



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**“PROSES PENJUALAN DAN SISTEM KERJA *TENANT* PADA
EVENT PICNIC FESTIVAL OLEH PERGIKULINER”**



LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Nabilah Ulfah
NIM 2005413087

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN USAHA JASA KONVENSI,
PERJALANAN INSENTIF DAN PAMERAN (MICE)
JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
DEPOK
2023**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

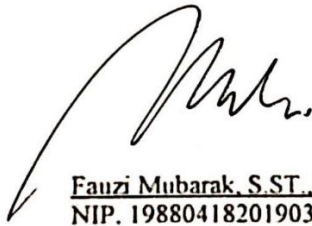
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA
PROGRAM STUDI SARAJANA TERAPAN MICE

LEMBAR PERSETUJUAN

Nama : Nabilah Ulfah
NIM : 2005413087
Program Studi : Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif, dan Pameran(MICE)
Judul Laporan PKL : Proses Penjualan dan Sistem Kerja *Tenant* pada *Event Picnic*
Festival oleh Pergikuliner

Depok, 1 Februari 2024

Menyetujui,
Kepala Program Studi MICE



Fauzi Mubarak, S.ST.,M.T.
NIP. 198804182019031008

Pembimbing



Firman Syah, S.Sos.I, MM
NIP. 198312102018031001

Mengetahui,

Rektor Jurusan Adm. Niaga



Dr. Dialis Mariani, M.Si
NIP-196501311989032001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA
PROGRAM STUDI SARAJANA TERAPAN MICE

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Nabilah Ulfah
NIM : 2005413087
Program Studi : Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif, dan Pameran(MICE)
Judul Laporan PKL : Proses Penjualan dan Sistem Kerja *Tenant* pada *Event Picnic*
Festival oleh Pergikuliner


Telah berhasil dipresentasikan dihadapan penguji sebagai bagian dari persyaratan kelulusan semester 7 (tujuh) pada Program Study Sarjana Terapan Usaha jasa konvensi, Perjalanan Insentif dan Pameran (MICE), Jurusan Administrasi Niaga, Politeknik Negeri Jakarta, pada:

hari : Senin
tanggal: 12 Februari 2024
waktu : 09.00 WIB

Kepala Program Studi MICE


Fauzi Mubarak, S.ST, M.T.
NIP 198804182019031008

Penguji


Firman Syah, S.Sos.I, MM
NIP 198312102018031001



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang berjudul “**Proses Penjualan dan Sistem Kerja Tenant pada Event Picnic Festival oleh PergiKuliner**” ini tepat pada waktunya. Penyusunan laporan praktik kerja lapangan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapat gelar Diploma Empat Politeknik. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., MT. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Dra. Iis Maryam, M.Si selaku Ketua Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta.
3. Bapak Fauzi Mubarak, S.S.T., M.T selaku Kepala Program Studi D4 MICE Politeknik Negeri Jakarta.
4. Bapak Firman Syah, S.Sos.I., M.M selaku dosen pembimbing yang selalu mendukung dan membantu penulis dalam mengerjakan laporan ini.
5. Bapak Syaiful dan Ibu Manih selaku orang tua penulis yang senantiasa memberikan doa dan dukungan untuk kelancaran penulis dalam melaksanakan praktik kerja lapangan sampai penyusunan laporan.
6. PergiKuliner selaku perusahaan yang telah menerima penulis untuk melakukan magang dan memberikan kesempatan untuk praktik menyelenggarakan *event* secara nyata di lapangan.
7. Kak Amanda dan Kak Angelique selaku pembimbing penulis saat melakukan praktik kerja lapangan yang selalu sabar membimbing, mengajarkan hal baru, dan memberikan banyak pengalaman menarik, serta mendukung kelancaran praktik kerja lapangan penulis.
8. Kak Agnes selaku koordinator tim yang mendukung kelancaran praktik kerja lapangan penulis.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Teman-teman magang PergiKuliner yang sudah menemani susah senang mencari dan mencapai target *tenant*.
10. Teman-teman seperjuangan Program Studi MICE 2020 Politeknik Negeri Jakarta.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu dan mendoakan penulis dalam menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan ini.

Akhir kata, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan mohon maaf apabila terdapat kekurangan dalam menulis laporan praktik kerja lapangan ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penulis demi kesempurnaan laporan praktik kerja lapangan ini agar menjadi ruang evaluasi bagi penulis pribadi agar lebih baik lagi kedepannya. Atas perhatiannya, penulis ucapkan terima kasih.

Jakarta, Februari 2024

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Nabilah Ulfah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penulisan Laporan.....	2
1.4 Manfaat Penulisan Laporan	3
1.4.1 Bagi Penulis	3
1.4.2 Bagi Perusahaan.....	3
1.4.3 Bagi Dunia Ilmu Pengetahuan	3
1.5 Metode Pengumpulan Data	4
1.6 Metode Analisis Data	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 MICE (<i>Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition</i>).....	7
2.1.1 <i>Meeting</i>	7
2.1.2 <i>Incentive</i>	7
2.1.3 <i>Conference & Convention</i>	8
2.1.4 <i>Exhibition</i>	8

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.2 Pemasaran.....	9
2.2.1 Strategi Pemasaran.....	9
2.2.2 <i>Marketing Mix</i>	10
2.2.3 Sistem Kerja.....	11
BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN DAN PROFIL <i>EVENT</i>.....	13
3.1 Gambaran Umum Perusahaan.....	13
3.2 Profil <i>Event</i>	18
BAB IV PEMBAHASAN.....	19
4.1 Alur Penjualan <i>Booth</i> dalam Upaya Mencapai Target <i>Booth</i> pada.....	20
4.2 Sistem Kerja <i>Tenant</i> pada <i>Event Picnic Festival</i>	25
BAB V PENUTUP.....	27
5.1 Kesimpulan.....	27
5.2 Saran.....	27
DAFTAR PUSTAKA.....	29
LAMPIRAN.....	32

