



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN NILAI BERITA KEDEKATAN (*PROXIMITY*) PADA ARTIKEL JOURNAL LIPUTAN6.COM PERIODE 2024



**LAPORAN TUGAS AKHIR
SALMAN ZAKKIY 'ABDULLAH
NIM 2206321114
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN NILAI BERITA KEDEKATAN (*PROXIMITY*) PADA ARTIKEL JOURNAL LIPUTAN6.COM PERIODE 2024



Tugas Akhir Melengkapi Persyaratan Kelulusan Program Diploma III

SALMAN ZAKKIY 'ABDULLAH
NIM 2206321114

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2025



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN NILAI BERITA KEDEKATAN (*PROXIMITY*)
PADA ARTIKEL JOURNAL LIPUTAN6.COM PERIODE 2024**

Disetujui Depok, 28 Mei 2025

Dosen Pembimbing

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I. Kom
NIP 199407302022032008

Kepala Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN NILAI BERITA KEDEKATAN (*PROXIMITY*)
PADA ARTIKEL JOURNAL LIPUTAN6.COM PERIODE 2024**

Disahkan:
Depok, 03 Juli 2025

Penguji I

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.
NIP 196606181999031002

Penguji II

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si
NIP 199106232022032014

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.
NIP 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir ini dengan judul

PENERAPAN NILAI BERITA KEDEKATAN (*PROXIMITY*) PADA ARTIKEL JOURNAL LIPUTAN6.COM PERIODE 2024

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 28 Mei 2025



Salman Zakkiy *Abdullah



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan Nilai Berita Kedekatan (*Proximity*) Pada Artikel Journal Liputan6.Com Periode 2024” dengan baik. Laporan ini disusun sebagai tugas akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ahli madya.

Penulis menyadari bahwa laporan ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., sebagai Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., sebagai Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., sebagai Kepala Program Studi Penerbitan/Jurnalistik.
4. Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I. Kom sebagai dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan dengan baik.
5. Ika Defianti, sebagai spesial konten dan penulis pada artikel journal di Liputan6.com yang telah membantu penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Keluarga penulis, yaitu umi, abi, kakak, dan adik, yang selalu mendukung penulis dalam menyelesaikan laporan praktik industri.
7. Bissam dan Mila teman seperjuangan dari semester 1 yang sangat sering di repotkan oleh penulis.
8. Teman-teman dari grup satu bimbingan, kopaskop, dan peber yang menjadi tempat bertukar pikiran serta selalu mendukung penulis selama proses pembuatan laporan praktik industri.
9. Nabila Azzahra Abdurohman, yang telah membersamai penulis pada hari-hari yang tidak mudah selama proses penulisan tugas akhir ini, terima kasih atas dukungan dan semangat serta menjadi tempat berkeluh kesah.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, saya terbuka untuk menerima kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan laporan ini serta meningkatkan kualitas diri saya di masa mendatang.

Akhir kata, semoga laporan ini dapat memberikan manfaat dan menjadi referensi yang berguna bagi siapa saja yang membacanya.

Depok, 28 Mei 2025

Salman Zakkiy 'Abdullah





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan	3
1.5 Metode Penulisan	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data	3
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.6.2 Teknik Penentuan Sampel.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Media Massa.....	7
2.1.1. Jenis Media Massa	7
2.2.1 Pengertian Media Online.....	8
2.3 Berita	9
2.2.2 Isi berita.....	10
2.4 Nilai Berita	11
2.4.1 Pengertian Nilai Berita.....	11
2.4.2 Ragam Berita.....	12
2.5 Nilai Berita Kedekatan	12
2.5.1 Pengertian Nilai Kedekatan.....	12
2.5.2 Unsur Nilai Kedekatan <i>Proximity</i>	13
BAB III SUBJEK PEMBAHASAN.....	15



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1	Profil Perusahaan.....	15
3.2	Sejarah Perusahaan.....	15
3.3	Logo Perusahaan	16
3.4	Kanal Pada Liputan6.Com.....	17
3.5	Struktur Organisasi Perusahaan.....	23
3.6	Program Journal	27
3.7	Mengapa <i>Proximity</i> penting dalam pemberitaan menurut redaksi	27
3.8	Faktor utama redaksi dalam memilih nilai berita kedekatan <i>Proximity</i>	28
3.9	Bagaimana redaksi menilai apakah suatu peristiwa layak diberitakan berdasarkan nilai <i>Proximity</i>	28
3.10	Bagaimana redaksi menerapkan nilai berita kedekatan.....	28

