



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**RELEVANSI JUDUL BERITA DENGAN TERAS BERITA
DALAM KANAL GAYA HIDUP DI NETRALNEWS.COM
PERIODE 24 – 30 MARET 2025**



**LAPORAN TUGAS AKHIR
AINUN NAYA BELLA SYAPUTRI
2206321012
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**RELEVANSI JUDUL BERITA DENGAN TERAS BERITA
DALAM KANAL GAYA HIDUP DI NETRALNEWS.COM
PERIODE 24 - 30 MARET 2025**



**Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**

AINUN NAYA BELLA SYAPUTRI

2206321012

PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

RELEVANSI JUDUL BERITA DENGAN TERAS BERITA DALAM
KANAL GAYA HIDUP DI NETRALNEWS.COM
PERIODE 24 - 30 MARET 2025

Disetujui:

Depok, 28 Mei 2025

Dosen Pembimbing

Ade Haryani, S.E., M.M.
NIP. 196601121998022001

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP. 199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

RELEVANSI JUDUL BERITA DENGAN TERAS BERITA DALAM
KANAL GAYA HIDUP DI NETRALNEWS.COM PERIODE 24 – 30
MARET 2025

Disahkan

Depok, 25 Juni 2025

Penguji I

Penguji II

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, S.Pd.
NIP. 23002015091419750708

Tan Sri Zulfikar, S.Sos., M.Si
NIP. 198209062010121003

Kepala Program Studi

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul.

**“RELEVANSI JUDUL BERITA DENGAN TERAS BERITA
DALAM KANAL GAYA HIDUP DI NETRALNEWS.COM
PERIODE 24 – 30 MARET 2025”**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya tugas akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai program kelulusan sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 28 Mei 2025



Ainun Naya Bella Syaputri
2206321012

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Relevansi Judul Berita dengan Teras Berita Dalam Kanal Gaya Hidup di Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025” dengan tepat waktu.

Selama melaksanakan magang industri hingga penulisan tugas akhir ini, penulis mendapatkan banyak bimbingan, saran, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta..
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku dosen pembimbing teknis selama pembuatan tugas akhir ini.
5. Bapak Taat Ujianto, selaku Pembimbing Magang Industri di Netralnews.com.
6. Bapak Furqon dan Ibu Siti, selaku orang tua yang telah memberikan support dan doa kepada penulis.
7. Alya Putri Abi, Siti Sayidah, Luthfiyyah Azyati, Maudya Endah Anggraini, Rifa Aprilia selaku rekan penulis yang setia menemani dan senantiasa memberikan dukungan mental maupun materi kepada penulis



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Rekan-rekan Badan Otonom Gerakan Mahasiswa (BO GEMA) terutama Divisi Fotografi yang telah mendukung dan mewadahi proses bertumbuh penulis selama menjadi Penanggung Jawab Fotografi.
9. MCR, A7x, Green Day, Queen, The Beatles, Oasis, Laufey, MLTR, Paramore, Radiohead, Billie Eilish selaku musisi kesukaan penulis yang lagu-lagunya menemani perjalanan perkuliahan penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Depok, 2025

Penulis

Ainun Naya Bella Syaputri



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	<u>i</u>
DAFTAR ISI.....	<u>iii</u>
DAFTAR GAMBAR.....	<u>vi</u>
DAFTAR BAGAN.....	<u>vii</u>
DAFTAR TABEL.....	<u>viii</u>
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.1 Pengamatan Langsung	4
1.6.2 Wawancara.....	4
1.6.3 Kepustakaan	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Pengertian Media Massa	7
2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	7
2.2 Media Online.....	10
2.2.1 Pengertian Media Online.....	10
2.2.2 Isi Media Online.....	10
2.3 Kanal	11
2.4 Berita.....	12
2.4.1 Struktur Berita.....	13
2.4 Judul Berita	14
2.4.1 Pengertian Judul Berita	14
2.4.2 Syarat Judul Berita	15
2.5 Teras Berita	18