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo PergiKuliner.....	14
Gambar 3.2 Struktur PergiKuliner	17
Gambar 3.3 Poster <i>Event</i>	18



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 Alur Penjualan <i>Booth</i>	20
Bagan 4.2 Proses Administrasi	24



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Profil Perusahaan	13
Tabel 3.2 Portofolio Perusahaan	14





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pernyataan	32
Lampiran 2 Surat Tugas Dosen Pembimbing	33
Lampiran 3 Lembar Bimbingan Praktik Kerja Lapangan/Magang.....	34
Lampiran 4 Daftar Nilai Praktik Kerja Lapangan.....	35
Lampiran 5 Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Supervisor <i>Event Marketing</i> PergiKuliner	38
Lampiran 6 Proposal <i>Tenant Event Picnic Festival</i>	40





- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Picnic Festival merupakan acara yang diselenggarakan oleh tim *Event Marketing PergiKuliner* dengan tujuan untuk mempromosikan aplikasi *PergiKuliner* kepada masyarakat dengan cara melibatkan penggunaan acara atau kegiatan sebagai alat untuk mempromosikan produk kepada khalayak.

Aplikasi *PergiKuliner* saat ini merupakan satu-satunya produk dari PT Online Media Guna selaku perusahaan internet berbasis aplikasi dan web yang bergerak di bidang food-related media.

Menciptakan inovasi baru dalam hal penjualan dan pemasaran dengan cara memadukan dan mengembangkan industri *event* dengan kuliner di era ini merupakan sebuah kesempatan yang baik bagi perusahaan. Langkah strategis yang berani dijalani oleh *PergiKuliner* adalah dengan mengadakan sebuah acara festival kuliner selama sebulan penuh dan diramaikan oleh puluhan *tenant* makanan dengan berbagai macam ragam kuliner, fashion, dan tentunya entertainment.

Acara ini dijadikan sebagai wadah untuk menikmati makanan enak dan dijadikan sebagai platform bagi para pelaku usaha kuliner, khususnya peserta yang memiliki *booth* di acara tersebut. Oleh sebab itu, memahami lebih dalam terkait sistem kerja *tenant* menjadi sebuah hal yang penting untuk meningkatkan efektivitas pemasaran dan keberlanjutan acara.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Laporan ini akan menjelaskan dengan rinci proses penjualan *booth* dan sistem kerja *tenant* pada *event Picnic Festival* yang diadakan oleh PT Online Media Guna. Aspek-aspek yang dilibatkan antara lain, yaitu strategi pemasaran dengan menyajikan informasi mengenai strategi harga, promosi, dan kerjasama dengan pihak lain dalam *event* tersebut, sistem kerja *tenant* selama acara, dan implementasi teknologi untuk mendukung transaksi.

1.2 Perumusan Masalah

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini membahas mengenai “Proses Penjualan dan Sistem Kerja *Tenant* Pada *Event Picnic Festival* Oleh PergiKuliner”. Adapun perumusan masalah yang disertakan diantaranya, yaitu:

1. Bagaimana alur penjualan *booth* dalam upaya mencapai target *booth* pada *event Picnic Festival*?
2. Bagaimana sistem kerja *tenant* pada *event Picnic Festival*?

1.3 Tujuan Penulisan Laporan

Berdasarkan pada perumusan masalah di atas, maka tujuan penulisan laporan kegiatan praktik kerja lapangan ini adalah:

1. Untuk memahami alur penjualan *booth* dalam upaya mencapai target *booth* pada *event Picnic Festival*.
2. Untuk mengetahui sistem kerja *tenant* pada *event Picnic Festival*.



1.4 Manfaat Penulisan Laporan

Manfaat penulisan laporan dibagi dalam tiga kategori, yaitu manfaat bagi penulis, bagi perusahaan, dan bagi dunia ilmu pengetahuan.

1.4.1 Bagi Penulis

1. Penulis menjadi lebih berkembang dalam menuangkan ide dan gagasan dalam sebuah laporan yang dibuat secara sistematis, detail dan terukur, serta menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar.
2. Penulis mendapat kesempatan untuk mengembangkan keterampilan komunikasi. Kemampuan menyampaikan informasi dengan jelas dan efektif melalui tulisan atau lisan adalah keterampilan yang sangat berharga dalam industri *event*.
3. Memperoleh pengalaman kerja dan mengetahui bagaimana proses penjualan *booth*, sistem kerja *tenant*, dan menangani *tenant*.

1.4.2 Bagi Perusahaan

1. Mendapatkan tenaga bantuan dalam mempersiapkan dan menyelenggarakan kegiatan Picnic Festival.
2. Database *tenant* yang dimiliki bisa menjadi bahan evaluasi dan juga masukan untuk memudahkan perusahaan untuk menarik *tenant* di *event* selanjutnya.

1.4.3 Bagi Dunia Ilmu Pengetahuan

1. Sebagai sumber informasi mengenai proses penjualan *booth* untuk sebuah festival kuliner.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Memberi gambaran terkait lingkup kerja divisi *event marketing* dalam menyelenggarakan *event* perusahaan.

1.5 Metode Pengumpulan Data

Adapun beberapa metode pengumpulan data yang digunakan dalam penyusunan laporan praktik kerja lapangan ini, yaitu sebagai berikut:

1.5.1 Wawancara

Menurut Sugiyono (2016:194), wawancara merupakan teknik pengumpulan data untuk melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti, serta juga untuk mengetahui hal-hal dari responden lebih dalam.

