



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA MANUSIA

PADA KANAL *HEALTH & LIFESTYLE* DI POPMAMA.COM

PERIODE 18-21 JUNI 2024



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA MANUSIA

PADA KANAL *HEALTH & LIFESTYLE* DI POPMAMA.COM

PERIODE 18-21 JUNI 2024



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA MANUSIA PADA KANAL

**HEALTH & LIFESTYLE DI POPMAMA.COM**

PERIODE 18-21 JUNI 2024

Disetujui

Depok, ..... 20 Agustus 2024 .....

**Pembimbing Materi**

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.  
NIP. 196606181999031002

**Pembimbing Teknis**

Ade Haryani, S.E., M.M  
NIP. 196601121998022001

**Kepala Program Studi**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.  
NIP. 199004032022032011



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA MANUSIA

PADA KANAL **HEALTH & LIFESTYLE** DI **POPMAMA.COM**

PERIODE 18-21 JUNI 2024

Disahkan

Depok, ..... 23 Agustus 2024 .....

Penguji 1

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP. 196709172000031001

Penguji 2

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom.  
NIP. 199407302022032008

Kepala Program Studi

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.  
NIP. 199004032022032011





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungkapkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

### PENERAPAN JENIS SUMBER BERITA MANUSIA PADA KANAL HEALTH & LIFESTYLE DI POPMAMA.COM

PERIODE 18-21 JUNI 2024

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok ....., 26 Juli ..... 2024



Avifah Sinta Suharyono



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengungkapkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, Allah Swt. Berkat segala rahmatnya, penulis memiliki kekuatan untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “*Penerapan Jenis Sumber Berita Manusia pada kanal Health & Lifestyle di Popmama.com Periode 18-21 Juni 2024*”

Penulisan Tugas Akhir ini penulis selesaikan untuk syarat kelulusan Program Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta tahun 2024.

Selama menyusun Laporan Tugas Akhir, penulis mendapat dukungan, nasihat, arahan, ilmu dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S. T., M.Eng selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing materi.
5. Ade Haryani, S.E., M.M selaku dosen pembimbing teknis.
6. Segenap Dosen Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah mengajarkan segala ilmu pengetahuan dan keterampilan selama penulis menjalani perkuliahan di Politeknik Negeri Jakarta.
7. PT Media Putra Nusantara (IDN), khususnya Popmama.com yang telah



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

memberikan kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan magang industri di perusahaan tersebut. Terutama Sandra Ratnasari selaku *Editor in Chief* di Popmama.com. Onic Methenay selaku mentor dan editor kanal *Health & Lifestyle* di Popmama.com. Denisa Permataningtias, Novy Agrina, FX Dimas Prasetyo, Wahyuni Sahara, dan seluruh tim redaksi Popmama.com yang mengajarkan dan membimbing tentang dunia kerja.

8. Secara khusus, penulis ingin berterima kasih kepada Jarno, Bety, dan Bima sebagai orang tua dan kakak penulis.
9. Shalu, Yvette, Farah, Angel, Emma, Devo, Wenda, Dexstra, Alifio, Dila, dan Gilbert yang senantiasa mendukung penulis dalam keadaan apapun.
10. Seluruh pihak yang turut membantu dan mendukung penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini, penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk menyelesaiannya dengan sebaik-baiknya. Namun, penulis menyadari adanya kekurangan dalam penyusunannya.

Penulis menghargai tanggapan kritis serta saran yang bersifat membangun. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat kepada siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

Jakarta, 16 Juli 2024

Avifah Sinta Suharyono

NIM. 2106321071



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

### LEMBAR PERSETUJUAN

### LEMBAR PENGESAHAN

### PERNYATAAN ORISINALITAS

KATA PENGANTAR .....	i
----------------------	---

DAFTAR GAMBAR.....	v
--------------------	---

DAFTAR BAGAN .....	vi
--------------------	----

DAFTAR TABEL .....	vii
--------------------	-----

BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
-------------------------	---

1.1 Latar Belakang .....	1
--------------------------	---

1.2 Rumusan Masalah.....	4
--------------------------	---

1.3 Batasan Masalah .....	4
---------------------------	---

1.4 Tujuan Penulisan.....	4
---------------------------	---

1.5 Metode Penulisan.....	4
---------------------------	---

1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
----------------------------------	---

1.6.1 Pengumpulan Data .....	5
------------------------------	---

1.6.2 Teknik Penentuan Sampel .....	6
-------------------------------------	---

1.7 Sistematika Penulisan .....	7
---------------------------------	---

BAB II LANDASAN TEORI.....	9
----------------------------	---

2.1 Media Massa .....	9
-----------------------	---

2.1.1 Pengertian Media Massa.....	9
-----------------------------------	---

2.1.2 Jenis-Jenis Media Massa .....	10
-------------------------------------	----

2.2 Media <i>Online</i> .....	10
-------------------------------	----

2.2.1 Pengertian Media <i>Online</i> .....	10
--------------------------------------------	----

2.2.2 Isi Media <i>Online</i> .....	11
-------------------------------------	----

2.3 Berita.....	13
-----------------	----

2.3.1 Pengertian Berita .....	13
-------------------------------	----

2.3.2 Pengertian Sumber Berita .....	13
--------------------------------------	----

2.4 Jenis-jenis Sumber Berita .....	14
-------------------------------------	----

2.5 Sumber Berita Manusia.....	15
--------------------------------	----

2.5.1 Pengertian .....	15
------------------------	----

2.5.2 Unsur-unsur Jenis Sumber Berita Manusia .....	16
-----------------------------------------------------	----

2.6 Pengertian Kanal .....	17
----------------------------	----

BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....	18
--------------------------------	----

