 5	43
Gambar 4. 6 Tangkapan Layar Berita 6	45
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Berita 7	47
Gambar 4. 8 Tangkapan Layar Berita 8	50
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Berita 9	52
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Berita 10	54
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Berita 11.....	56
Gambar 4. 12 Tangkapan Layar Berita 12	58
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Berita 13	61
Gambar 4. 14 Tangkapan Layar Berita 14	63
Gambar 4. 15 Tangkapan Layar Berita 15	65
Gambar 4. 16 Tangkapan Layar Berita 16	68
Gambar 4. 17 Tangkapan Layar Berita 17	70
Gambar 4. 18 Tangkapan Layar Berita 18	72
Gambar 4. 19 Tangkapan Layar Berita 19	75
Gambar 4. 20 Tangkapan Layar Berita 20	77



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4. 21 Tangkapan Layar Berita 21	79
Gambar 4. 22 Tangkapan Layar Berita 22	82
Gambar 4. 23 Tangkapan Layar Berita 23	84
Gambar 4. 24 Tangkapan Layar Berita 24	86





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Struktur BPHN.....	20
Bagan 3. 2 Struktur BPHN.....	21
Bagan 3. 3 Struktur Website BPHN	22
Bagan 3. 4 Alur Kerja Situs BPHN.....	23





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Bahan Analisis Berita	31
Tabel 4. 2 Hasil Analisis.....	88



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa memainkan peran penting dan menjadi sarana terbaik, dalam kehidupan manusia untuk mendapatkan informasi tanpa batasan ruang. dan seiring dengan perkembangan teknologi, berbagai jenis media massa, seperti media cetak, media elektronik, dan media daring, semakin populer di kalangan masyarakat. Ini karena media daring memberikan informasi dengan lebih cepat, lebih mudah, dan lebih praktis.

Dalam dunia jurnalistik, media massa adalah suatu mekanisme komunikasi yang digunakan oleh penyampai pesan untuk menyampaikan informasi kepada audiens yang luas dan tidak dikenal secara pribadi, melalui saluran yang memiliki jangkauan besar dan dapat menjangkau banyak orang dalam waktu bersamaan. Cangara. H (2014:128)

Menurut As Haris Sumadiria dalam buku Bahasa Jurnalistik panduan praktis penulis dan jurnalis (2006:7), bahasa jurnalistik memiliki beberapa karakteristik utama, termasuk: sederhana, singkat, padat, lugas, jelas, jernih, menarik, demokratis, populis, logis, dan gramatikal. Jurnalis juga harus menggunakan kata-kata aktif sebanyak mungkin dan menghindari penggunaan kata atau istilah teknis.

Penulisan judul berita dengan sifat-sifat ini akan membantu menyampaikan informasi yang efektif dan efisien kepada pembaca. di antara delapan syarat tersebut, kalimat judul harus berasal dari topik berita atau mencerminkan topik berita Effendi (2023:4680).

Judul yang baik harus mencerminkan isi berita secara akurat dan menarik sehingga pembaca mendapatkan pemahaman awal yang tepat sebelum membaca berita secara keseluruhan.

Berdasarkan uraian di atas, penulis ingin mengetahui lebih lanjut mengenai penulisan judul berita yang baik dan benar, terutama dalam



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penerapan syarat judul berita, khususnya unsur relevan, oleh karena itu, penulis memilih judul Tugas Akhir “Relevansi Judul & Teras Berita Pada Kanal Publikasi di BPHN.go.id Periode April 2025”

1.2 Pembatasan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, penulis membatasi permasalahan yang akan dibahas pada tugas akhir ini, agar pembatasan tidak melebar yaitu: Kesamaan Makna antar Judul dan Teras.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah di jelaskan dalam pemilihan judul tugas akhir ini, maka penulis menetapkan masalah pada tugas akhir ini adalah”Bagaimana Penerapan Syarat Judul Berita Relevan Pada Kanal Publikasi Di BPHN.go.id”?

