



©

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAPORAN

PRAKTIK KERJA LAPANGAN (PKL)

IMPLEMENTASI KETERAMPILAN PENERJEMAHAN TEKS
JURNALISTIK ADVERTORIAL PADA LAMAN RESMI PT. BANK
TABUNGAN NEGARA (PERSERO) Tbk.

NISRINA FIRYAL PRILANDHIA

2108412003

PROGRAM STUDI BAHASA INGGRIS UNTUK KOMUNIKASI
BISNIS DAN PROFESIONAL
POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA
JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA

DEPOK

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

a. Judul

: Implementasi Keterampilan Penerjemahan Teks Jurnalistik
Advertorial Promosi pada Laman Resmi PT. Bank Tabungan Negara
Persero (Tbk.)

b. Penyusun

1) Nama : Nisrina Firyal Prilandhia
2) NIM : 2108412003

c. Program Studi

: Bahasa Inggris untuk Komunikasi Bisnis dan Profesional

d. Konsentrasi

: Penerjemahan Teks Jurnalistik

e. Jurusan:

: Administrasi Niaga

f. Waktu Pelaksanaan

: 9 September 2024 – 20 Desember 2024

g. Tempat Pelaksanaan

: PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk.
Gedung Menara 2 BTN yang ada di Jalan HR Rasuna Said No.1,
RT 1/RW 6, Guntur, Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12980.

Depok, 20 Desember 2024

Pembimbing PNJ

Sujiwo Priambodo, S.E., M.M.

NIP. 198204262014041001

Pembimbing Perusahaan

Badai Samudra Djatmiko ACSI, CFP®, IFP®

NIK. 21298

Mengesahkan,



(Dr. Dra. Ina Sukaesih, Dipl. Tesol, M. M., M.Hum)

NIP. 196609161992031002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Ruang Lingkup Kegiatan.....	2
1.3 Waktu dan Tempat Pelaksanaan.....	4
1.4 Tujuan dan Manfaat.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Definisi Penerjemahan.....	6
2.2 Teknik Penerjemahan	8
2.3 Penerjemahan Teks Jurnalistik Advertorial.....	9
BAB III HASIL PELAKSANAAN.....	12
3.1 Unit Kerja Praktik Kerja Lapangan	12
3.1.1 Individual Retail (IRS)	13
3.1.2 Emerging Affluent (EAS)	13
3.1.3 Individual Business (IBS)	14
3.1.4 Retail Customer Engagement (RCE).....	14
3.2 Uraian Praktik Kerja Lapangan	15
3.2.1 Penerjemahan Advetorial pada Campaign Weekend Treats	16
3.2.2 Penerjemahan Advetorial pada Campaign Siap! Payday	19
3.2.3 Penerjemahan Advetorial pada <i>Campaign Everyday Cuan</i>	22
3.3 Uraian Proses Penerjemahan	28
3.3.1 Tahap Analisis	28
3.3.2 Tahap Pengalihan	28
3.3.3 Tahap Tinjauan Mandiri	29
3.3.4 Tahap Evaluasi	29
3.4 Penerapan Strategi Penerjemahan.....	30



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4.1	Amplification Technique (Teknik Amplifikasi)	30
3.4.2	Reduction (Reduksi)	31
3.4.3	Borrowing (Peminjaman)	32
3.4.4	Adaptation (Adaptasi)	33
3.4.5	Discursive Creation (Kreasi Diskursif)	34
	BAB IV PENUTUP	36
4.1	Kesimpulan	36
4.2	Saran dan Rekomendasi	37





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Struktur Organisasi Retail Funding Divison 12





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Contoh 1 Teks Advertorial yang diterjemahkan	16
Tabel 2 Contoh 2 Contoh Teks Advertorial yang diterjemahkan.....	19
Tabel 3 Contoh 3 Contoh Teks Advertorial yang diterjemahkan.....	22
Tabel 4 Contoh Penggunaan Teknik Amplifikasi	30
Tabel 5 Contoh Penggunaan Teknik Reduksi	32
Tabel 6 Contoh Penggunaan Teknik Borrowing.....	32
Tabel 7 Contoh Penggunaan Teknik Adaptasi	34
Tabel 8 Contoh Penggunaan Teknik Kreatif Diskursi	35