BAB IV PEMBAHASAN.....	30
4.1 Bahan Analisis.....	30
4.2 Kriteria Analisis	32
4.2.1 Kriteria Analisis menurut Ahli.....	32
4.2.2 Kriteria Analisis Menurut Redaksi.....	32
4.2.3 Kesimpulan Kriteria Analisis	32
4.3 Analisis Berita	33
4.3.1 Analisis Berita 1.....	33
4.3.2 Analisis Berita 2.....	36
4.3.3 Analisis Berita 3.....	38
4.3.4 Analisis Berita 4.....	40
4.3.5 Analisis Berita 5.....	42
4.3.6 Analisis Berita 6.....	44
4.3.7 Analisis Berita 7.....	46
4.3.8 Analisis Berita 8.....	48
4.3.9 Analisis Berita 9.....	50
4.3.10 Analisis Berita 10.....	52
4.3.11 Analisis Berita 11.....	54
4.3.12 Analisis Berita 12.....	56
4.3.13 Analisis Berita 13.....	57
4.3.14 Analisis Berita 14.....	60
4.3.15 Analisis Berita 15.....	62



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP	70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.1.1 Penerapan Nilai Berita Kedekatan (<i>Proximity</i>).....	70
5.1.2 Alasan Penerapan Nilai Berita Kedekatan (<i>Proximity</i>).....	70
5.2 Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.3.1 Logo Perusahaan	17
Gambar 3.4.2 Kanal News	17
Gambar 3.4.3 Kanal Bisnis	18
Gambar 3.4.4 Kanal Bola.....	18
Gambar 3.4.5 Kanal Showbiz	18
Gambar 3.4.6 Kanal Tekno	19
Gambar 3.4.7 Kanal Cek Fakta.....	19
Gambar 3.4.8 Kanal Regional.....	20
Gambar 3.4.9 Kanal Global	20
Gambar 3.4.10 Kanal Multimedia.....	21
Gambar 3.4.11 Kanal Lifestyle	21
Gambar 3.4.12 Kanal Health.....	22
Gambar 3.4.13 Kanal Citizen6.....	22
Gambar 3.4.14 Kanal Otomotif.....	23
Gambar 3.6.15 Program Journal	27
Gambar 4.3.1 Tangkapan layar berita 1 di website Liputan6.com	33
Gambar 4.3.2 Naskah Berita 1	34
Gambar 4.3.3 Tangkapan layar berita 2 di website Liputan6.com	36
Gambar 4.3.4 Naskah Berita 2	36
Gambar 4.3.5 Tangkapan layar berita 3 di website Liputan6.com	38
Gambar 4.3.6 Naskah Berita 3	38
Gambar 4.3.7 Tangkapan layar berita 4 di website Liputan6.com	40
Gambar 4.3.8 Naskah Berita 4	40
Gambar 4.3.9 Tangkapan layar berita 5 di website Liputan6.com	42
Gambar 4.3.10 Naskah Berita 5	42
Gambar 4.3.11 Tangkapan layar berita 6 di website Liputan6.com	44
Gambar 4.3.12 Naskah Berita 6	44
Gambar 4.3.13 Tangkapan layar berita 7 di website Liputan6.com	46
Gambar 4.3.14 Naskah Berita 7	46



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4.3.15 Tangkapan layar berita 8 di website Liputan6.com	48
Gambar 4.3.16 Naskah Berita 8	48
Gambar 4.3.17 Tangkapan layar berita 9 di website Liputan6.com	50
Gambar 4.3.18 Naskah Berita 9	50
Gambar 4.3.19 Tangkapan layar berita 10 di website Liputan6.com	52
Gambar 4.3.20 Naskah Berita 10	52
Gambar 4.3.21 Tangkapan layar berita 11 di website Liputan6.com	54
Gambar 4.3.22 Naskah Berita 11	54
Gambar 4.3.23 Tangkapan layar berita 12 di website Liputan6.com	56
Gambar 4.3.24 Naskah Berita 12	56
Gambar 4.3.25 Tangkapan layar berita 13 di website Liputan6.com	57
Gambar 4.3.26 Naskah Berita 13	58
Gambar 4.3.27 Tangkapan layar berita 14 di website Liputan6.com	60
Gambar 4.3.28 Naskah Berita 14	60
Gambar 4.3.29 Tangkapan layar berita 15 di website Liputan6.com	62
Gambar 4.3.30 Naskah Berita 15	62