1.4 Tujuan Masalah

Adapun tujuan penulisan dari penulisan Tugas Akhir ini yaitu:

1. Untuk Mengetahui Kesamaan Isi dan Judul Berita
2. Untuk Mengetahui Kriteria Judul Berita Relevan Pada Kanal Publikasi Di BPHN.go.id.
3. Untuk Mengetahui Relevansi Antar Judul dengan Isi

1.5 Teknik Pengumpulan Data

Mengenai teknik pengumpulan data, penulis menggunakan beberapa metode dalam menyusun tugas akhir ini. metode pengumpulan data yang penulis gunakan sebagai berikut:

1.5.1 Metode Pengumpulan Data.

1.5.1.1 Metode Observasi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Melalui metode ini, penulis mengamati efektifitas Penerapan Unsur Relevan Sebagai Syarat Judul Berita Pada Kanal Berita Di Bphn.go.id Periode April 2025.

1.5.1.2 Metode Kepustakaan

Melalui metode ini, penulis mengumpulkan teori yang mendasari tugas akhir ini. penulis melakukan studi pustaka yang relevan dan telah ditulis oleh para ahli.

1.5.1.3 Metode Wawancara

Melalui metode ini, penulis melakukan wawancara dengan jajaran pejabat terkait Penerapan Syarat Judul Berita Relevan Pada Kanal Publikasi Di BPHN.go.id, dengan harapan bahwa hasil wawancara ini dapat memperkuat metode observasi dan kepustakaan yang penulis lakukan.

1.6 Sistematika Penulisan

Tugas akhir ini tersusun atas lima bab. Berikut merupakan susunan dari kelima bab tersebut:

BAB I PENDAHULUAN terdapat beberapa subbab yang terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI akan berisi teori-teori yang dijadikan landasan dan referensi penulis untuk mengembangkan rumusan masalah yang terdapat pada tugas akhir ini.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN menjelaskan informasi mengenai profil perusahaan tempat penulis melakukan praktik industri. Informasi ini meliputi sejarah singkat, visi dan misi, logo, dan struktur redaksi beserta tugasnya.

BAB IV PEMBAHASAN memuat pembahasan penulis mengenai hasil tinjauan terhadap penerapan judul “Penerapan Syarat Judul Berita Relevan Pada Kanal Publikasi Di BPHN.go.id”

BAB V PENUTUP akan berisi kesimpulan dari keseluruhan pembahasan pada tugas akhir, serta pemberian saran sebagai solusi dari penulisan.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Bab ini berisikan penutup dari penelitian tugas akhir dengan memaparkan kesimpulan yang merangkum hasil penelitian, serta saran yang ditujukan bagi pihak terkait. kesimpulan dan saran ini disusun berdasarkan hasil analisis data yang telah dikaitkan dengan teori yang relevan

5.1 Kesimpulan

1. Rumusan masalah dalam Tugas Akhir penulis, yaitu: Bagaimana Penerapan Syarat Judul Berita Relevan Pada Kanal Publikasi Di BPHN.go.id'?
2. Penulisan Karya Tugas Akhir ini bertujuan yaitu: untuk mengetahui kesamaan Isi dan Judul Berita, untuk Mengetahui Kriteria Judul Berita Relevan Pada Kanal Publikasi Di BPHN.go.id. dan untuk mengetahui Relevansi Antar Judul dengan Teras
3. Berita adalah laporan tercepat yang memuat uraian fakta penting dan memiliki nilai berita, serta di publikasikan secara berkala kepada publik.
4. Syarat Relevan antara Judul dan Teras memiliki 2 syarat yaitu:
 - a. Judul dan Teras mempunyai kesamaan makna
 - b. Judul dan Teras mempunyai kata-kata yang sama
5. Terdapat 24 berita yang dipublikasikan BPHN.go.id di kanal Publikasi pada periode April 2025
6. Berdasarkan hasil analisis terhadap 24 berita, penulis menemukan bahwa sebanyak 22 judul memiliki keterkaitan yang kuat dengan teras berita, baik dalam hal kesesuaian makna maupun kemiripan penggunaan kata kunci. hal ini menunjukkan bahwa mayoritas berita telah memenuhi kriteria analisis 4.2, yang menekankan pentingnya keselarasan antara judul dan isi pembuka (teras) dalam struktur pemberitaan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

