



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI
KANAL *BISNIS NETRALNEWS.COM* PADA 19-20 MEI 2025**



**LAPORAN TUGAS AKHIR
CITRA NESSA ARINALHAQ**

2206321017

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025

**PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI
KANAL *BISNIS NETRALNEWS.COM* PADA 19-20 MEI 2025**



**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

**CITRA NESSA ARINALHAQ
2206321017
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
2025**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI KANAL *BISNIS NETRALNEWS.COM* PADA 16-22 MEI 2025

Disetujui

Depok, 20 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.

NIP 196003211997031001

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI
KANAL *BISNIS NETRALNEWS.COM* PADA 19-20 MEI 2025**

Disetujui

Depok, 10 Juli 2025

Penguji 1

Drs., Cecep Gunawan, M.Si.
NIP. 196104261997021001

Penguji 2

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011

**Kepala Program Studi,
Penerbitan (Jurnalistik)**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan

Teknik Grafika Penerbitan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul:

**PENERAPAN SYARAT TERAS BERITA PADA BERITA DI
KANAL *BISNIS NETRALNEWS.COM* PADA 19-20 MEI 2025**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 20 Juni2025

Citra Nessa Arinalhaq

NIM 2206321017



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Syarat Teras Berita Pada Berita di Kanal *Bisnis Netralnews.com* pada 19-20 Mei 2025” dengan baik dan tepat waktu.

Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Diploma 3 (D3) pada Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Selain memenuhi persyaratan akademik, penulis berharap hasil penelitian ini dapat memperkaya wawasan bagi mahasiswa dan praktisi jurnalistik tentang penerapan syarat judul berita pada sebuah judul berita.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam menyusun laporan Tugas Akhir ini tidak lepas dari bantuan, dukungan, doa, dan semangat dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si, selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., selaku dosen pembimbing penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini.
5. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Bagus Haryanto yang selalu memberikan dukungan baik secara emosional maupun finansial, serta memprioritaskan pendidikan dan kebahagiaan anak-anaknya. Semoga hasil sederhana ini bisa menjadi bentuk rasa terima kasih penulis yang tak terucap setiap hari.
6. Bunda dan Mama, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bunda dan Mama. Terima kasih atas doa yang



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

selalu menyertai dan kasih sayang yang tulus. Dalam setiap langkah penulis, ada kekuatan dari cinta dan dukungan dari Bunda dan Mama. Tanpa kalian, perjalanan ini tak akan sampai sejauh ini.

7. Adik laki-laki penulis, Narendra Bagus Arya. Kakak tercinta, Rania Kartika yang selalu membuat penulis termotivasi untuk bisa terus menjadi sosok kakak dan adik yang dapat memberikan pengaruh *positif*, serta berusaha menjadi panutannya di masa yang akan datang.
8. Erlan Desvara Pramedya, terkasih, yang telah menjadi sumber semangat dan tempat berlabuh di saat lelah datang. Terima kasih atas pengertian, dukungan, dan kesabaran yang selalu menguatkan penulis dalam proses ini. Kehadiranmu memberi warna dalam perjalanan yang penuh tantangan ini. Semoga segala harapan baik yang telah direncanakan bisa terwujud di kemudian hari.
9. Sasmita, Yuhaenida, Firda, Ariesta dan Balqis terimakasih telah menjadi rumah pulang yang hangat, menyenangkan dan selalu menerima segala kekurangan penulis. Terimakasih selalu menyelamatkan hidup penulis dalam setiap kesulitan yang dialami.
10. Febriansah, Suci Bunga, Firmansyah, Samara, Ega, Hilalia, Nurhanifah Para rekan seperjuangan penulis yang selalu memberikan dukungan dan motivasi sejak semester satu perkuliahan hingga akhirnya bisa lulus bersama-sama. Meskipun setelah ini akan menjalani kehidupan masing-masing yang berbeda, semoga pertemanan ini selalu terjaga.
11. Putrie Nazzia dan Axel sahabat seperjuangan dalam bimbingan tugas akhir ini. Terima kasih telah menjadi pengingat setia agar tetap semangat dan tidak menyerah, bahkan di saat penulis mulai merasa lelah. Dukungan, candaan, dan bantuanmu dalam proses ini sangat berarti dan tak akan terlupakan. Tanpa kehadiranmu, perjalanan ini pasti terasa jauh lebih berat. Semoga segala kebaikan dan semangat kalian selalu menjadi berkah, di mana pun kita melangkah.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

