

**STRATEGI MENDAPATKAN PROYEK *PROCUREMENT*
MELALUI E-KATALOG DI PT SEMESTA MUDA BERKARYA**



LAPORAN MAGANG

Kandias Setia Putra Kusnadi

NIM 2205421087

PROGRAM STUDI ADMINISTRASI BISNIS TERAPAN

JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kandias Setia Putra Kusnadi
NIM : 2205421087
Program Studi : Administrasi Bisnis Terapan

Dengan ini menyatakan bahwa yang dituliskan didalam laporan Laporan Magang ini adalah hasil karya saya sendiri bukan hasil jiplakan (plagiasi) karya orang lain baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat,gagasan atau temuan orang lain yang Terdapat didalam Laporan Magang telah saya rujuk sesuai dengan etika ilmiah. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.



Depok, 10 Januari 2025
Penulis,

Kandias Setia Putra Kusnadi
NIM 2205421087



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat limpahan rezeki, nikmat, rahmat, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan magang dengan judul *Strategi Mendapatkan Proyek Procurement Melalui E-Katalog di Pengalaman PT Semesta Muda Berkarya*

Laporan magang ini dapat diselesaikan dengan baik dengan melibatkan banyak pihak yang membantu penulis baik secara moril maupun material. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal S.E. M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta dan Dosen Pembimbing Magang yang telah meluangkan waktu untuk memberikan pengarahan, bimbingan, serta dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan laporan ini.
2. Dr. Dra. Iis Mariam, M.Si. selaku Ketua Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta
3. Ibu Yanita Ella Nilla Chandra, S.AB., M.Si. selaku Koordinator Program Studi Administrasi Bisnis Terapan
4. Bapak Aribnaufal Rifqi selaku Direktur PT Semesta Muda Berkarya sekaligus Mentor Magang
5. Seluruh Karyawan PT Semesta Muda Berkarya yang telah membimbing, mengarahkan, serta memberikan masukan kepada penulis selama melaksanakan kegiatan magang
6. Didi Kusnadi dan Nining Setiawarni selaku orang tua yang selalu memberikan doa serta motivasi dan dukungan penuh kepada penulis dalam menjalankan kegiatan magang serta menyelesaikan laporan ini
7. Rekan-rekan Humas dan Duta PNJ yang selalu mendukung, memberi masukan serta bantuan dalam menyusun laporan ini baik secara langsung maupun tidak langsung



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

8. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, atas semua dukungan, motivasi, serta bantuannya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini tepat pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan magang ini terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak untuk menyempurnakan isi laporan magang ini. Semoga laporan magang ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca.

Depok, 10 Januari 2025

Penulis,

Kandias Setia Putra Kusnadi
NIM 2205421087

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Tujuan Magang.....	5
1.3 Manfaat Magang.....	5
1.3.1. Manfaat Teoritis	5
1.3.2. Manfaat Praktis	6
1.4 Waktu dan Pelaksanaan.....	7
1.5 Jadwal Kegiatan	7
2.1 Sejarah Perusahaan.....	13
2.1.1 Profil Perusahaan	15
2.1.2 Logo Perusahaan.....	17
2.1.3 Visi dan Misi Perusahaan.....	18
2.2 Kegiatan Perusahaan	18
2.2.1. <i>Event Organizer</i> (CREART EO)	18
2.2.2. Pengadaan Barang dan Jasa	19
2.2.3. Perdagangan	20
2.2.4. Jasa Pest Control (Ninja Pest Control).....	20
2.3 Struktur Organisasi	21
2.4 Struktur Organisasi dan Job Description.....	22



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1	Landasan Teori	24
3.1.1.	Strategi	24
3.1.2.	Proyek	25
3.1.3.	Procurement/Pengadaan Barang & Jasa.....	25
3.1.4.	<i>E-Procurement</i>	27
3.1.5.	<i>E-Purchasing</i>	27
3.1.6.	E-Katalog	29
3.1.7.	Manfaat Pengadaan Melalui E-Katalog	32
3.1.8.	Prosedur Pengadaan Melalui E-Katalog	33
3.2	Pelaksanaan Kegiatan Magang.....	35
3.2.1	Prosedur Pengadaan Barang dan Jasa/ <i>Procurement</i> melalui E-Katalog Secara Umum dan Implementasi di PT Semesta Muda Berkarya..	35
3.2.2	Strategi Mendapatkan Proyek/Pekerjaan melalui E-Katalog oleh PT Semesta Muda Berkarya	40
3.2.3	Permasalahan dalam Mendapatkan Proyek Pengadaan Melalui E-Katalog oleh PT Semesta Muda Berkarya	47
3.3	Solusi Pemasalahan	50
LAMPIRAN.....		58
CURRICULUM VITAE.....		86



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Proyek PT SMB Melalui E-Katalog Tahun 2024.....	4
Tabel 1. 2 Rincian Kegiatan Magang Bulan September 2024.....	7
Tabel 1. 3 Rincian Kegiatan Magang Bulan Oktober 2024.....	8
Tabel 1. 4 Rincian Kegiatan Magang Bulan November 2024.....	10
Tabel 1. 5 Rincian Kegiatan Magang Bulan Desember 2024.....	11
Tabel 1. 6 Rincian Kegiatan Magang Bulan Januari 2025.....	12





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Halaman Utama E-Katalog LKPP.....	30
Gambar 3. 2 Flowchart Prosedur Pengerjaan Proyek E-Katalog di PT SMB.....	35
Gambar 3. 3 Proses Negosiasi PT Semesta Muda Berkarya dan PPK.....	37
Gambar 3. 4 Informasi Paket yang Sedang Dilaksanakan PT SMB Melalui E-Katalog	38
Gambar 3. 5 Surat Pesanan Untuk PT SMB Selaku Penyedia.....	38
Gambar 3. 6 Contoh Data Pengiriman	39
Gambar 3. 7 Contoh Berita Serah Terima Hasil Pekerjaan/BAST	40
Gambar 3. 8 Hasil Dokumentasi Pekerjaan PT SMB yang Dibagikan Ke Publik	43
Gambar 3. 9 Laporan Hasil Pekerjaan Creart EO Pengadaan Jasa	46
Gambar 3. 10 Tampilan Katalog Produk PT Semesta Muda Berkarya	47