3.1 Sejarah dan Profil Popmama.com.....	18
-----------------------------------------	----

3.1.1 Sejarah dan Perkembangan.....	18
-------------------------------------	----

3.1.2 Profil Popmama.com .....	19
--------------------------------	----

3.2 Visi dan Misi.....	20
------------------------	----

3.2.1 Visi .....	20
------------------	----

3.3 Logo dan Makna .....	21
--------------------------	----



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.4 Struktur Redaksi Popmama.com.....	23
3.4.1 Struktur Organisasi.....	23
3.4.2 Susunan Organisasi .....	24
3.4.3 Jobdesk Redaksi.....	24
3.4.4 Alur Kerja Redaksi.....	26
3.5 Ragam Kanal Popmama.com.....	28
3.5.1 Kanal Community .....	28
3.5.2 Kanal Pregnancy.....	29
3.5.3 Kanal Baby .....	30
3.5.4 Kanal Kid .....	31
3.5.5 Kanal Big Kid.....	32
3.6 Kanal <i>Health &amp; Lifestyle</i> .....	34
3.6.1 Struktur Kanal <i>Health &amp; Lifestyle</i> .....	34
3.6.2 Jobdesk Kanal <i>Health &amp; Lifestyle</i> .....	34
3.6.3 Alur Kerja Kanal <i>Health &amp; Lifestyle</i> .....	35
3.7 Sumber Berita Manusia Menurut Popmama.com	37
3.7.1 Unsur-unsur Sumber Berita Manusia .....	37
<b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>	<b>39</b>
4.1 Bahan Analisis .....	39
4.2 Kriteria Analisis .....	40
4.2.1 Kriteria Menurut Teori .....	40
4.2.2 Kriteria Menurut Redaksi .....	41
4.2.3 Kriteria Analisis yang Digunakan .....	41
4.3 Analisis Berita.....	42
4.3.1 Berita 1 .....	42
4.3.2 Berita 2 .....	47
4.3.3 Berita 3 .....	52
4.3.4 Berita 4 .....	58
4.3.5 Berita 5 .....	63
4.3.6 Berita 6 .....	67
4.3.7 Berita 7 .....	72
4.3.8 Berita 8 .....	77
4.3.9 Berita 9 .....	80
4.3.10 Berita 10 .....	88
4.4 Hasil Analisis .....	92
4.4.1 Kesimpulan Hasil Analisis .....	98
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>100</b>
5.1 Kesimpulan .....	100
5.1.1 Penerapan Jenis Sumber Berita Manusia .....	100
5.1.2 Alasan Penerapan Jenis Sumber Berita Manusia .....	100
5.2 Saran .....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>102</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungkapkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
3.1 Logo IDN.....	23
3.2 Logo Popmama.com.....	23
3.3 Tangkapan Layar Kanal <i>Community</i> .....	30
3.4 Tangkapan Layar Kanal <i>Pregnancy</i> .....	31
3.5 Tangkapan Layar Kanal <i>Baby</i> .....	32
3.6 Tangkapan Layar Kanal <i>Kid</i> .....	33
3.7 Tangkapan Layar Kanal <i>Big Kid</i> .....	34
3.8 Tangkapan Layar Kanal <i>Life</i> .....	35
4.9 Tayangan Berita 1.....	44
4.10 Tayangan Berita 2.....	49
4.11 Tayangan Berita 3.....	54
4.12 Tayangan Berita 4.....	60
4.13 Tayangan Berita 5.....	65
4.14 Tayangan Berita 6.....	69
4.15 Tayangan Berita 7.....	74
4.16 Tayangan Berita 8.....	79
4.17 Tayangan Berita 9.....	82
4.18 Tayangan Berita 10.....	90
4.19 Grafik Kesimpulan.....	101





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungkapkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

### Bagan

	Hal
3.1 Struktur Organisasi Perusahaan Popmama.com.....	25
3.2 Alur Kerja Redaksi.....	28
3.3 Alur Kerja Kanal <i>Health &amp; Lifestyle</i> .....	37





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungkapkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

### Tabel

	Hal
4.1 Tabel Bahan Analisis.....	50
4.2 Tabel Hasil Analisis.....	94
4.3 Tabel Kesimpulan.....	100





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Menurut Irene Silvia (2021: 38),

Media massa merupakan sarana utama dalam sistem komunikasi massa. Media massa juga merupakan alat yang digunakan untuk menyampaikan informasi kepada masyarakat secara luas, baik melalui media cetak maupun media elektronik. Ini termasuk surat kabar, majalah, televisi, radio, dan internet.

Media massa sangat penting dalam membentuk opini, memengaruhi perilaku, dan mengirim pesan dari pemerintah, bisnis, dan organisasi lainnya. Dalam era digital seperti sekarang ini, media massa juga berperan penting dalam menyebarluaskan informasi melalui *platform online* dengan cepat dan luas. Dengan demikian, media massa memiliki pengaruh yang signifikan dalam membentuk pola pikir dan tindakan masyarakat.

Menurut Emilsyah Nur (2021: 62), media *online* sering kali disebut sebagai media digital, media siber, atau media internet. Ini merupakan jenis media baru setelah media cetak dan media elektronik.

Secara umum, media *online* merujuk pada segala jenis media komunikasi yang membutuhkan koneksi internet untuk diakses, baik dari pihak yang mengirim pesan maupun pihak yang menerimanya.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dapat disimpulkan bahwa media *online* adalah bentuk media yang terhubung melalui internet untuk menyampaikan informasi, berbeda dengan media tradisional seperti surat kabar, majalah, radio, dan televisi.

Saat ini, banyak orang lebih memilih membaca berita atau artikel melalui media *online* daripada menggunakan media cetak atau elektronik. Hal ini disebabkan karena aksesibilitas yang lebih mudah dan bisa diakses kapan saja.

Selain itu, media *online* juga menyediakan informasi yang lebih lengkap. Dalam proses pembuatan berita, redaksi media *online* berusaha memilih informasi yang menarik untuk disajikan kepada pembaca. Mereka biasanya mengumpulkan informasi dari berbagai jenis sumber berita yang tersedia.

Jenis-jenis sumber berita menurut Syarifuddin Yunus (2010:53-54), terdiri dari sumber berita bahan yang tertulis (*paper trail*), sumber berita perangkat elektronik (*electronic trail*), sumber berita manusia (*people trail*), dan sumber berita kantor berita (*news office trail*).

Setiap media menggunakan gaya bahasa yang khas dalam memilih kata-kata untuk menyampaikan berita. Beberapa editor memiliki metode mereka sendiri dalam mencari sumber berita, termasuk mengacu pada media *online*, baik di dalam maupun di luar negeri.

Sebagian editor memilih untuk menggunakan *platform* media sosial resmi seperti Instagram, Facebook, Twitter, dan lainnya sebagai sumber berita.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Meskipun demikian, mereka juga memiliki opsi untuk meliput secara langsung dari lokasi kejadian.

Hal ini menunjukkan bahwa dalam era digital ini, media sosial telah menjadi salah satu sumber utama informasi bagi banyak orang, termasuk bagi para editor untuk menemukan dan menyajikan berita terkini.

Dalam konteks kanal *Health & Lifestyle* di Popmama.com, penggunaan jenis sumber berita memiliki dampak yang signifikan terhadap cara informasi disampaikan kepada pembaca.