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.5.1 Pengertian Teras Berita	18
2.5.2 Syarat Teras Berita	18
2.6 Relevansi Judul Berita Terhadap Teras Berita	21
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN	22
3.1 Sejarah Perusahaan Netralnews .com	22
3.2 Profil Perusahaan Netralnews .com	23
3.3 Visi Misi Netralnews .com.....	24
3.4 Logo Netralnews .com	24
3.5 Susunan Redaksi Netralnews .com	25
3.6 Pembagian Kerja Redaksi Netralnews .com	25
3.7 Alur Kerja Netralnews .com	27
3.8 Rubrik Netralnews .com.....	29
3.9 Kesesuaian Judul Dengan Teras Berita Menurut Redaktur Netralnews .com ..	34
BAB IV PEMBAHASAN.....	36
4.1 Pengantar	36
4.2 Bahan Analisis	36
4.3 Kriteria Analisis	36
4.3.1 Kriteria Menurut Teori	39
4.3.2 Kriteria Analisis	39
4.4 Hasil Analisis	39
4.4.1 Analisis Berita 1 Altair Dialogue Resmi Berdiri, Siap Jadi Rumah Streamer Nomor Satu di Indonesia	39
4.4.2 Analisis Berita 2 Polisi Tangguhkan Penahanan SY usai Viral Dua Anaknya Ingin Jual Ginjal Demi Ibunya.....	44
4.4.3 Analisis Berita 3 Berhasil Ditangkap! Pelaku Pembunuh Feni Ere Beberkan Cara Habisi Nyawa Korban	47
4.4.4 Analisis Berita 4 Pelaku Pencurian dan Pemerkosaan di Palembang Babak Belur Dihajar Warga	50
4.4.5 Analisis Berita 5 Sempat Dikabar Tewas Dalam Kecelakaan Tunggal, jurnalis Juwita Diduga Dibunuh Oknum TNI AL	54
4.4.6 Analisis Berita 6 Sadis, Mojang Jabar Alami KDRT oleh Suami Gegara Lanjut S2	57
4.4.7 Analisis Berita 7 Aksi Karya Bakti Lebaran 2025, Gerakan Pramuka Banyumas Terjunkan 1.051 Anggotanya.....	60



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.4.8 Analisis Berita 8 Volume Kendaraan Meningkat, Contraflow Diberlakukan dari KM 36 hingga KM 70 Tol Japek.....	63
4.4.9 Analisis Berita 9 Megan Fox dan Machine Gun Kelly Fokus Asuh Anak Perempuan Bersama Meski Sudah Berpisah	66
4.4.10 Analisis Berita 10 Semarak Malam Hari Raya Idul Fitri 1446 H di Alun - Alun Banjarnegara	70
4.5 Kesimpulan Analisis Berita.....	72
BAB V PENUTUP	75
5.1 Kesimpulan	75
5.2 Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN.....	79
PROFIL PENULIS	85

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tangkapan Layar Logo NNC. Sumber : website NNC.....	25
Gambar 3. 2 Tangkapan Layar Rubrik Peristiwa. Sumber : website NNC.....	30
Gambar 3. 3 Tangkapan Layar Rubrik Wisata. Sumber : website NNC	31
Gambar 3. 4 Tangkapan Layar Rubrik Bisnis. Sumber : website NNC	31
Gambar 3. 5 Tangkapan Layar Rubrik Otomotif. Sumber : website NNC.....	32
Gambar 3. 6 Tangkapan Layar Rubrik Olahraga. Sumber : website NNC	32
Gambar 3. 7 Tangkapan Layar Rubrik Gaya Hidup. Sumber : website NNC	33
Gambar 3. 8 Tangkapan Layar Rubrik Singkap Sejarah. Sumber : website NNC	33
Gambar 3. 9 Tangkapan Layar Rubrik Singkap Budaya. Sumber : website NNC	34
Gambar 3. 10 Tangkapan Layar Rubrik Sisi Lain. Sumber : website NNC	34
Gambar 3. 11 Tangkapan Layar Rubrik Opini. Sumber : website NNC	35
Gambar 3. 12 Tangkapan Layar Rubrik Persona. Sumber : website NNC	35
4. 1 Tampilan Judul Berita 1	41
4. 2 Tampilan Judul Berita 2	45
4. 3 Tampilan Judul Berita 3	48
4. 4 Tampilan Judul Berita 4	52
4. 5 Tampilan Judul Berita 5	55
4. 6 Tampilan Judul Berita 6	58
4. 7 Tampilan Judul Berita 7	61
4. 8 Tampilan Judul Berita 8	65
4. 9 Tampilan Judul Berita 9	68
4. 10 Tampilan Judul Berita 10	71