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lampiran Kegiatan Magang	40
Lampiran 2 Lampiran Daftar Hadir September	40
Lampiran 3 Lampiran Daftar Hadir Oktober	41
Lampiran 4 Lampiran Absensi November	41
Lampiran 5 Lampiran Absensi Desember.....	41
Lampiran 6 Form Bimbingan dengan Mentor Perusahaan.....	42





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan ini. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan praktik kerja lapangan, akan sulit bagi penulis untuk menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Dra. Ina Sukaesih, Dipl. TESOL, M. M., M. Hum, selaku Kepala Program Studi Bahasa Inggris untuk Komunikasi Bisnis dan Profesional, yang telah memberikan dukungan dan bimbingan selama masa perkuliahan.
2. Bapak Sujivo Priambodo, S.E., M.M. selaku Dosen Pembimbing PKL, yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan laporan PKL ini.
3. Bapak Frenky Rosadrian, selaku *Division Head Retail Funding Divison* di PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk., yang telah banyak membantu dalam memberikan kesempatan berharga untuk belajar dan berkembang di divisi *Learning Management Division*.
4. Bapak Badai Samudra Djatmiko ACSI, CFP®, IFP® selaku *Departement Head Retail Customer Engagement* dan mentor Pembimbing PKL di PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk., yang telah memberikan ilmu, bimbingan dan dukungan selama masa PKL.
5. Ibu Ulfa Olivia, selaku Penanggung Jawab Peserta Magang Kampus Merdeka di PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk., yang telah memberikan bimbingan dan dukungan selama masa PKL.
6. Orang tua dan keluarga penulis yang telah memberikan dukungan moral dan material yang tiada henti.
7. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu namanya namun telah memberikan bantuan, dukungan, dan motivasi sepanjang perjalanan PKL ini
Melalui laporan ini, penulis berharap dapat berbagi pengalaman dan pembelajaran yang diperoleh selama menjalani PKL. Akhir kata, penulis menerima dengan terbuka segala kritik dan saran untuk perbaikan laporan ini.

Depok, 20 Desember 2024

Nisrina Firyal Prilandhia



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

Penerjemahan memerlukan pengetahuan dan keterampilan penerjemah, karena kata, frasa, wacana yang diterjemahkan tidak hanya berada di tataran bahasanya saja, melainkan juga pada tataran diskursus, yang merujuk pada fungsinya (Tanjung, 2015). Penerjemahan juga memerlukan berbagai teknik yang dapat membantu proses penerjemahan. Seperti yang dikemukakan oleh Molina & Albir (2002). Teknik penerjemahan adalah hasil dari pilihan yang dibuat oleh penerjemah yang validitasnya bergantung pada pertanyaan terkait dengan konteks, tujuan penerjemahan, harapan pembaca, dan lain-lain. Kemampuan menerjemahkan yang penulis kembangkan selama PKL ini menjadi semakin relevan karena tantangan yang dihadapi dalam proses penerjemahan.

Dalam konteks program magang Kampus Merdeka batch 7, PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk. berperan sebagai salah satu mitra strategis yang mendukung pengembangan keterampilan mahasiswa melalui pengalaman langsung di dunia kerja. Sebagai salah satu bank milik pemerintah, BTN memiliki fokus pada inovasi produk perbankan, peningkatan inklusi keuangan, serta pengembangan layanan digital untuk mendukung kebutuhan nasabah di berbagai segmen. Dengan reputasinya yang kokoh dan jaringan luas di seluruh Indonesia, BTN menawarkan lingkungan kerja yang ideal untuk mahasiswa belajar, berkembang, dan menerapkan keterampilan secara praktis.

Selama menjalani PKL dengan *Job Posisi Business and Product Development* Divisi *Retail Funding* BTN, penulis mengerjakan berbagai tugas yang melibatkan penerapan keterampilan teknis, analitis, dan kreatif. Salah satu tugas utama adalah mendukung proses loyalty management dengan tujuan meningkatkan kepuasan dan keterlibatan nasabah. Penulis turut berkontribusi dalam memantau dan menyusun data perkembangan dormant account, membantu perusahaan dalam mengelola rekening tidak aktif secara efektif.