12. Terakhir tidak lupa, kepada diri saya sendiri. Meskipun memiliki latar belakang keluarga yang tidak sempurna, terima kasih "Citra" sudah memilih untuk bertahan, mau berjuang untuk tetap ada hingga saat ini, serta menjadi perempuan yang kuat dan ikhlas atas segala perjalanan hidup yang mengecewakan dan menyakitkan itu. Dengan adanya tugas akhir ini, telah berhasil membuktikan bahwa kamu bisa menyandang gelar A.Md. Ikom tepat waktu dan menjadi tekad maupun acuan untuk terus melakukan hal lebih membanggakan lainnya. Bagaimanapun kehidupanmu selanjutnya, hargai dirimu, rayakan dirimu, berbahagialah atas segala proses yang berhasil dilalui untuk masa depan yang lebih baik dan cerah.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis membuka diri terhadap segala kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Depok, 20 Juni 2025

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Citra Nessa Arinalhaq

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penulisan.....	5
1.5 Metode Penulisan.....	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa.....	7
2.1.1 Definisi Media Massa.....	7
2.1.2 Jenis Media Massa.....	8
2.2 Media Online.....	9
2.2.1 Definisi Online.....	9
2.3 Berita.....	10
2.3.1 Definisi Berita.....	10
2.3.2 Syarat Berita.....	11
2.3.3 Struktur Berita.....	12
2.4 Judul Berita.....	13
2.5 Baris Tanggal/Dateline.....	13
2.6 Teras Berita.....	14
2.4.1 Definisi Teras Berita.....	14
2.4.2 Syarat Teras Berita.....	16



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	21
3.1 Sejarah Singkat dan Profil Netralnews.com.....	21
3.2 Visi dan Misi Netralnews.com.....	22
3.3 Struktur Organisasi Netralnews.com.....	23
3.4 Jobdesk Redaksi Netralnews.com.....	23
3.5 Alur Kerja Netralnews.com.....	24
3.6 Kanal Netralnews.com.....	25
BAB IV PEMBAHASAN.....	28
4.1 Bahan Analisis.....	28
4.2 Kriteria Analisis.....	30
4.3 Analisis Berita.....	31
4.4 Kesimpulan Analisis.....	62
4.2 Pembahasan.....	63
BAB V PENUTUP.....	65
5.1 Kesimpulan.....	65
5.2 Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	69



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

1.1 Tangkapan Layar Berita.....	12
3.1 Logo Netralnews.com.....	20
4.1 Tampilan Berita 1.....	30
4.2 Tampilan Berita 2.....	32
4.3 Tampilan Berita 3.....	33
4.4 Tampilan Berita 4.....	34
4.5 Tampilan Berita 5.....	35
4.6 Tampilan Berita 6.....	37
4.7 Tampilan Berita 7.....	38
4.8 Tampilan Berita 8.....	39
4.9 Tampilan Berita 9.....	40
4.10 Tampilan Berita 10.....	41

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

DAFTAR TABEL

4.1 Rincian Bahan Analisis.....	28
4.2 Tampilan Berita 1.....	31
4.3 Tampilan Berita 2.....	32
4.4 Tampilan Berita 3.....	33
4.5 Tampilan Berita 4.....	35
4.6 Tampilan Berita 5.....	36
4.7 Tampilan Berita 6.....	37
4.8 Tampilan Berita 7.....	38
4.9 Tampilan Berita 8.....	40
4.10 Tampilan Berita 9.....	41
4.11 Tampilan Berita 10.....	42
4.12 Kesimpulan Analisis.....	4



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

Bab ini berisi penjelasan mengenai latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan Tugas Akhir.