Melalui media sosial, editor dapat dengan cepat mengakses tren terbaru, ulasan produk, atau bahkan testimonial langsung dari pengguna produk kesehatan. Sementara itu, meliput langsung dari tempat kejadian memberikan kesempatan untuk mendapatkan informasi yang lebih mendalam, observasi yang akurat, dan interaksi langsung dengan narasumber terkait.

Penulis akan menguraikan dengan jelas bagaimana jenis sumber berita ini digunakan dalam kanal *Health & Lifestyle* di Popmama.com. Analisis akan dilakukan terhadap konten yang telah tersaji dalam berita, mempertimbangkan kelebihan dan kekurangan dari masing-masing sumber berita, serta dampaknya terhadap pemahaman pembaca mengenai topik terkait.

Berdasarkan beberapa penjelasan di atas, penulis memilih judul “*Penerapan Jenis Sumber Berita Manusia pada Kanal Health & Lifestyle di Popmama.com Periode 18-21 Juni 2024*.” Hal itu karena pada kanal *Health & Lifestyle* di Popmama.com memiliki beberapa referensi sumber berita sebelum dipublikasikan ke khalayak umum.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pada latar belakang, penulis menyajikan rumusan masalah bagaimana penerapan jenis sumber berita manusia pada kanal *Health & Lifestyle* di popmama.com periode 18-21 juni 2024.

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, pada Tugas Akhir ini penulis membatasi masalah sebagai berikut:

1. Jenis sumber berita manusia.
2. Alasan penerapan sumber berita manusia.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis memiliki tujuan penulisan Tugas Akhir. Adapun tujuan yang ingin dicapai oleh penulis sebagai berikut:

1. Untuk memahami penerapan jenis sumber berita manusia yang dipilih dalam menulis berita pada kanal *Health & Lifestyle* Popmama.com.
2. Untuk memahami alasan penerapan jenis sumber berita manusia yang dipilih dalam menulis berita pada kanal *Health & Lifestyle* Popmama.com.

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan yang bersifat deskriptif, yaitu metode penelitian yang dilakukan untuk mendapatkan sebuah gambaran dari hasil pengamatan penulis.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Suharsimi Arikunto (2019: 3) menyebut, penelitian deskriptif sebagai penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi, atau hal lain-lain yang sudah disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian.

Dengan menggunakan metode ini, berarti penulis harus dapat menjelaskan secara lengkap dan sistematis berdasarkan data-data, teori dan informasi yang ada pada pemilihan jenis sumber berita dalam kanal *Health & Lifestyle* Popmama.com terkait topik yang diperoleh selama proses pengumpulan.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

#### 1.6.1 Pengumpulan Data

##### 1.6.1.1 Observasi

Penulis mengumpulkan data dengan melakukan pengamatan terhadap tugas-tugas yang dilakukan selama melakukan praktik industri di Popmama.com yang berkaitan dengan judul pilihan Tugas Akhir.

##### 1.6.1.2 Wawancara

Dalam teknik pengumpulan data ini, penulis akan melakukan wawancara langsung dengan salah satu pihak terkait terkait dengan masalah yang sedang diteliti. Tujuannya adalah untuk mendapatkan data dan penjelasan secara langsung yang lebih akurat.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dengan demikian, hasil wawancara ini diharapkan dapat memperkuat temuan dari studi observasi dan tinjauan pustaka yang telah dilakukan penulis sebelumnya.

### 1.6.1.3 Studi Pustaka

Untuk mendapatkan teori-teori yang mendasari laporan ini, penulis akan melakukan studi pustaka yang telah ditulis para ahli baik dari dalam negeri maupun luar negeri.

### 1.6.2 Teknik Penentuan Sampel

Penulis menggunakan teknik *simple random sampling* untuk memastikan setiap judul berita memiliki peluang yang sama untuk menjadi sampel yang mewakili populasi secara keseluruhan.

Rachmat Kriyantono (2006: 152) menyatakan,

Setiap anggota populasi mempunyai peluang yang sama untuk dipilih menjadi sampel. Periset menulis atau memberi nomor pada seluruh anggota populasi, lalu mengundinya (merandom/mengacak) sampai mendapatkan jumlah sampel yang dibutuhkan.

Berdasarkan kedua definisi tersebut, penulis memutuskan pengambilan sampel judul berita akan penulis lakukan pada kanal *Health & Lifestyle* Popmama.com dalam periode 18-21 Juni 2024, dengan teknik *simple random sampling* menggunakan fasilitas *Wheel of Names*.

Penulis menggunakan bantuan situs web *Wheel of Names* untuk menyesuaikan jumlah angka yang diinginkan dari rentang total populasi selama periode 18-21 Juni 2024. Pengguna pun dapat mengecualikan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

nomor sampel tertentu dan mengatur agar tak ada nomor berulang dari nomor acak yang muncul.

Adapun jumlah populasi berupa berita yang tersedia dalam periode 18-21 Juni 2024 adalah 100. Penulis akan menghimpun 10 sampel secara acak sebagai 10 persen dari total populasi 100. Penentuan ini diterapkan agar sampel mencapai batas minimum dan dapat mewakili keseluruhan populasi.

Sebagai tahap awal, penulis akan membuka aplikasi *Wheel of Names*. Kemudian, Penulis menentukan angka minimum berupa 1 dan angka maksimal berupa 100, sesuai jumlah total populasi berita pada periode yang ditentukan.

Selanjutnya, penulis mengundi satu per satu sampai jumlah angka yang diperlukan, yakni 10 sampel. Dengan demikian, penulis mendapatkan 10 nomor undian yang pada akhirnya terpilih untuk ditetapkan sebagai sampel pada populasi periode 18-21 Juni 2024. Nomor-nomor undian tersebut adalah 2, 6, 13, 31, 42, 45, 55, 59, 64, dan 97.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Penulisan Tugas Akhir akan dibagi menjadi 5 (lima) bab dengan tujuan untuk membuat Tugas Akhir menjadi lebih sistematis. Pembagian tersebut diuraikan sebagai berikut.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**BAB I Pendahuluan**, pada bab ini dituliskan latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

**BAB II Landasan Teori**, pada bab ini dituliskan teori-teori yang digunakan sebagai acuan dan landasan penulisan untuk dilanjutkan ke tahapan selanjutnya.

**BAB III Profil Perusahaan**, penulis menjelaskan tentang profil perusahaan Popmama.com sebagai media daring yang digunakan sebagai objek penelitian. Penulis mencantumkan informasi mengenai sejarah singkat perusahaan, visi dan misi perusahaan, logo perusahaan, makna logo, struktur perusahaan. Selanjutnya, dalam bab ini juga akan dipaparkan hasil wawancara yang di mana membahas seputar penelitian penulis.