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pernyataan	59
Lampiran 2 Surat Permohonan Magang	59
Lampiran 3 Surat Penerimaan Magang.....	60
Lampiran 4 Kesiadaan Membimbing (Mentor Magang)	61
Lampiran 5 Form Bimbingan Magang (DPM)	62
Lampiran 6 Penilaian Mentor Magang	63
Lampiran 7 Formulir Masukan Dari Perusahaan.....	65
Lampiran 8 Penilaian Dosen Pembimbing Magang.....	69
Lampiran 9 Kesiadaan Membimbing (Dosen Pembimbing Magang)	70
Lampiran 10 Surat Pernyataan Pembimbing PKL.....	71
Lampiran 11 Log Book Aktivitas Harian (Mentor Magang).....	71

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Indonesia merupakan negara yang terus mengalami perkembangan secara dinamis, negara ini sedang membangun (*developing*), dimana pada saat ini sedang giat melaksanakan pembangunan disegala bidang. Seiring berkembangnya negara, tentu menghadapi tantangan yang semakin kompleks dalam menghadapi era globalisasi dan mengancam pertumbuhan ekonomi. Salah satu pilar penting yang bisa memacu pertumbuhan ekonomi dan inovasi adalah belanja pemerintah melalui pengadaan barang dan jasa/procurement. *Procurement* merupakan salah satu elemen penting dalam perekonomian Indonesia, baik untuk sektor publik maupun swasta, tidak hanya mendukung kebutuhan operasional organisasi tetapi juga memiliki peran strategis dalam mendorong pertumbuhan ekonomi nasional.

Dalam rangka kebijakan fiskal, procurement/pengadaan barang dan jasa bertujuan untuk menggerakkan perekonomian dengan menumbuhkan lapangan kerja, meningkatkan daya saing, dan meningkatkan pertumbuhan ekonomi. Pengadaan barang dan jasa yang pembiayaannya baik sebagian atau seluruhnya bersumber dari Anggaran pendapatan dan belanja Negara/Anggaran pendapatan dan Belanja Daerah (APBN/APBD) merupakan pengadaan barang dan jasa di lingkungan pemerintah yang bertujuan untuk menyediakan barang jasa publik. Penyelenggaraan pengadaan barang dan jasa yang tidak sehat berdampak pada kerugian yang akan ditanggung masyarakat, termasuk rendahnya kualitas pelayanan yang diterima dari pemerintah.

PT Semesta Muda Berkarya melihat peluang besar dan memanfaatkannya untuk mendapatkan keuntungan melalui proyek/pekerjaan Pengadaan Barang dan Jasa Pemerintah. PT Semesta Muda Berkarya merupakan salah satu perusahaan yang berhasil memanfaatkan peluang besar dalam sektor pengadaan barang dan jasa



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

pemerintah. Dengan berfokus pada inovasi dan adaptasi terhadap sistem pengadaan modern, perusahaan ini telah menunjukkan kemampuannya dalam bersaing di platform pengadaan elektronik seperti LPSE (Layanan Pengadaan Secara Elektronik) untuk *e-tendering*, dan E-Katalog untuk *e-purchasing*. Langkah ini bukan hanya meningkatkan efisiensi perusahaan dalam mendapatkan proyek, tetapi juga memperluas cakupan bisnisnya ke berbagai instansi pemerintah, baik di tingkat pusat maupun daerah.

Dalam sistem *e-tendering*, PT Semesta Muda Berkarya memanfaatkan LPSE untuk mengikuti proses tender secara transparan dan kompetitif. Sistem ini memberikan peluang bagi perusahaan untuk bersaing dalam mendapatkan proyek yang diadakan oleh pemerintah, seperti penyediaan barang kebutuhan instansi, jasa instalasi, dan proyek-proyek lainnya. Keunggulan dari PT Semesta Muda Berkarya dalam memenangkan tender adalah dengan memiliki tim yang hebat, mereka mampu menyusun penawaran/proposal yang “kuat”, menawarkan harga yang kompetitif dan menunjukkan kemampuan teknis yang sesuai dengan kebutuhan proyek. Selain itu, perusahaan juga secara aktif mengikuti tender di LPSE untuk mendapatkan proyek/pekerjaan atau sekedar menunjukkan eksistensinya di industri *procurement*.

Selain *e-tendering* melalui LPSE, E-Katalog menjadi alat strategis lainnya yang dimanfaatkan PT Semesta Muda Berkarya untuk menjangkau pasar pemerintah. Dengan mendaftarkan produk dan jasanya di E-Katalog, perusahaan ini memastikan eksistensinya dalam daftar pilihan instansi pemerintah yang membutuhkan barang atau jasa tertentu. E-Katalog memungkinkan perusahaan untuk menawarkan produknya langsung tanpa melalui proses tender yang memakan waktu, selama produk dan harga yang ditawarkan telah memenuhi persyaratan LKPP. Dalam hal ini, PT Semesta Muda Berkarya menunjukkan keahliannya dalam mengelola produk yang ditampilkan, memenuhi spesifikasi teknis yang ditetapkan, serta menjaga hubungan baik dengan klien untuk mendapatkan rekomendasi dalam mencari proyek/pekerjaan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada hakikatnya, masuk dan bersaing dalam platform pengadaan elektronik seperti LPSE dan E-Katalog bukanlah perjalanan yang mudah bagi PT Semesta Muda Berkarya. Sebagai perusahaan yang berfokus pada pengadaan barang dan jasa, PT Semesta Muda Berkarya menghadapi berbagai tantangan, terutama dalam menghadapi persaingan yang ketat dengan penyedia lain. Di tengah pasar yang kompetitif, perusahaan ini sempat mengalami kesulitan untuk mendapatkan proyek, terutama di masa awal keterlibatannya dalam sistem pengadaan pemerintah.

Dalam platform LPSE dan E-Katalog, jumlah penyedia barang dan jasa terus meningkat setiap tahun. Banyaknya penyedia yang bersaing untuk proyek-proyek yang terbatas menciptakan tekanan besar bagi PT Semesta Muda Berkarya, terutama dalam menawarkan harga yang kompetitif sekaligus mempertahankan kualitas produk/layanan. Penyedia besar dengan pengalaman panjang sering kali menjadi pilihan utama instansi pemerintah, sehingga perusahaan kecil atau baru merintis seperti PT Semesta Muda Berkarya perlu bekerja keras untuk mendapatkan perhatian.