5.2.1 Syarat Judul Singkat Padat

Salah satu cara mendapatkan judul berita yang baik adalah harus ditulis dengan singkat, padat dan logis berdasarkan karakteristik bahasa jurnalistik, seperti yang disampaikan A. Haris Sumadiria dalam bukunya *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature* (2011:80) maka dari itu judul berita harus mudah di baca dan di pahami oleh pembacanya.

5.2.2 Syarat Judul Refresentatif

Salah satu cara mendapatkan judul berita yang baik harus ditulis dengan mencerminkan inti berita. Hal ini disampaikan Nurmaida dan Syahriandi (2021: 45), judul harus menyajikan informasi yang tepat, akurat, dan relevan dengan isi berita.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, E., & Bambang, Q. A. (2017). *Komunikasi Massa: Suatu pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Arif, S. (2023). *Jurnalistik: Panduan Pemahaman Teori dan Praktik*. Jakarta: Penerbit kencana
- Cangara, H. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Dewantoro, M., & Eflina, N. (2023). *Jurnalistik Panduan Pemahaman Teori dan Praktik Media Massa*. Bandung: Remaja Rosdakarya Lampito
- Djuraid, M. (2007). *Jurnalistik Terapan*. Jakarta: Mitra Pustaka.
- Effendi, E., Sartika, I., Purba, N. L. T. B., & Ritonga, S. (2023). Menulis Judul Dan Lead Berita Dan Feature. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 5 (2), 4680-4683.
- Effendy, O. U. (2015). *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fachruddin, A. (2012). *Dasar-dasar Produksi Televisi: Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing*. Jakarta: Kencana.
- Fishkin, R., & Høgenhaven, T. (2013). *Inbound Marketing and SEO: Insights from the Moz Blog*. NYSE: Wiley
- Keraf, G. (2004). *Komposisi: Sebuah Pengantar untuk Penulisan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- McQuail, D. (2010). *McQuail's Mass Communication Theory (6th ed.)*. London: Sage Publications.
- Morville, P., & Rosenfeld, L. (2006). *Information Architecture for the World Wide Web (3rd ed.)*. USA: O'Reilly Media.
- Muhtadi, A. S. (2018). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Munandar, Haris. (2016). *Jurnalistik Praktis: Panduan Menulis untuk Media Massa*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Munir. (2013). *Media Digital Konsep & Aplikasi Dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Muslimin, K. (2020). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Jepara: UNISNU Press.
- Nurfatihah, Siti. (2015). Produksi Program Televisi Studi Kasus Acara Variety Show Dahsyat Di RCTI. *Skripsi*. Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Program Studi Ilmu Komunikasi, Banten.
- Pulizzi J. (2014). *Epic Content Marketing: How to Tell a Different Story, Break Through the Clutter, and Win More Customers by Marketing Less*. USA: McGraw Hill Professional.
- Rahmitasari, Diyah. (2017). *Manajemen Media di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- RN, Herman. (2018). *Jurnalistik Praktis*. Banda Aceh: Unsyiah Press.
- Romli, Asep Syamsul M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Semi, M. A. (2018). *Teknik Penulisan Berita, Features dan Artikel*. Bandung: Angkasa.
- Septianingrum, A., & Permadi, D. (2019). *Demokrasi Damai Era Digital*. Jakarta: Siberkreasi.
- Soemirat, R., & Ardianto, E. (2007). *Dasar-Dasar Public Relations*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Strauss, J., & Frost, R. (2014). *E-Marketing (7th ed.)*. Singapore: Pearson Education.
- Suhandang, D. (2010). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suhandang, D., & Kustadi. (2018). *Pengantar Jurnalistik: Organisasi, Produk, dan Kode Etik*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Sumadiria, AS Haris. (2006). *Bahasa Jurnalistik Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumadiria, AS Haris. (2016). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Syarifudin, Y. (2010). *Jurnalistik Terapan (Edisi Revisi)*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Yunus, Syarifudin. (2015). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: PT Ghalia Indonesia.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA
BADAN PEMBINAAN HUKUM NASIONAL
Jalan Mayor Jenderal Soetoyo No. 10 Cililitan Jakarta Timur 13640
Telepon 021-8091908 – 8002192 Faksimili 021-8002265–8011753
Laman : <http://www.bphn.go.id> , Pos-el : humas.bphn@gmail.com