1.1 Latar Belakang

Media massa yaitu sarana komunikasi untuk menyampaikan pesan atau informasi kepada masyarakat luas secara serempak, melalui berbagai platform seperti media cetak, media elektronik (radio dan televisi), serta media online (internet).

Menurut Kustiawan dkk (2022:14-15),

Media online adalah media massa yang dapat kita temukan di internet. Sebagai media massa, media online juga menggunakan kaidah- kaidah jurnalistik dalam sistem kerja mereka. Dalam pengertian media online secara umum, yang termasuk media online antara lain email termasuk mailing list, situs web (website) termasuk situs berita (media siber), blog, WhatsApp (WA), Line, Facebook, Twitter, Instagram, dan media sosial lainnya.

Media massa terdiri dari tiga jenis utama, yaitu media cetak (seperti koran, tabloid, dan majalah), media elektronik (seperti radio dan televisi), dan media online (seperti website dan blog). Ketiganya digunakan sebagai sarana penyampaian informasi kepada khalayak luas.

Salah satu jenis konten yang disampaikan oleh media massa, termasuk media online, adalah berita. Berita merupakan laporan mengenai fakta, pendapat, atau peristiwa yang dianggap penting dan menarik, yang disebarluaskan melalui media massa agar dapat segera diketahui oleh khalayak.

Berita harus memenuhi lima syarat, yaitu aspek aktualitas, penting, menarik, memperhatikan unsur kebenaran isi dan dampak keamanan publik saat disiarkan, agar informasi yang disampaikan tetap kredibel dan bertanggung jawab.

Dalam pembuatan berita, harus memperhatikan struktur yang ada, meliputi judul, teras, dan isi berita yang tersusun secara berurutan dari yang paling penting ke yang kurang penting, dan dapat dilengkapi dengan elemen lain seperti tanggal



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penulisan untuk memperkuat konteks waktu dan keakuratan informasi. Penyusunan ini bertujuan agar pembaca dapat langsung menangkap inti informasi sejak awal membaca.

Menurut Azwar, M. Si (2018:72), “Berita terdiri dari bagian pembuka, isi, dan penutup. Dalam penulisan berita, struktur penulisan berita mengikuti pola yang disebut sebagai piramida terbalik.”

Teras menjadi bagian yang sangat menentukan inti berita. Teras berita tidak hanya berfungsi sebagai pembuka, tetapi juga strategi penulisan yang efektif untuk menyampaikan inti informasi dengan singkat, jelas, dan menarik, sehingga pembaca merasa tertarik untuk membaca lebih lanjut.

Penulisan teras berita yang baik terbagi menjadi tiga yaitu, sebaiknya menggunakan kalimat tunggal dengan jumlah kata tidak lebih dari 35. Penting pula untuk menentukan fokus utama informasi, seperti siapa, apa, di mana, dan kapan. Selain itu, penggunaan kalimat aktif lebih disarankan, kecuali dalam keadaan tertentu di mana objek dianggap lebih penting daripada subjek. (Fajar Junaedi, 2018: 72).

Penulis melakukan pengamatan awal teras berita pada berita yang dimuat rubrik Bisnis di media *Netralnews.com* pada tanggal 10 Mei 2025. Berikut analisis teras berita tanggal 10 Mei 2025:



1.1 Tangkapan Layar Berita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Judul

Investasi Danantara Suntik Rp 81,5 Triliun untuk 8 Sektor Prioritas

Teras Berita

Badan Pengelola Investasi Daya Anagata Nusantara (BPI Danantara) menargetkan investasi sebesar 5 miliar dolar AS atau sekitar Rp81,54 triliun (asumsi kurs Rp16.309 per dolar AS) untuk tahun 2025. Target ambisius ini akan direalisasikan dalam kurun waktu enam hingga sembilan bulan ke depan.