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.5.1 Struktur Redaksi Liputan6.com	26
Tabel 4.1.1 Sampel Berita.....	30
Tabel 4.4.1 Hasil Analisis	64



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Komunikasi massa merupakan komunikasi yang menggunakan media massa, baik cetak maupun elektronik yang dikelola oleh suatu lembaga atau orang yang melembagakan dan ditujukan kepada sejumlah besar orang yang tersebar di banyak tempat, anonim dan heterogen. Laju perkembangan komunikasi massa begitu cepat dan memiliki bobot nilai tersendiri pada setiap sisi kehidupan sosial budaya yang sarat dengan perubahan perilaku masyarakat. (Nurhalima 2018:25)

Menurut Vivian (2008:86), Media massa adalah bagian penting dalam komunikasi massa. Saluran media massa digunakan untuk mengirim pesan bersifat tekstual (teks) atau visual (gambar) maupun audio (suara).

Media massa merupakan alat komunikasi yang dapat menjangkau semua lapisan masyarakat, baik dari kalangan atas maupun bawah. Di era sekarang, internet juga termasuk dalam media massa, yang memungkinkan masyarakat mengakses berita terbaru dengan cepat dan mudah. (Dendy Suseno Adhiorso, Prahastiwi Utari dan Yulius Slamet 2017:219)

Menurut Budiman, (2005:2) Berita adalah laporan mengenai suatu peristiwa atau kejadian yang terbaru; laporan mengenai fakta-fakta yang aktual, menarik perhatian, dinilai penting atau luar biasa.

Saat menulis sebuah berita, wartawan perlu memahami nilai-nilai berita yang akan dimuat dalam tulisannya dan memperhatikan hal-hal penting agar isi berita tersebut dapat dipahami dengan baik oleh pembaca. (Ismandianto 2021:138)

Menurut Stovall (2005:60) nilai-nilai berita merupakan konsep-konsep penting yang menentukan apa-apa yang ‘diminati’ atau ‘perlu diminati’ oleh pembaca. Dalam arti kata lain, nilai-nilai berita berfungsi untuk membezakan perkara-perkara yang boleh dianggap sebagai ‘berita’ dan ‘bukan berita’.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Menurut Harriss, Leiter, dan Johnson (1981:138), sebuah berita sebaiknya memuat delapan unsur nilai berita, yaitu: konflik, kemajuan, kepentingan, kedekatan, aktualitas, keunikan, sisi kemanusiaan, dan pengaruh.

Menurut Askurifal Baksin (2009:117) nilai berita *Proximity* adalah suatu peristiwa yang ada kedekatannya dengan seseorang, baik secara geografis maupun emosional.

Penulis tertarik untuk menganalisis nilai berita kedekatan (*Proximity*) di liputan 6 karna nilai kedekatan mengacu pada hubungan antara suatu peristiwa dan audiens, baik dalam hal lokasi geografis maupun keterikatan emosional (psikologis). Seperti yang dikatan oleh Harcup dan O'Neill (2001 261-280), nilai berita adalah kriteria yang digunakan jurnalis dalam memilih dan menyusun informasi yang layak diberitakan. Salah satu nilai utama adalah *Proximity*, yang mencakup kedekatan geografis dan kedekatan psikologis (emosional) antara peristiwa dan pembaca.

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut penulis memilih judul untuk tugas akhir yaitu, **“PENERAPAN NILAI BERITA KEDEKATAN (*PROXIMITY*) PADA ARTIKEL JOURNAL LIPUTAN6.COM PERIODE 2024”** Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana unsur kedekatan (*Proximity*) digunakan dalam artikel-artikel program Journal di Liputan6.com. Selain itu, penelitian ini juga ingin melihat seberapa besar pengaruh unsur tersebut terhadap minat dan keterlibatan pembaca dalam mengikuti berita yang disajikan. Diharapkan hasil penelitian ini bisa memberi gambaran tentang seberapa pentingnya nilai kedekatan dalam menarik perhatian pembaca di media online.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, penulis merumuskan masalah pada topik yang akan dibahas adalah Bagaimana penerapan nilai berita kedekatan (*Proximity*) yang diterapkan dalam artikel di program Journal pada liputan6.com.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan dari rumusan masalah yang telah disampaikan, penulis menetapkan batasan masalah yang akan dianalisis dan dibahas secara rinci dalam Tugas Akhir ini, yaitu penelitian ini berfokus pada penerapan nilai berita kedekatan (*Proximity*) dalam salah satu program Liputan6.com, yaitu Journal selama periode tahun 2024.