Nomor : PHN.1-HH.04.04-210
Sifat : Segera
Lampiran : -
Perihal : Persetujuan Magang

22 Oktober 2024

Yth. Direktur Bidang Kemahasiswaan
Politeknik Negeri Jakarta

Menindaklanjuti surat Nomor : 8611/PL3/PK.01.09/2024 tanggal 10 Oktober 2024 perihal permohonan magang, pada prinsipnya kami tidak keberatan menerima mahasiswa/mahasiswi tersebut di bawah ini :

No.	Nama	NIM	Jurusan
1.	Evansyah	2206321061	D3 - Penerbitan (Jurnalistik)
2.	Sari Asriani	2206321080	D3 - Penerbitan (Jurnalistik)
3.	Tedi Ardiansyah	2206321057	D3 - Penerbitan (Jurnalistik)

Melaksanakan magang di Kelompok Substansi Hubungan Masyarakat dan Kerjasama Sekretariat Badan Pembinaan Hukum Nasional Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia dengan persyaratan mahasiswa/mahasiswi tersebut bersedia mengikuti ketentuan-ketentuan yang berlaku di BPHN.

Magang akan mulai dilaksanakan tanggal 4 November 2024 s.d. 11 Januari 2025. mahasiswa/mahasiswi datang ke kantor setiap hari selama hari kerja.

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerja sama nya diucapkan terima kasih.



Sekretaris,



Ditandatangani secara elektronik oleh :
I Gusti Putu Milawati

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Rachmat Abdilah, sebagai Pranata Humas Media BPHN

Waktu : Seni, 5 Mei 2025

Lokasi : Via Google Meet

Baik, Pak. Ini sebenarnya pertanyaannya cukup sederhana saja, Pak. Ada 8 pertanyaan terkait topik saya, yaitu “Penerapan Unsur Relevansi pada Judul Berita di Kanal Publikasi bphn.go.id”.

1. Menurut Bapak, unsur judul berita yang digunakan oleh BPHN itu apa saja?

Kalau di kita, unsur judul biasanya merangkum isi naskah pemberitaan. Bisa berupa ringkasan atau diambil dari pernyataan tokoh yang ada dalam berita.

Misalnya: “Kepala BPHN: Budaya Literasi Hukum di Masyarakat Tahun Ini Harus Meningkat”. Itu sebenarnya isi dari berita, tapi kita gunakan sebagai judul untuk penegasan.

Kadang pemilihan judul juga berdampak pada ketertarikan pembaca. Tapi kami di BPHN tentu tidak bisa menggunakan judul clickbait.

Jadi, penulisan judul harus tetap relevan dengan isi berita. Walaupun pernah juga ada narasumber yang menyarankan penggunaan angka atau fakta agar lebih menarik, misalnya: “3 Fakta yang Membuat Kamu Terlepas dari Jeratan Hukum”. Itu boleh saja, tapi tetap harus sesuai konteks dan tidak berlebihan.

2. Apakah di BPHN ada syarat khusus untuk judul berita, Pak?

Kalau syarat secara khusus sih tidak terlalu mendalam. Judul yang kami buat biasanya masih dalam batas aman. Tidak ada aturan yang terlalu rinci atau ketat, tapi yang penting tetap tidak menyimpang dari isi beritanya.