Bila dilihat berdasarkan syarat teras berita sebelumnya, tampak bahwa:

Panjang Teras Berita (35 Kata). Dalam analisis, teras berita ini belum memenuhi kriteria yang ada karena mengandung 47 kata.

Teras berita yang baik seharusnya **memuat unsur 5W+1H (What, Who, When, Where, Why, dan How) secara relevan**. Dalam analisis, teras berita ini belum memenuhi kriteria yang ada karena tidak memuat unsur *Where* dan *When*.

Penggunaan kalimat aktif dalam teras berita disarankan dalam penulisan teras berita, karena kalimat aktif cenderung lebih lugas, hidup, dan mudah dipahami. Kalimat aktif menempatkan subjek sebagai pelaku utama dalam aksi. Dalam analisis, teras berita ini masih ditemukan penggunaan kalimat pasif yang seharusnya dapat dikonstruksi ulang menjadi kalimat aktif agar lebih efektif.

Berdasarkan hasil pengamatan awal tersebut, penulis merasa perlu untuk menelusuri lebih dalam mengenai syarat-syarat penulisan teras berita menurut pendapat ahli maupun penerapannya dalam praktik, khususnya pada kanal Bisnis di media *Netralnews.com*. Penelusuran ini dianggap penting karena teras berita yang diamati baru satu berita masih belum sepenuhnya menerapkan kriteria yang ada.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka rumusan masalah dalam Tugas Akhir ini, yaitu: “Bagaimana Penerapan Syarat Teras Berita pada Berita di Kanal *Bisnis Netralnews.com* pada 19-20 Mei 2025?”



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah yang telah ditetapkan, penulis membatasi ruang lingkup pembahasan dalam Tugas Akhir, sebagai berikut:

1. Teras berita di kanal *Bisnis Netralnews.com* pada 19-20 Mei 2025
2. Penerapan syarat teras berita pada kanal *Bisnis Netralnews.com*

1.4 Tujuan Penulisan

Penulisan Tugas Akhir (TA) ini bertujuan untuk:

1. Mengetahui isi teras berita di kanal *bisnis netralnews.com*
2. Memahami penerapan syarat teras berita di kanal *Bisnis Netralnews.com* pada 19-20 Mei 2025

1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif. Metode ini digunakan untuk menjelaskan hasil analisis berdasarkan teori yang relevan, data yang telah dikumpulkan, serta informasi yang diperoleh melalui studi pustaka dan hasil observasi.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menerapkan beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Studi Kepustakaan

Penulis mengumpulkan data dengan menelaah berbagai literatur yang relevan, seperti buku, jurnal, internet yang berhubungan dengan topik pembahasan. Pendapat para ahli dari sumber tersebut digunakan sebagai dasar teori dalam menganalisis objek penelitian.

2. Observasi

Penulis melakukan pengamatan terhadap teras berita yang dimuat di kanal *Bisnis Netralnews.com* pada 19 dan 20 Mei 2025. Observasi ini bertujuan untuk mengidentifikasi sejauh mana penerapan syarat teras berita, 1-3 Kalimat, 5W+1H Relevan, 30-45 Kata, Kalimat Sederhana, dan Quotation *Lead*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini disusun secara sistematis dalam lima bab yang masing-masing dilengkapi dengan subbab. Pembagian ini bertujuan agar setiap pembahasan tersaji secara terstruktur, lebih rinci, dan mudah dipahami oleh.

BAB I PENDAHULUAN, bab ini menjelaskan tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan Tugas Akhir.