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Susunan Redaksi Netralnews. Sumber : dokumen pribadi	26
Bagan 3. 2 Alur Kerja Redaksi. Sumber : dokumen pribadi.....	28





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Bahan Berita Analisis.....	38
Tabel 4. 2 Judul dan Teras Berita 1.....	44
Tabel 4. 3 Judul dan Teras Berita 2.....	46
Tabel 4. 4 Judul dan Teras Berita 3.....	50
Tabel 4. 5 Judul dan Teras Berita 4.....	54
Tabel 4. 6 Judul dan Teras Berita 5.....	57
Tabel 4. 7 Judul dan Teras Berita 6.....	60
Tabel 4. 8 Judul dan Teras Berita 7.....	63
Tabel 4. 9 Judul dan Teras Berita 8.....	66
Tabel 4. 10 Judul dan Teras Berita 9.....	69
Tabel 4. 11 Judul dan Teras Berita 10.....	72
Tabel 4. 12 Kesimpulan Analisis 10 Berita	73

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi informasi telah mendorong perkembangan media massa, terutama dalam bentuk media *online*. Saat ini, hampir seluruh masyarakat di dunia dapat mengakses informasi dengan mudah melalui internet. Menurut Asep Syamsul M. Romli (2018:34), media *online* adalah jenis media yang tersedia secara daring dan dapat diakses melalui situs atau *website*.

Namun, di tengah derasnya arus informasi, pembaca dihadapkan pada tantangan untuk menyaring dan memilih informasi yang relevan dan kredibel. Dalam konteks ini, peran media sebagai penjaga gerbang informasi (*gatekeeper*) menjadi semakin penting, dan kemampuan untuk menyajikan berita secara efektif dan efisien menjadi krusial.

Judul dan teras berita memainkan peran penting dalam menentukan keberhasilan sebuah informasi khususnya berita dalam menjangkau masyarakat luas. Judul yang menarik akan mendorong pembaca untuk membaca teras berita, dan teras berita yang relevan akan membuat pembaca tertarik untuk membaca keseluruhan isi berita.

Dalam konteks komunikasi, relevansi mengacu pada sejauh mana informasi yang disampaikan memiliki keterkaitan dan manfaat bagi penerima pesan. Dalam penelitian ini, relevansi diukur dari sejauh mana judul berita mencerminkan isi teras berita dan keseluruhan artikel, serta sejauh mana informasi tersebut bermanfaat bagi pembaca.

Relevansi antara judul dan teras berita sangat penting untuk pembaca mendapatkan berita yang akurat dan efisien. Judul berita berfungsi sebagai jendela pertama yang menarik perhatian pembaca, sementara teras berita bertindak sebagai jembatan yang menghubungkan pembaca dengan inti informasi yang disajikan. Ketika judul dan teras berita selaras dan relevan, pembaca akan merasa tertarik untuk terus



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

membaca dan memahami keseluruhan isi berita. Sebaliknya, jika terdapat ketidaksesuaian atau ketidak relevan, pembaca dapat merasa bingung, kecewa, bahkan kehilangan kepercayaan terhadap media yang bersangkutan.

Terdapat 8 kriteria penting dalam syarat pembuatan judul berita yang efektif. Judul berita yang baik harus provokatif untuk menarik perhatian pembaca, namun tetap singkat dan padat agar mudah dipahami. Selain itu, judul harus fungsional dalam menyampaikan informasi, representatif atau mencerminkan inti berita, relevan dengan isi berita, menggunakan bahasa baku, dan spesifik agar tidak menimbulkan ambiguitas.