Selain itu, penulis juga terlibat dalam pembuatan *video campaign* untuk memperkuat strategi pemasaran digital BTN, yang melibatkan penyusunan konsep,



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

produksi konten, dan penyampaian pesan yang relevan untuk audiens digital. Di samping tugas-tugas tersebut, penulis memanfaatkan kemampuan penerjemahan untuk mengalihbahasakan konten promosi advertorial pada laman resmi BTN dari Bahasa Indonesia ke Bahasa Inggris. Proses ini mencakup analisis teks sumber, pemilihan terminologi perbankan yang tepat, serta penyesuaian gaya bahasa agar sesuai dengan audiens global.

Seluruh pengalaman ini tidak hanya mengasah keterampilan teknis dan komunikasi penulis tetapi juga memberikan pemahaman mendalam tentang praktik bisnis dan strategi pemasaran dalam industri perbankan. Dengan mengintegrasikan teori yang telah dipelajari selama perkuliahan ke dalam situasi praktis, penulis mampu memperluas wawasan mengenai dinamika sektor perbankan serta mengembangkan kompetensi profesional yang relevan.

1.1 Ruang Lingkup Kegiatan

Ruang lingkup kegiatan yang dilakukan oleh penulis selama PKL di Divisi Retail Funding PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk. mencakup berbagai tugas yang bertujuan untuk mendukung operasional divisi sekaligus mengembangkan kemampuan profesional penulis. Berikut adalah rincian kegiatan selama PKL:

1. Menerjemahkan Konten Promosi Advertorial

Penulis bertugas menerjemahkan konten promosi dari laman resmi BTN, mengubah teks dari bahasa Indonesia ke bahasa Inggris. Proses ini melibatkan analisis teks, pemahaman terminologi perbankan, dan penyesuaian gaya bahasa agar sesuai dengan standar internasional. Tugas ini mengembangkan *soft skill* berupa kemampuan berpikir kritis, ketelitian, komunikasi tertulis dan penerapan teknik-teknik penerjemahan yang relevan.

2. Mendukung Proses *Loyalty Management*

Penulis membantu dalam mengelola program loyalitas nasabah, termasuk menyusun strategi untuk meningkatkan kepuasan dan keterlibatan nasabah BTN. Tugas ini melibatkan analisis data nasabah dan koordinasi tim, yang membantu penulis memperkuat kemampuan analisis data dan kerja sama tim.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Memantau dan Menyusun *Data Dormant Account*

Penulis bertanggung jawab memantau perkembangan rekening dormant (tidak aktif) dan menyusun laporan data terkait. Kegiatan ini mendukung upaya pengaktifan kembali rekening-rekening tersebut, yang merupakan bagian dari strategi peningkatan nasabah BTN. Melalui tugas ini, penulis mengasah kemampuan manajemen data.

4. Membuat *Video Campaign*

Penulis terlibat dalam pembuatan konten kreatif berupa video campaign untuk meningkatkan kesadaran akan produk dan layanan BTN. Proses ini melibatkan penyusunan konsep, pengumpulan materi, hingga penyuntingan video. Tugas ini membantu mengembangkan kreativitas, kerjasama tim, manajemen proyek, dan keterampilan komunikasi visual.

5. Menyusun *Innovation Paper* sebagai Tugas Akhir

Sebagai bagian dari program magang, penulis menyusun sebuah *innovation paper* yang membahas ide dan solusi inovatif untuk mendukung pengembangan produk atau layanan BTN. Tugas ini melibatkan riset mendalam, analisis masalah, dan penyusunan rekomendasi strategis. Penulis bekerja sama dengan kelompok yang ditentukan dan mengembangkan kemampuan riset, pemikiran analitis, dan penyajian ide yang terstruktur.

6. Mengirim dan Mengarsip Memo

Kegiatan mengirim dan mengarsip memo mencakup berbagai tugas yang berfokus pada pengelolaan komunikasi internal secara tertulis dalam Divisi. Tugas pertama adalah menyusun memo dengan jelas, padat, dan tepat guna, menyampaikan informasi atau instruksi yang diperlukan kepada pihak yang bersangkutan. Setelah itu, langkah selanjutnya adalah mengirimkan memo kepada penerima yang dituju, baik melalui media elektronik seperti email maupun surat fisik, sesuai dengan prosedur yang telah ditetapkan. Setelah memo dikirim, tugas berikutnya adalah mengarsipkan memo.