**BAB IV Pembahasan**, pada bab ini dituliskan tinjauan, hasil analisis dan solusi untuk permasalahan yang terdapat di hasil laporan. Analisis didasarkan pada definisi dan teori yang terdapat di bab 2 (dua).

**BAB V Penutup**, pada bab ini dituliskan kesimpulan secara umum, serta saran yang akan diberikan dari hasil penulisan Tugas Akhir.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengungumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis penulis terhadap 10 sampel berita di kanal *Health & Lifestyle* Popmama.com periode 18 Juni-21 Juni 2024 diperoleh kesimpulan sebagai berikut.

##### 5.1.1 Penerapan Jenis Sumber Berita Manusia

1. Berdasarkan 10 berita yang penulis analisis, terdapat 6 berita yang telah menerapkan jenis sumber berita manusia dengan unsur pendapat dari narasumber, 4 berita lainnya tidak menerapkannya.
2. Dari 10 berita yang penulis analisis, hanya 3 berita yang telah menerapkan jenis sumber berita manusia dengan unsur wawancara, 7 lainnya tidak menerapkannya.

##### 5.1.2 Alasan Penerapan Jenis Sumber Berita Manusia

1. Alasan Diterapkan
  - a. Jenis sumber berita manusia dengan unsur pendapat narasumber diterapkan karena memberikan penjelasan detail kepada pembaca.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengungumukkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- b. Jenis sumber berita manusia dengan unsur wawancara diterapkan karena dapat menyampaikan narasi yang lebih hidup dan pemahaman mendalam kepada pembaca.





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 2. Alasan Tidak Diterapkan

- a. Jenis sumber berita manusia dengan unsur narasumber tidak diterapkan karena mengambil dari sumber lainnya, seperti jurnal dan mengutip dari media sosial, sehingga tidak menjelaskan secara detail kepada pembaca.
- b. Jenis sumber berita manusia dengan unsur wawancara tidak diterapkan karena tidak terdapat dialog wawancara, sehingga tidak menyampaikan narasi yang lebih hidup dan pemahaman mendalam kepada pembaca.

### 5.2 Saran

Berdasarkan hasil analisis penulis terhadap 10 sampel berita di kanal *Health & Lifestyle* Popmama.com periode 18 Juni-21 Juni 2024 diperoleh saran sebagai berikut.

1. Sebaiknya melakukan wawancara dengan narasumber yang memiliki pengetahuan dalam bidangnya.
2. Sebaiknya dalam mencari sumber berita manusia, dapat lebih selektif dan tidak mengambil sumber berita yang belum jelas kebenarannya, terutama sumber berita *electronic trail* yang bersumber dari internet.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Asep Syamsul M. Romli. 2012. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Nuansa Cendikia: Bandung.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Erlangga: Jakarta.
- Cangara, Harfied. 2008. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Rajawali Pers: Jakarta.
- Effendy, O. Uchjana. 1994. *Ilmu Komunikasi, Teori dan Praktek*. Remaja Rosdakarya: Jakarta.
- Halik. Abdul. 2013. *Komunikasi Massa*. Alauddin University Press: Makassar.
- Ishwara. Luwi. 2011. *Jurnalisme Dasar*. PT Kompas Media Nusantara: Jakarta.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Riset Komunikasi*. Edisi ke-1. Kencana: Jakarta.
- Olii. Helena. 2007. *Berita dan Informasi*. PT Indeks: Jakarta.
- Silvia, Irene. 2021. *Manajemen Media Massa*. Scopindo Media Pustaka: Surabaya.
- Suharsimi, Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian*. PT Rineka Cipta: Jakarta.
- Sumadiria. Haris. 2014. *Jurnalistik Indonesia*. Simbiosa Rekatama Media: Bandung.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Ghalia Indonesia: Bogor.

### JURNAL

- Emilsyah Nur, "Peran Media Massa Dalam Menghadapi Serbuan Media Online", Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa, Vol. 2, No. 1, (2021).



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### INTERNET

Logo IDN. Diakses pada 12 Juni 2024, dari <https://rb.gy/6mdn5>

Sejarah dan Perkembangan Popmama.com. Diakses pada 1 Juni 2024, dari <https://www.popmama.com/>

Visi dan Misi Popmama.com. Diakses pada 5 Juni 2024, dari <https://www.popmama.com/about-us>





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## SURAT KETERANGAN SELESAI MAGANG



IDN MEDIA

## SURAT KETERANGAN MAGANG

No.6/POPS/SK-Magang/III/2024

Melalui surat ini, IDN Media menyatakan bahwa:

Nama: **Avifah Sinta Suharyono**  
Asal Universitas: **Politeknik Negeri Jakarta**  
Jurusan: **Jurnalistik**  
NIK: **3174035308020002**

Telah menyelesaikan kegiatan magang di kantor IDN Media pada tanggal **1-Desember-2023** sampai dengan **29-Februari-2024** sebagai **Creative Writer Intern, Popmama.com**.

Demikian surat keterangan magang ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 8 Maret 2024



**Citra Zainuri**  
OD & Talent Management Manager

---

**IDN Media HQ**  
Jl. Jend. Gatot Subroto Kav. 27  
Lt. 16, Kuningan  
Jakarta (12950), Indonesia  
t +62 21 397 13888 m hi@idntimes.com

**IDN Media Surabaya**  
Sentra Darmo Villa C 1-3  
Jl. Raya Darmo Permai Selatan No. 6-14  
Surabaya (60226), Indonesia  
t +62 31 731 8228 m hi@idntimes.com



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak menggantikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN HASIL WAWANCARA

- Narasumber : Onic Methaney
- Jabatan : Editor Popmama.com
- Waktu Pelaksanaan Wawancara : Senin, 24 Juni 2024
- Tempat pelaksanaan wawancara : Offline dan WhatsApp
- 1. Bagaimana alur kerja redaksi Popmama.com?**
- Editor mencari di Google Trends/Media Sosial/hingga YoutTbe news atau artikel SEO yang sedang tren.
  - Setelah itu, jika mendapatkan artikel bersifat evergreen/SEO/Future editor akan melakukan diskusi dengan tim SEO mengenai keyword yang cocok untuk ditulis oleh tim penulis/magang/contributor.
  - Setelah itu merekap keyword yang sudah diberikan rekomendasi judul kepada Senior Editor untuk dicek dan didistribusikan ke tim penulis Maks. jam 9 pagi.
  - Setelah didistribusikan, penulis membuat artikel tersebut di CMS lalu diedit oleh tim Editor untuk di publish segera.
  - Artikel yang sifatnya harus tayang real time, diberikan ke tim sosial media untuk bisa dibantu di up ke media sosial dan dioptimasi agar bisa masuk ke page Google.

**2. Bagaimana pembagian jobdesk di Popmama.com?**

- Setiap minggu, Popmama melakukan meeting redaksi untuk membuat konten-konten yang menarik dan bisa trending setiap harinya.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- b. *Editor in chief* akan memberikan *weekly content ideas* untuk editor, editor akan berusaha mengembangkan konten-konten tersebut baik dari segi artikel di website, YouTube, hingga media sosial.
- c. Senior Editor akan melakukan *double check* atas hasil dari kerja yang dilakukan tim editor dan tim penulis sesuai dengan kanalnya masing-masing, Jika ada revisi atau masukan, kami selalu terbuka untuk menerima segala ide menyangkut kanal/konten yang dikerjakan editor.
- d. Penulis menerima beberapa arahan dari editor untuk membuat konten yang telah disusun oleh editor. Editor dan penulis bersinergi dalam membuat konten tersebut. Editor selalu terbuka dengan masukan dari penulis jadi penulispun punya andil untuk mengemukakan gagasan dan idenya.

### 3. Bagaimana alur kerja kanal Health & Lifestyle Popmama.com?

Sama dengan kanal lainnya di Popmama.com, setiap pagi editor akan mencari *issue* atau *news* yang tengah tren di tengah masyarakat. Kami juga akan meminta bantuan tim medsos dan SEO dalam menggali informasi. Setelah sudah terkumpul, kami akan menyerahkan bahan informasi dalam bentuk *daily story outlook* ke penulis. Setelah artikel menulis di CMS, editor mengedit dan menjadwalkan *publish* artikel tersebut untuk tayang di Popmama.com.

### 4. Bagaimana sumber berita menurut Popmama.com?

Karena kami lininya adalah *parenting* dan *lifestyle*, sumber berita menurut kami adalah informasi, panduan, dan berita terbaru terkait pengasuhan anak dan gaya hidup. Sumber-sumber ini dapat berupa situs web, majalah, blog, podcast, atau saluran media sosial yang fokus pada topik seperti perkembangan anak,



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kesehatan, pendidikan, serta tips dan trik untuk menghadapi tantangan dalam pengasuhan, gaya hidup, kesehatan, hiburan (masih ranah Popmama). Sumber berita sering kali berasal juga dari hasil wawancara dari para ahli, seperti psikolog anak, dokter, dan pendidik, serta berbagi pengalaman dari orang tua lainnya untuk membantu pembaca mengasuh anak mereka dengan lebih baik.

### 3. Bagaimana sumber berita manusia menurut Popmama.com?

Sumber berita manusia adalah informasi, berita, dan kisah-kisah yang berfokus pada aspek kehidupan manusia terutama sudut pandang orangtua. Ini mencakup berbagai topik seperti kesehatan, psikologi, sosial budaya, perkembangan pribadi, dan kisah inspiratif tentang individu atau komunitas. Sumber-sumber ini bisa berasal dari *podcast* wawancara atau saluran media sosial yang menyoroti pengalaman manusia, penelitian tentang perilaku manusia, dan berita terkait isu-isu kemanusiaan yang berkembang terkait *parenting*, gaya hidup, dan kesehatan. Tujuannya adalah untuk memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang kondisi, tantangan, dan pencapaian manusia dalam berbagai konteks yang masih sesuai dengan segmentasi pembaca Popmama.com.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

Mengetahui,

Editor Popmama.com

PUTRA NUSANTARA  
Onic Methane

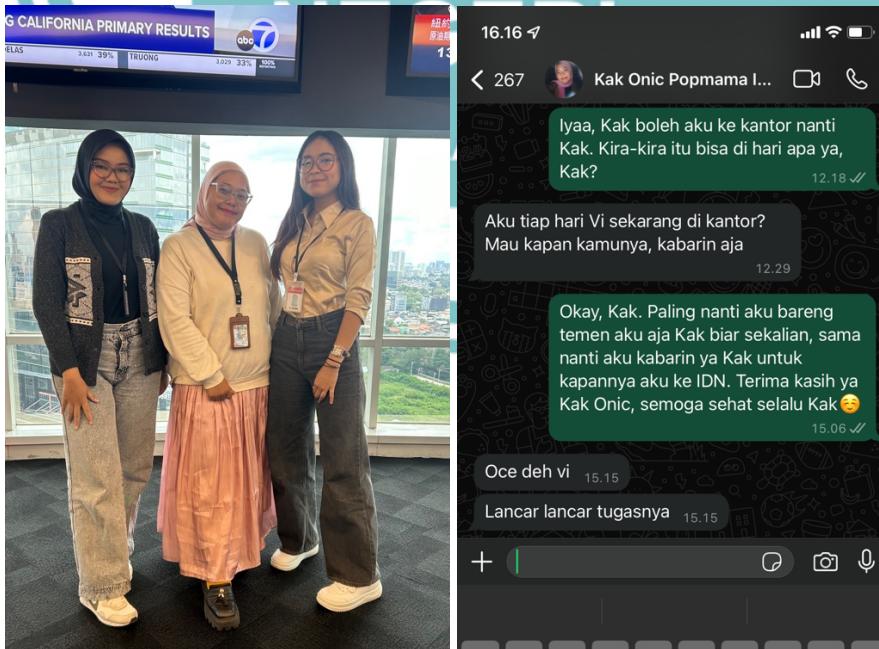
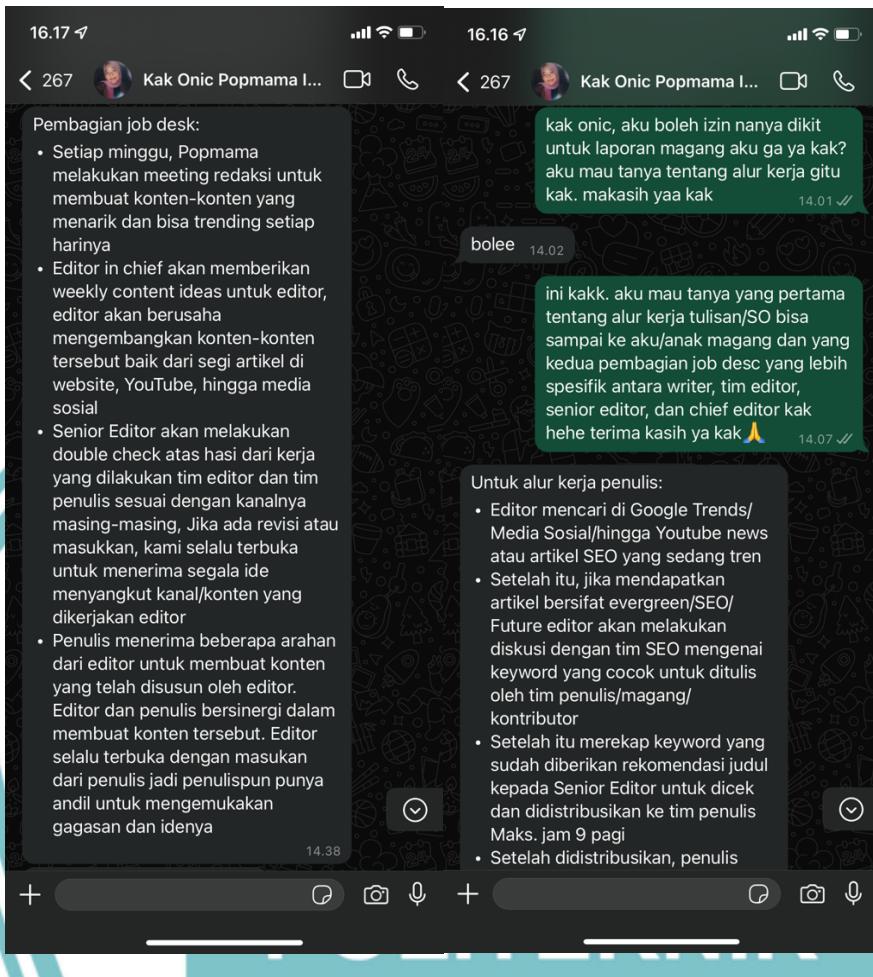


## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BUKTI WAWANCARA





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**TABEL POPULASI BERITA**

No Sampel	Tanggal	Nama Berita	Sampel
1	18 Juni 2024	Kenali Gejala Kolesterol Tinggi dan Cara Mengatasinya	
2	18 Juni 2024	<u>Mengungkap Bisnis Soto Sob H. Asmawi, Cita Rasa yang Dijaga sejak 1974</u>	✓
3	18 Juni 2024	9 Cara Berhubungan Intim yang Tidak Mengakibatkan Kehamilan, Tanpa KB	
4	18 Juni 2024	Tips Hemat Belanja di PRJ Kemayoran agar Tidak Boros	
5	18 Juni 2024	Begini Cara ke PRJ dengan Transportasi Umum, Mudah dan Lebih Murah!	
6	18 Juni 2024	<u>5 Tips agar Jerawat Tidak Muncul Kembali di Kulit Wajah</u>	✓
7	18 Juni 2024	Apa Itu Sindrom Penis Kecil? Ketahui Gejala dan Cara Mengatasinya!	
8	18 Juni 2024	Apa Arti "Rating Things I Did"? Lagi Viral di Medsos	
9	18 Juni 2024	Nirina Zubir Syuting di TPA Bantar Gebang, Totalitas Banget!	
10	18 Juni 2024	5 Aturan Pakai Earphone saat Jogging, Awas	
11	18 Juni 2024	5 Tempat Wisata Keluarga di Sentul yang lagi Hits	
12	18 Juni 2024	8 Tips Cara Mulai Menjaga Pola Hidup Sehat, Apakah Bisa?	
13	18 Juni 2024	<u>Demi Bahagiakan Istri, Ini Cara Mengatasi Ejakulasi Dini secara Alami</u>	✓
14	18 Juni 2024	8 Rekomendasi Wisata di Makassar, Cocok untuk Liburan dan Healing	
15	18 Juni 2024	8 Fakta Seputar DBD yang Jarang Diketahui	
16	18 Juni 2024	5 Provinsi di Indonesia dengan Kasus Judi Online Terbanyak	
17	18 Juni 2024	Merebak di Jepang, Apa Bakteri Pemakan Daging Bisa Sampai Indonesia?	
18	18 Juni 2024	Jenis Sakit Kepala dan Cara Mengatasinya	
19	18 Juni 2024	7 Tips agar Kamu Tidak Menjadi Perokok Pasif	
20	18 Juni 2024	Harus Tahu, Ini Tips Membedakan Telur Segar dengan Telur Busuk	
21	18 Juni 2024	8 Rekomendasi Tempat Wisata di Bogor Terbaru	
22	18 Juni 2024	10 Tempat Wisata di Malang yang Lagi Hits, Jangan Sampai Kelewatan	
23	18 Juni 2024	Lirik Lagu 'Rockstar' dari Lisa Beserta Terjemahan dan Maknanya.	
24	18 Juni 2024	Untuk Rasa Tambahan, Inilah Cara Buat Bawang Goreng yang Renyah	
25	18 Juni 2024	Cara Bikin Tulisan Buram dengan Brat Generator, Lagi Viral di Medsos	
26	19 Juni 2024	7 Penyebab Jerawat di Punggung dan Cara Mengatasinya	
27	19 Juni 2024	Viral, Jemaah Haji Tergeletak Meninggal di Jalanan Arab Saudi	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

28	19 Juni 2024	Warna Keberuntungan Shio Kelinci di Tahun 2024	
29	19 Juni 2024	5 Kesalahan Umum saat Memasak Kacang Hijau, Jangan Diulangi!	
30	19 Juni 2024	Nikita Mirzani Imbau Warga Tangsel Tak Pilih Marshel Widianto, Kenapa?	
31	19 Juni 2024	Jokowi Tegaskan Tak Ada Bansos untuk Pelaku Judi Online	✓
32	19 Juni 2024	7 Tips Menabung Harian yang Efektif untuk Pemula, Harus Konsisten!	
33	19 Juni 2024	7 Rekomendasi Kafe dengan View Danau di Jakarta, Cocok untuk Healing	
34	19 Juni 2024	6 Tips Memulai Pilates untuk Pemula, Cocok untuk Remaja Jompo	
35	19 Juni 2024	Selain Cappadocia, Ini 7 Destinasi Wisata Populer di Turki	
36	19 Juni 2024	5 Tips Atasi Kebotakan Dini agar Rambut Lebih Sehat dan Kuat	
37	19 Juni 2024	7 Tips Membuat Kue Anti Bantat untuk Pemula	
38	19 Juni 2024	5 Jenis Cumi-Cumi yang Bisa Diolah Menjadi Masakan Lezat dan Bergizi	
39	19 Juni 2024	5 Penerapan Aturan Baru di Euro 2024, Hadirnya Teknologi Snicko	
40	19 Juni 2024	Temukan Restoran Viral dan Enak lewat Satu Aplikasi Canggih	
41	19 Juni 2024	Biodata dan Profil Rifda Irfanaluthfi, Lolos Olimpiade Paris 2024	
42	19 Juni 2024	<u>Drama Musikal Keluarga Cemara Akan Pentas Hadirkan Hiburan yang Hangat</u>	✓
43	19 Juni 2024	Rekomendasi Film Thailand di Netflix, Cocok untuk Temani Weekend	
44	19 Juni 2024	Perusahaan Kosmetik Korea Bersihkan Sampah Sungai Citarum	
45	20 Juni 2024	<u>Belanja Sayur dan Buah Hanya 30 Menit, Langsung Sampai Depan Rumah</u>	✓
46	20 Juni 2024	8 Resep Bumbu Sate Sapi Sebelum Dibakar yang Nikmat dan Lezat	
47	20 Juni 2024	7 Manfaat Jalan Kaki di Pagi Hari bagi Kesehatan	
48	20 Juni 2024	8 Penyebab Mata Kering dan Cara Mengatasinya	
49	20 Juni 2024	8 Penyebab Susah Bangun Pagi, Stres Jadi Salah Satu Pemicunya	
50	20 Juni 2024	Bacaan Doa setelah Mimpi Buruk agar Hati Lebih Tenang	
51	20 Juni 2024	8 Arti Mimpi Hujan Deras, Pertanda Baik atau Justru Buruk?	
52	20 Juni 2024	9 Pilihan Buah untuk Sarapan, Tingkatkan Semangat di Pagi Hari	
53	20 Juni 2024	5 Surga Tersembunyi di Indonesia Timur, Inspirasi Wisata Suasana Baru!	
54	20 Juni 2024	Bolehkah Minum Vitamin saat Perut Kosong? Ini Penjelasan Medis Dokter!	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

55	20 Juni 2024	<a href="#">5 Cara Mencegah Sakit Kepala saat Bangun Tidur</a>	✓
56	20 Juni 2024	Jadwal Lengkap Siaran Langsung Euro 2024 dari Hari Ini sampai Final	
57	20 Juni 2024	<a href="#">5 Tahapan Burnout dan Cara Mencegahnya, Apakah Mama Mengalaminya?</a>	
58	20 Juni 2024	<a href="#">7 Kebiasaan di Malam Hari yang Bikin Pagi Lebih Bersemangat</a>	
59	20 Juni 2024	<a href="#">Dian Sastrowardhoyo Produksi Film Pendek untuk Indonesia Bertutur 2024</a>	✓
60	20 Juni 2024	Link dan Cara Cek Penerima Bantuan KJP Melalui <a href="#">kjp.jakarta.go.id</a>	
61	20 Juni 2024	<a href="#">Steak Baru! Khas Nusantara dari Steak Hotel dan Chef Yuda Bustara.</a>	
62	20 Juni 2024	<a href="#">Mengenal Stiff Person Syndrome yang Dialami Celine Dion, Ini Gejalanya</a>	
63	20 Juni 2024	<a href="#">Mengenal Jenis-Jenis Batuk dan Cara Mengatasinya</a>	
64	20 Juni 2024	<a href="#">Bahaya dari Oversleeping terhadap Kesehatan Fisik dan Psikologis</a>	✓
65	20 Juni 2024	<a href="#">Menurunkan Gula Darah dalam Seminggu, Begini Caranya!</a>	
66	20 Juni 2024	Tips Membuat Steak Tidak Alot dari Chef Yuda Bustara!	
67	20 Juni 2024	<a href="#">5 Rekomendasi Tempat Liburan Ramah Anak, Ada Banyak Promo!</a>	
68	20 Juni 2024	<a href="#">10 Pola Pikir Toxic yang Bisa Menurunkan Kualitas Kehidupan</a>	
69	20 Juni 2024	<a href="#">10 Tanda Kamu Adalah People Pleaser, Bisa Tidak Baik!</a>	
70	20 Juni 2024	<a href="#">Larangan di Bulan Muharram yang Harus Diketahui Umat Islam, Apa Saja?</a>	
71	20 Juni 2024	<a href="#">7 Jadwal Fan Meeting Seleb Korea di Jakarta Selama 2024</a>	
72	20 Juni 2024	<a href="#">7 Cara Mengatasi Rasa Bosan dalam Keluarga</a>	
73	20 Juni 2024	<a href="#">Karya-Karya SBY, Apakah akan dibawakan saat Pestapora 2024?</a>	
74	20 Juni 2024	<a href="#">10 Lagu JKT48 yang Cocok Didengarkan saat Kerja</a>	
75	20 Juni 2024	<a href="#">Resep Risol Roti Tawar, Penyelamat Ketika Sisa Roti Banyak</a>	
76	21 Juni 2024	<a href="#">Kamu Perlu Tahu, Ini 7 Hukum Percaya Ramalan dan Khodam dalam Islam!</a>	
77	21 Juni 2024	<a href="#">7 Rekomendasi Tempat Sarapan Murah di Solo yang Wajib Dikunjungi!</a>	
78	21 Juni 2024	<a href="#">Bantal Kacang Hijau Terbaik: Baby Cloudfoam atau Olus Pillow?</a>	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

79	21 Juni 2024	Homemade Siomay Udang Jagung, Lauk Kesukaan Keluarga!	
80	21 Juni 2024	Ini Dia! 10 Weton yang Beruntung di Tahun 2024	
81	21 Juni 2024	Rosé BLACKPINK Ungkap Alasannya Bergabung THE BLACK LABEL	
82	21 Juni 2024	Jadwal Konser Jakarta Fair 2024, Ada Raisa Hingga Weird Genius	
83	21 Juni 2024	7 Rekomendasi Tempat Sarapan Murah di Solo yang Wajib Dikunjungi!	
84	21 Juni 2024	7 Arti Mimpi Melihat Kembali Orang yang Sudah Meninggal, Minta Doa?	
85	21 Juni 2024	Homemade Siomay Udang Jagung, Lauk Kesukaan Keluarga!	
86	21 Juni 2024	Ini Dia! 10 Weton yang Beruntung di Tahun 2024	
87	21 Juni 2024	Apa Itu Challenge Tiramisu Cake? Lagi Viral Tarian Asal Grup Duo	
88	21 Juni 2024	7 Rekomendasi Kegiatan Liburan Keluarga yang Asyik dan Seru!	
89	21 Juni 2024	Bolehkah Puasa saat Tasyrik Iduladha? Cek Penjelasannya!	
90	21 Juni 2024	Catat! Inilah 5 Cara Menurunkan Kolesterol usai Makan Daging Kambing	
91	21 Juni 2024	7 Menu Sushi yang Terinspirasi dari Okinawa di Jepang	
92	21 Juni 2024	7 Makanan Penetrat Sehabis Makan Daging saat Iduladha	
93	21 Juni 2024	Chef Nicky Tirta: Perspektif Baru dalam Perkembangan Kuliner Indonesia	
94	21 Juni 2024	Jangan Sampai Salah! Ini Tips Melakukan Plank yang Tepat	
95	21 Juni 2024	8 Cara Clean Eating setelah Iduladha, Kolesterol Hilang!	
96	21 Juni 2024	Perempuan Tidak Boleh Salat saat Haid, Ini Hikmahnya menurut Islam	
97	21 Juni 2024	<u>Mencicipi Comfort Food ala Keluarga Chef Devina Hermawan di Restoran</u>	✓
98	21 Juni 2024	Jangan Didiamkan, Ini 7 Penyakit dengan Gejala Terlambat Haid	
99	21 Juni 2024	Arti Warna Darah Haid, Bisa Jadi Penanda Kondisi Kesehatan	
100	21 Juni 2024	7 Destinasi Wisata & Lokasi Syuting Film Terkenal Wajib Dikunjungi	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

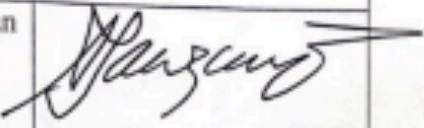
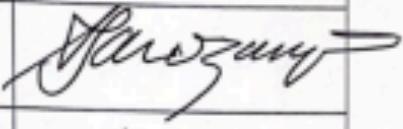
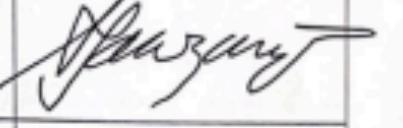
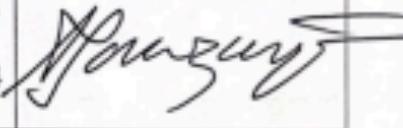
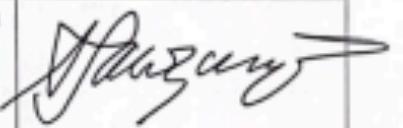
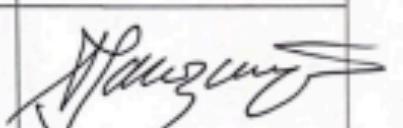
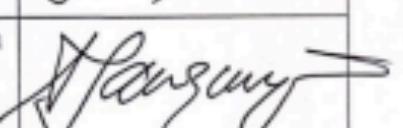
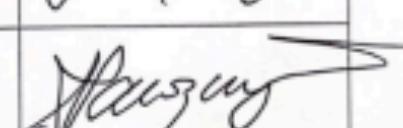
### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Dosen Pembimbing : Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.

Nama Mahasiswa : Avifah Sinta Suharyono

Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
21 April 2024	Pengarahan pengerajan BAB 1 dan 2 di kampus	
29 April 2024	Pemeriksaan BAB 1 dan 2	
7 Mei 2024	Revisi BAB 1 dan 2, arahan melengkapkan BAB 3	
22 Mei 2024	Pemeriksaan dan revisi BAB 2 dan 3 dan arahan melengkapkan BAB 4	
25 Juni 2024	Pemeriksaan dan revisi BAB 3 dan 4	
11 Juli 2024	Pemeriksaan BAB 4 dan arahan melengkapkan BAB 5	
15 Juli 2024	Pemeriksaan dan revisi BAB 4 dan 5	
24 Juli 2024	Pemeriksaan TA secara keseluruhan	



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Dosen Pembimbing : Ade Haryani, S.E., M.M

Nama Mahasiswa : Avifah Sinta Suharyono

Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
16 Mei 2024	Pengarahan teknis Tugas Akhir di kampus	AH/2fs
11 Juli 2024	Pengecekan BAB 1 dan 2	AH/2fs
15 Juli 2024	Pengarahan BAB 3 dan 4	AH/2f
19 Juli 2024	Pengecekan BAB 4 dan 5	AH/
22 Juli 2024	Revisi BAB 4 dan 5	AH/
24 Juli 2024	Periksaan Kesalahan	AH/



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### RIWAYAT HIDUP



#### Avifah Sinta Suharyono atau biasa dipanggil

Avifah lahir di Jakarta pada 13 Agustus 2002. Ia merupakan anak bungsu dari pasangan Bety dan Jarno. Memulai pendidikannya di SDN Selong 01 Pagi (2009-2015), kemudian melanjutkan di SMPN 13 Jakarta (2015-2018). Setelah lulus, pada tahun 2018

Avifah melanjutkan pendidikannya di SMAN 82 Jakarta (2018-2021). Pada tahun 2021 Avifah berkuliah di Politeknik Negeri Jakarta (2021-2024) dengan jurusan Penerbitan (Jurnalistik).

Avifah aktif melakukan berbagai kegiatan, organisasi yang pernah digeluti avifah adalah sebagai *Co-Captain* di *Eighty Two Cheerleader* (2019-2021). Avifah pernah menjadi PIC *Membership Engagement* of Aliansi Remaja Indonesia (2021). Pada semester 4 Avifah mulai magang di detikcom sebagai *content creator* (2023), di semester 5 memulai magang di IDN, tepatnya di Popmama.com sebagai *creative writer* (2023-2024), dan di semester 6 Avifah memulai magang di perusahaan *property*, yaitu Kozystay sebagai *content creator* (2024).

Avifah juga aktif di organisasi kampus seperti menjadi *staff seniora* di HMGP (2022) dan menjadi *social media specialist* di Poros FM (2022-2024). Avifah memiliki media bernama Mindstream.idn yang berfokus pada berita dan berbagai informasi di platform Instagram dan TikTok yang di mana Avifah menjadi *head editorial* dan *designer*.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Saat waktu kosong, Avifah mengisi waktunya dengan mengambil pekerjaan *part time* barista dan *volunteer* di *event* tertentu untuk memperbanyak relasi, wawasan, dan juga meningkatkan kemampuan yang dimiliki.

Avifah dapat dihubungi melalui kontak email [avifahsinta34@gmail.com](mailto:avifahsinta34@gmail.com) dan nomor telepon 081294915652.