Menurut Mondry, dkk (2023:178), judul berita sebaiknya diambil dari *lead* atau alinea pertama berita. Senada dengan hal tersebut, A.H Sumadiria (2014:121) menekankan bahwa judul yang baik bersumber dari teras berita, bukan dari bagian tubuh atau kaki berita. Hal ini bertujuan agar judul benar-benar mewakili dan mencerminkan informasi terpenting yang ingin disampaikan.

Judul dan teras berita yang terlalu panjang atau bertele-tele juga dapat membuat pembaca kehilangan minat untuk membaca lebih lanjut. Praktik-praktik seperti ini dapat merusak kredibilitas media dan mengurangi kepercayaan pembaca terhadap informasi yang disajikan.

Penelitian mengenai relevansi judul dan teras berita dalam kanal gaya hidup di Netralnews.com ini penting untuk memahami bagaimana media ini mengelola dan menyajikan informasi kepada publik. Dengan menganalisis tingkat relevansi antara judul dan teras berita, serta mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhinya, penelitian ini dapat memberikan wawasan yang berharga bagi praktisi jurnalisme, akademisi, dan masyarakat umum.

Selain itu, penelitian ini juga relevan dengan perkembangan teori dan praktik jurnalisme di era digital. Dengan memahami bagaimana prinsip relevansi diterapkan dalam konteks media *online*, kita dapat mengembangkan strategi dan teknik penulisan berita yang lebih efektif, efisien, dan sesuai dengan kebutuhan audiens. Penelitian ini juga dapat menjadi dasar bagi penelitian-penelitian selanjutnya yang lebih mendalam



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dan komprehensif mengenai isu-isu terkait jurnalisme, komunikasi, dan media di Indonesia.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang, maka penulis merumuskan masalah yaitu "Bagaimana Relevansi Judul Berita dengan Teras Berita dalam Kanal Gaya Hidup di Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025".

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah dalam sebagai berikut:

1. Isi judul dan isi teras berita dalam kanal gaya hidup Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025.
2. Faktor / kriteria keterkaitan judul berita dengan teras berita dalam kanal gaya hidup Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025.
3. Relevansi judul berita dengan teras berita dalam kanal gaya hidup Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025.

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan dan batasan masalah tersebut, penulis memiliki tujuan dalam pembuatan Tugas Akhir yaitu:

1. Untuk mengetahui isi judul dan isi teras berita dalam kanal gaya hidup Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025.
2. Untuk mengetahui Faktor / kriteria keterkaitan judul berita dalam kanal gaya hidup Netralnews.com Periode 24 - 30 Maret 2025.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Untuk memahami relevansi judul berita dengan teras berita dalam kanal gaya hidup *Netralnews.com* Periode 24 - 30 Maret 2025.

1.5 Metode Penulisan

Dalam menyusun Tugas Akhir, penulis nantinya akan menggunakan metode deskriptif verifikatif, yaitu metode yang dilakukan terhadap populasi atau sampel tertentu dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan serta menjelaskan tentang hubungan antar variabel yang diteliti dengan cara mengumpulkan data, mengolah, menganalisis dan menginterpretasi data, dan observasi dari media daring *Netralnews.com*.

1.6 Metode Pengumpulan Data

Dalam mengerjakan Tugas Akhir, penulis menggunakan beberapa teknik untuk mengumpulkan data sebagai penunjang keakuratan Tugas Akhir, yakni:

1.6.1 Pengamatan Langsung

Metode ini dilakukan penulis secara langsung dengan cara mengamati, mencari, dan mengumpulkan data yang dibutuhkan berupa teknik penulisan berita, struktur penulisan judul dan teras berita, serta relevansi keduanya dalam artikel kanal gaya hidup *Netralnews.com* periode 24 - 30 Maret 2025 untuk menunjang pembuatan tugas akhir. Observasi akan dilakukan secara intensif terhadap artikel-artikel yang diterbitkan dalam periode waktu yang ditentukan.

1.6.2 Wawancara

Metode wawancara dilakukan penulis untuk mengajukan beberapa pertanyaan kepada redaktur atau jurnalis yang relevan di *Netralnews.com* guna memperoleh informasi dan data lebih spesifik tentang profil perusahaan, proses kerja redaksi, kebijakan penentuan judul dan teras berita, serta pandangan mereka mengenai



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

relevansi judul dan teras berita dalam kanal gaya hidup Netralnews.com. Wawancara akan dilakukan dengan menggunakan panduan wawancara (*interview guide*) yang telah disiapkan sebelumnya.