Selain itu, kegiatan pengarsipan memo berhubungan langsung dengan manajemen dokumen, yang merupakan bagian dari pengelolaan arsip dan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

administrasi yang efisien, penting untuk mendukung kelancaran operasional bisnis. Oleh karena itu, kegiatan ini membantu mempersiapkan penulis yang merupakan mahasiswa jurusan Administrasi Niaga untuk memiliki keterampilan komunikasi dan manajerial yang dibutuhkan dalam dunia kerja, terutama di bidang administrasi bisnis dan manajemen organisasi.

7. Mempresentasikan *Future Product: Revamp Bale Poin*

Penulis juga diberi tanggung jawab untuk menyusun dan mempresentasikan konsep revamp Bale Poin, sebuah program berbasis poin loyalitas untuk nasabah BTN. Tugas ini memadukan kreativitas dalam desain produk dengan kemampuan presentasi dan komunikasi verbal untuk menyampaikan ide kepada audiens profesional.

8. Pengelolaan dan Penyusunan Laporan Praktik Kerja Lapangan

Penulis bertugas mendokumentasikan seluruh proses kerja yang telah dilakukan dalam bentuk laporan PKL. Laporan ini menjadi refleksi dari kontribusi penulis serta media untuk mengasah kemampuan menulis dan menyusun dokumen formal.

Melalui berbagai tugas ini, penulis tidak hanya mendapatkan pengalaman langsung di dunia kerja, tetapi juga mengembangkan *soft skill* yang esensial seperti komunikasi efektif, kerja tim, berpikir strategis, serta kemampuan manajemen waktu yang baik. Semua keterampilan ini relevan untuk mendukung penulis dalam menghadapi tantangan profesional di masa depan. berbagai program pelatihan dan pengembangan.

1.2 Waktu dan Tempat Pelaksanaan

Waktu dan tempat pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang dilaksanakan oleh penulis sebagai berikut:

- a. Waktu : 9 September – 20 Desember 2024
- b. Instansi : PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk.
- c. Alamat : Gedung Menara 2 BTN Jalan HR Rasuna Said No.1, RT 1/RW 6, Guntur, Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12980.
- d. Laman : <https://www.btn.co.id>



© Hak Cipta milik Politekknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Tujuan dan Manfaat

Tujuan utama dari PKL ini tidak hanya sebatas untuk memenuhi persyaratan indeks belajar di semester 7, tetapi juga untuk mendapatkan pengalaman langsung di dunia kerja yang sesungguhnya. Selain itu, penulis juga memiliki tujuan untuk mengembangkan keterampilan praktis yang diperlukan dalam dunia bisnis, meningkatkan pemahaman tentang proses bisnis dalam industri keuangan, penerjemahan dokumen resmi perusahaan, serta memperluas jaringan profesional. Selama menjalani PKL, penulis dapat merasakan manfaat sebagai berikut:

1. Mendapatkan pemahaman yang lebih mendalam tentang operasional dan proses bisnis di PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk.
2. Mengembangkan keterampilan praktis yang relevan dengan bidang studi penulis, seperti menerjemahkan dokumen, manajemen administrasi, komunikasi bisnis, dan loyalty management.
3. Meningkatkan kemampuan penulis dalam bekerja secara tim maupun mandiri, serta mengasah kemampuan analisis dan pemecahan masalah.
4. Memperluas jaringan profesional dan memperoleh peluang untuk belajar dari para praktisi yang berpengalaman di industri keuangan.
5. Mendapatkan pengalaman dalam menerjemahkan teks advertorial terkait promosi produk dan layangan keuangan.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Setelah menjalani kegiatan magang dan menyelesaikan penulisan laporan magang, penulis memiliki beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Kegiatan magang penulis dilaksanakan pada tanggal 9 September 2024 – 20 Desember 2024 di PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk. Penulis ditempatkan pada job posisi *Business and Product Development* di departemen *Retail Costumer Experience (RCE)*
2. Selama menjalani magang, penulis berambisi untuk mengembangkan keterampilan khusus yang relevan dengan bidang studi, seperti kemampuan penerjemahan, komunikasi bisnis, dan manajemen waktu. Penulis juga menerapkan pembelajaran terkait penerjemahan yang telah dipelajari selama 5 semester dan menerapkannya selama periode magang. Selama menerjemahkan teks bisnis, penulis menerapkan berbagai teknik penerjemahan, dengan teknik yang paling sering digunakan adalah penerjemahan *Adaptation* (Adaptasi), *Reduction* (Reduksi), *Amplification* (Amplifikasi), *Borrowing* (Peminjaman), *Discursive Creation* (Kreasi Deskrusif). Tantangan yang diberikan oleh lingkungan kerja di PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk. membantu penulis dalam terus berkembang dan meningkatkan kompetensi diri. Selain itu, penulis mendapatkan pemahaman yang lebih dalam tentang proses-proses bisnis yang terkait dengan industri keuangan, seperti pengelolaan risiko, layanan perbankan, dan strategi pemasaran.
3. Jam kerja bagi peserta magang dimulai pada pukul 08.00 dan berakhir pada pukul 17.00 setiap hari kerja. Selama jam kerja, penulis aktif berpartisipasi dalam kegiatan operasional dan proyek-proyek yang sedang berlangsung di departemen yang ditempati.
4. Penulis diwajibkan mengerjakan dan mengikuti seluruh kegiatan yang diberikan selama magang, dan mengerjakan tugas-tugas yang sesuai yaitu, *pre-test, post test, innovation paper, video project, future product*.
5. Penulis menyimpulkan bahwa kegiatan magang ini sangat bermanfaat dalam