Bagi PT Semesta Muda Berkarya, mendapatkan proyek procurement melalui LPSE (Layanan Pengadaan Secara Elektronik) dan E-Katalog adalah hal yang sangat krusial untuk keberlangsungan bisnis. Hal ini disebabkan karena perusahaan tidak memiliki produk fisik untuk dijual secara langsung. Lini bisnis utama adalah sebagai penyedia jasa dan *Event Organizer* (EO), dan *procurement*. Sehingga PT Semesta Muda Berkarya sepenuhnya bergantung pada kemampuan mereka untuk memenangkan proyek pengadaan barang dan jasa.

Di masa awal keterlibatan, PT Semesta Muda Berkarya menghadapi tantangan besar dalam membangun kepercayaan instansi pemerintah. Kurangnya portofolio proyek yang signifikan membuat perusahaan ini sulit bersaing dengan penyedia yang sudah memiliki reputasi dan pengalaman panjang. Meskipun menghadapi tantangan yang berat, perusahaan ini terus belajar dari pengalaman dan beradaptasi untuk menemukan strategi yang tepat untuk mendapatkan proyek/pekerjaan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 1. 1 Data Proyek PT SMB Melalui E-Katalog Tahun 2024

Bulan	Jumlah Proyek Diikuti	Jumlah Proyek Diperoleh	Jenis Barang/Jasa
Agustus	4	3	Pengadaan Alat Kesling Kit, Pengadaan Mebel, <i>Event Organizer</i>
September	6	4	<i>Event Organizer</i> , Jasa Kebersihan, Pengadaan Almamater, Pengadaan Alat IT
Oktober	5	3	Pengadaan Alat Olahraga, Souvenir/Seminar Kit, <i>Event Organizer</i>
November	2	2	Pengadaan Alat Lab, <i>Event Organizer</i>

Sumber: Data diolah oleh penulis, 2024

Pada Tabel 1.1 terlihat bagaimana PT Semesta Muda Berkarya telah mengikuti 17 proyek dan berhasil memperoleh sejumlah proyek melalui E-Katalog dalam periode Agustus hingga November. Data menunjukkan adanya fluktuasi jumlah proyek yang diraih, mulai dari mengikuti 4 proyek dan mendapatkan 3 proyek pada bulan Agustus, meningkat menjadi mengikuti 6 proyek dan berhasil mendapatkan 4 proyek pada bulan September, kemudian kembali menurun menjadi mengikuti 5 proyek dan mendapatkan 3 proyek pada bulan Oktober, dan berakhir dengan mengikuti 2 proyek dan mendapatkan 2 proyek pada bulan November.

Lebih jauh, data ini juga mengungkapkan bahwa proyek-proyek yang diraih PT Semesta Muda Berkarya sering kali melibatkan berbagai jenis barang dan jasa dalam satu bulan. Misalnya, pada bulan September, perusahaan menangani proyek *event organizer*, jasa kebersihan, pengadaan almamater, dan pengadaan alat IT secara bersamaan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan data yang telah disajikan, dapat disimpulkan bahwa PT Semesta Muda Berkarya memiliki peluang besar dalam memperoleh proyek atau pekerjaan. Dari total 17 proyek yang diikuti, perusahaan berhasil memenangkan 12 di antaranya. Pencapaian ini tentu tidak diraih tanpa usaha, menunjukkan bahwa PT Semesta Muda Berkarya menerapkan strategi tertentu untuk mendapatkan proyek melalui E-Katalog.

Penulis juga membahas tantangan yang dihadapi perusahaan dalam proses ini, termasuk kegagalan pada 5 proyek yang diikuti. Berdasarkan analisis tersebut, penulis mengangkat judul laporan magang **“Strategi Mendapatkan Proyek Procurement Melalui E-Katalog di PT Semesta Muda Berkarya.”**

1.2 Tujuan Magang

Adapun tujuan dari penulisan laporan magang kerja adalah sebagai berikut:

- a. Mengetahui Prosedur Pengadaan Barang dan Jasa/*Procurement* melalui E-Katalog Secara Umum dan Implementasi di PT Semesta Muda Berkarya
- b. Mengetahui Strategi mendapatkan Proyek/Pekerjaan melalui E-Katalog oleh PT Semesta Muda Berkarya
- c. Mengetahui Permasalahan dalam mendapatkan Proyek Pengadaan melalui E-Katalog oleh PT Semesta Muda Berkarya

1.3 Manfaat Magang

Adapun manfaat dari kegiatan magang kerja adalah sebagai berikut:

1.3.1. Manfaat Teoritis

Adapun manfaat teoritis dari kegiatan magang kerja antara lain:

- a. Memperoleh teori atau pengetahuan, serta pengembangan ilmu, khususnya dalam implementasi Program Magang mahasiswa program studi Administrasi Bisnis Terapan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- b. Menambah bahan bacaan bagi pembaca agar dapat mengetahui serta mempelajari bagaimana mendapatkan pekerjaan dan menjadi penyedia pengadaan barang dan jasa.
- c. Memberikan masukan pada pelaksanaan program magang mahasiswa Program Studi Administrasi Bisnis Terapan

1.3.2. Manfaat Praktis

Adapun manfaat praktis dari kegiatan magang kerja antara lain:

- a. Bagi Mahasiswa
 - 1) Memberikan pengalaman dengan mengaplikasikan teori yang didapat selama perkuliahan dengan dunia kerja
 - 2) Mengasah ilmu yang telah didapat selama perkuliahan dan meningkatkan proses pembelajaran melalui proses pembelajaran berbasis praktik khususnya pada dunia kerja
 - 3) Melatih diri untuk mengetahui kemampuan dan kekurangan pribadi sebagai bekal untuk memasuki dunia kerja setelah lulus kuliah
- b. Bagi Instansi Magang dan Instansi Pendidikan
 - 1) Mengukur kemampuan dan kesiapan mahasiswa dalam penguasaan materi dan penerapan ilmu yang telah diajarkan pada saat perkuliahan pada dunia kerja
 - 2) Terciptanya hubungan yang baik serta pertukaran informasi antara PT Semesta Muda Berkarya dengan Program Studi Administrasi Bisnis Terapan Politeknik Negeri Jakarta
 - 3) Memberikan gambaran kepada mahasiswa dalam menghadapi dunia kerja yang nyata, dan juga mempersiapkan lulusan yang baik yang mampu bersaing dalam dunia kerja