1.5.2 Observasi

Menurut (Morissan, 2017:143) observasi atau pengamatan adalah aktivitas sehari-hari manusia yang menggunakan pancaindra sebagai alat bantu utamanya. Dengan kata lain, observasi adalah kemampuan seseorang untuk menggunakan hasil kerja pancaindra untuk menangkap gejala yang diamati.

1.5.3 Dokumentasi

Menurut Sugiyono (2018:476), dokumentasi adalah proses pengumpulan data dan informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen, tulisan angka, gambar, dan laporan serta keterangan yang dapat digunakan untuk mendukung penelitian.



1.6 Metode Analisis Data

Menurut Sugiyono (2018:482), analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari catatan lapangan, wawancara, dan dokumentasi. Proses ini mencakup mengorganisasikan data ke dalam kategori, menjabarkan ke dalam unit-unit, melakukan sintesa, menyusun ke dalam pola, memilih mana yang penting dan yang harus dipelajari, dan membuat kesimpulan sehingga mudah dipahami oleh individu dan orang lain.

1.7 Sistematika Penulisan

1.7.1 BAB I Pendahuluan

Berisi tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan penulisan laporan, manfaat penulisan laporan, metode pengumpulan data yang digunakan, metode analisis data, dan sistematika penulisan.

1.7.2 BAB II Landasan Teori

Berisi teori-teori yang relevan dan dapat digunakan untuk menjelaskan variabel masalah yang dibahas pada praktik kerja lapangan yang dikerjakan.

1.7.3 BAB III Gambaran Umum Perusahaan

Gambaran umum perusahaan yang menjadi tempat praktik kerja lapangan dengan mengemukakan sejarah singkat perusahaan,

Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

profil perusahaan, dan struktur organisasi perusahaan atau instansi serta bidang usaha perusahaan.

1.7.4 BAB IV Pembahasan

Berisi pemaparan dan analisis tentang pekerjaan yang dilakukan selama praktik kerja lapangan sesuai dengan perumusan masalah di BAB I.

1.7.5 BAB V Penutup

Penutup berisi kesimpulan dan saran. Kesimpulan merupakan jawaban dari pertanyaan hasil analisis atau pembahasan terhadap permasalahan yang dikemukakan dalam BAB 1 dan telah dipaparkan di dalam BAB IV, serta saran dari penulis terhadap pihak-pihak terkait yang terlibat di dalam proses pembuatan laporan.

1.7.6 Daftar Pustaka

Daftar pustaka berisi daftar buku, jurnal, majalah, surat kabar, web atau artikel dalam kumpulan karangan yang digunakan sebagai acuan di dalam pembahasan laporan praktik kerja lapangan.

1.7.7 Lampiran

Berisi dokumen tambahan yang bertujuan untuk meningkatkan kredibilitas dan keaslian dari laporan praktik kerja lapangan.



Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang dijelaskan pada bab sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa:

1. Alur penjualan *booth* dalam upaya mencapai target *booth* pada *event Picnic Festival*, yaitu dimulai dengan tahap *approaching*, pengisian formulir, dan pembayaran admin.
2. Sistem kerja *tenant* pada *event Picnic Festival* berlangsung yaitu *revenue sharing* dan pemesanan produk sponsor.

5.2 Saran

Pada tahap persiapan dan pelaksanaan *event Picnic Festival*, penulis ingin menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Untuk pembaca:
Tingkatkan kerajinan diri, karena pekerjaan mencari dan mendapatkan *tenant* ini sangat harus rajin menambah *database* dan rajin *approach* agar lebih banyak kesempatan *deal*-nya. Terlebih jika perusahaan memiliki target yang harus dicapai oleh pekerjanya.
2. Untuk perusahaan:
 - a. Pada tahap *approaching*, selain mengajak calon *tenant* menjadi *tenant* pada *event Picnic Festival* melalui *Whatsapp* dan telepon, *approaching* harus dilakukan dengan sistem *door to door* dengan membawa *hardcopy* proposal.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

b. Pada proses *disbursement*, detail data penjualan harus dikirim sesuai jadwal yang tertera di Surat Perjanjian Kerjasama (SPK), yaitu H+3, tidak boleh lebih lama atau lebih cepat.

3. Untuk dunia ilmu pengetahuan:

Memberi pembelajaran terkait bagaimana sistem kerja yang menarik antara penyelenggara dan calon *tenant* agar mempermudah mendapatkan *tenant* dan *menghandle* tenant selama acara berlangsung.





DAFTAR PUSTAKA

- Afrilian, P. (2020). Mice Industry And Event Management. Cirebon: Nusa Litera Inspirasi.
- Campiranon, K and Arcodia, C. (2008). Market segmentation in time of crisis: A Study of the MICE sector Thailand. *Journal of Travel and Tourism Marketing*23 (2-4): 151-161.
- Darma, I. G. K. I. P. (2022). Manajemen MICE. Nilacakra. PARIWISATA, 1410,67.2018.Industry.
- Delen, K. (2023). Potensi Mice Sebagai Tulang Punggung Pariwisata Bali (Potential As The Backbone Of Bali Tourism). *Gemawisata: Jurnal Ilmiah Pariwisata*, 19(1), 49-54.
- Dwyer, L. and Mistilis N (1999). Development of MICE tourism in Australia. *Journal of Convention and Exhibition Management* 1 (4): 85-100.
- Ehmke, C., Fulton, J., Lusk, J. Marketing's Four P's: First Steps for New Entrepreneurs. Department of Agricultural Economics. <https://www.extension.purdue.edu/extmedia/ec/ec-730.pdf>
- Işoraité, M. (2016). Marketing mix theoretical aspects. *International Journal of Research-Granthaalayah*, 4(6), 25-37.
- Khongrat, E. (2022). PENGARUH ATRIBUT DESTINASI MICE, CITRA DESTINASI TERHADAP SELEKSI DESTINASI OLEH MEETING PLANNERS DI EXISTING DESTINATION. In *Prosiding Seminar Nasional Terapan Riset Inovatif (SENTRINOV)* (Vol. 8, No. 2, pp. 87-93).
- Martin, M. Business, Marketing Marketing Mix. 2014. <https://www.cleverism.com/placefour-ps-marketing-mix>