1.6.3 Kepustakaan

Penulis menggunakan metode studi kepustakaan untuk menganalisis topik dengan mencari dan mengumpulkan data dari berbagai referensi buku-buku, jurnal di internet, arsip berita *Netralnews.com*, dan data dari pihak perusahaan selama melakukan praktik industri (jika memungkinkan) untuk melengkapi data dalam penyusunan Tugas Akhir. Dokumentasi juga akan mencakup analisis terhadap pedoman gaya (*style guide*) *Netralnews.com* dan dokumen-dokumen internal lainnya yang relevan.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penulisan, Tugas Akhir ini terdiri dari lima bab.

BAB I PENDAHULUAN. Bab ini menguraikan latar belakang tugas akhir, rumusan masalah, batasan penelitian, tujuan penulisan, metode yang digunakan dalam penelitian, teknik pengumpulan data, serta sistematika penulisan yang digunakan dalam laporan ini.

BAB II LANDASAN TEORI. Bab ini menyajikan berbagai teori yang menjadi dasar dalam penelitian ini. Teori-teori yang dipaparkan berisi informasi yang valid dan relevan dengan topik yang dibahas. Selain itu, teori ini membantu dalam menganalisis tulisan serta memberikan pemahaman lebih lanjut mengenai konsep yang diteliti. Beberapa teori yang diangkat meliputi jurnalistik, berita, struktur berita, judul berita, kriteria judul berita yang baik, teras berita, berbagai jenis teras berita, serta teknik penulisan teras berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN . Bab kali ini berisi gambaran umum mengenai perusahaan yang menjadi objek penelitian, termasuk profil singkat *Netralnews.com*, sejarahnya, visi dan misi, struktur organisasi redaksi, proses kerja redaksi, serta berbagai kanal berita yang tersedia. Selain itu, bab ini juga membahas hubungan antara judul dan teras berita yang disajikan di kanal gaya hidup *Netralnews.com*.

BAB IV PEMBAHASAN. Pada bab ini memaparkan hasil penelitian yang diperoleh berdasarkan analisis langsung. Dalam bab ini, penulis akan mengulas sejauh mana kesesuaian antara judul dan teras berita yang dipublikasikan dalam kanal gaya hidup *Netralnews.com*. Pembahasan ini didasarkan pada data yang telah dikumpulkan serta metode analisis yang telah diterapkan dalam penelitian.

BAB V PENUTUP. Bab ini berisi kesimpulan yang dirangkum dari hasil analisis, serta saran yang diberikan berdasarkan temuan penelitian.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Netralnews.com merupakan media online yang didirikan pada tanggal 1 Februari 2016 dan telah terverifikasi oleh Dewan Pers. Salah satu kanal yang dimilikinya adalah kanal Gaya Hidup yang membahas berbagai isu dan topik ringan seputar kehidupan sosial, hiburan, budaya, hingga selebriti.

Judul berita yang baik seharusnya relevan dan mencerminkan isi dari teras berita. Berdasarkan teori yang telah dibahas, kriteria relevansi judul terhadap teras berita dapat dilihat dari unsur penting seperti

1. **Relevan** Judul harus mencerminkan isi teras berita agar pembaca tidak merasa tertipu atau bingung.
2. **Faktual:** Teras berita harus menyajikan fakta penting yang sesuai dengan judul, menjaga kredibilitas berita.

Berdasarkan analisis terhadap 10 berita yang terbit di kanal Gaya Hidup Netralnews.com pada periode 24–30 Maret 2025, diperoleh hasil sebagai berikut:

- Sebanyak 7 **berita** sesuai dengan teras berita berdasarkan unsur **relevansi dan faktualitas**.
- Sebanyak 3 **berita** tidak sesuai dengan teras berita berdasarkan unsur **relevansi dan faktualitas**.

Hal ini menunjukkan bahwa mayoritas judul berita pada kanal Gaya Hidup Netralnews.com telah memenuhi kriteria relevansi dengan teras berita, baik secara struktur maupun isi.