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.4 Waktu dan Pelaksanaan

Adapun waktu dan tempat pelaksanaan kegiatan magang kerja adalah sebagai berikut :

Waktu Pelaksanaan : 09 September 2024 s/d 10 Januari 2025
 Rentang Waktu : 4 (empat) bulan
 Tempat Pelaksanaan : PT Semesta Muda Berkarya
 Alamat : Ruko Icon Business Park, Blok F No.7 BSD City, Tangerang, Banten 15345

1.5 Jadwal Kegiatan

Jadwal kegiatan magang berlangsung selama 4 (empat) bulan (09 September 2024 -10 Januari 2025) dan jam kerja berlangsung selama 8 (delapan) jam setiap harinya (dalam lima hari kerja).

Tabel 1. 2 Rincian Kegiatan Magang Bulan September 2024

Minggu Ke-1	
Senin, 09 September 2024 – Jumat, 13 September 2024	1. Membuat Purchase Order (PO) Untuk Vendor 2. Mencari Vendor Pengadaan Pallet 3. Mencari Vendor Dump Truck
Minggu Ke-2	
Senin, 16 September 2024 – Jumat, 20 September 2024	1. Membuat Purchase Order (PO) Untuk Vendor 2. Mencari Vendor Pengadaan Pallet 3. Mencari Vendor Dump Truck



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Minggu Ke-3	
Senin, 23 September 2024 – Jumat, 27 September 2024	1. Koordinasi Vendor Produksi. 2. Mencari Vendor Obor Custom. 3. Meeting dengan Gerakan Nasional Anti Narkotika.
Minggu Ke-4	
Senin, 30 September 2024	1. Merekap Kegiatan Mingguan.

Sumber: Data diolah oleh penulis, 2024

Tabel 1. 3 Rincian Kegiatan Magang Bulan Oktober 2024

Hari, Tanggal	Rincian Kegiatan
Minggu Ke-1	
Selasa, 1 Oktober 2024 – Jumat, 4 Oktober 2024	1. Survey Tempat Open Trip CREART Travel. 2. Menyusun Konsep Open Trip. 3. Melengkapi Data Vendor PT SMB 4. Meeting Dengan Dinkes Tangsel
Minggu Ke-2	
Senin, 7 Oktober 2024 – Jumat, 11 Oktober 2024	1. Meeting dengan BAPPEDA Tangsel. 2. Membuat RAB BAPPEDA Goes to Malang. 3. Koordinasi Vendor CREART Travel.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Minggu Ke-3	
Senin, 14 Oktober 2024 – Jumat, 18 Oktober 2024	1. Membuat RAB Bimtek Malang RIDA. 2. Mencari Hotel BIMTEK, 3. Mencari Vendor Bus. 4. Membuat RAB JGTC. 5. Meeting Lanjutan BAPPEDA Tangerang Selatan
Minggu Ke-4	
Senin, 21 Oktober 2024 – Jumat, 25 Oktober 2024	1. Membuat RAB dan Quotation PT Alto. 2. Koordinasi Vendor Seminar Kit. 3. Mencari Vendor Plakat Dan Sertifikat.
Minggu Ke-5	
Senin, 28 Oktober 2024 – Kamis, 31 Oktober 2024	1. Memperbarui Daftar Barang Yang Sering Digunakan Dalam Pengadaan. 2. Mencari Vendor Pengadaan Baju 3. Brainstorming Creart Travel 4. Koordinasi Dengan Vendor Bus 5. Perayaan Hari Sumpah Pemuda SMB x AVGI

Sumber: Data diolah oleh penulis, 2024



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 1. 4 Rincian Kegiatan Magang Bulan November 2024

Hari, Tanggal	Rincian Kegiatan
Minggu Ke-1	
Jumat, 1 November 2024	1. Melakukan Update Database PT SMB. 2. Mencari Vendor Produksi Booth
Minggu Ke-2	
Senin, 4 November 2024 – Jumat, 8 November 2024	1. Membuat Konsep Booth Jagat Aroma. 2. Control Vendor Produksi Jagat Aroma. 3. Jagat Aroma <i>Event</i> .
Minggu Ke-3	
Senin, 11 November 2024 – Jumat, 15 November 2024	1. Meeting Dengan PT Alto. 2. Persiapan ALTOMORFOSIS. 3. Menyusun Kebutuhan CREART TRAVEL.
Minggu Ke-4	
Senin, 18 November 2024 – Jumat, 22 November 2024	1. Mencari Games dan Alat Peraga ALTOMORFOSIS. 2. Mencari Vendor Bus Pariwisata.Survey Pool Bus.
Minggu Ke-5	
Senin, 25 November 2024 – Jumat, 29 November 2024	1. Survey Villa Kebunsu. 2. Mencari Vendor Pencetakan Banner ALTOMORFOSIS <i>Event</i>

Sumber: Data diolah oleh penulis, 2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 1. 5 Rincian Kegiatan Magang Bulan Desember 2024

Hari, Tanggal	Rincian Kegiatan
Minggu Ke-1	
Senin, 02 Desember 2024 – Jumat, 06 Desember 2024	1. Mencari Vendor Dekorasi Natal 2. Melakukan Survey Gedung Dekorasi Natal 3. Mengkalkulasi Anggaran Kebutuhan Proyek Dekorasi
Minggu Ke-2	
Senin, 09 Desember 2024 – Jumat, 13 Desember 2024	1. Melakukan Survey Vendor Dekorasi Natal. 2. Mencari Backup Vendor. 3. Membuat Perbandingan Harga Antara Vendor.
Minggu Ke-3	
Rabu, 16 Desember 2024 – Jumat, 20 Desember 2024	1. Membuat Invoice PT Igus. 2. Mengirim Dokumen ke PT Igus. 3. Mencari Vendor Pengadaan ONROOF. 4. Menyusun Referensi Merchandise.
Minggu Ke-4	
Selasa, 23 Desember 2024 – Jumat, 27 Desember 2024	1. Merekap Checklist Legalitas SMB. 2. Mengirimkan Lapkeu BPIP. 3. Mendata List Harga Venue. 4. Membuat Deck Wedding Venue.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Minggu Ke-5	
Senin, 30 Desember 2024 – Jumat, 31 Desember 2024	1. Membuat FP dan Mengirimkan Dokumen Tagihan Untuk UPT Farmasi. 2. Upgrade E-Katalog 6.0 3. Proses Laporan Migrasi Produk E-Katalog