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Noor, A. A. 2020. Manajemen MICE (1st ed.). Penerbit Universitas Terbuka.
- Riaz, W. Marketing Mix, Not Branding. Asian Journal of Business and Management Sciences. 2011, Vol. 1 No. 11, p.p. 43-52
- Sasmita, A., Ambarita, Y. M., & Putri, A. M. (2021). Strategi Pemasaran Tokopedia dalam Persaingan Antar E-Commerce dengan Analisis SWOT. Jurnal Pendidikan Tambusai, 5(2), 3397-3404.
- Singh, M. Marketing Mix of 4P'S for Competitive Advantage. IOSR Journal of Business and Management (IOSRJBM). 2012, Volume 3, Issue 6 (Sep,- Oct.). <http://iosrjournals.org/iosr-jbm/papers/vol3-issue6/G0364045.pdf?id=5454>
- Sugiharto, A. G. (2018). Rencana Bisnis Pendirian Produk “Sambel Geh” di Teluk Betung, Bandar Lampung/Aileen Giovani Sugiharto/77140263/Pembimbing: Sugi Suhartono.
- Sugiyono. 2018. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, penerbit Alfabeta, Bandung
- Swarbrooke, J. & Horner, S., (2001): Business Travel and Tourism, Butterworth-Heinemann, Oxford.
- Tjiptono, F., & Diana, A. (2015). Pelanggan Puas? Tak Cukup! Plus: contoh spesifik riset kepuasan dan ketidakpuasan pelanggan, strategi mewujudkan kepuasan pelanggan.
- Trišić, I., & Arsenov-Bojović, V. (2018, June). The role of MICE industry in tourism development. In Tourism International Scientific Conference Vrnjačka Banja-TISC (Vol. 3, No. 2, pp. 275-293).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Wilman, M. A., Mahfuzh, M. A., Firdaus, M. E., Fithyan, M., & Muzakki, M. R. (2020). Analisis Aspek Pemasaran Segmentation, Targeting, Brand Positioning Dan Bauran Pemasaran Pada Cocos Indonesia. AKSELERASI: Jurnal Ilmiah Nasional, 2(1), 28-43.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Pernyataan

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

NAMA : Nabilah Ulfah

NIM : 2005413087

menyatakan bahwa :

- a. Saya akan menaati peraturan dalam pelaksanaan program praktik kerja lapangan/magang Program Studi Sarjana Terapan Sarjana Terapan Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif, dan Pameran (MICE) Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta.
- b. Saya akan menaati peraturan dalam mengerjakan program magang selama di lapangan dengan menjaga citra dan nama baik almamater;
- c. Apabila terdapat keterlambatan dan kelalaian dalam menyelesaikan program praktik kerja lapangan/magang, saya bersedia untuk menerima sanksi yang berlaku sesuai dengan peraturan akademik Politeknik Negeri Jakarta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Depok, 02 Februari 2024

Yang menyatakan,

Nabilah Ulfah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA, GEDUNG II
Jalan Prof. Dr. G.A Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425
Telepon (021) 7270036/7863538, Hunting Fax (021) 7270034
Laman : <http://www.pnj.ac.id> e-pos: humas@pnj.ac.id

SURAT TUGAS PEMBIMBING PKL/MAGANG

Nomor : 51/PL3.11/PK.01.09/2023

KPS D4 MICE Politeknik Negeri Jakarta menugaskan kepada :

Nama : **Firman Syah, S.Sos.L, M.M**
Jabatan : **Dosen**

Untuk menjadi Pembimbing PKL/Magang dan Pembuatan Laporan PKL/Magang mahasiswa :

Nama : **Nabilah Ulfah**
NIM : **2005413087**
Judul Laporan : **Proses Penjualan dan Sistem Kerja Tenant pada Event Picnic Festival oleh PergiKuliner**

Demikian surat tugas ini dibuat agar diperhatikan dan dijalankan sebagaimana mestinya.

Depok, 5 Oktober 2023
KPS D4 MICE

Fauzi Mubarak, S.ST., M.T
NIP 198804182019031008

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran 3 Lembar Bimbingan Praktik Kerja Lapangan/Magang



KEMENTERIAN, PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA, GEDUNG H
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
Jalan Prof. Dr. G.A Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425
Telepon (021) 7270036/7863538, Hunting Fax (021) 7270034
Laman : <http://www.pnj.ac.id> e-pos: humas@pnj.ac.id

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN MATERI

Nama Mahasiswa : Nabilah Ulfah
NIM/ Kelas : 2005413087 / MICE 7C
Judul Laporan PKL : Proses Penjualan dan Sistem Kerja *Tenant* pada *Event Picnic Festival* oleh *PergiKuliner*