Misalnya, kita tidak akan membuat judul seperti: “7 Hal Paling Mencengangkan tentang Narkoba”. Itu tidak cocok untuk gaya komunikasi kami di instansi pemerintah.

3. Apakah syarat utama yang digunakan adalah unsur relevansi ya, Pak?

Judul harus sesuai dengan isi naskah berita?

Iya, betul. Judul harus relevan dengan isi berita.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Indikator apa saja yang Bapak perhatikan agar judul berita tetap relevan dengan isi beritanya?

Pertama, jika mengambil kutipan dari isi berita, maka pastikan kutipan tersebut benar-benar ada dan akurat.

Kedua, jangan membuat judul yang bisa memicu persepsi negatif atau multitafsir. Misalnya, untuk program bantuan hukum gratis bagi masyarakat miskin, kita tidak bisa membuat judul seperti: “Melanggar Hukum? Tenang, Ada Bantuan Hukum Gratis”.

Judul seperti itu bisa memunculkan kesan bahwa pemerintah mendukung pelanggaran hukum, padahal substansinya tidak seperti itu.

Atau untuk kampanye penyuluhan narkoba, tidak bisa juga pakai judul seperti: “Pakai Narkoba? Tenang, Kamu Akan Direhab”.

Jadi, meskipun relevan, kita tetap harus menjaga nilai positif dan tidak misleading.

5. Pernahkah ada kasus ketika judul tidak relevan, lalu berpengaruh terhadap pemberitaan?

Pernah. Dulu kami membuat siaran pers tentang evaluasi penyusunan peraturan perundang-undangan oleh kementerian. Isinya positif dan berisi evaluasi tahunan. Tapi ketika di-publish oleh media lain, judulnya diubah seolah-olah kami “menggurui” kementerian lain.

Pimpinan kami saat itu tidak setuju, meskipun isi beritanya sama. Dari situ, kami belajar bahwa judul sangat berpengaruh terhadap persepsi. Jadi tetap harus hati-hati.

6. Apakah untuk unsur relevansi dalam penulisan judul wajib ya, Pak?

Ya, wajib. Karena judul itu semacam ringkasan dari isi berita. Pembaca akan melihat judul dulu sebelum memutuskan membaca lebih lanjut.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Jika suatu berita tidak memiliki unsur relevan dalam judulnya, apakah tidak akan diunggah di kanal BPHN?

Bukan berarti tidak diunggah, tapi biasanya kita akan mengganti judulnya. Kalau naskah berasal dari kontributor atau pihak luar, kita akan menyarankan judul baru.

Judul tersebut kemudian disampaikan ke pimpinan untuk disetujui. Jika tidak disetujui, kita akan beri penjelasan dan argumentasi mengapa judul perlu diubah.

8. Baik, Pak. Terima kasih banyak atas waktunya dan penjelasannya.

Sama-sama. Semoga bisa membantu tugas akhirnya, ya.

Rabu, 9 Juni 2025

Pembimbing di Perusahaan



Abdillah, S. H.

NIP. 198512009121003



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABLE POPULASI

No	Judul Berita	Tanggal Dimuat	Link Berita
1	Halal Bihalal Kementerian Hukum 1446H/2025M: Pererat Silaturahmi dan Komitmen Layanan Tanpa Batas	09 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/halal-bihalal-kementerian-hukum-1446h2025m-pererat-silaturahmi-dan-komitmen-layanan-tanpa-batas
2	Menteri Hukum Bahas Capaian BPHN Triwulan I 2025	11 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/menteri-hukum-bahas-capaian-bphn-triwulan-i-2025
3	Kapusbudbankum BPHN: Kepala Desa dan Lurah Berperan Vital dalam Skema Posbakum	11 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/kapusbudbankum-bphn-kepala-desa-dan-lurah-berperan-vital-dalam-skema-posbakum
4	BPHN Dorong Pelaporan Capaian Kinerja yang Akurat dan Berkualitas 14 April 2025	14 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/bphn-dorong-pelaporan-capaian-kinerja-yang-akurat-dan-berkualitas

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5	BPHN Analisis dan Evaluasi PUU Terkait Kekuasaan Kehakiman untuk Dorong Reformasi Politik Hukum dan Birokrasi 16 April 2025	16 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/bphn-analisis-dan-evaluasi-puu-terkait-kekuasaan-kehakiman-untuk-dorong-reformasi-politik-hukum-dan-birokrasi
6	Perkuat Tata Kelola Regulasi, BPHN Bekerja Sama Melaksanakan Exchange Knowledge Praktik Evaluasi Ex-Post dengan Korea Selatan	17 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/perkuat-tata-kelola-regulasi-bphn-bekerja-sama-melaksanakan-exchange-knowledge-praktik-evaluasi-ex-post-dengan-korea-selatan
7	BPHN Gelar Halal Bihalal bersama Papensi, Jalin Kebersamaan Lintas Generasi	17 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/bphn-gelar-halal-bihalal-bersama-papensi-jalin-kebersamaan-lintas-generasi
8	Peran Strategis Advokat untuk Wujudkan Akses	17 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/peran-strategis-advokat-untuk-wujudkan-akses-keadilan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Keadilan melalui Posbankum Desa/Kelurahan		melalui-posbankum-desakelurahan
9	Menghidupi Warisan Kartini, Menolak Diskriminasi, Membuka Partisipasi	21 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/menghidupi-warisan-kartini-menolak-diskriminasi-membuka-partisipasi
10	Kepala BPHN: Persahi Harus Memperkaya Ekosistem Hukum	22 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/kepala-bphn-persahi-harus-memperkaya-ekosistem-hukum
11	Transformasi JDIH, Kementerian Koperasi Kunjungi BPHN Bahas Penguatan Pengelolaan Dokumen Hukum	24 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/transformati-jdih-kementerian-koperasi-kunjungi-bphn-bahas-penguatan-pengelolaan-dokumen-hukum
12	Sinergi Bappenas & BPHN Susun Perencanaan Pembangunan Hukum	24 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/sinergi-bappenas-bphn-susun-perencanaan-pembangunan-hukum



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

13	BPHN dan Office of the Council of State of Thailand Berbagi Pengalaman Praktik Evaluasi Ex-Post untuk Perkuat Reformasi Regulasi	25 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/bphn-dan-office-of-the-council-of-state-of-thailand-berbagi-pengalaman-praktik-evaluasi-ex-post-untuk-perkuat-reformasi-regulasi
14	Komisi I DPRD Kabupaten Purworejo Audiensi ke BPHN, Bahas Pembinaan Hukum di Daerah	25 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/komisi-i-dprd-kabupaten-purworejo-audiensi-ke-bphn-bahas-pembinaan-hukum-di-daerah
15	Penguatan Posbankum dan Literasi Hukum, BPHN Terima Audiensi Kanwil Kemenkum Sumsel	28 April 2025,	https://bphn.go.id/berita-utama/penguatan-posbankum-dan-literasi-hukum-bphn-terima-audiensi-kanwil-kemenkum-sumsel
16	BPHN Siap Laksanakan Asta Cita dalam RPJM dan Renstra Kemenkum	28 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/bphn-siap-laksanakan-asta-cita-dalam-rpjm-dan-renstra-kemenkum



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

17	Naik Jenjang, 2 Analisis Hukum Dilantik, Sekretaris BPHN Tekankan Peran Strategis ASN dalam Pembangunan Hukum	29 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/naik-jenjang-2-analisis-hukum-dilantik-sekretaris-bphn-tekankan-peran-strategis-asn-dalam-pembangunan-hukum
18	PERLUHMI Jadi Motor Penguatan Penyuluh Hukum, Perkuat Sinergi Pembinaan Profesi Penyuluh Hukum	30 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/perluhmi-jadi-motor-penguatan-penyuluh-hukum-perkuat-sinergi-pembinaan-profesi-penyuluh-hukum
19	Pertajam Hasil Analisis dan Evaluasi terkait Keamanan Siber, Pusanev Gelar Rapat Narasumber dengan BSSN	30 April 2025	https://bphn.go.id/berita-utama/pertajam-hasil-analisis-dan-evaluasi-terkait-keamanan-siber-pusanev-gelar-rapat-narasumber-dengan-bssn
20	BPHN dan Kemendes PDT Bahas Sinergi Pembinaan Hukum Masyarakat Desa	23 April 2025	https://bphn.go.id/berita-kegiatan/bphn-dan-kemendes-pdt-bahas-sinergi-pembinaan-hukum-masyarakat-des



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	23 April 2025		
21	Optimalisasi Anggaran Ditekankan dalam Evaluasi Triwulan I BPHN	24 April 2025	https://bphn.go.id/berita-kegiatan/optimalisasi-anggaran-ditekankan-dalam-evaluasi-triwulan-i-bphn
22	BPHN Evaluasi Kualitas Laporan, Dorong Penyeragaman dan Ketepatan Waktu	25 April 2025	https://bphn.go.id/berita-kegiatan/bphn-evaluasi-kualitas-laporan-dorong-penyeragaman-dan-ketepatan-waktu
23	AI Talent Management Jadi Strategi BPHN Kembangkan Kapasitas SDM	28 April 2025	https://bphn.go.id/berita-kegiatan/ai-talent-management-jadi-strategi-bphn-kembangkan-kapasitas-sdm
24	Perkuat Akses Keadilan, BPHN Matangkan Kerja Sama Strategis dengan Kemendagri	30 April 2025	https://bphn.go.id/berita-kegiatan/perkuat-akses-keadilan-bphn-matangkan-kerja-sama-strategis-dengan-kemendagri



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ABSENSI DOSEN PEMBIMBING

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
5 Maret 2025	Penjelasan Teknis	<i>[Signature]</i>
12 Maret 2025	Bimbingan Bab 1 dan 2	<i>[Signature]</i>
23 Maret 2025	Pengerahan Bab 1 dan 2	<i>[Signature]</i>
11 April 2025	Bimbingan bab 3	<i>[Signature]</i>
16 April 2025	Pengerahan Keri 3 bab 3	<i>[Signature]</i>
19 Mei 2025	Pengantar EYFAR Jarak	<i>[Signature]</i>
16 Mei 2025	Bimbingan bab 2 baru	<i>[Signature]</i>
17 Mei 2025	Bimbingan bab 3	<i>[Signature]</i>
22 Mei 2025	Bimbingan bab 4	<i>[Signature]</i>
29 Mei 2025	Bimbingan bab 5	<i>[Signature]</i>
5 Juni 2025	Bimbingan keseluruhan bab	<i>[Signature]</i>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Tedi Ardiansyah, lahir pada 03 Desember 2003 di Bekasi. Saat ini, saya sedang menempuh Pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, Mengambil Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dengan Program Studi Penerbitan (Jurnalistik). Sebagai anak kedua dari pasangan Bapak Winarto dan Ibu Farida Aryani, saya memiliki dua adik laki-laki dan satu kakak Perempuan, Perjalanan Pendidikan saya dimulai dari SDN 03 Cilangkap, SMPN 230 Jakarta, hingga SMA Negeri 7 Kota Bekasi Setelah menyelesaikan SMA, saya langsung memutuskan untuk mengambil Pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta dan saat ini saya berdomisili di Kota Bekasi.

Selama menempuh perkuliahan, saya ikut berpartisipasi dalam berbagai agenda kampus, seperti ikut dalam komunitas seni yaitu TERIAK (Temu ruang imaji akan kreativitas) dan saya juga turut andil dalam acara tahunan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan yaitu APATIS (Apresiasi Kreatifitas), dengan mengikuti berbagai acara kesenian di kampus, saya sangat memiliki minat dan tertarik pada bidang Seni, semoga kelak nanti saya akan bisa menjadi pelaku Seni yang baik dan bermanfaat.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**