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mengaplikasikan teori yang dipelajari di selama masa perkuliahan ke dalam praktik di industri. Penulis telah menambah wawasan dan pengalaman dalam berbagai aspek operasional dan manajerial di industri keuangan. Selain itu, magang ini juga membantu dalam membangun hubungan yang baik dengan rekan kerja dan mentor, yang akan berguna dalam pengembangan karier dan pertumbuhan pribadi di masa depan.

Pengalaman magang ini tidak hanya memperkaya penulis dengan keterampilan praktis yang langsung diterapkan di dunia kerja, tetapi juga menguatkan pemahaman teori yang telah diperoleh selama masa perkuliahan. Ilmu yang didapat selama magang memberikan penulis wawasan yang lebih mendalam dalam bidang studi yang ditekuni. Dengan bekal pengalaman ini, penulis merasa lebih siap dan percaya diri untuk menghadapi tantangan di dunia kerja yang sesungguhnya di masa depan, mengaplikasikan pengetahuan akademis ke dalam praktik profesional yang efektif dan efisien.

4.1 Saran dan Rekomendasi

Penulis memiliki beberapa saran bagi para peserta yang kegiatan magangnya berkaitan dengan penerjemahan di bidang teks advertorial sebagai berikut:

1. Peserta disarankan mencari perusahaan yang memiliki bidang yang sejalan dengan program studi dan dapat memberikan pengetahuan yang lebih luas.
2. Peserta disarankan untuk melakukan diskusi dalam proses penerjemahan dan meminta gambaran atau dokumen-dokumen yang sebelumnya diterjemahkan untuk melihat standar penerjemahan yang diterapkan perusahaan.
3. Peserta disarankan untuk berdiskusi dengan perwakilan perusahaan terkait dokumen bisnis yang dapat dipublikasikan dan tidak bersifat rahasia.

Adapun saran yang ingin disampaikan penulis untuk program studi agar pelaksanaan kegiatan magang dapat terlaksana lebih baik lagi sebagai berikut:

1. Program studi diharapkan dapat memperluas jaringan dengan mitra-mitra yang menyediakan tempat magang untuk mahasiswa terutama yang berkaitan dengan penerjemahan yang ingin difokuskan mahasiswa.
2. Program studi diharapkan dapat memberikan pengarahan kepada mahasiswa



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

terkait kegiatan yang relevan dengan program studi dan dapat membantu persiapan surat maupun dokumen rujukan khusus.

3. Program Studi diharapkan dapat memfasilitasi komunikasi mahasiswa dengan pihak perusahaan terkait persetujuan dan perizinan penerjemahan dokumentasi yang memerlukan perjanjian khusus.