Dosen pembimbing Materi : **Firman Syah, S.Sos.I, MM**

No	Konsultasi		Materi Konsultasi
	Tanggal	Paraf Pembimbing	
1	13 Nov 2023	<i>JP</i>	Arahan bimbingan mengenai laporan magang
2	07 Des 2023	<i>JP</i>	Diskusi terkait pemilihan judul laporan
3	4 Jan 2024	<i>JP</i>	Revisi laporan magang BAB 1 – 3
4	11 Jan 2024	<i>JP</i>	Bimbingan terkait jurnal
5	12 Jan 2024	<i>JP</i>	Pemberian bahan bacaan sebagai referensi laporan
6	25 Jan 2024	<i>JP</i>	Bimbingan BAB 4
7	26 Jan 2024	<i>JP</i>	Membahas terkait jurnal dan referensi jurnal Politeknik Negeri Jakarta
8	29 Jan 2024	<i>JP</i>	Bimbingan akhir keseluruhan laporan magang

Catatan :

Lembar konsultasi ini diserahkan pada waktu mendaftar sidang

Depok, 31 Januari 2024
Pembimbing

Firman Syah
Firman Syah, S.Sos.I, MM

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran 4 Daftar Nilai Praktik Kerja Lapangan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

Jalan Prof Dr. G.A. Siwabessy, Kampus UI, Depok 16425, Gedung H
Telepon (021) 7270036/7863538, Hunting, Fax (021) 7270034
Laman : <http://www.pni.ac.id> e-pos : bumas@pni.ac.id

FORMULIR PENILAIAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN/MAGANG MAHASISWA
PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN MICE
(MEETING, INCENTIVE, CONFERENCE, AND EXHIBITION)
(Diisi oleh Supervisor)

Nama Mahasiswa : Nabilah Ulifah
NIM : 2005413087
Tempat Magang : PergiKuliner
Waktu Magang : 4 Bulan
Petunjuk Pengisian : Berilah skor atau nilai pada kolom nilai yang tersedia untuk setiap aspek yang menunjukkan tingkat kemampuan mahasiswa selama magang atau praktik kerja lapangan

Penilaian terhadap Kemampuan Mahasiswa dalam Melaksanakan Kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL)/ Magang							
No.	Aspek yang Dinilai	Deskripsi	Nilai				
			≤ 60 (Tidak Baik)	61-70 (Kurang Baik)	71-80 (Cukup Baik)	81-90 (Baik)	91-100 (Sangat Baik)
1.	Kemampuan beradaptasi dengan lingkungan	Adaptasi dengan peraturan perusahaan, terlibat dalam kegiatan perusahaan, adaptasi penggunaan perangkat dalam bertugas				87	
2.	Kemampuan dalam menjalankan tugas	Kesesuaian tugas yang dikerjakan dengan instruksi, kualitas hasil pekerjaan, pemberian, kemampuan memberikan solusi yang relevan				82	
3.	Kemampuan langung jawab terhadap tugas	Ketepatan waktu menyelesaikan tugas, pelaporan hasil pekerjaan dengan logis				85	
4.	Inisiatif dan kreativitas	Menjalankan dan menyelesaikan					92

Dipindai dengan CamScanner

- Hak Cipta :**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

		tugas dengan inisiatif tinggi dan kreativitas					
5.	Kemampuan dalam berkomunikasi	Komunikasi secara lisan, sikap kepada orang lain, kepekaan dan rasa hormat, pemberian respon					93
6.	Kedisiplinan	Ketepatan waktu dalam menjalankan tugas				85	
7.	Kemandirian	Semangat mengerjakan tugas dari diri sendiri, pemilihan strategi dalam menyelesaikan tugas dengan mandiri, kepercayaan diri dalam menyelesaikan tugas, kemampuan mengatasi hambatan dalam penyelesaian tugas, keberanian dalam menyampaikan pendapat				86	
8.	Sikap Potensial	Pengelolaan semua tugas yang menjadi tanggung jawabnya, kerja sama dengan pihak terkait sesuai dengan tugas yang menjadi tanggung jawabnya, penampilan atau cara berpakaian				87	
Nilai Total			693				
Nilai Rata-Rata			81.4				
Penilaian terhadap Kemampuan Mahasiswa dalam Menerapkan Rencana Pengelolaan Acara (Event Management Plan Implementation)							
Nilai							
No.	Aspek yang Dinilai	Deskripsi	≤60 (Tidak Baik)	61-70 (Kurang Baik)	71-80 (Cukup Baik)	81-90 (Baik)	91-100 (Sangat Baik)
1.	Kemampuan dalam menerapkan pengelolaan acara pada fase <i>pre event</i>	Penerapan <i>event management</i> pada fase <i>pre event</i>				85	
2.	Kemampuan dalam menerapkan pengelolaan acara pada	Penerapan <i>event management</i> pada fase <i>during event</i>				87	

Dipindai dengan CamScanner



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	<i>fase during event</i>						
3.	Kemampuan dalam menerapkan pengelolaan acara pada <i>fase post event</i>	Penerapan <i>event management</i> pada <i>fase post event</i>				85	
Nilai Total						255	
Nilai Rata-Rata						85	
Penilaian terhadap Kemampuan Mahasiswa dalam Menerapkan Manajemen Diri (Self Management Implementation)							
No.	Aspek yang Dinilai	Deskripsi	Nilai				
			≤60 (Tidak Baik)	61-70 (Kurang Baik)	71-80 (Cukup Baik)	81-90 (Baik)	91-100 (Sangat Baik)
1.	Penerapan nilai-nilai integritas (<i>integrity</i>)	Nilai integritas: Mampu berperilaku jujur, adil, dan beretika serta menunjukkan konsistensi dalam perkataan dan tindakan serta standar etika yang tinggi				85	
2.	Penerapan nilai-nilai pembelajaran berkelanjutan (<i>continual learning</i>)	<i>Continual Learning</i> : Mampu menilai dan mengenali kekuatan dan kelemahan diri; serta mengejar pengembangan diri secara berkelanjutan.				85	
3.	Penerapan nilai-nilai kredibilitas teknis (<i>technical credibility</i>)	<i>Technical Credibility</i> : Mampu memahami dan menerapkan dengan tepat prinsip, prosedur, persyaratan, peraturan, dan kebijakan terkait keahlian khusus dalam praktik kerja lapangan				85	
4.	Penerapan nilai-nilai akuntabilitas (<i>accountability</i>)	<i>Accountability</i> : - Mampu bertanggungjawabkan diri sendiri dan orang lain atas hasil yang terukur, berkualitas tinggi, tepat waktu, dan hemat biaya. - Mampu menentukan tujuan, menetapkan prioritas, dan				81	