BAB II LANDASAN TEORI, bab ini berisi uraian pendapat para ahli yang relevan dengan topik pembahasan. Penulis juga menyampaikan kesimpulan dari teori tersebut sebagai dasar analisis dalam penelitian.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN, bab ini menjelaskan profil perusahaan media yang dianalisis, yaitu *Netralnews.com*. Subbab di dalamnya mencakup sejarah singkat, profil umum, visi dan misi, makna logo, struktur organisasi, alur kerja redaksi, serta kanal yang dimiliki *Netralnews.com*, khususnya kanal *Bisnis* sebagai objek penelitian.

BAB IV PEMBAHASAN, bab ini memuat daftar bahan analisis, kriteria analisis yang digunakan, serta hasil analisis yang penulis lakukan tentang penerapan syarat teras berita pada kanal *Bisnis* di *Netralnews.com*.

BAB V PENUTUP, bab terakhir ini berisi kesimpulan dari keseluruhan pembahasan Tugas Akhir dan saran yang diberikan penulis berdasarkan hasil analisis mengenai penerapan syarat teras berita pada kanal *Bisnis* di *Netralnews.com*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Bab ini menyajikan penutup dari penelitian tugas akhir dengan memaparkan kesimpulan yang merangkum hasil temuan selama penelitian, serta saran yang ditujukan bagi pihak terkait. Kesimpulan dan saran ini disusun berdasarkan hasil analisis data yang telah dikaitkan dengan teori yang relevan.

5.1 Kesimpulan

1. Rumusan masalah dalam Tugas Akhir ini berkaitan dengan penerapan syarat-syarat teras berita pada berita-berita di rubrik Bisnis Netralnews.com tanggal 19–20 Mei 2025. Penulisan karya ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana teras berita pada rubrik tersebut telah memenuhi kaidah-kaidah penulisan teras berita yang baik.
2. Berita merupakan laporan yang disajikan secepat mungkin, berisi fakta-fakta penting yang memiliki nilai informasi, dan diterbitkan secara rutin untuk disampaikan kepada khalayak umum.
3. Teras berita memiliki lima syarat (1) terdiri 1-3 kalimat, (2) maksimal 30-45 kata, (3) memuat unsur terpenting dari 5W+1H, (4) menggunakan kalimat sederhana, dan (5) bisa menggunakan *Quotation Lead*.
4. Terdapat 78 berita yang dipublikasikan *Netralnews.com* pada tanggal 14-20 Mei 2025 di kanal *Bisnis*.
5. Berdasarkan hasil analisis penulis terhadap 10 *teras* berita pada rubrik Bisnis di *Netralnews.com* tanggal 19-20 Mei 2025, ditemukan bahwa tidak ada berita yang memenuhi lima kriteria *teras berita* yang baik. Sebanyak 1 berita memenuhi empat kriteria. 4 berita memenuhi tiga dari lima kriteria. 3 berita lainnya memenuhi dua kriteria dan 2 berita hanya memenuhi satu kriteria.

Dengan demikian, hasil analisis terhadap 10 teras berita menunjukkan bahwa syarat-syarat teras berita belum sepenuhnya diterapkan di kanal Bisnis *Netralnews.com*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

Berdasarkan temuan dan pembahasan dalam bab sebelumnya mengenai penerapan syarat teras berita pada rubrik Bisnis Netralnews.com, penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

Menurut pandangan ahli seperti Haris Sumadiria, teras berita berperan sebagai gerbang utama yang menyampaikan pokok peristiwa secara singkat, jelas, dan memikat. Karena itu, penyusunan teras berita perlu dilakukan dengan cermat agar mampu merangkum inti berita secara efektif tanpa berbelit-belit, sekaligus tetap menarik perhatian pembaca. Teras berita yang tidak sesuai kaidah dapat menurunkan kejelasan isi dan melemahkan daya tarik keseluruhan berita.

Penulis dan editor perlu memperhatikan penggunaan kalimat, penggunaan kalimat sederhana, batas jumlah kata, serta pemilihan unsur 5W+1H yang paling relevan. Teras berita yang terlalu panjang atau memakai kalimat majemuk bisa menghambat pemahaman pembaca terhadap peristiwa yang diberitakan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tidak ada satu pun teras berita yang memenuhi lima kriteria utama, sementara lainnya belum mencapai standar ideal. Temuan ini menegaskan pentingnya evaluasi dan peningkatan mutu penulisan lead agar lebih efektif, informatif, dan menarik. Pelatihan menulis serta penyuntingan secara menyeluruh oleh tim redaksi dapat menjadi langkah strategis untuk memperbaiki kualitas teras berita di media terkait.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Badri, M (2013). *Jurnalisme Siber*. Tangerang: Riau Creative Multimedia.
- Barus, S. W. (2010). *Jurnalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Hikmat, Mahi M. (2018). *Jurnalistik: Literary Journalism*. Jakarta: Prenada Media.
- Kusumaningrat, Hikmat & Kusumaningran, Purnama. (2012). *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Lindayani, Lilik. (2024). *Pengantar Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Garudhawacha.
- Lutfi, M. (2024). *Pengantar Linguistik Umum*. Bogor: Guepedia.
- Maharani, Tri. (2021). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Bogor: Langit Arbitter.
- Muslimin, K. (2021). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer dan Editorial*(Edisi ke-3). Jepara: UNISNU Press.
- Musman, Asti & Mulyadi, Nadi. (2017). *Jurnalisme Dasar: Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.
- Muhtadi, Asep Saeful. (2016). *Pengantar Ilmu Jurnalistik* (Edisi ke-2). Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sari, Endang. (1993). *Audience Research: Pengantar Studi Penelitian Terhadap Pembaca, Pendengar dan Pemirsa*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Sumadiria, H. (2005). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suryawati, Indah. (2011). *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori dan Praktik*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Syuhud, A. (2012). *Dasar-dasar Jurnalistik: Cara Mudah Menulis, Membuat Buletin dan Mading*. Malang: Litera Mediatama.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tokan, Thomas. (2020). *Perilaku Politik*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Wahjuwibowo, I. (2015). *Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita, Artikel & Feature*. Tangerang: Rumah Pintar Komunikasi.

Yani, Juli. (2023). *Bahasa Indonesia: Pengembangan Kepribadian di Perguruan Tinggi*. Purwokerto: CV Tatakata Grafika.

Yunus, S. (2012). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

Jurnal

Rustiati, dkk. (2021). Gaya Penulisan Teras Berita pada Berita Utama Surat Kabar Surya. *Jurnal Ilmiah Fenomena*, 1, 112. <http://ejurnal.unitomo.ac.id./index.php/pbs>.





LAMPIRAN

1. Analisis Subjek dan Predikat

Lead	Kalimat	Analisis Lead
1.	Kalimat 1: Komitmen PT Wijaya Karya Beton Tbk (WIKAGrup) dalam dunia pendidikan kembali dibuktikan lewat kolaborasi inspiratif bersama Rumah Belajar BEM Universitas Indonesia (Rumbel UI). Kalimat 2: Keduanya sukses menggelar kegiatan “Sharing Session WIKAGrup Beton Membangun Masa Depan” pada Sabtu (17/5), yang dihadiri lebih dari 180 siswa-siswi SD dan SMP di Auditorium Pusgiwa UI, Depok.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 2 • Kalimat 2 Subjek : 1 Predikat : 2
2.	Kalimat 1: Komitmen PT Bank Syariah Indonesia Tbk (BSI) secara konsisten memberikan ruang tumbuh untuk segmen UMKM. Kalimat 2: Hal ini diterapkan mulai dari pendampingan hingga pembiayaan sesuai segmen usaha. Kalimat 3: Untuk program pendampingan, sejak tahun 2021 hingga saat ini, BSI telah membangun fasilitas BSI UMKM Center di empat kota besar mulai dari Aceh, Yogyakarta, Surabaya dan Makassar.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 1 • Kalimat 2 Subjek : 1 Predikat : 3 • Kalimat 3 Subjek : 1 Predikat : 2
3.	Kalimat 1: PT Bank Syariah Indonesia Tbk (BSI) memantapkan kesiapan perseroan sebagai menjadi bank berstandar internasional. Kalimat 2: Hal ini tercermin dari upaya untuk memenuhi standar operasional bank global.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 1 • Kalimat 2 Subjek : 1