Sumber: Data diolah oleh penulis, 2024

Tabel 1. 6 Rincian Kegiatan Magang Bulan Januari 2025

Hari, Tanggal	Rincian Kegiatan
Minggu Ke-1	
Rabu, 01 Januari 2025 – Jumat, 03 Januari 2024	1. Menyusun List Vendor Lighting CREART. 2. Merekap List Vendor Stage CREART.
Minggu Ke-2	
Senin, 06 Januari 2025 – Jumat, 10 Januari 2024	1. Monitoring E-Katalog 6.0 2. Rekap Bukti Transfer CREART.

Sumber: Data diolah oleh penulis, 2024



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB II

TINJAUAN UMUM OBJEK MAGANG

2.1 Sejarah Perusahaan

PT Semesta Muda Berkarya didirikan pada 12 Juli 2020 di Tangerang Selatan, Banten, oleh tiga anak muda yang memiliki hasrat dan visi yang kuat untuk berkembang dalam dunia industri kreatif, khususnya dalam penyelenggaraan acara dan *event*. Ketiganya, yang sebelumnya aktif sebagai panitia dalam kegiatan pentas seni di sekolah menengah atas (SMA), mulai merasakan kebutuhan akan pengelolaan acara yang profesional dan berkualitas. Dari pengalaman tersebut, mereka bercita-cita untuk membangun sebuah perusahaan yang tidak hanya berfokus pada penyelenggaraan acara, tetapi juga memiliki berbagai lini bisnis yang saling mendukung dan berkembang seiring waktu. Keinginan mereka untuk menciptakan pengalaman luar biasa bagi klien, serta melihat potensi besar dalam dunia industri kreatif, akhirnya melahirkan PT Semesta Muda Berkarya.

Perusahaan ini, yang pada awalnya hanya bergerak di bidang *Event Organizer* (EO), kini berkembang pesat dengan memiliki empat fokus bidang usaha utama, yaitu *Event Organizer*, Pengadaan Barang dan Jasa, Perdagangan, dan Jasa *Pest Control*. Keempat lini bisnis ini berfungsi sebagai pilar-pilar utama yang menopang pertumbuhan dan keberlanjutan PT Semesta Muda Berkarya, serta memberikan solusi yang komprehensif dan inovatif bagi berbagai segmen pasar.

Salah satu sub-unit usaha yang menjadi andalan PT Semesta Muda Berkarya adalah *Creart Event Organizer*, yang telah dikenal sebagai penyelenggara acara dengan pendekatan kreatif dan penuh inovasi. *Creart* memiliki berbagai jenis layanan yang mencakup pernikahan, seminar, pameran, dan berbagai jenis acara korporat maupun pemerintahan lainnya. Keunggulan *Creart* terletak pada kemampuannya untuk memahami kebutuhan klien secara mendalam, menciptakan konsep acara yang unik,



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dan memberikan pengalaman yang berkesan melalui detail-detail yang disesuaikan dengan tujuan dan visi klien. Setiap acara yang diorganisir oleh Creart dirancang untuk meninggalkan kesan mendalam, baik bagi peserta maupun penyelenggara, dengan memperhatikan setiap elemen dari acara tersebut.

Selain itu, PT Semesta Muda Berkarya juga memiliki sub-unit usaha Ninja Pest Control, yang menawarkan layanan pengendalian hama dengan teknologi dan metode yang ramah lingkungan dan efisien. Ninja Pest Control memberikan solusi untuk berbagai kebutuhan pengendalian hama, baik di rumah tangga, perkantoran, maupun pada sektor industri dan institusi besar.

Tidak hanya terbatas pada dua lini usaha tersebut, PT Semesta Muda Berkarya juga merambah dunia pariwisata dengan mendirikan Creart Travel, sebuah subunit yang menawarkan berbagai layanan perjalanan, mulai dari perjalanan dinas, wisata korporasi, hingga perjalanan pribadi. Dengan tujuan memberikan pengalaman perjalanan yang nyaman dan berkesan, Creart Travel mengedepankan pelayanan yang personal, fleksibilitas dalam penjadwalan, dan pilihan destinasi yang menarik untuk memenuhi kebutuhan klien yang semakin berkembang.

Seiring dengan perkembangan usaha yang pesat, PT Semesta Muda Berkarya membentuk struktur organisasi yang solid dan efektif. Tiga pendiri perusahaan memegang peran strategis dalam kepemimpinan, di mana salah satu di antaranya menjabat sebagai Komisaris, yang bertugas mengawasi dan memberikan arahan strategis untuk perkembangan perusahaan. Sementara itu, dua lainnya menduduki posisi penting sebagai CEO (*Chief Executive Officer*) dan CFO (*Chief Financial Officer*), yang masing-masing bertanggung jawab dalam menjalankan operasional harian dan pengelolaan keuangan perusahaan. Dengan kombinasi keahlian dan pengalaman yang dimiliki oleh masing-masing pendiri, PT Semesta Muda Berkarya mampu beroperasi secara efisien, kreatif, dan tetap berfokus pada tujuan jangka panjang yang telah ditetapkan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Selain bidang usaha yang telah disebutkan, PT Semesta Muda Berkarya juga memiliki visi untuk terus mengembangkan inovasi dan beradaptasi dengan perubahan zaman. Perusahaan ini selalu berusaha untuk memberikan yang terbaik dalam setiap lini bisnisnya, serta menjaga hubungan yang baik dengan klien, mitra, dan pemangku kepentingan lainnya. Dalam setiap langkahnya, PT Semesta Muda Berkarya berkomitmen untuk berkontribusi pada pertumbuhan ekonomi lokal dan nasional melalui pemberdayaan sumber daya manusia yang terampil, pemanfaatan teknologi yang tepat, dan pengelolaan usaha yang berkelanjutan.