Dipindai dengan CamScanner



Lampiran 5 Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Supervisor *Event Marketing* PergiKuliner

1. Sebagai *event marketing*, sales harus mampu menjual *value event* ke target agar target tersebut tertarik dengan apa yang kita tawarkan. Pertanyaannya, bagaimana strategi menjual *value event* tersebut agar mudah mendapatkan *tenant* untuk *event* Picnic Festival?

Kalau dari kami pastinya kami akan memaparkan benefit yang bisa diperoleh oleh *tenant* ketika bekerja sama dengan kami. Benefit ini dipaparkan berdasarkan pengalaman pada *event-event* sebelumnya. Selain itu kami juga melihat kesesuaian antara *value* dari brand *tenant* dengan *value* yang kami tawarkan agar kerja sama ini dapat menguntungkan kedua belah pihak.

2. Pada saat *event* Picnic Festival berlangsung, apabila ada *tenant* yang melanggar ketentuan dari penyelenggara, kebijakan apa yang dilakukan oleh tim PergiKuliner?

Sebelum diselenggarakan, kami memiliki Surat Perjanjian Kerjasama yang berisi ketentuan untuk mengikuti festival beserta sanksinya. SPK ini sudah ditandatangani oleh kedua belah pihak, sehingga jika ada ketentuan yang dilanggar, sanksi akan diberikan sesuai dengan apa yang telah tertulis di SPK.

3. Apabila ada *tenant* yang join karena tertarik akan *value event* yang dijual pada saat penawaran, bagaimana cara meyakinkan *tenant* tersebut bahwa

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

apa yang kita sampaikan sesuai dengan realita pada saat *event* berlangsung hingga *event* selesai? Guna menghindari protes karena tidak sesuai yang ditawarkan di awal.

Cara untuk meyakinkannya adalah dengan menunjukkan portofolio kami di *event-event* sebelumnya, dan dengan adanya SPK, dimana SPK ini mengikat kedua belah pihak, tidak hanya salah satu pihak, sehingga apabila ada pihak yang melanggar, akan dikenakan sanksi sesuai perjanjian yang berlaku.





pergikuliner Festival

Summarecon Mall Kelapa Gading

La Piazza - Outdoor Area

Waktu & Tanggal

17 November - 17 Desember 2023

Senin s.d Jum'at : 15.00 s.d 22.00

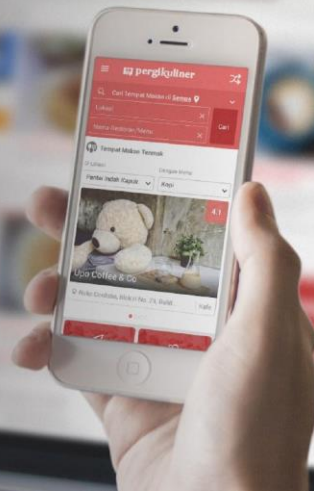
Sabtu & Minggu : 10.00 s.d 22.00

pergikuliner © 2023 (Konfidensial)

Tentang PergiKuliner

PergiKuliner.com adalah situs serta aplikasi direktori dan review tempat makan no. 1 di Indonesia yang sudah berdiri sejak tahun 2015, dengan jutaan pengguna aktif setiap bulannya.

PergiKuliner menyajikan informasi tempat makan, dari kedai kaki lima hingga restoran bintang lima, dan memiliki lebih dari 100.000 tempat makan yang terdaftar di Jakarta, Bogor, Depok, Tangerang, Bekasi, Bandung dan Surabaya.



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



SimilarWeb

Analyse any Website or App

Rank	Website
1	pergikuliner.com
2	pizzahut.co.id
3	zomato.com

2023, Sumber:

<https://www.similarweb.com/top-websites/indonesia/category/food-and-drink/restaurants-and-delivery/>



PergiKuliner Piknik Festival

17 November - 17 Desember 2023

PergiKuliner Piknik Festival adalah bazaar kuliner & multiproduk pilihan yang telah dikurasi oleh PergiKuliner.

Dalam event ini, akan ada beragam jenis makanan dan minuman kekinian ala piknik serta produk brand lokal yang sedang hits di khalayak masyarakat.

Acara ini, diselenggarakan di La Piazza Mall Kelapa Gading dengan mengusung tema Piknik. Harapannya pengunjung dapat bersantap lezatnya kuliner sambil menikmati suasana piknik yang menyenangkan. Selain itu, akan ada rangkaian acara seru yang membuat pengalaman kuliner semakin berkesan.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tujuan

- ✓ Menjadikan PergiKuliner Piknik Festival sebagai ajang untuk mempromosikan usaha kuliner & lokal brand kepada masyarakat. Dengan demikian, festival ini dapat menjadi sarana yang efektif.
- ✓ Media Exposure
- ✓ Foot Traffic Increase