1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan permasalahan yang terjadi, maka tujuan dari penulisan Tugas Akhir ini yaitu memahami bagaimana nilai berita kedekatan (*Proximity*) diterapkan dalam artikel-artikel pada salah satu program Liputan6.com, yaitu Journal.

1.5 Metode Penulisan

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif yang bertujuan untuk memberikan gambaran mengenai penerapan nilai berita kedekatan (*Proximity*) dalam program Journal yang ditayangkan di Liputan6.com selama periode tahun 2024. Seperti yang dikutip dari buku Metode Penelitian (Kuantitatif Adhi Kusumastuti 2020:40) Menurut Ibnu, Mukhadis, dan Dasna penelitian deskriptif bertujuan untuk mendeskripsikan (memaparkan) peristiwa yang urgen pada masa kini. Deskripsi peristiwa tersebut dilakukan secara sistematis dan lebih menekankan pada data faktual dari pada penyimpulannya. Fokus utama dari metode ini adalah untuk Menganalisis unsur kedekatan secara geografis dan psikologis yang diterapkan dalam pemilihan dan penyajian berita pada program tersebut.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

Untuk mendukung keberhasilan analisis dalam Tugas Akhir ini, penulis memerlukan berbagai data yang dapat memperkuat serta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

melengkapi materi pembahasan. Adapun metode pengumpulan data yang digunakan adalah sebagai berikut:

a. Studi Pustaka

Penulis mengumpulkan dan menelaah berbagai teori sebagai referensi dari sumber-sumber seperti buku, jurnal penelitian, internet, materi perkuliahan, serta referensi lainnya yang relevan guna menunjang penyusunan Tugas Akhir.

b. Wawancara

Selain mencari referensi dari sumber pustaka, penulis juga memperoleh informasi langsung dari narasumber. Teknik wawancara yang digunakan mencakup wawancara terstruktur dan tidak terstruktur dengan pedoman wawancara sebagai instrumen utama. Dalam hal ini, penulis akan mewawancarai redaksi terkait topik yang dibahas dalam Tugas Akhir.

c. Dokumentasi

Selain studi pustaka dan wawancara, penulis juga mengumpulkan data dari berbagai dokumen, arsip, foto, video, surat, serta media lain yang tersedia dari Liputan6.com untuk mendukung penyusunan Tugas Akhir.

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Dalam Laporan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan teknik sampling *Available Sampling* (sampel ketersediaan). Teknik sampling ini berdasarkan kemudahan data yang dimiliki oleh populasi. Periset bebas memilih siapa saja anggota populasi yang mempunyai data berlimpah dan mudah diperoleh periset. Artinya teknik pengambilan sampel ini berdasarkan siapa saja yang paling mudah dijangkau oleh penulis. Penulis memilih sampel yang datanya mudah didapat. Seperti yang sudah dijelaskan oleh Rachmat Kriyantono (2006:156-157)

Penulis menggunakan teknik ini berdasarkan kriteria khusus yang diambil dari para ahli dan yang sudah disebutkan oleh redaksi pada saat sesi wawancara. Dengan jumlah total populasi yaitu



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

17 berita pada artikel di program Journal Liputan6.com selama periode 2024, dan yang termasuk kedalam kriteria sebanyak 15 berita. Penulis memilih sebanyak 15 berita sebagai sampel dalam penelitian ini, karena 2 artikel lainnya tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan, mengingat kedua artikel tersebut merupakan konten promosi.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika Penulisan merupakan bagian dari Tugas Akhir, yang mana penulis akan memaparkan laporan secara sistematis dengan membagi bagian halaman Tugas Akhir menjadi lima bab yaitu:

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab I, penulis membahas tentang latar belakang dan rumusan masalah yang akan diteliti oleh penulis, serta menjelaskan tentang tujuan yang akan dicapai oleh penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini, menjabarkan metode penulisan serta menyusun teknik pengumpulan data agar membentuk Tugas Akhir yang benar dan akurat. Dan yang terakhir menjelaskan tentang sistematika dalam penulisan Tugas Akhir.