Dengan perjalanan yang berawal dari ide sederhana namun penuh semangat di masa sekolah, PT Semesta Muda Berkarya kini telah berkembang menjadi perusahaan yang tak hanya dikenal di industri *event organizer*, tetapi juga merambah ke berbagai sektor lain yang saling melengkapi, menjadikannya sebuah perusahaan yang dapat bersaing dalam dunia usaha Indonesia.

2.1.1 Profil Perusahaan

PT Semesta Muda Berkarya, yang berdiri pada tanggal 12 Juli 2020 di Tangerang Selatan, Banten, adalah sebuah perusahaan yang lahir dari semangat tiga anak muda berbakat dengan visi besar. Para pendiri, yang sejak masa SMA aktif dalam dunia seni dan kepanitiaan acara, memulai perjalanan mereka dengan mendirikan perusahaan ini sebagai bentuk perwujudan kreativitas dan keinginan untuk menciptakan dampak positif di industri *event*. Mereka membawa semangat inovasi dan kolaborasi ke dalam setiap aspek perusahaan, dengan fokus awal pada bidang *Event Organizer* (EO).

PT Semesta Muda Berkarya memiliki filosofi bisnis yang menekankan tiga pilar utama: Inovasi, Profesionalisme, dan Keberlanjutan. Nilai-nilai ini tercermin dalam setiap aspek operasional perusahaan, dari perencanaan acara yang detail hingga pengelolaan bisnis yang berbasis data.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Seiring berjalannya waktu, PT Semesta Muda Berkarya berkembang pesat dengan memperluas cakupan bisnisnya ke empat bidang utama: 1) *Event Organizer* melalui sub-unit Creart EO, yang menangani penyelenggaraan berbagai acara kreatif, termasuk acara pemerintahan & korporasi, pameran, seminar, hingga festival musik tahunan. 2) Pengadaan Barang dan Jasa, yang mencakup berbagai kebutuhan, mulai dari peralatan *event* hingga perlengkapan laboratorium. 3) Perdagangan, yang mendukung distribusi barang ke berbagai klien di Indonesia. 4) Jasa Pest Control melalui Ninja Pest Control, yang menawarkan layanan pengendalian hama berbasis teknologi modern.

Creart EO, salah satu lini bisnis unggulan, menjadi pusat kreativitas perusahaan. Sebagai bagian dari PT Semesta Muda Berkarya, Creart EO memadukan seni dan ide-ide inovatif untuk menciptakan acara yang berkesan. Sejak berdiri, Creart EO telah berhasil menangani lebih dari 40 acara besar, termasuk kerja sama dengan institusi pemerintah seperti Kementerian Kesehatan dan Kementerian Keuangan, serta universitas ternama seperti Universitas Indonesia. Beberapa proyek penting yang telah dikelola antara lain seminar nasional, peluncuran produk, kirab/pameran, konser musik, hingga acara virtual selama pandemi.

Dalam pelaksanaannya, Creart EO tidak hanya berperan sebagai penyelenggara acara tetapi juga sebagai mitra strategis yang membantu klien merealisasikan visi mereka melalui pendekatan yang kreatif dan kolaboratif. Proyek-proyek besar seperti Graduation SMAN 2 Tangerang Selatan, Iftarbiyah, hingga Anugerah Ikon Prestasi Pancasila menunjukkan kemampuan Creart EO dalam menangani acara dengan skala dan kebutuhan yang beragam. PT Semesta Muda Berkarya terus berkomitmen untuk menjadi pionir dalam industri kreatif di Indonesia.

Dengan semangat dan dedikasi tinggi dari seluruh tim, PT Semesta Muda Berkarya terus bergerak maju untuk menjadi salah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

satu pemain utama di industri kreatif dan layanan profesional di Indonesia.

2.1.2 Logo Perusahaan

Logo merupakan elemen visual yang memiliki peran penting dalam mencerminkan identitas dan nilai-nilai sebuah perusahaan. PT Semesta Muda Berkarya menggunakan logo yang didesain dengan penuh makna untuk merepresentasikan semangat, visi, dan komitmen perusahaan. Sebagai perusahaan yang bergerak di berbagai bidang, mulai dari *event organizer*, pengadaan barang dan jasa, perdagangan, hingga jasa *pest control*, logo ini menjadi simbol profesionalisme dan kreativitas yang menjadi dasar operasional. Pada Gambar 2.1 dapat dilihat logo perusahaan PT Semesta Muda Berkarya.



Gambar 2.1 Logo PT Semesta Muda Berkarya

Sumber: PT Semesta Muda Berkarya

Penjelasan Logo

a. Huruf S

Melambangkan “semesta”, bermakna visi perusahaan yang holistik, luas dan inklusif dalam memberikan manfaat yang berdampak

b. Huruf M

Melambangkan “muda”, mencerminkan semangat generasi muda yang penuh energi, inovasi, dan kreatifitas.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

c. Huruf B

Melambangkan “berkarya”, menegaskan fokus pada tindakan dan penciptaan. Berkarya melambangkan dedikasi perusahaan untuk menghasilkan kontribusi nyata melalui produk atau layanan yang bermanfaat dan berkelanjutan.

d. Lingkaran Warna Kuning

Mewakili semangat inovasi dan keberanian perusahaan dalam menghadirkan ide-ide baru untuk menciptakan nilai.

e. Lingkaran Warna Biru

Melambangkan kestabilan, kedamaian dan kepercayaan.

f. Lingkaran Warna Merah

Melambangkan keberanian, semangat, dan komitmen kuat. Menunjukkan tekad perusahaan untuk terus maju menghadapi tantangan dan berkarya dengan penuh semangat.

2.1.3 Visi dan Misi Perusahaan

Adapun Visi dan Misi dari PT Semesta Muda Berkarya adalah:

a. Visi

Menjadi wadah dalam meningkatkan kreativitas di Indonesia.

b. Misi

Mengutamakan kualitas dan kepuasan pelanggan sebagai tolak ukur dalam pelayanan jasa.

2.2 Kegiatan Perusahaan

PT Semesta Muda Berkarya berfokus pada berbagai kegiatan yang mencerminkan keahlian dan inovasi di bidang *event organizer*, pengadaan barang dan jasa, perdagangan, serta pengendalian hama. Berikut adalah rangkuman kegiatan utama perusahaan:

2.2.1. Event Organizer (CREART EO)

Creart Event Organizer berdiri sejak 2020, merupakan wadah dalam mengembangkan kreativitas dan kolaborasi para pemuda dengan menghasilkan berbagai karya. Creart merupakan penyedia



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

jasa *event organizer* dengan membantu mewujudkan *event* sesuai dengan kebutuhan konsumen dan menjadikannya penuh dengan kesan dan memori. Sebagai wadah cipta karya yang diisi oleh generasi muda, Creart EO mengutamakan kolaborasi guna menciptakan makna dalam setiap hal yang dibangun bersama. Creart berfokus pada; *Event management, corporate events, hosting events, annual music events* dan *art festival*. Creart secara legal berada di bawah naungan PT. Semesta Muda Berkarya dan telah berhasil memproduksi puluhan *event* sejak berdirinya Creart EO.

Kegiatan utama Creart EO yaitu 1) Produksi dan Pengelolaan Acara: Mengatur acara mulai dari konsep hingga pelaksanaan, seperti seminar nasional, peluncuran produk, dan acara seni. 2) Acara Virtual: Selama pandemi, Creart EO memanfaatkan teknologi untuk menyelenggarakan acara seperti Graduation Virtual SMAN 2 Tangerang Selatan dan Economix FEB UI, dengan membangun panggung virtual yang interaktif. 3) Acara Musik dan Festival Seni: Menangani produksi acara seperti Sound of South, Moonzher Cup, dan Wonderkind Festival, yang mencakup pertunjukan seni dan musik berskala besar. 4) Kerja Sama dengan Pemerintah dan Korporasi: Mengelola acara-acara besar seperti Penguatan Ideologi Pancasila oleh BPIP dan Kemenkes High-Level Meeting di Surabaya, hingga gathering internasional PT Alto Network.

2.2.2. Pengadaan Barang dan Jasa

PT Semesta Muda Berkarya juga aktif dalam menyediakan barang dan jasa untuk mendukung kebutuhan berbagai acara maupun proyek klien. Perusahaan ini bekerja sama dengan vendor terpercaya untuk memastikan kualitas dan efisiensi pengadaan, seperti perlengkapan *lighting*, peralatan audio-visual, dan kebutuhan lainnya. PT Semesta Muda Berkarya berusaha menjadi perusahaan dengan sistem manajemen pengadaan barang dan jasa yang efisien, akuntabel, transparan serta bertanggung jawab untuk membangun



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

hubungan dan kinerja yang baik dalam menunjang aktivitas pemenuhan kebutuhan partner.

PT Semesta Muda Berkarya sudah memiliki pengalaman yang cukup signifikan dalam bidang Pengadaan Barang dan Jasa meliputi kerjasama bersama Kementerian PUPR, Dewan Energi Nasional, BAPETEN, Kementerian Sosial, Kementerian Kesehatan, MABES TNI, Universitas Indonesia, Pemerintah Daerah Provinsi Banten, Dinas Perhubungan Kota Tangerang Selatan, dan banyak pekerjaan lainnya.

2.2.3. Perdagangan

PT Semesta Muda Berkarya turut berusaha menjadi perusahaan penyedia barang dan jasa sesuai dengan kebutuhan yang diperlukan konsumen. Perdagangan barang ini menjadi salah satu bentuk usaha guna memenuhi kebutuhan konsumen dalam memaksimalkan aktivitas bisnisnya.

Mereka berpengalaman di bidang pembuatan dan pendistribusian Palet Kayu untuk ekspor dan Palet Kayu Lokal, dengan menggunakan Bahan kayu terbaik dan telah memenuhi standar internasional dalam pembuatan palet kayu. PT Semesta Muda Berkarya sudah banyak menerima permintaan rutin atau *repeat order*, mereka juga melayani permintaan baru untuk ekspor palet kayu ke negara tujuan.

2.2.4. Jasa Pest Control (Ninja Pest Control)

Sub-unit Ninja Pest Control, PT Semesta Muda Berkarya menyediakan layanan pengendalian hama dengan teknologi modern dan ramah lingkungan. Layanan ini meliputi penanganan untuk rumah tangga, perkantoran, hingga institusi besar. Ninja Pest berdiri sejak 2020 dan terus berkembang untuk menjadi penyedia jasa Pest Control terbaik. Ninja Pest telah dipercaya oleh berbagai perusahaan dengan berbagai bidang yang berbeda.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

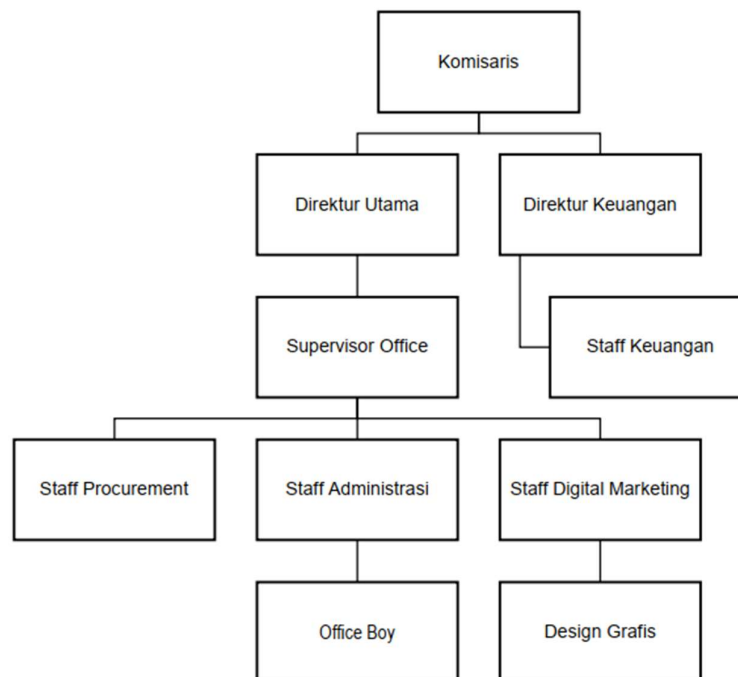
2.3 Struktur Organisasi

Struktur organisasi PT Semesta Muda Berkarya dipimpin oleh Direktur Utama (CEO) yang bertanggung jawab atas pengelolaan keseluruhan perusahaan dan pengambilan keputusan strategis dan membawahi beberapa bagian mulai *Supervisor Office*, Staf Administrasi, Staf *Procurement*, dan Staf *Digital Marketing*. Selain itu, terdapat Direktur Keuangan (CFO), yang fokus pada pengelolaan keuangan perusahaan dan membawahi Staff Keuangan. Kemudian ada posisi Komisaris yang berperan sebagai pengawas dan penasihat strategis. Pada Gambar 2.2 dapat dilihat struktur organisasi PT Semesta Muda Berkarya.



PT Semesta Muda Berkarya
Ruko Icon Business Park
Blok F NO.7 BSD City Tangerang

STRUKTUR ORGANISASI



Gambar 2. 2 Struktur Organisasi Perusahaan
Sumber: PT Semesta Muda Berkarya



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 4 Form Bimbingan Magang (DPM)

**FORM BIMBINGAN MAGANG
DOSEN PEMBIMBING MAGANG**

Nama Mahasiswa : Kandias Setia Putra Kusnadi
 NIM : 2205421087
 Kelas : ABT 5C

No.	Tanggal	Paraf DPM	Topik Bimbingan
1.	12 Oktober 2024		Bimbingan Perdana (Pengantar Magang)
2.	26 Oktober 2024		Bimbingan Judul Laporan
3.	14 November 2024		Bimbingan BAB 1 & BAB 2
4.	23 November 2024		Revisi BAB 1
5.	7 Desember 2024		Bimbingan BAB 3
6.	19 Desember 2024		Revisi BAB 3
7.	27 Desember 2024		Bimbingan BAB 4 & Daftar Pustaka
8.	31 Desember 2024		Bimbingan Akhir dan Acc BAB 1 – BAB 4

Depok, 6 Januari 2025

Dosen Pembimbing Magang,

Dr. Syamsurizal, S.E., M.M
 NIP 196510101991031007



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 5 Penilaian Mentor Magang

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENILAIAN MENTOR MAGANG		
Evaluasi Pelaksanaan Program Magang		
Format penilaian pelaksanaan Program magang		
Program Studi Administrasi Bisnis Terapan		
Nama	Nim	Judul Laporan Magang
Kandias Setia Putra Kusnadi	2205421087	Strategi Mendapatkan Proyek Procurement Melalui E-Katalog di Pengalaman PT Semesta Muda Berkarya
Dosen Pembimbing	:	Dr. Syamsurizal S.E., M.M.
Pembimbing Lapangan	:	Aribnaufal Rifqi
Jabatan Pemb. Lapangan	:	Direktur
Alamat Perusahaan	:	Ruko Icon, Business Park, City, Jl. BSD Raya Utama Barat No.07, Sampora, Tangerang Regency, Banten 15345
Telepon	:	(021) 53191700
e-Mail	:	contact@semestamudaberkarya.com
No	Komponen Yang dinilai	Penilaian (Angka)
1	Pengetahuan	99
2	Penguasaan Bidang kerja	96
3	<i>Problem Solving</i>	99
4	Sikap Kerja	96
5	Kedisiplinan	97
6	Tanggung Jawab	96
7	Motivasi	99
8	Inisiatif	96



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9	Kerjasama	96
10	Interaksi Sosial	96
Jumlah :		962
Rata-rata :		96,2

Tangerang, 31 Desember 2024

Mentor Magang,



Aribnaufal Rifqi

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 6 Formulir Masukan Dari Perusahaan

FORMULIR MASUKAN DARI PERUSAHAAN

Penilaian kualitatif terhadap mahasiswa selama melakukan PKL (Praktek Kerja Lapangan)

1. Jenis pekerjaan apa saja yang dilaksanakan oleh mahasiswa kami selama praktek kerja di perusahaan saudara

- Pencarian dan pengelolaan vendor untuk kebutuhan proyek dan event.
- Penyusunan dokumen pengadaan, seperti kontrak dan kelengkapan administratif.
- Membuat konsep event dan negosiasi untuk mendapatkan vendor terbaik.
- Penyusunan RAB Event dan Project

2. Jenis pekerjaan apa sajakah yang dapat dilaksanakan oleh mahasiswa kami ?

- Menyusun konsep event yang kreatif dan terstruktur.
- Membantu seluruh proses pengadaan
- Mendukung koordinasi antar divisi
- Menyusun dokumen administratif terkait pengadaan

3. Jenis pekerjaan apa sajakah yang dapat dilaksanakan oleh mahasiswa kami tetapi hasilnya belum sempurna ?

- Penyusunan dokumen pengadaan masih perlu peningkatan dalam hal ketelitian
- Proses negosiasi dengan vendor perlu diasah untuk mendapatkan penawaran terbaik
- Penyusunan RAB sudah baik, tetapi perlu perbaikan dalam hal penghitungan estimasi biaya tak terduga.
- Pembuatan konsep event terkadang membutuhkan panduan lebih lanjut agar dapat lebih sesuai dengan ekspektasi klien.

4. Jenis pekerjaan apa sajakah yang tidak dapat dilakukan oleh mahasiswa kami ?

- Analisis mendalam terkait regulasi tertentu tanpa arahan langsung dari tim senior.
- Pengambilan keputusan strategis dalam pengadaan

5. Menurut saudara, apakah mahasiswa kami sudah menampakkan keprofesionalannya ?

Misalnya dalam mengatur waktu, mengerjakan pekerjaan-pekerjaannya, membuat laporan kerja harian, hubungan personal dengan karyawan-karyawan di sini ?

- Ya, Kandas mampu berkomunikasi dengan baik, baik dengan karyawan internal maupun pihak eksternal seperti vendor dan klien.
- Membuat laporan kerja harian dengan struktur yang rapi dan mudah dipahami.

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Hubungan personal dengan karyawan sangat baik, mahasiswa menunjukkan sikap ramah dan kolaboratif selama masa PKL.

Tangerang , 31 Desember 2024

Mentor Magang