DETAIL EVENT

📍 Summarecon Mall Kelapa Gading

La Piazza - Outdoor Area

🕒 Waktu & Tanggal

17 November - 17 Desember 2023
Senin s.d Jum'at : 15.00 s.d 22.00
Sabtu & Minggu : 10.00 s.d 22.00

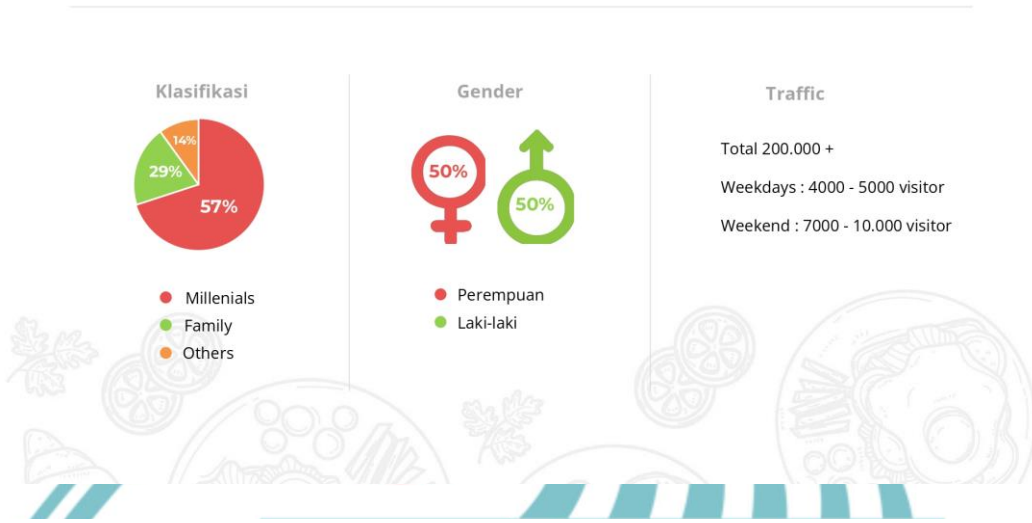
📅 Activation Event

- Eating Challenge
- Art Performance
- Workshop "Tematik"
- Live Music
- OOTD Photo Challenge
- Lucky Dip
- Photobooth

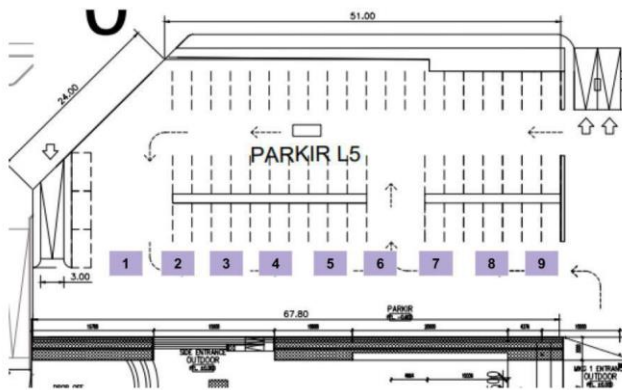
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TARGET MARKET



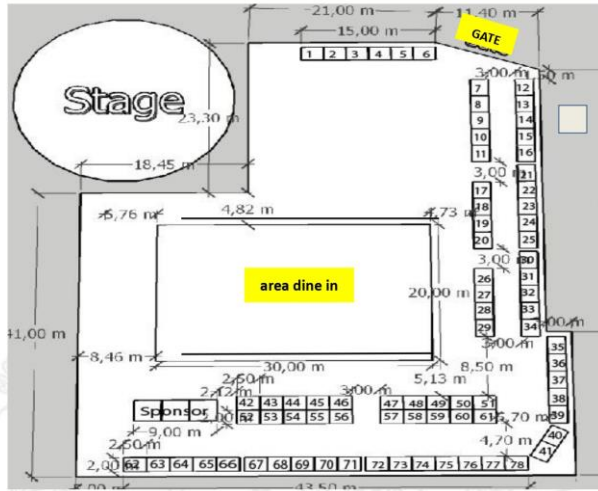
LAYOUT PERGIKULINER PIKNIK FESTIVAL - FOOD TRUCK AREA



KETERANGAN

- Space Only uk. P 5m & L 3m
- Penggunaan listrik akan dikenakan charge **Rp500/watt** (pemakaian 1 bulan/selama periode event)
- Maksimal listrik per tenant 3520 Watt (16A)
- Untuk tenant F&B yang menggunakan Gas, diwajibkan menggunakan **Gas Bright uk. 5,5 kg / 12 kg**
- Tenant yang melakukan aktivitas memasak diwajibkan membawa APAR

LAYOUT PERGIKULINER PIKNIK FESTIVAL - BOOTH AREA



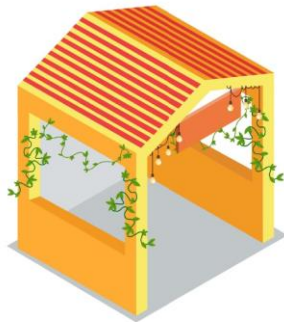
KETERANGAN

- Booth 1 - 16 : Booth tenant Multiproduk
- Booth 42 - 46 & 52 - 56 : Booth tenant F&B Non Halal
- Selain no Booth diatas untuk tenant F&B

Luas Booth P 2,5 m & L 2 m

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

FASILITAS TENANT-BOOTH AREA



1. Ukuran Booth P 2,5 m x L 2 m
2. Papan nama tenant
3. Penggunaan listrik akan dikenakan charge **Rp500/watt** (pemakaian 1 bulan/selama periode event)
4. Maksimal listrik per tenant 3520 Watt (16A)
5. Untuk tenant F&B yang menggunakan Gas, diwajibkan menggunakan **Gas Bright uk. 5,5 kg / 12 kg**
6. Tenant yang melakukan aktivitas memasak diwajibkan membawa APAR