Penulis berharap dengan menyampaikan saran dan rekomendasi ini peserta magang dapat mempersiapkan diri dengan lebih baik dan program studi dapat terus meningkatkan kualitas dan efektivitas kegiatan magang. Kolaborasi yang baik antara mahasiswa, program studi, dan perusahaan mitra akan menghasilkan pengalaman magang yang lebih bermanfaat dan berkontribusi positif bagi pengembangan profesional mahasiswa.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Aiwei, S. (2010). Advertisement as a Writing Style and Strategies for its Translation. *Accurapid Journal*, 14(3).
- Eugene, A., & Nida, T. (1982). *The theory and practice of translation*. Brill. Santosa, 2021.
- Geriansyah, R. (2013). The translation analysis of bidding advertisements advertised in newspapers. *Passage*, 1(1), 53-64.
- Guo, Ke. (1992) 'Writing of News and Advertisement'. *Foreign Languages*. Vol.12, No2: 57-64. Joseph, K., Ogunnaike, O., Mosunmola, A. O., & Aka, D. (2016). Effective Advertising: Tool For Achieving Client-Customer Relationships. *Research Journal's Journal of MediaStudies*, 2(1).
- Lazović, V. (2014). The language of online bank advertisements in English. *ESP Today*, 2(1), 88-104.
- Larson, M. L. (1997). *Meaning-based translation: A guide to cross-language equivalence*. University press of America.
- Molina, L., & Hurtado Albir, A. (2002). Translation techniques revisited: A dynamic and functionalist approach. *Meta*, 47(4), 498-512.
- Nababan, M., & Nuraeni, A. (2012). Pengembangan model penilaian kualitas terjemahan. Nababan, M., & Nuraeni, A. (2012). Pengembangan model penilaian kualitas terjemahan. Narius, D. (2009). Suatu Kajian Teoritis Tentang Penerjemahan dan Iklan. *Lingua Didaktika: Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa*, 2(2), 1-13.
- Newmark, P. (1988). A textbook of translation.
- Nyagaka, N. A., & WASAJJA, J. (2014). Language style in advertisement. *Kampala University Research Journal*, 1(1), 1-12.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lampiran Kegiatan Magang



Lampiran 2 Lampiran Daftar Hadir September

ABSEN HADIR MAGANG KAMPUS MEDICERA BATCH 7 BANK BNI Name: Nurita Firdy Pratiasha Divisi: R&D						
NO	TANGGAL	KEGIATAN / AKTIVITAS	JAM MASUK	JAM PULANG	PABAR MENTOR	PABAR PESERTA
1	Jumat, 6 September 2024	Pengantar Penyusunan Prosedur	16.00	18.00	Baf	Mu
2	Sabtu, 7 September 2024	Pembekalan Terbatas Pelaksanaan Program Magang	08.00	12.00	Baf	Mu
3	Selasa, 10 September 2024	Pembekalan terbatas pelaksanaan program magang	10.00	15.00	Baf	Mu
4	Rabu, 11 September 2024	- Pembekalan terbatas pelaksanaan program magang	08.00	17.00	Baf	Mu
5	Kamis, 12 September 2024	- Pembekalan terbatas pelaksanaan program magang	08.00	15.00	Baf	Mu
6	Jumat, 13 September 2024	- Pembekalan terbatas pelaksanaan program magang	09.00	16.00	Baf	Mu
7	Sabtu, 14 September 2024	- Pembekalan terbatas pelaksanaan program magang	08.00	15.00	Baf	Mu
8	Rabu, 18 September 2024	- Pembekalan terbatas pelaksanaan program magang	08.00	18.00	Baf	Mu
9	Kamis, 19 September 2024	- Mengikuti seminar dan diskusi dengan tema "Quality Management"	08.00	17.30	Baf	Mu
10	Jumat, 20 September 2024	- Briefing pertukaran kerjas "Weekend Team"	08.00	17.00	Baf	Mu
11	Minggu, 23 September 2024	- Mengikuti seminar dan diskusi dengan tema "Quality Management"	08.00	18.30	Baf	Mu

12	Tuesday, 24 September 2024	- Weekly Meeting (Spesial Pagi, Double Cues), - Freelancer Meeting, - Presentasi Winter Weekend Teams	08.00	16.15	Baf	Mu
13	Wednesday, 25 September 2024	- Penitigataan kesiapan kerja di ruang pameran	08.00	18.15	Baf	Mu
14	Thursday, 26 September 2024	- Mewujudkan kesiapan kerja Pameran Spesial Minggu ini	08.00	18.15	Baf	Mu
15	Friday, 27 September 2024	- Penitigataan kesiapan kerja Pameran Spesial Minggu ini	08.00	18.15	Baf	Mu
16	Monday, 30 September 2024	- Update Data Darmi arif 25 September 2024	08.00	19.30	Baf	Mu

L
E
T
K
N
I
K

G
E
R
I

J
A
K
A
R
T
A



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 3 Lampiran Daftar Hadir Oktober

NO	TANGGAL	KEGIATAN/ACTIVITIES	JAM MASUK	JAM PULANG	PABAR MENTOR	PABAR PESERTA
1	Selasa, 01 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	17.30	B01f	PA-
2	Rabu, 02 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.55	B01f	PA-
3	Kamis, 03 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.55	B01f	PA-
4	Jumat, 04 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.55	B01f	PA-
5	Sabtu, 07 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
6	Sabtu, 08 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
7	Rabu, 09 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
8	Kamis, 10 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
9	Jumat, 11 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
10	Sabtu, 12 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
11	Sabtu, 13 Oktober 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-

17	Sabtu, 20 November 2024	Worshop Meeting Meeting dimaksudkan untuk Jurnalistik Rap Inggris "How to Edit Data Photo, Intensitas Pak Budi mengenai Theory Rap Song"	08.00	16.30	B01f	PA-
18	Sabtu, 24 November 2024	Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point	08.00	16.30	B01f	PA-
19	Kamis, 26 November 2024	Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point	08.00	16.30	B01f	PA-
20	Sabtu, 29 November 2024	Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point	08.00	16.30	B01f	PA-

Lampiran 4 Lampiran Absensi November

NO	TANGGAL	KEGIATAN/ACTIVITIES	JAM MASUK	JAM PULANG	PABAR MENTOR	PABAR PESERTA
1	Jumat, 01 November 2024	Meeting Penerapan Metode Kualitatif	08.00	18.00	B01f	PA-
2	Sabtu, 02 November 2024	Meeting Penerapan Metode Kualitatif	08.00	18.30	B01f	PA-
3	Selasa, 05 November 2024	Minikursus Waktu Overdose Promosi Product	08.00	18.30	B01f	PA-
4	Rabu, 06 November 2024	Minikursus Waktu Overdose Promosi Product	08.00	20.00	B01f	PA-
5	Kamis, 07 November 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
6	Jumat, 08 November 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
7	Sabtu, 11 November 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	16.30	B01f	PA-
8	Sabtu, 12 November 2024	Meeting Cole untuk Konseling Anggota kelompok Konseling Kelompok KC Pekalongan	08.00	17.30	B01f	PA-
9	Rabu, 13 November 2024	Meeting Rundown untuk Meeting dengan KC Pekalongan Kohongan Ischqara Karts Delit Progres	08.00	19.30	B01f	PA-
10	Kamis, 14 November 2024	Minikursus Waktu Overdose Promosi Product	08.00	18.30	B01f	PA-
11	Jumat, 15 November 2024	Update AV Lighting Habis	08.00	18.30	B01f	PA-
12	Sabtu, 16 November 2024	Up-date AV Lighting Habis	08.00	18.30	B01f	PA-
13	Sabtu, 17 November 2024	Up-date AV Lighting Habis	08.00	18.30	B01f	PA-
14	Rabu, 20 November 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	18.30	B01f	PA-
15	Kamis, 21 November 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	18.30	B01f	PA-
16	Jumat, 22 November 2024	Up-date Data Dimensi 25 September 2024	08.00	18.30	B01f	PA-

17	Sabtu, 25 November 2024	Worshop Meeting Meeting dimaksudkan untuk Jurnalistik Rap Inggris "How to Edit Data Photo, Intensitas Pak Budi mengenai Theory Rap Song"	08.00	16.30	B01f	PA-
18	Sabtu, 26 November 2024	Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point	08.00	16.30	B01f	PA-
19	Kamis, 28 November 2024	Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point	08.00	16.30	B01f	PA-
20	Sabtu, 29 November 2024	Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point Up-date Profil Proses UGCI Hearing Data Point	08.00	16.30	B01f	PA-

JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 5 Lampiran Absensi Desember

ABSEN MAJOR MAGANG KAMPUS MERDEKA BATCH 7 BANK BTN Nama: Herlina Firdausia Dokter/KC: RFD					
NO	TANGGAL	KEGIATAN/MAKLAMAH	JAM MASUK	JAM PULANG	PARAF MENTOR
1	Monday, 02 December 2024	Mengawas Group analisa lagu Video Edit Video lagu video	08.00	19.00	Bapak [Signature]
2	Tuesday, 03 December 2024	Penyelesaian Video Tugas Akhir	08.00	19.00	Bapak [Signature]
3	Wednesday, 04 December 2024	Membuat Laporan Praktik Keuangan Weekly Update Versensi Bapak Bada memulihul Corporation Purpose	08.00	19.00	Bapak [Signature]
4	Thursday, 05 December 2024	Mengawas Acara Laporan Keuangan Versensi UNEZA	08.00	19.00	Bapak [Signature]
5	Friday, 06 December 2024	Membuat Visual BG dan Logo "Kampus Bale" Mengawas Laporan Praktik Keuangan Meeting persiapan Kampus Bale	08.00	19.00	Bapak [Signature]
6	Monday, 09 December 2024	J-Diva Webinar Literasi Keuangan bersama Update rekam data dompet pada 01 Desember	08.00	18.00	Bapak [Signature]
7	Tuesday, 10 December 2024	Melanjutkan Logbook bulan September Pengiriman kerita hasil karya "Future Product"	08.00	18.30	Bapak [Signature]
8	Wednesday, 11 December 2024	Penyelesaian Video Tugas Akhir "Future Product"	08.00	18.30	Bapak [Signature]
9	Thursday, 12 December 2024	Finalisasi Pengiriman Laporan Praktik Keuaga	08.00	18.30	Bapak [Signature]
10	Friday, 13 December 2024	-Penyelesaian Laporan Akhir Magang -Mengajukan Memo	08.00	18.30	Bapak [Signature]
11	Monday, 16 December 2024	-Penyelesaian Laporan Akhir Magang -Penyelesaian Logbook	08.00	18.30	Bapak [Signature]
12	Tuesday, 17 December 2024	-Penyelesaian Laporan Akhir Magang	08.00	18.30	Bapak [Signature]
13	Wednesday, 18 December 2024	Penyelesaian Laporan Akhir Magang	08.00	18.30	Bapak [Signature]
14	Thursday, 19 December 2024	Penyelesaian Laporan Akhir Magang	08.00	18.30	Bapak [Signature]
15	Friday, 20 December 2024	-Penyelesaian Laporan Akhir Magang -Penyelesaian	08.00	18.30	Bapak [Signature]

Lampiran 6 Form Bimbingan dengan Mentor Perusahaan

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
ADMINISTRASI NIAGA
Jalan Prof. Dr. G. A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425
Telepon (021) 7863534, 7864927, 7270042, 7270035
Fax (021) 7270034, (021) 7270036 Hunting
Laman: <http://www.pnj.ac.id> e-pos: humas@pnj.ac.id

F8

FORM PEMBIMBINGAN PKL (PENYELIA)

1. Nama Perusahaan/Industri : PT. Bank Tabungan Negara (Persero) Tbk.
2. Alamat : Gedung Menara 2 BTN yang ada di Jalan HR Rasuna Said No. 1, RT 1/RW 6, Guntur, Koja Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12980.
3. Judul PKL : Magang Kampus Merdeka Batch 7
2. Nama Penyelia : Bapak Samudra Djatmiko ACSI, CFP®, IFP®

No.	Hari/Tgl	Aktivitas yang dilakukan	Tandatangan
1	Rabu, 9 Oktober 2024	Evaluasi dan Pembahasan Materi Loyalty Management	Bapak [Signature]
2	Rabu, 23 Oktober 2024	Weekly Report terkait tugas dan Materi Loyalty Management	Bapak [Signature]
3	Kamis, 31 Oktober 2024	Weekly Report dan laporan terkait Revisi Materi Loyalty Management	Bapak [Signature]
4	Kamis, 21 November 2024	Weekly Report terkait tugas Future Product "Revamp Bale Poin"	Bapak [Signature]
5	Senin, 25 November 2024	Weekly Report Progress tugas "Revamp Bale Poin"	Bapak [Signature]
6	Jumat, 29 November 2024	Presentasi "Revamp Bale Poin"	Bapak [Signature]



*Jika dimungkinkan

Inkripsi, 20 Desember 2024

Pembimbing Perusahaan,
KANTOR KERJA
[Signature]
[Bapak Samudra Djatmiko ACSI, CFP®, IFP®]

NPK/NIP. 21298