BAB II LANDASAN TEORI

Pada bab 2, penulis membahas seputar landasan teori-teori yang berkaitan dengan topik yang sedang dibahas, yaitu penerapan nilai berita dalam beritaberita yang dipublikasikan oleh liputan6.com.

BAB III SUBJEK PEMBAHASAN

Pada bab 3, membahas secara mendalam penerapan nilai berita kedekatan (*Proximity*) dalam artikel-artikel Liputan6.com selama tahun 2024, dengan menyajikan deskripsi subjek disertai data dan fakta terkait produk jurnalistik maupun proses produksinya. Uraian mencakup latar belakang media Liputan6.com sebagai portal berita daring, karakteristik audiens, serta cara redaksi menentukan nilai kedekatan dalam pemilihan dan penyusunan berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab 4, penulis membahas seputar bahan analisis dan hasil penelitian yang dilakukan mengenai penerapan nilai berita yang terdapat dalam berita di program journal yang telah ditentukan oleh si penulis.

BAB V PENUTUP

Pada bab 5, atau penutup bab ini berisikan kesimpulan dan saran yang diberikan oleh penulis sebagai solusi dari masalah yang dibahas pada Tugas Akhir ini, yaitu Penerapan Nilai Berita Kedekatan (*Proximity*) pada program Journal liputan6.com.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil analisis terhadap 15 artikel berita pada program Journal Liputan6.com yang diambil menjadi sampel, menunjukkan penerapan nilai berita kedekatan (*proximity*) yang telah penulis simpulkan sebagai berikut:

5.1.1 Penerapan Nilai Berita Kedekatan (*Proximity*)

Berdasarkan sampel yang telah dianalisis, terdapat berita yang mengandung unsur kedekatan geografis, kedekatan psikologis, maupun kombinasi dari keduanya. Berikut adalah kesimpulan mengenai penerapannya.

- a. Dari 15 Berita dengan persentase 100% menunjukkan terdapat 11 berita dengan persentase 73,3% menerapkan unsur kedekatan geografis.
- b. Dari 15 Berita dengan persentase 100% menunjukkan terdapat 15 berita dengan persentase 100% menerapkan unsur kedekatan psikologis.

5.1.2 Alasan Penerapan Nilai Berita Kedekatan (*Proximity*)

- a. Karena berdasarkan hasil analisis berita yang memuat unsur kedekatan geografis terdapat ciri-ciri atau menunjukkan penyebutan lokasi tertentu dalam teks beritanya, sehingga membuat pembaca merasa lebih dekat dengan peristiwa yang diberitakan.
- b. Karena berdasarkan hasil analisis berita yang memuat unsur kedekatan psikologis terdapat ciri-ciri atau elemen yang mampu membangkitkan emosi, empati, atau keterlibatan perasaan pembaca yang tercermin dalam isi teks beritanya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

1. Penulis menyarankan agar dapat mempertahankan konsistensi penerapan nilai kedekatan dalam setiap artikel yang dipublikasikan khususnya pada program Journal, agar isi berita tetap relevan dan menarik minat para pembaca. Seperti diungkapkan oleh Inung (2018:11) kedekatan geografis dan psikologis menjadi salah satu unsur penting dalam nilai berita karena semakin dekat peristiwa dengan pembaca, maka semakin tinggi pula daya tarik dan relevansinya.
2. Penulis menyarankan agar dapat melakukan pengembangan kanal khusus yang menyajikan konten berdasarkan wilayah atau daerah tertentu untuk memperkuat kedekatan geografis pembaca terhadap berita, sehingga keterlibatan para pembaca dapat meningkat. Sebagaimana diungkapkan dalam pendapat Basketter, Sissors, dan Brooks dalam Wahjuwibowo (2015:45), nilai kedekatan atau proximity meliputi kedekatan geografis dan psikologis yang dapat mempengaruhi ketertarikan pembaca terhadap sebuah peristiwa.
3. Penulis menyarankan agar dapat memanfaatkan media sosial secara interaktif untuk menjangkau audiens yang lebih luas dan menciptakan kedekatan emosional, sehingga konten berita terasa lebih relevan dan personal bagi pembaca. Sebagaimana dijelaskan oleh Ardiantika (2024:37), kedekatan psikologis timbul karena keterikatan pikiran, perasaan, atau pengalaman pembaca terhadap suatu peristiwa.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalisme Online: Panduan Praktis Mengelola Media Siber*. Bandung: Cipta Media.
- Hendra, Tomi & Hafniati. (2023). *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Yogyakarta: Bintang Semesta Media.
- S, Inung Cahya. (2018). *Menulis Berita di Media Massa*. Yogyakarta: Citra Aji Parama
- Scammell, Margaret. dkk. (2021). *Memahami Isi Berita Media: Handbook Komunikasi Politik*. Nusamedia
- N, Herman. (2018). *Jurnalistik Praktis*. Banda Aceh: Penerbit Unsyiah Press.
- Kusumastuti, Adhi. dkk. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- AR, Muhammad Fikri. (2016). *Jurnalisme Kontekstual (Rahasia Menjadi Jurnalis di Era New Media)*. Malang: UB Press.
- Kusumaningrat, Hikmah. (2017). *Jurnalistik Teori & Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Musman, Asti & Mulyadi, Nadi. (2017). *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalistik*. Bantul: Anak Hebat Indonesia.
- Kriyantono. (2017). *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran (Edisi Pertama)*. Jakarta: Kencana.

Jurnal:

- Harcup, T., & O'Neill, D. (2001). What is news? Galtung and Ruge revisited. *Journalism Studies*, 2(2), 261–280. <https://doi.org/10.1080/14616700118449>
Diakses pada 3/7/2025
- Ardiantika, F. N. (2024). Representasi Penulisan Berita Efektif pada Teras Berita Surat Kabar (Analisis Wacana Pada Film The Bridgerton). *Jurnal Jurnalistik Dan Media*, 2(1), 34–39. <https://jurnal.pnj.ac.id/index.php/jjm> Diakses pada 7/4/2025



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Suseno Adhiarso, D., & Utari dan Yulius Slamet, P. (2017). Pemberitaan Hoax di Media Online Ditinjau dari Konstruksi Berita dan Respon Netizen. Ilmu Komunikasi. <https://scholar.archive.org/work/tb35w3fxqvf5teefwuqgsdbmzm/access/wayback/http://jurnal.upnyk.ac.id/index.php/komunikasi/article/viewFile/2173/1911>. Diakses pada 18/4/2025
- Jailani, AK. dkk. (2020). Analisis Implementasi Fungsi Media Massa Pada Harian Serambi Indonesia. <https://ejurnal.stikpmedan.ac.id/index.php/JIKQ/article/view/28/30>. Diakses 16/4/25
- Firdaus Mahmudy, W., & Widodo, A. W. (2014). Klasifikasi artikel berita secara otomatis menggunakan metode naive bayes classifier yang dimodifikasi. <https://www.researchgate.net/publication/283873247>. Diakses 18/4/2025
- Ismandianto, Ismi Wahidar, T., & Devitriana, N. (2021). Nilai Berita Pada Pemberitaan Bisnis Portal Bertuahpos.Com. 9. <https://journal.uir.ac.id/index.php/Medium/article/view/7911/3871>. Diakses pada 16/4/2025
- Shahirah, A., Sukur, A., Roslina, P., & Wahid, A. (2015). Analisis Piramid Terbalik Dan Nilai Berita Dalam Terjemahan Berita Dunia. <http://jupidi.um.edu.my/index.php/JPM/article/view/9695>. Diakses pada 8/4/2025

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

1. Biodata Narasumber

Nama : Ika Defianti

Gender : Perempuan

Jabatan : Reporter

2. Transkrip Wawancara

Salman : Menurut mba Ika sebagai salah satu tim redaksi liputan6 mengapa *Proximity* penting dalam pemberitaan, terutama dalam artikel berita di program journal?

Ika Defianti : Kalau dalam konteks jurnalistik itu sendiri, *Proximity* digunakan sebagai salah satu kriteria dalam menentukan nilai berita. Berita yang memiliki *Proximity* yang tinggi akan lebih cenderung untuk dipilih dan diprioritaskan dalam pemberitaan. Karena itu, *Proximity* menjadi unsur penting dalam pemberitaan, selain dapat meningkatkan minat dan perhatian pembaca terhadap berita, juga membuat berita lebih bermakna dan berdampak bagi pembaca.

Salman : Lanjut ya mba, apa pertimbangan utama dalam memilih *Proximity* sebagai unsur dominan dalam berita di program journal?

Ika Defianti : Supaya berita memiliki relevansi dengan pembaca sehingga membawa dampak bagi pembaca untuk menumbuhkan minat membaca berita tersebut karena pembaca merasa terlibat dengan berita dan merasakan hubungan lebih dekat dengan peristiwa atau kejadian yg diberitakan.

Salman : Bagaimana redaksi menilai apakah suatu peristiwa layak diberitakan berdasarkan nilai *Proximity* dalam suatu berita?

Ika Defianti : Redaksi menilai suatu peristiwa layak diberitakan berdasarkan nilai *Proximity* dengan mempertimbangkan beberapa faktor, antara lain: secara geografis dan psikologis. Kalau dari geografis yaitu seberapa



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dekat lokasi peristiwa dengan pembaca, dampak lokal yakni adakah dampak lokal yang ditimbulkan signifikan terhadap komunitas lokal, relevansi peristiwa terhadap kehidupan sehari-hari pembaca, dan minat pembaca yang kuat pada topik atau isu yang terkait dengan peristiwa yang diberitakan. Selain itu juga meningkatkan kepedulian dan respons publik, nah hal ini termasuk dari segi psikologis. karna berita dengan *Proximity* seringkali memicu diskusi, keterlibatan masyarakat, atau bahkan tindakan kolektif karena orang merasa terdampak atau bertanggung jawab secara emosional mereka.

Salman : Oh oke baik seperti itu ya mba, baik mba ika terimakasih banyak atas waktu dan jawabannya, semoga sehat selalu ya mba dan dilancarkan pekerjaannya.

Ika Sama-sama salman sukses ya buat tugas akhir nya, mudah-mudahan

Defianti : selalu diberi kelancaran.

Salman : Aamiin terimakasih kembali mba ika.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR HADIR BIMBINGAN TUGAS AKHIR

Tanggal	Kegiatan	Tanda Tangan
Rabu, 5 Maret 2025	Membahas topik Tugas Akhir	
Rabu, 12 Maret 2025	Bimbingan bab 1 dan menentukan landasan teori	
Jumat, 21 Maret 2025	Arahan untuk analisis pembahasan dan bab 2	
Sabtu, 26 April 2025	Bimbingan bab 2, 3, dan 4	
Senin, 5 Mei 2025	Bimbingan bab 4	
Jumat, 16 Mei 2025	Bimbingan bab 1-5	
Kamis, 22 Mei 2025	Bimbingan teknis	
Senin, 26 Mei 2025	Acc keseluruhan bab	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TABEL POPULASI SAMPLE PENELITIAN

No	Judul Artikel	Tautan Berita
1.	Kerja tanpa Keluh, Meraih Mimpi dari Bawah	https://www.liputan6.com/news/read/5632521/kerja-tanpa-keluh-meraih-mimpi-dari-bawah
2.	Atasi Pengangguran Usia Muda, Ini Terobosan Kemnaker	https://www.liputan6.com/news/read/5632490/atasi-pengangguran-usia-muda-ini-terobosan-kemnaker
3.	Pengangguran Usia Muda, karena Adanya Kesenjangan Keahlian?	https://www.liputan6.com/news/read/5632482/pengangguran-usia-muda-karena-adanya-kesenjangan-keahlian
4.	Dari Layar ke Pelaminan: Cerita Taaruf Online	https://www.liputan6.com/news/read/5605238/dari-layar-ke-pelaminan-cerita-taaruf-online
5.	Pernikahan dengan Proses Taaruf, Seperti Apa?	https://www.liputan6.com/news/read/5605167/pernikahan-dengan-proses-taaruf-seperti-apa
6.	Cerita Taaruf Online: Dari Layar Turun ke Hati	https://www.liputan6.com/news/read/5605158/cerita-taaruf-online-dari-layar-turun-ke-hati
7.	Journal: Harapan di Tengah Luka dan Perjuangan Melawan Stigma	https://www.liputan6.com/news/read/5544103/journal-harapan-di-tengah-luka-dan-perjuangan-melawan-stigma
8.	17 Tahun Positif HIV, Cerita Raditya Bangkitkan Semangat Hidup Sesama ODHA	https://www.liputan6.com/news/read/5542022/17-tahun-positif-hiv-cerita-raditya-bangkitkan-semangat-hidup-sesama-odha



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9.	Perjuangan Bidan Ropina, Rawat dan Bangkitkan Semangat Hidup Anak HIV/AIDS	https://www.liputan6.com/news/read/5542009/perjuangan-bidan-ropina-rawat-dan-bangkitkan-semangat-hidup-anak-hiv-aids
10.	Benarkah Gen Z Kecanduan Zodiak, Pertanda Apa?	https://www.liputan6.com/news/read/5510482/benarkah-gen-z-kecanduan-zodiak-pertanda-apa
11.	Psikolog: Zodiak untuk Atribut Diri, Bukan Acuan Mutlak	https://www.liputan6.com/news/read/5509983/psikolog-zodiak-untuk-atribut-diri-bukan-acuan-mutlak
12.	Apakah Zodiak Berhubungan dengan Karakter Seseorang?	https://www.liputan6.com/news/read/5509405/apakah-zodiak-berhubungan-dengan-karakter-seseorang
13.	Rekomendasi 7 Aplikasi Jurnal di HP Android, Mirip dengan Aplikasi Journal di iPhone	https://www.liputan6.com/tekno/read/5484189/rekomendasi-7-aplikasi-jurnal-di-hp-android-mirip-dengan-aplikasi-journal-di-iphone
14.	Kasus Bunuh Diri di Indonesia Meningkat, Darurat Kesehatan Mental	https://www.liputan6.com/news/read/5499505/kasus-bunuh-diri-di-indonesia-meningkat-darurat-kesehatan-mental
15.	Masyarakat Diminta Kenali Tanda-Tanda untuk Cegah Bunuh Diri	https://www.liputan6.com/news/read/5498903/masyarakat-diminta-kenali-tanda-tanda-untuk-cegah-bunuh-diri
16.	Psikolog Sebut Mengakhiri Hidup Dipicu Kondisi Ketidakmampuan	https://www.liputan6.com/news/read/5498391/psikolog-sebut-mengakhiri-hidup-dipicu-kondisi-ketidakmampuan-seseorang-hadapi-masalah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Seseorang Hadapi Masalah	
17.	iPhone Kamu Sudah Update iOS 17.2? Yuk Simak Deretan Fitur Barunya	https://www.liputan6.com/tekno/read/5480193/iphone-kamu-sudah-update-ios-172-yuk-simak-deretan-fitur-barunya





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dokumentasi Proses Bimbingan



Dokumentasi Bersama Tim Redaksi





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Salman Zakkiy 'Abdullah lahir pada 5 Januari 2005 di Depok. Saat ini, saya sedang menjalani pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta, mengambil jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dengan program studi Penerbitan (Jurnalistik).

Saya adalah anak kedua dari tiga bersaudara, lahir dari pasangan Yudhi Oktavian dan Eti Septiani. Saya memiliki seorang kakak perempuan bernama Aisyah Qurrota Aini serta seorang adik laki-laki bernama Ahmad

Ibadurrahman. Perjalanan pendidikan saya dimulai di SDIT Rahmadiyah, kemudian berlanjut ke SMPN 10 Terbuka, dan akhirnya menempuh pendidikan menengah atas di SMA Muhammadiyah 2 Beji, Depok.

Setelah menyelesaikan pendidikan di SMA, saya langsung melanjutkan studi ke Politeknik Negeri Jakarta. Saat ini, saya tinggal di Depok dan aktif mengikuti berbagai kegiatan kampus yang mendukung pengembangan diri saya, khususnya di bidang jurnalistik.

Pada semester 5 penulis memperluas wawasan dan pengalaman dengan mengikuti program magang di Liputan6. Dimana dari hasil program tersebut penulis menjadikan topik untuk penyusunan Tugas Akhir. Adapun kontak media sosial si penulis adalah: Instagram @salmnzabdullh dengan alamat email pribadi salman.zabdullah5104@gmail.com.