5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan, penulis dengan rendah hati memberikan beberapa saran kepada akademik dan media online sebagai berikut:

Menjaga konsistensi penulisan judul yang sesuai dengan teras berita, dengan terus mengacu pada prinsip-prinsip jurnalistik yang objektif, informatif, dan tidak menyesatkan.

Menghindari penggunaan diksi yang ambigu atau multitafsir dalam judul berita, terutama yang tidak mencerminkan inti informasi di teras berita, agar kepercayaan pembaca tetap terjaga.

Mempertahankan pendekatan substansial dalam penulisan judul sebagaimana yang telah diterapkan oleh redaksi Netralnews.com, yaitu tidak semata mengejar klik atau algoritma SEO, tetapi lebih mengutamakan akurasi dan kejelasan isi.

Dengan menerapkan hal-hal tersebut, diharapkan Netralnews.com dapat terus menjadi sumber informasi terpercaya yang menyajikan berita secara proporsional, netral, dan sesuai dengan kaidah jurnalistik di era media digital.

Sebagai bahan analisis, penulis memilih 10 berita dari 350 populasi yang dipublikasikan pada tanggal 24 - 30 Maret 2025 di kanal gaya hidup Netralnews.com. Berita tersebut diundi secara acak teratur untuk keperluan analisis. Setiap berita akan dianalisis berdasarkan kriteria yang telah ditetapkan. Penulis telah membuat tabel untuk mempermudah proses analisis, yang berisi tangkapan layar berita, hasil analisis, dan kesimpulan analisis.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

BUKU :

- Herman, R. N., & Harun, M. (2018). *Jurnalistik Praktis*. Syiah Kuala University Press.
- Muhtadi, Asep Saeful. (2018). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Cetakan Ketiga. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Muslimin, Khoirul. (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature, Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta: UNISNU Press.
- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. (2017). *Jurnalisme Dasar*. Yogyakarta : Komunika.
- Romli, Asep Syamsul M. (2018). *Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online*. Cetakan I Edisi II. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.
- Santana, S. (2017). *Jurnalisme Kontemporer Edisi Kedua*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Sugiharto, Toto, R. (2019). *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Cetakan ke-I. Araska: Yogyakarta.
- Suhandang, Kustadi. (2016). *Pengantar Jurnalistik: Organisasi, Produk dan Kode Etik*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Sumadiria, A. H. (2014). *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Yunus, Syarifudin, (2010). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

JURNAL :

- Effendi, E., Sartika, I., Purba, N. L. T. B., & Ritonga, S. (2023). *Menulis judul dan lead berita dan feature. Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 5(2), 4680-4683.
- Fadly, M. D., Pradana, F., & Fanani, L. (2020). *Pengembangan Sistem Pengelolaan Berita Berbasis Web Pada Kanal Berita Online (Studi Kasus: Kanal24). Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer*, 4(3), 767-775



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hendra, T. (2019). *Media Massa Dalam Komunikasi Pembangunan. Jurnal At-Taghyir: Jurnal Dakwah Dan Pengembangan Masyarakat Desa*, 1(2), 136-152.

Wicitra, M., Murtiningsih, B. S., & Catharina, C. (2023). *Analisis Framing Pemberitaan Kasus Klitih pada Kanal Berita Lokal dan Nasional. Jurnal Komunikasi Profesional*, 7(1), 32-50





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

A. TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Taat Ujianto
Jabatan : Wakil Pemimpin Redaksi
Waktu Wawancara : Selasa, 22 April 2025
Tempat Wawancara : Via telepon

Pertanyaan:

Terima kasih telah meluangkan waktu. Bisa Anda jelaskan bagaimana pandangan redaksi Netralnews terkait penulisan judul berita?

Jawaban:

Tentu. Di Netralnews, kami memiliki prinsip bahwa judul berita harus menekankan pada ketepatan informasi dan kesederhanaan bahasa. Kami tidak terlalu fokus pada penggunaan teknik SEO secara berlebihan, karena yang kami utamakan adalah substansi isi beritanya sendiri. Kami percaya bahwa pembaca lebih menghargai informasi yang akurat dan proporsional.

Pertanyaan:

Lalu, bagaimana kriteria judul yang dianggap ideal menurut redaksi Netralnews?

Jawaban:

Pertama, sebuah judul harus mampu menyampaikan poin utama dari berita secara langsung. Jadi, ketika pembaca melihat judul, mereka tahu inti beritanya dan tidak merasa tertipu atau dibelokkan saat membaca isi selengkapnyanya. Kedua, judul tidak boleh menyimpang dari fakta yang tertulis dalam teras. Ini penting agar tidak menimbulkan disinformasi. Dan ketiga, pemilihan katanya harus netral—tidak boleh mengandung opini atau diksi berlebihan. Itu bagian dari komitmen kami terhadap objektivitas.

Pertanyaan:

Apakah kesesuaian antara judul dan teras berita menjadi perhatian khusus di Netralnews?

Jawaban:

Sangat. Bagi kami, kesesuaian judul dan teras adalah indikator utama kualitas sebuah berita. Kami percaya bahwa kredibilitas jauh lebih penting dibandingkan sekadar mengejar jumlah klik. Judul yang konsisten dengan isi merupakan bentuk tanggung jawab etis kami kepada pembaca.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pertanyaan:

Jadi bisa disimpulkan bahwa Netralnews lebih memilih mempertahankan kepercayaan pembaca ketimbang mengejar trafik, ya?

Jawaban:

Benar sekali. Kami berusaha menyajikan berita yang tidak hanya aktual, tetapi juga akurat dan proporsional dalam penyajiannya. Dengan begitu, kami bisa mempertahankan kepercayaan pembaca yang memang mencari informasi yang dapat diandalkan.

BUKTI WAWANCARA :





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

B. Surat Keterangan Praktik Industri



SURAT KETERANGAN MAHASISWA MAGANG

No. 084/SKM/RED/NNC/X/2024

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Sulha Handayani
Jabatan : Pemimpin Redaksi

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Ainun Naya Bella Syaputri
Instansi : Politeknik Negeri Jakarta

Adalah benar merupakan mahasiswa magang di netralnews.com (NNC) dengan masa magang yang berlangsung pada 01 November 2024 sampai dengan 31 Januari 2025.

Surat Keterangan ini disusun agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan berlaku selama masa magang, juga sebagai keterangan bagi nama yang telah disebutkan di atas saat menjalankan tugas-tugas peliputan yang diberikan oleh Dewan Redaksi netralnews.com (NNC).

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, untuk itu kami mengharapkan kerja samanya agar yang bersangkutan dapat menjalankan tugas jurnalistiknya dengan baik. Atas perhatian dan kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Jakarta, 28 Oktober 2024

Hormat kami,

Sulha Handayani

Pemimpin Redaksi
PT. Netral Kontinental Media

PT NETRAL KONTINENTAL MEDIA

Sopo Del Tower B, Lt. 22 - room 2211, Jl. Mega Kuningan Barat III, Lot 10.1-6, Kuningan, Jakarta Selatan, 12950

redaksi@netralnews.com

www.netralnews.com

netralnews.com

@netralnews

netralnewsdotcom



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

C. Sertifikat Selesai Praktik Industri



nnc netralnews.com				
PT NETRAL KONTINENTAL MEDIA				
SERTIFIKAT				
DIBERIKAN KEPADA:				
AINUN NAYA BELLA SYAPUTRI				
Atas partisipasinya dalam melaksanakan Program Magang Politeknik Negeri Jakarta di netralnews.com (NNC), yang berlangsung pada 4 November 2024 s.d 10 Januari 2025, dengan hasil:				
Publikasi Artikel	Publikasi Konten Media	Kepartisipan Event	Catatan	Predikat
36	-	1	Disiplin, Setia Berusaha Memenuhi Target	Baik
Jakarta, 10 Januari, 2025				
 Sulha Handayani Editor in Chief				

nnc netralnews.com				
DAFTAR KARYA MAHASISWA MAGANG				
NAMA INSTITUSI MASA MAGANG				
: Ainun Naya Bella Syaputri : Politeknik Negeri Jakarta : 4 November 2024 s.d 10 Januari 2025				
No	JUDUL ARTIKEL	TANGGAL PUBLIKASI	BENTUK	LINK PUBLIKASI
1	Katka Ramya Majid Mengayam Teknologi dan Inovasi menjadi Pelita di Era Digital	05 November 2024	Feature	https://www.netralnews.com/katka-ramya-majid-mengayam-teknologi-dan-inovasi-menjadi-pelita-di-era-digital/
2	Warga Paduli Arah Alur Depok Baris di Arah Pekan	11 November 2024	Hard News	https://www.netralnews.com/warga-paduli-arah-alur-depok-baris-di-arah-pekan/
3	Bung Yoo Indonesia Partisipasi dalam Penguatan Mekanisme Jepang	15 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/bung-yoo-indonesia-partisipasi-dalam-penguatan-mekanisme-jepang/
4	Luaran Ardi Saati, Apresiasi Timor Indonesia Bisa Mendapat Harapan?	18 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/luaran-ardi-saati-apresiasi-timor-indonesia-bisa-mendapat-harapan/
5	Film "The Last Day of the War" Menggambarkan Kekejaman Kekerasan di Era Modern	18 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/film-the-last-day-of-the-war-menggambarkan-kekejaman-kekejaman-di-era-modern/
6	Mengisi Lulusan Baru dengan Keindahan Alam di Taman Hutan	26 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/mengisi-lulusan-baru-dengan-keindahan-alam-di-taman-hutan/
7	Kepemimpinan Jay Idris di Timor Indonesia	26 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/kepemimpinan-jay-idris-di-timor-indonesia/
8	Tenda Kering Saka Pakaian TPS-28 Saka Kuda Depok 2024	27 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/tenda-kering-saka-pakaian-tps-28-saka-kuda-depok-2024/
9	Akasi Park Sitero Destinasi Wisata Edukasi di Tengah Hutan Pohon Pohon	27 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/akasi-park-sitero-destinasi-wisata-edukasi-di-tengah-hutan-pohon-pohon/
10	Asal Usul Rantai Berantai Sitero 17 Tahun Mendaki	28 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/asal-usul-rantai-berantai-sitero-17-tahun-mendaki/
11	Perubahan Sosial LARUMAS dalam Industri Era Digital	28 November 2024	Hard News	https://www.netralnews.com/perubahan-sosial-larumas-dalam-industri-era-digital/
12	Mendukung Tindakan dari Jalur Pengaturan Pakaian 2024	29 November 2024	Soft News	https://www.netralnews.com/mendukung-tindakan-dari-jalur-pengaturan-pakaian-2024/
13	Kabupaten Manado Area Sitero: Jalur Pasar Pakaian, Depok	29 November 2024	Hard News	https://www.netralnews.com/kabupaten-manado-area-sitero-jalur-pasar-pakaian-depok/



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

nnc netralnews.com

nnc netralnews.com



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROFIL PENULIS



Ainun Naya Bella Syaputri merupakan putri pertama dari tiga bersaudara. Lahir di kota Jakarta pada tanggal 22 Januari 2004, yang kebetulan bertepatan dengan perayaan Imlek pada tahun tersebut.

Saat ini, penulis sedang menjalani pendidikan tinggi di Politeknik Negeri Jakarta, menempuh studi di jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dengan fokus pada program studi Penerbitan (Jurnalistik). Sebelumnya, penulis telah menyelesaikan pendidikan

di MAN 13 Jakarta Selatan.

Penulis bercita-cita untuk menjadi Fotografer Jurnalistik Profesional di kancah dunia. Ambisi ini mendorong penulis untuk terus memperdalam pengetahuan tentang teknik fotografi, komposisi, pencahayaan, serta etika jurnalistik.

Selama perjalanan akademis ini, penulis mendapat kesempatan untuk magang di Netralnews.com selama tiga bulan. Magang ini menjadi sarana bagi penulis untuk menambah ilmu dan pengalaman praktis di lapangan. Penulis dapat dihubungi melalui media sosial Instagram @ainunnybs atau surel ainunnaya22@gmail.com.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