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Kalimat 3: Salah satunya adalah dengan perolehan standar internasional ISO 22301:2019 yang dikeluarkan lembaga Sertifikasi Internasional British Standard Institution (BSI).	Predikat : 3 • Kalimat 3 Subjek : 1 Predikat : 2
4.	Kalimat 1: Saham raksasa produsen baterai asal Tiongkok, Contemporary Amperex Technology (CATL), melonjak hampir 17% pada hari pertama perdagangannya di Hong Kong. Kalimat 2: Para investor tampak mengabaikan kekhawatiran geopolitik dan berbondong-bondong memburu saham dalam penawaran perdana terbesar sepanjang tahun 2025 ini.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 1 • Kalimat 2 Subjek : 1 Predikat : 2
5.	Presiden Prabowo Subianto menggelar pertemuan dengan sejumlah jajaran menteri Kabinet Merah Putih di Istana Merdeka, Jakarta, Selasa (20/5/2025).	• Subjek : 1 Predikat : 1
6.	Kalimat 1: PT PLN (Persero) menggelar program nasional bertajuk “Bangkit Lebih Terang” yang berlangsung mulai 10 hingga 23 Mei 2025. Kalimat 2: Program ini memberikan diskon hingga 50 persen bagi pelanggan yang ingin melakukan penambahan daya listrik, termasuk di wilayah Madura.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 2 • Kalimat 2 Subjek : 1 Predikat : 2
7.	Produsen baterai kendaraan listrik (EV) terbesar di dunia melihat sahamnya melonjak pada hari pertama perdagangan di Hong Kong, setelah melakukan penawaran umum perdana (IPO) terbesar sejauh ini tahun ini.	• Subjek : 1 Predikat : 3
8.	Kalimat 1: PT Telkom Indonesia (Persero) Tbk (Telkom) melalui inisiatif keberlanjutan GoZero% kembali melanjutkan roadshow nasionalnya, kali ini bertempat di Tarakan, Kalimantan Utara yang berlangsung pada 14-15 Mei 2025.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 2 • Kalimat 2



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Kalimat 2: Dalam kegiatan bertajuk GoZero% Goes to Borneo, Telkom menegaskan perannya dalam menciptakan ekosistem bisnis berkelanjutan dengan memberikan panggung bagi UMKM binaan yang mengusung nilai-nilai Environmental, Social, and Governance (ESG) secara nyata.	Subjek : 1 Predikat : 5
9.	Kalimat 1: PT Telekomunikasi Indonesia International (Telin), yang merupakan anak usaha PT Telkom Indonesia (Persero) Tbk (Telkom), dan Radius Telecoms, Inc., penyedia layanan telekomunikasi terkemuka di Filipina, telah menandatangani Nota Kesepahaman (MoU) untuk mempercepat layanan data internasional dan konektivitas.	• Kalimat 1 Subjek : 1 Predikat : 2 • Kalimat 2 Subjek : 1 Predikat : 2
10.	Kalimat 2: Kesepakatan ini dilakukan pada International Telecoms Week (ITW US), menjadi momen penting dalam kemajuan infrastruktur digital bagi bisnis-bisnis di Filipina.	
	10. China memangkas suku bunga pinjaman acuan untuk pertama kalinya sejak Oktober pada hari Selasa, sementara bank-bank pemerintah menurunkan suku bunga deposito karena pihak berwenang berupaya melonggarkan kebijakan moneter untuk membantu melindungi ekonomi dari dampak perang dagang China-AS.	• Subjek : 3 Predikat : 6

Keterangan:

SUBJEK

PREDIKAT



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Sertifikat Praktik Industri



PT NETRAL KONTINENTAL MEDIA

SERTIFIKAT

DIBERIKAN KEPADA:

◀ **CITRA NESSA ARINALHAQ** ▶

Atas partisipasinya dalam melaksanakan Program Magang Politeknik Negeri Jakarta di netralnews.com (NNC), yang berlangsung pada 4 November 2024 s.d 10 Januari 2025 , dengan hasil:

Publikasi Artikel	Publikasi Konten Medsos	Kepanitiaian Event	Catatan	Predikat
35	-	1	Disiplin, Selalu Berusaha Memenuhi Target	Baik

Jakarta, 10 Januari, 2025



Sulha Handayani
Editor in Chief

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Lampiran Kegiatan Bimbingan

1 dari 2

73

3. Lampiran Kegiatan Bimbingan

Nama : Citra Nessa Arinalhaq

NIM : 2206321017

KEGIATAN BIMBINGAN

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
06/03/2025	Pertemuan Awal	
17/03/2025	Menemukan Masalah dan Topik	
20/03/2025	Pembahasan Bab 2	
10/04/2025	Revisi	
21/04/2025	Revisi	
06/05/2025	Revisi	
07/05/2025	Pembahasan Bab 4	
08/05/2025	Revisi	
13/05/2025	Revisi	
15/05/2025	Revisi	
19/05/2025	Revisi Bab 2 dan 4	
20/05/2025	Revisi	
21/05/2025	Pembahasan Bab 1	
22/05/2025	Revisi	
23/05/2025	Revisi	
26/05/2025	Pembahasan dan Pengerjaan	
02/06/2025	Revisi	
03/06/2025	Revisi	
05/06/2025	Revisi	
09/06/2025	Revisi	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

74

10/06/2025	Revisi	<i>AA</i>
11/06/2025	ACC BAB 2	<i>AA</i>
12/06/2025	Revisi	<i>AA</i>
13/06/2025	Revisi	<i>AA</i>
16/06/2025	ACC BAB 4	<i>AA</i>
17/06/2025	Pengerjaan Bab 4 dan 5	<i>AA</i>
18/06/2025	ACC BAB 1 DAN 5	<i>AA</i>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Citra Nessa Arinalhaq, lahir di Purwakarta pada 15 Maret 2004, adalah mahasiswi Politeknik Negeri Jakarta, program studi Penerbitan Jurnalistik. Anak dari pasangan Bagus Haryanto dan Yuyun Yunengsih yang berasal dari Purwakarta ini memilih menjalankan studinya dan merantau dari kota kesayangan di Politeknik Negeri Jakarta. Telah menempuh pendidikan sebelumnya di SMAS Al-Muhajirin Purwakarta, Jawa Barat.

Sebagai mahasiswa, Citra aktif mengikuti berbagai kegiatan volunteer di berbagai acara, yang memberinya pengalaman berharga dalam dunia organisasi dan kerja tim. Selain itu, ia juga memiliki ketertarikan mendalam terhadap musik, khususnya dalam bermain gitar dan menyanyi. Musik menjadi salah satu caranya untuk mengekspresikan diri dan menyalurkan kreativitas.

Citra percaya bahwa pengalaman dan minat yang ia tekuni dapat menjadi sarana untuk terus belajar dan berkembang. Untuk terhubung lebih dekat, Citra dapat dihubungi melalui email di citranessarnlhq@gmail.com atau Instagram [@citraness/](https://www.instagram.com/citraness) [@cnrlhq_](https://www.instagram.com/cnrlhq)