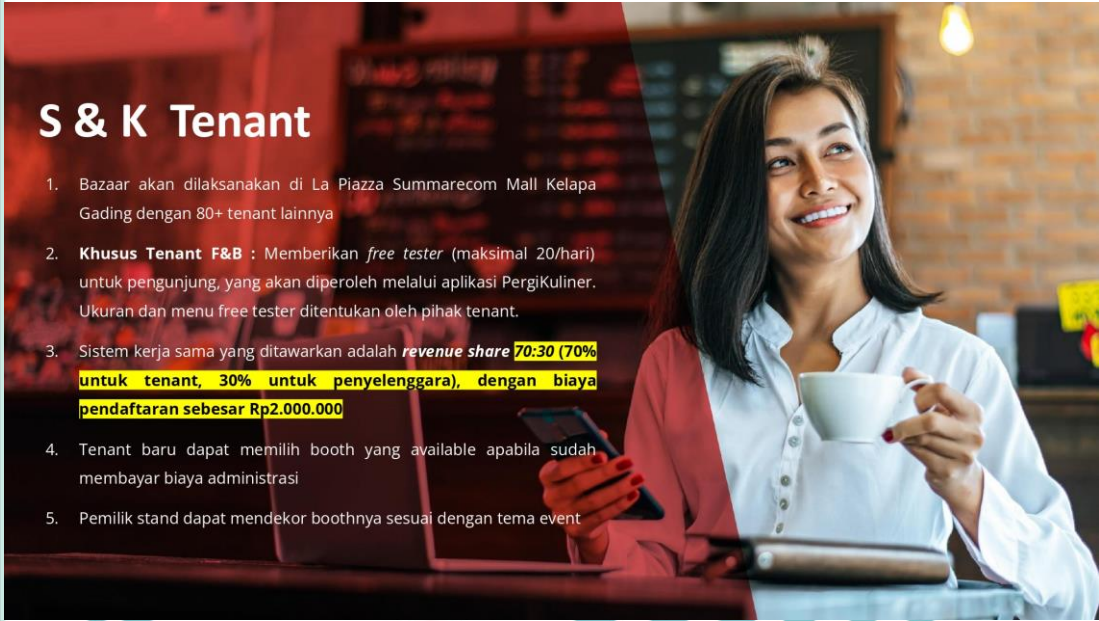
© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

S & K Tenant

1. Bazaar akan dilaksanakan di La Piazza Summarecon Mall Kelapa Gading dengan 80+ tenant lainnya
2. **Khusus Tenant F&B** : Memberikan *free tester* (maksimal 20/hari) untuk pengunjung, yang akan diperoleh melalui aplikasi PergiKuliner. Ukuran dan menu *free tester* ditentukan oleh pihak tenant.
3. Sistem kerja sama yang ditawarkan adalah **revenue share 70:30 (70% untuk tenant, 30% untuk penyelenggara), dengan biaya pendaftaran sebesar Rp2.000.000**
4. Tenant baru dapat memilih booth yang available apabila sudah membayar biaya administrasi
5. Pemilik stand dapat mendekor boothnya sesuai dengan tema event



Publikasi Event

- ✓ Publikasi App & Website PergiKuliner
- ✓ Media sosial : Instagram, Twitter, Facebook, TikTok
- ✓ Influencer
- ✓ Email
- ✓ Media Cetak
- ✓ Full Support Summarecon Mall Kelapa Gading
(LED, Media Sosial, Standing Poster, & Umbul - umbul)



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Influencer

No	Akun Instagram	Link PergiKuliner	No	Akun Instagram	Link PergiKuliner
1	@foodioz	https://pergikuliner.com/yovent_then	11	@worthyourvisit	https://pergikuliner.com/worthyourvisit
2	@kenyangbegox	https://pergikuliner.com/kenyangbegox	12	@mrindramulia	https://pergikuliner.com/indra_mulia
3	@dellaayu90	https://pergikuliner.com/dellaayu90	13	@tepokperut	https://pergikuliner.com/tepok_perut
4	@jessica_sissy	https://pergikuliner.com/jessica_sisy	14	@placetogoandeat	https://pergikuliner.com/placetogoandeat
5	@levina_eat	https://pergikuliner.com/cewekrakus	15	@food.serenade	https://pergikuliner.com/selfi_tan
6	@jakartarandomeats	https://pergikuliner.com/Jakartarandomeats	16	@teddyzelig	https://pergikuliner.com/ZELIG
7	@deasy.lim	https://pergikuliner.com/deasy_lim	17	@heiyika	https://pergikuliner.com/rk_tj
8	@makacengli	https://pergikuliner.com/kevin_leonardi	18	@bigtummy_culinary	https://pergikuliner.com/yohanesken
9	@jajanrekomen	https://pergikuliner.com/jajanrekomen	19	@diaryanamakan	https://pergikuliner.com/diaryanamakan
10	@hendry.jonathan	https://pergikuliner.com/Hendry_Jonathan	20	@foodiarypaopao	https://pergikuliner.com/foodiarypaopao

...dan masih banyak lagi!



Why You Should Join

- ✓ Sales leads
- ✓ Meningkatkan image & visibilitas
- ✓ Membidik audiens spesifik
- ✓ Memperluas network
- ✓ Venue dengan traffic pengunjung tinggi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

MEDIA PARTNER



 **Terima kasih**

BUTUH INFORMASI LEBIH LANJUT?

Hubungi Amanda (+6281389362025) | amanda@pergikuliner.com



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PORTOFOLIO ACARA

Event Kampong Tempo Doeloe di La Piazza Summarecon Mall Kelapa Gading



PORTOFOLIO ACARA





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PORTOFOLIO ACARA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta