



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN *SEARCH ENGINE OPTIMIZATION (SEO)* ON
PAGE ARTIKEL MEDIA *ONLINE* IDN TIMES KANAL *HYPE*
DAN *LIFE* PERIODE 1 NOVEMBER 2023 – 10 JANUARI 2024**



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

HANNA APRELIA ELFRIDA SARAGI

NIM 2106321031

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN *SEARCH ENGINE OPTIMIZATION (SEO)* ON
PAGE ARTIKEL MEDIA *ONLINE* IDN TIMES KANAL *HYPE*
DAN *LIFE* PERIODE 1 NOVEMBER 2023 – 10 JANUARI 2024**



**Laporan Tugas Akhir
Melengkapi Persyaratan Kelulusan
Program Diploma III**
**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**
HANNA APRELIA ELFRIDA SARAGI
NIM 2106321031
PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN *SEARCH ENGINE OPTIMIZATION (SEO)* ON PAGE ARTIKEL MEDIA *ONLINE* IDN TIMES KANAL *HYPE* DAN *LIFE* PERIODE 1 NOVEMBER 2023 – 10 JANUARI 2024

Disetujui

Depok, 23 July 2024

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.
NIP. 198209062010121003

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom
NIP.1994073020220328

Ketua Program Studi

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom
NIP.199004032022032011



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN *SEARCH ENGINE OPTIMIZATION (SEO)* ON PAGE ARTIKEL MEDIA *ONLINE* IDN TIMES KANAL *HYPE* DAN *LIFE PERIODE* 1 NOVEMBER 2023 – 10 JANUARI 2024

Disahkan:

Depok, 15 Agustus 2024

Penguji I

Drs. Djony Herfan, M.I. Kom.
NIP. 22992014110319631213

Penguji II

Drs. Azhmy Fawzi My, M. I.Kom.
NIP.196606181999031002

Ketua Program Studi

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom
NIP.199004032022032011

Ketua Jurusan

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RELEVAN DAN KEMASYARAKATAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
Dr. Zulkarnaini, S.T., M.Eng
NIP. 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertnda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir say aini dengan judul

**Penerapan *Search Engine Optimization (SEO) On Page* Artikel Media Online IDN Times Kanal *Hype* dan *Life* Periode 1 November 2023 –
10 Januari 2024**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas akhir karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 23 July 2024



Hanna Aprelia Elfrida Saragi



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih karunia dan penyertaan-Nya yang tiada henti, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Penerapan *Search Engine Optimization (SEO) On Page* Artikel Media Online IDN Times Kanal *Hype* Dan *Life* Periode 1 November 2023 – 10 Januari 2024”. Penulis yakin bahwa semua ini dapat terselesaikan dengan baik karena pertolongan dan kekuatan dari Tuhan Yesus Kristus semata.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam menulis laporan ini, penulis mendapatkan banyak dukungan, bimbingan, motivasi, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng, selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si, selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Tan Sri Zulfikar Yusuf, M.Si., selaku dosen pembimbing materi yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam penyusunan Tugas Akhir.

5. Amalia Rizky Fatonah, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing teknis yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir dengan baik.

6. Kepada seluruh Dosen Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan pengetahuan dalam akademik maupun non akademik kepada penulis selama menempuh Pendidikan di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan di Politeknik Negeri Jakarta.

7. Kepada Media IDN Times yang telah memberikan saya kesempatan untuk magang di perusahaan tersebut dan bertemu dengan orang-orang yang luar biasa. Dan memberikan saya banyak pengalaman dan ilmu dalam penulisan.

8. Kak Stella Azasya, selaku mentor atau pembimbing di perusahaan yang telah memberi penulis banyak ilmu dan arahan. Dan telah membantu penulis dalam kelancaran saat menyelesaikan laporan magang dan Tugas Akhir. Yang berkenan meluangkan waktu untuk wawancara dalam melengkapi Tugas Akhir penulis.

9. Kepada kak Yunisda Dwi Saputri, selaku pembimbing sekaligus pengarahannya penulis dalam membantu terkait penugasan di bidang SEO Writer.

10. Kedua orang tua, Bapak dan Mamak tercinta, Pardomuan Hamonangan Saragi dan Tetti Robuna Nababan. Penulis menyadari bahwa tiada kata yang dapat mampu menggambarkan rasa syukur ini. Dengan penuh cinta dan ketulusan, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada kalian. Terima



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kasih atas segalanya, terima kasih doa, dukungan dan cinta yang tiada henti-hentinya kalian berikan kepada penulis, khususnya sepanjang perjalanan pendidikan penulis sampai kepada penyusunan Tugas Akhir. Terima kasih sudah menjadi orang tua yang supportif. Tugas akhir ini adalah persembahan untuk kalian dari putri bungsumu yang saat ini bertumbuh dewasa awal perkuliahan dan sampai akhirnya dapat menyelesaikan Pendidikan ini.

11. Keluarga besar penulis, kepada 7 saudara perempuan dan saudara laki-laki penulis yang telah memberi dukungan dan semangat setiap saat untuk dapat menuntun Pendidikan setinggi-tingginya. Terkhusus nya kepada abang penulis Sabam Hotmaruli Saragi yang telah menjadi teman susah senang selama penulis tinggal bersama. Kepada ponakan penulis Naomy Trisenta Nanginggolan yang sudah menjadi adik, teman dan teman berbagi cerita. Dengan tulus dan syukur penulis ucapkan terimakasih sebesar-besarnya.

12. Helen, Corrie, Dippa, Salsa, dan Tera, selaku sahabat seperjuangan kuliah yang selalu turut saling mendukung dan berbagi ilmu selama duduk di kursi perkuliahan sampai di Tugas Akhir. Terimakasih penulis ucapkan telah menjadi teman yang saling merangkul dan perduli.

13. Febby Gloria Manurung, selaku teman seperjuangan di perantauan. Penulis ucapkan terima kasih atas segala keperdulian dan menjadi tempat berbagi luka serta sosok yang selalu memperhatikan penulis dalam segi makanan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

14. Mirna Marbun, Nadia Aritonang, Asya Simamora, dan Nadilla Amri, selaku sahabat SMA dan SMP yang turut memberikan dukungan semangat dan membantu penulis dalam segala sesuatu.

15. Wellyam Halomoan Siahaan, selaku seseorang yang pernah hadir sebagai teman seperjuangan penulis yang telah banyak membantu penulis dalam tenaga, waktu dan material selama beberapa semester di kursi perkuliahan. Terima kasih sudah pernah menjadi bagian dari hidup penulis, memberi kenangan terbaik dan indah bagi penulis. Dengan syukur dan doa, penulis ucapkan sedalam-dalamnya terimakasih semoga diberi kebahagiaan dan kesuksesan.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam Menyusun Tugas Akhir. Namun, penulis juga menyadari bahwa masih banyak kekurangan. Oleh Sebab itu, penulis sangat terbuka dalam menerima kritik dan saran yang membangun dari para pembaca demi memperbaiki kemampuan penulis ke depannya. Penulis juga berharap Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Terima kasih.

Depok,

Hanna Aprelia Elfrida Saragi



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	5
1.4 Tujuan Penulisan	5
1.5 Metode Penulisan	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.7 Sistematika Penulisan	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Jurnalisme Online dan Media Online	9
2.1.1 Definisi Jurnalisme Online dan Media Online	9
2.1.2 Karakteristik Media Online	11
2.1.3 Jenis-Jenis Media Online	12
2.2 Situs Web (Website)	14
2.3 Teknik SEO On Page (On-site).....	16
2.3.1 Definisi SEO (Search Engine Optimization)	16
2.3.2 Faktor-Faktor Pengaruh SEO On-Page Pada Website	17
2.3.3 Optimasi SEO On Page (On-site)	18
2.3.4 Manfaat SEO	22
2.4 Artikel	25
2.4.1 Struktur Artikel	26
2.4.2 Jenis-jenis Artikel	26
2.5 Tujuan Artikel SEO	28
2.5.1 Aturan Penyusunan Artikel SEO	29
2.6 Keyword	31
2.6.1 Keyword Timeles dan Konten Legenda	32
BAB III PROFIL PERUSAHAAN	33
3.1 Profil Singkat dan Sejarah Singkat IDN Times	33
3.2 Visi dan Misi IDN Times.....	38
3.3 Logo dan Makna.....	38
3.4 Struktur Organisasi IDN Times.....	39
3.5 Pembagian Kerja pada Redaksi SEO (Search Engine Optimization)	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Audience Development	42
3.6 Alur Kerja IDN Times	43
3.7 Alur Kerja Penulis Artikel SEO IDN Times Audience Development.....	44
3.8 Rublikasi IDN Times	44
3.9 Penerapan Artikel SEO di IDN Times Audience Development	56
BAB IV PEMBAHASAN	57
4.1 Kriteria Kaidah Dasar Search Engine Optimization On Page pada Artikel	57
4.1.1 Kriteria Penyusunan Artikel Berdasarkan Teori	57
4.2 Bahan Analisis.....	60
4.3 Analisis Sampel	62
4.3.1 Sampel Berita 1	62
4.3.2 Sampel Berita 2	65
4.3.3 Sampel Berita 3	68
4.3.4 Sampel Berita 4	73
4.3.5 Sampel Berita 5	76
4.3.6 Sampel Berita 6.....	83
4.3.7 Sampel Berita 7	86
4.3.8 Sampel Berita 8	90
4.3.9 Sampel Berita 9	96
4.3.10 Sampel Berita 10	101
4.4 Hasil Analisis	105
4.5 Kesimpulan Analisis	107
4.6 Manfaat SEO atau Keyword Bagi Ilmu Jurnalistik	108
BAB V PENUTUP	111
5.1 Kesimpulan	111
5.2 Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN	115
1. HASIL WAWANCARA	117
2. KEGIATAN BIMBINGAN MATERI	118
3. KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS	119
4. BUKTI WAWANCARA	120
RIWAYAT HIDUP	121



DAFTAR GAMBAR

3.1 Produk IDN Media	33
3.2 Laman Website IDN Media	35
3.3 Akun Youtube IDN Media	35
3.4 Akun Instragram IDN Media	36
3.5 Akun Twitter IDN Media	37
3.6 Akun Facebook IDN Media	37
3.7 Logo Umum IDN Media	38
3.8 Logo IDN Media	38
3.9 Struktur Organisasi IDN Times	39
3.10 Pembagian Kerja Redaksi SEO	43
3.11 Kanal News	45
3.12 Kanal Business	45
3.13 Kanal Sport	46
3.14 Kanal Tech	46
3.15 Kanal Hype	47
3.16 Kanal Life	47
3.17 Kanal Health	48
3.18 Kanal Travel	48
3.19 Kanal Science	49
3.20 Kanal Food	49
3.21 Kanal Fiction	50
3.22 Kanal Automotive	50
3.23 Kanal Men	51
3.24 Kanal Opinion	51
3.25 Sub Kanal Jogja	52
3.26 Sub Kanal Sulawesi Selatan	52
3.27 Sub Kanal Nusa Tenggara Barat	53
3.28 Sub Kanal Jawa Barat	53
3.29 Sub Kanal Jawa Timur	53
3.30 Sub Kanal Kalimantan Timur	54
3.31 Sub Kanal Banten	54
3.32 Sub Kanal Bali	54
3.33 Sub Kanal Sumatera Selatan	55
3.34 Sub Kanal Jawa Tengah	55
3.35 Sub Kanal Sumatera Utara	55
3.36 Sub Kanal Lampung	56
5.1 Tangkap Layar Hasil Chat Dengan Mentor	106
5.2 Tangkapan Layar Sewaktu Google Meet	106

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

3.1 Urutan Jabatan IDN Media	40
3.2 Jabatan Regional IDN Media.....	41
4.1 Daftar Artikel Sampel Analisis	60
4.2 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 1	63
4.3 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 2	66
4.4 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 3	70
4.5 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 4	74
4.6 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 5	81
4.7 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 6	84
4.8 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 7	87
4.9 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 8	94
4.10 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 9	99
4.11 Analisis Kaidah Dasar SEO Artikel 10	103
4.12 Hasil Analisis Keseluruhan Artikel.....	106

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

3.1 Alur Kerja IDN Times.....	43
3.2 Alur Kerja penulis artikel SEO IDN Times Audience Development.....	44





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi informasi berkembang secara pesat di berbagai bidang kehidupan (Tendean, Rumokoy, & Program, 2018). Internet adalah salah satu bagian dari teknologi informasi dan komunikasi mempunyai efek dan pengaruh yang sangat besar terhadap kehidupan, dengan internet manusia bisa berkomunikasi tanpa batas diberbagai wilayah tanpa batas diberbagai wilayah di dunia, jumlah pengguna internet semakin meningkat secara signifikan setiap tahun (A. Riyanto, 2018).

Internet merupakan kependekan dari *interconnection networking* yang secara harfiah berarti jaringan atarkoneksi (Romli, 2018: 16). Berkat jaringan inilah berbagai perangkat komputer dan digital bisa terhubung dan menghasilkan wadah baru untuk berbagi informasi dan beriteraksi, wadah itu dikenal dengan media online. Berbeda dengan media konvensional (cetak dan elektronik), media online menghadirkan informasi yang *up to date* dan fleksibel selama menggunakan perangkat digital yang terhubung dengan internet. Informasi di media online biasanya disediakan situs web (website) dalam bentuk tulisan. Keistimewaan yang dimiliki media online lainnya yaitu informasi yang diperoleh cenderung berdasarkan keinginan diri sendiri dan tidak dipaksakan dari media ke khalayak.

Banyak media online yang bermunculan dengan membawa berbagai macam konten dan informasi didalamnya. Media online yang banyak digunakan oleh



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

khalayak adalah situs web atau *website*. Situs web merupakan salah satu layanan yang didapat oleh pemakai komputer yang terhubung dengan fasilitas hypertext untuk menampilkan data berupa teks, gambar, suara, animasi dan multimedia lainnya (Kustiyaningsih, 2013: 34). Dalam kurun waktu 1991 hingga 2021 sudah terdaftar sebanyak 1,88 miliar situs web di seluruh dunia (Statista, 2021).

Angka tersebut sudah termasuk 588.626 situs web yang berbahasa Indonesia. Terlepas dari banyaknya situs web yang beredar di internet, khalayak harus menggunakan mesin pencari (*search engine*) untuk menemukan situs web yang dituju. *Google Search* merupakan mesin pencari yang paling banyak digunakan oleh khalayak, tercatat lebih dari 91% pasar mesin pencari global dikuasai oleh Google. Dari jumlah situs web yang mencapai miliaran itu, *Google Search* hanya memberikan 10 tempat bagi situs web untuk bisa bertengger di setiap kolom halamannya. Bisa dibayangkan ketika satu konten artikel dalam sebuah situs web dibuat, otomatis akan bersaing dengan milyaran *website* lainnya untuk tampil pada halaman pertama mesin pencari.

IDN Times merupakan situs web atau media *online* yang menyajikan konten artikel dan berita massa di mesin pencari berdasarkan tren informasi terkini. Situs web ini merupakan salah satu media online yang sangat dikenal orang. Maka berdasarkan penelitian konten-konten yang dipublikasikan IDN Times sering mendapat tempat teratas di halaman mesin pencari Google. Bukan hanya *Search Engine Result Page* (SERP) pada mesin pencari Google saja yang mendukung jumlah pengunjung pada situs web IDN Times. Namun pembuatan konten tulisan di media online supaya tampil pada halaman pertama mesin pencari (*search engine*)

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

tidaklah sembarangan. Pengelola harus menggunakan sebuah teknik yang disebut dengan *Search Engine Optimization* (SEO). Penerapan SEO pada konten artikel website bertujuan untuk menempatkannya pada posisi teratas, atau setidaknya menempati halaman pertama hasil pencarian, sehingga memiliki peluang lebih besar untuk mendapatkan pengunjung (Romli: 2018: 100).

IDN Times menerapkan kaidah *Search Engine Optimization* (SEO) dengan mengambil kata kunci (*keyword*) dari *Google Trends*. Melalui *platform* tersebut, situs web mulai dikembangkan dengan beragam topik konten artikel berdasarkan keinginan khalayak dari kata kunci yang terbanyak diketikkan di mesin pencari Google. Tidak hanya itu, IDN Times juga menerapkan struktur artikel yang tadinya berbentuk deskripsi menjadi *listicle*. Menurut *ThoughtCo* (2019), *listicle* adalah jenis artikel yang terdiri dari serangkaian fakta, tips, kutipan, dan lainnya yang diatur dalam bentuk tertentu, seperti sub-judul, penomoran atau poin-poin.

Optimalisasi konten artikel yang dilakukan IDN Times didalam website tersebut termasuk kedalam *On Page* atau *On-site*. Seperti yang dikatakan oleh Kumar (2019: 199) *On Page*, yakni pengoptimalan komponen-komponen yang terhubung langsung didalam situs. Penerapan SEO tidak hanya dilakukan pada konten dan isi website saja, namun tim redaksi IDN Times juga mengoptimalkan web dengan menautkan link kontennya di situs web lain untuk membentuk reputasi web yang baik dan memperkuat kedudukan situs di mesin pencari. Pengoptimalan diluar halaman web tersebut disebut juga sebagai *Off Page*, yaitu optimasi yang mengacu pada faktor pemosisian (konten) yang tidak terletak di situs web dan berdampak pada posisi situs web dalam hasil pencarian (Kumar, 2019: 200).

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Maka dari itu, penulis tertarik dengan *penerapan Search Engine Optimization (SEO) On Page* yang dilakukan oleh penulis situs web IDN Times terhadap konten artikel mereka. Karena, dapat dikatakan jika IDN Times merupakan *website* besar, dan seringkali mampu bertengger di posisi teratas mesin pencari dari ratusan hingga jutaan web yang menjadi pesaingnya. Di samping itu, relevansi teknik SEO bagi jurnalis modern amatlah penting, karena dalam praktiknya pun jurnalis harus mampu menguasai berbagai platform, termasuk media online (situs web). Internet dan Jurnalisme Online layak diperhitungkan dalam kajian multimedia pada ilmu kejournalistikan di Indonesia. Mark Deuze (2003, 203-230) bahkan menyebutkan jika multimedia menjadi ruh tersendiri untuk Jurnalisme Online. Seperti yang dikatakan Charles Darwin, bahwasanya yang bertahan bukanlah yang tekuat, melainkan yang mampu beradaptasi.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan pemaparan hasil analisi dan evaluasi di atas, maka penulis membuat rumusan masalah yang akan dibahas dalam Tugas Akhir adalah:

1. Bagaimana Penerapan *Search Engine Optimization On Page* pada Artikel Media Online IDN Times Kanal *Hype* dan *Life* Periode 1 November 2023-10 Januari 2024?
2. Apa saja yang mempengaruhi efektivitas penerapan search engine optimization on-page pada artikel di IDN Times kanal *Hype* dan *Life* selama periode 1 November 2023 hingga 10 Januari 2024?



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan, penulis akan membatasi masalah yang akan dianalisis dalam Tugas Akhir ialah:

1. Tentang Kanal Hype dan Life Periode 1 November 2023-10 Januari 2024.
2. Penerapan *search engine optimization on page* pada artikel di IDN Times kanal Hype dan Life periode 1 November 2023 – 10 Januari 2024.

1.4 Tujuan Penulisan

1. Untuk memahami penerapan *search engine optimization (SEO) on page* pada artikel di IDN Times kanal *Hype* dan *Life*.
2. Untuk mengidentifikasi yang mempengaruhi penerapan *Search Engine Optimization (SEO) On Page* pada artikel di IDN Times kanal *Hype* dan *Life* selama periode 1 November 2023 hingga 10 Januari 2024.

1.5 Metode Penulisan

Dalam pembuatan tugas akhir metode penulisan yang akan digunakan adalah metode deskriptif. Menurut Sugiyono (2005: 21) menyatakan bahwa metode deskriptif adalah suatu metode yang digunakan untuk menggambarkan atau menganalisis suatu hasil penelitian tetapi tidak digunakan untuk membuat kesimpulan yang lebih luas. Menurut Whitney (1960: 160) metode deskriptif adalah pencarian fakta dengan interpretasi yang tepat.

Dapat disimpulkan metode deskriptif yaitu metode yang bersifat menjelaskan masalah yang sedang dihadapi saat ini berdasarkan teori, data.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Metode deskriptif cocok untuk judul tugas akhir "Penerapan *Search Engine Optimization (SEO) On Page* pada Artikel Media Online IDN Times Kanal *Hype* dan *Life* Periode 1 November 2023 – 10 Januari 2024" karena metode ini akan menggambarkan secara detail penerapan *SEO On Page* selama periode tersebut, menganalisis data yang ada, dan memberikan interpretasi yang tepat tanpa melakukan generalisasi lebih luas. Metode ini fokus pada analisis dan penjelasan masalah saat ini berdasarkan teori dan data yang relevan.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Untuk mengumpulkan berbagai data yang diperlukan dalam Menyusun Tugas Akhir ini, berikut metode yang digunakan untuk mendapatkan hasil yang maksimal sebagai berikut:

1. Metode Kepustakaan

Penulis mencari data dan teori yang akan digunakan untuk keperluan Tugas Akhir dengan melakukan studi pustaka, yaitu melalui berbagai referensi buku yang berkaitan dengan topik yang sedang dibahas.

2. Metode Observasi

Pada metode observasi, penulis mencari dan mengumpulkan data melalui pengamatan secara langsung pada kanal *Hype* dan *Life* IDN Times. Dengan mengamati secara langsung, penulis dapat mengumpulkan data mengenai penerapan search engine optimization (SEO) on page pada artikel kanal *Hype* dan *Life* IDN Times.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Metode Wawancara

Pada metode ini penulis melakukan wawancara dengan pihak-pihak terkait, khususnya pembimbing di tempat magang untuk mengumpulkan berbagai data yang diperlukan dalam menyusun Tugas Akhir.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis memaparkan pembahasan laporan secara sistematis sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, pada bab ini penulis akan membahas seputar latar belakang dan rumusan masalah yang diteliti penulis, tujuan yang akan dicapai dalam menulis penelitian Tugas Akhir ini, metode penulisan dan teknik pengumpulan data yang digunakan dalam menyusun Tugas Akhir ini, dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan Teori, pada bab dua ini penulis membahas seputar landasan teori-teori yang berkaitan dengan topik yang sedang dibahas, yaitu kesesuaian penerapan SEO On Page pada tulisan pada sebuah media online.

Bab III Profil Perusahaan, pada bab tiga ini penulis membahas seputar sejarah perusahaan, profil perusahaan, visi dan misi perusahaan, logo perusahaan, struktur redaksi, susunan jabatan, alur kerja perusahaan, deskripsi jabatan, dan penerapan SEO On Page pada kanal Hype dan Life di IDN Times.

Bab IV Pembahasan, pada bab empat penulis membahas seputar bahan analisis dan hasil penelitian yang dilakukan mengenai kesesuaian judul tugas akhir yang digunakan dengan isi berita pada konten-konten di kanal *Hype* dan *Life* IDN



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Times yang sebelumnya telah ditentukan dalam penulisan Tugas Akhir ini.

Bab V Penutup, pada bab lima atau penutup ini berisikan kesimpulan dan saran yang penulis susun sebagai solusi dari masalah yang dibahas pada Tugas Akhir ini, yaitu kesesuaian judul (SEO) on page pada artikel media online idn times kanal *hype* dan *life*



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis kaidah dasar SEO pada artikel, penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari 10 artikel kanal *Hype* di IDN Times periode 1 November-10 Januari 2023/2024 yang telah dianalisis pada pembahasan, terdapat berikut ini:

- a. Dua artikel yang menerapkan delapan kriteria kaidah dasar SEO terdapat pada artikel sampel 7 dan 8.
- b. Lima artikel yang menerapkan enam kriteria kaidah dasar SEO terdapat pada artikel sampel ke-1, 3, 4, 5, dan 9.
- c. Dua artikel yang menerapkan lima kriteria kaidah dasar SEO terdapat pada artikel sampel ke-2 dan 6.
- d. Satu artikel yang menerapkan tujuh kriteria kaidah dasar SEO terdapat pada artikel sampel ke-10.

2. Alasan pertama penerapan kaidah dasar SEO perlu diterapkan pada artikel di kanal *Hype* IDN Times agar artikel-artikel dapat dinilai dengan baik oleh mesin pencari. Maka dengan demikian, artikel akan lebih mudah ditampilkan di halaman pertama pada mesin pencari, seperti Google, Bing, Yahoo!, dan mesin pencari lainnya. Hal tersebut sangat berpengaruh pada trafik situs web, maka akan banyak pengunjung yang mendatangi portal IDN Media. Kedua, struktur artikel yang SEO-friendly, seperti penggunaan judul yang menarik, subjudul yang jelas, dan internal



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

link, berperan penting dalam meningkatkan keterbacaan dan daya saing artikel di hasil pencarian. Dengan meningkatnya *trafik website* dan visibilitas artikel, *brand awareness* IDN Media sebagai portal berita terpercaya akan semakin kuat.

5.2 Saran

Menurut teori (Swati, Pawar, Ajay, 2013: 11) *SEO On Page* merupakan optimasi konten atau web di dalam web, yang terdiri dari pengaturan kata kunci (*keywords*) pada meta tag, judul, penempatan *keywords*, eksternal *link*, kepadatan kata kunci, URL dan lain-lain.

Menurut (Halilintar & Ariyus, 2018) *Keyword* sebagai subjek pencarian sebuah halaman website. *Keyword* diletakkan pada *title tag* atau judul dari sebuah dokumen karena judul merupakan relevansi dari *keyword* atau informasi yang dicari oleh pengunjung. optimasi *SEO On Page* melibatkan berbagai elemen penting yang membantu meningkatkan peringkat dan visibilitas konten di mesin pencari.

Menurut Swati, Pawar, dan Ajay (2013), serta Romli (2018), optimasi ini mencakup pengaturan kata kunci dalam meta tag, judul, deskripsi, dan penempatan *keywords* yang tepat. Optimasi juga meliputi penggunaan internal dan eksternal link untuk membantu mesin pencari memahami struktur *web* dan meningkatkan navigasi pengguna. Selain itu, penggunaan *tag alt* dan *title* pada gambar, optimasi permalink untuk URL yang mudah diingat, dan kualitas isi konten yang informatif dan relevan juga sangat penting. Semua elemen ini bekerja bersama untuk memastikan bahwa konten dapat ditemukan dengan mudah oleh pengguna dan diindeks dengan baik oleh mesin pencari.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan teori yang telah diuraikan oleh Swati, Pawar, Ajay (2013), Halilintar & Ariyus (2018), serta Romli (2018), berikut beberapa saran yang dapat diberikan kepada tim SEO IDN Times Kanal Hype dan Life untuk meningkatkan efektivitas penerapan SEO On Page:

1. Pemilihan Kata Kunci yang Tepat:

- Tim SEO sebaiknya memilih kata kunci yang lebih spesifik dan "awet" agar artikel dapat terus berada di 10 halaman pertama mesin pencari dalam jangka panjang.

2. Penerapan Kaidah Dasar SEO:

- Penulis artikel sebaiknya lebih memperhatikan penerapan kaidah dasar SEO pada artikel, seperti:
 - ✓ Penggunaan kata kunci pada judul, keterangan foto, lead, subjudul, dan penutup artikel.
 - ✓ Pencantuman foto yang relevan.
 - ✓ Perluasan kata kunci pada subjudul.
 - ✓ Penggunaan struktur artikel yang baik.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR PUSTAKA

- Artanto, H. (2017). *Penerapan SEO (Search Engine Optimization)*. Malang: Universitas Widyagama Malang.
- Fahir, O. (2020). *Penerapan Seo (Search Engine Optimization) Dengan Teknik On Page Pada Website Ampu Studio*. Purwokerto : Universitas Amikom.
- Hadian Artanto, F. N. (2017). *Penerapan SEO (Search Engine Optimization)*. Malang : Universitas Widyagama Malang.
- Ihsan, R. M. (2022). *Optimalisasi konten artikel di media Online : Studi kasus penerapan Search Engine Optimization (SEO) On Page dan Off Page di Sabilia.id*. Bandung : Sunan Gunung Djati .
- Ihsan, R. M. (2022). *OPTIMALISASI KONTEN ARTIKEL MEDIA ONLINE*. Bandung : UIN.
- Kustiyaningsih. (2013). *Pengaruh Penerapan Teknologi Informasi dan Komunikasi Terhadap Kualitas Pelayanan Publik*. Depok .
- M.Romli, A. S. (2013). *Jurnalistik Online Panduan Mengelola Media Online*. Jakarta : Voice Of America .
- Press, D. (2012). *Pedoman Pemberitaan Media Siber (PPMS) Melalui https://dewanpers.or.id/assets/documents/pedoman/1907090253_2012_PEDOMAN_PEMBERITAAN_MEDIA_SIBER.pdf*.
- Press, D. (2012). *Pedoman Pemberitaan Media Siber (PPMS). Melalui https://dewanpers.or.id/assets/documents/pedoman/1907090253_2012_PEDOMAN_PEMBERITAAN_MEDIA_SIBER.pdf*.
- Riyanto, A. (2018). *Implementasi Seo (Search Engine Optimization) Pada Website Agc (Auto Generated Content)*.
- Riyanto, A. D. (2016). *Penerapan Teknik Search Engine*. <http://jurnalnasional.ump.ac.id/index.p>.
- Romli, A. S. (2001). *Jurnalistik Terapan: Panduan Kewartanan dan Kepenulisan*. Bandung: Rosdakarya.
- Sidqi, F. D. (2021). *OPTIMASI WEBSITE MENGGUNAKAN METODE SEARCH ENGINE*. Purwokerto : Informatika Universitas Amikom Purwokerto.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

1. HASIL WAWANCARA

Nama : Stella Azasya
Jabatan : Writer SEO Specialist
Hari dan Tanggal : Minggu, 7 July 2024
Media Komunikasi : Google Meet

1. Apakah yang dimaksud artikel SEO bagi IDN Media?

Artikel yang tidak memiliki timing atau artikel evergreen, jadi artikel tersebut tidak terbatas oleh waktu dan bisa dipakai atau relevan kapan saja. Dan selain itu artikel yang sudah di optimasi secara SEO. Artikel evergreen adalah jenis konten yang tidak lekang oleh waktu dan tetap bermanfaat bagi pembaca kapanpun. Konten ini berbeda dengan konten musiman atau tren terkini yang cepat kadaluarsa.

2. Bagaimana kriteria penulisan SEO dalam IDN Media?

IDN Media, sebagai salah satu media online ternama di Indonesia, memiliki standar dan kriteria khusus dalam penulisan artikel yang dioptimalkan untuk Search Engine Optimization (SEO). Kriteria penulisan SEO IDN Media adalah:

1. Riset Kata Kunci yang Mendalam:

- Lakukan riset kata kunci yang relevan dengan target pembaca dan topik artikel.
- Gunakan alat bantu riset kata kunci seperti Google Keyword Planner, Ahrefs, atau SEMrush.
- Pilih kata kunci dengan volume pencarian yang cukup tinggi dan tingkat persaingan yang ideal.
- Sertakan kata kunci utama dan sekunder secara alami dalam judul, subjudul, paragraf awal, dan badan artikel.

2. Struktur Artikel yang *SEO-Friendly*:



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Buatlah judul yang menarik dan informatif, maksimal 60 karakter.
- Gunakan subjudul untuk membagi artikel menjadi beberapa bagian yang mudah dibaca.
- Sisipkan internal link ke artikel lain yang relevan di website IDN Media.
- Gunakan bullet point, numbered list, dan gambar untuk meningkatkan keterbacaan.
- Pastikan panjang artikel minimal 500 kata, idealnya 1000-2000 kata.

3. Kualitas Konten yang Tinggi:

- Tulislah artikel dengan bahasa yang jelas, ringkas, dan mudah dipahami.
- Pastikan informasi yang disampaikan akurat, terkini, dan bermanfaat bagi pembaca.
- Gunakan gaya bahasa yang sesuai dengan target pembaca dan identitas brand IDN Media.
- Hindari plagiarisme dan pastikan artikel original.

4. Optimasi On-Page SEO:

- Gunakan meta description yang informatif dan menarik, maksimal 160 karakter.
- Optimalkan URL artikel dengan menyertakan kata kunci utama.
- Gunakan alt text yang deskriptif untuk gambar.
- Pastikan website IDN Media mobile-friendly dan memiliki kecepatan loading yang baik.

5. Promosi Artikel:

- Bagikan artikel di media sosial IDN Media seperti Facebook, Twitter, Instagram, dan YouTube.
- Lakukan email marketing kepada subscriber IDN Media.
- Jalin kerjasama dengan influencer atau media lain untuk mempromosikan artikel.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Apa makna SEO bagi IDN Media?

SEO (Search Engine Optimization) merupakan strategi menyeluruh untuk mengoptimalkan website IDN Media, baik dari aspek internal (on-page) maupun eksternal (off-page), serta aspek teknis. Tujuannya adalah untuk meningkatkan peringkat website dalam hasil pencarian mesin pencari seperti Google, sehingga meningkatkan traffic organik dan mencapai target bisnis.

4. Tahap atau kaidah penerapan dari kerjaan SEO di IDN Media bagaimana?

Sebelum artikel dipublikasikan di website IDN Media, perlu dilakukan beberapa langkah penting dalam proses SEO (Search Engine Optimization) untuk memastikan artikel tersebut mudah ditemukan oleh pengguna di mesin pencari seperti Google. Berikut penjelasannya:

1. Crawling:

Tahap awal adalah crawling, di mana mesin pencari seperti Google menjelajahi website IDN Media dan mengumpulkan informasi tentang semua halaman web yang ada. Proses ini dilakukan dengan mengikuti tautan internal dan eksternal yang terdapat di website.

2. Pengindeksan (Indexing):

Setelah crawling, data yang dikumpulkan akan disimpan dalam indeks Google. Indeks ini merupakan gudang informasi yang berisi data tentang berbagai website dan halaman web. Proses ini memungkinkan Google untuk memahami konten dan konteks dari setiap halaman web.

3. Relevansi dan Pemetaan (Relevance Mapping):

Google kemudian akan menganalisis konten yang terindeks untuk menentukan relevansi dengan berbagai kata kunci dan frasa pencarian. Hal ini penting untuk memetakan website dan halaman web yang paling sesuai dengan kebutuhan pengguna.

4. Pull Research:

Pada tahap ini, Google akan melakukan pull research, yaitu mencari informasi tambahan tentang website dan halaman web. Informasi ini dapat berasal dari berbagai sumber, seperti backlink dari website lain, aktivitas media sosial, dan data pengguna.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





2. KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Dosen Pembimbing Materi: Bapak Tan Sri Zulfikar Yusuf, S.Sos., M.Si.

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Jumat 20 Mei 2024	Daftar isi, kata asing, dan susunan Bab 3	
Selasa 28 Mei 2024	Setiap penulisan bahasa asing dan revisi bab 2	
Selasa 4 Juni 2024	Tabel pada bab 4	
Selasa 11 Juni 2024	Buat analisis berita penjelasan tiap analisis berita	
Rabu 12 Juni 2024	Tiap analisis kesimpulan ilmu jurnalistik	
Senin 8 July 2024	Manfaat SEO bagi ilmu jurnalistik	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

3. KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

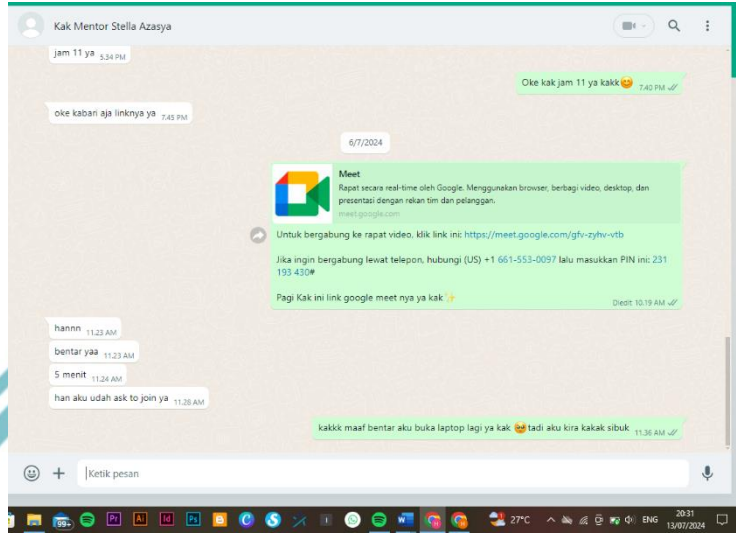
Dosen Pembimbing Teknis: Ibu Amalia Rizky Fatonah, M.I.Kom

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
Kamis 11 July 2024	Penulisan kata miring, paragraph	
Selasa 16 July 2024	Spasi, Daftar Isi, Susunan	
Rabu 17 July 2024	Halaman, Judul, Kata Asing	
Jumat 19 July 2024	Jarak dan Space halaman judul	
Senin 22 July 2024	Tabel Size	
Selasa 23 July 2024	Judul Space	

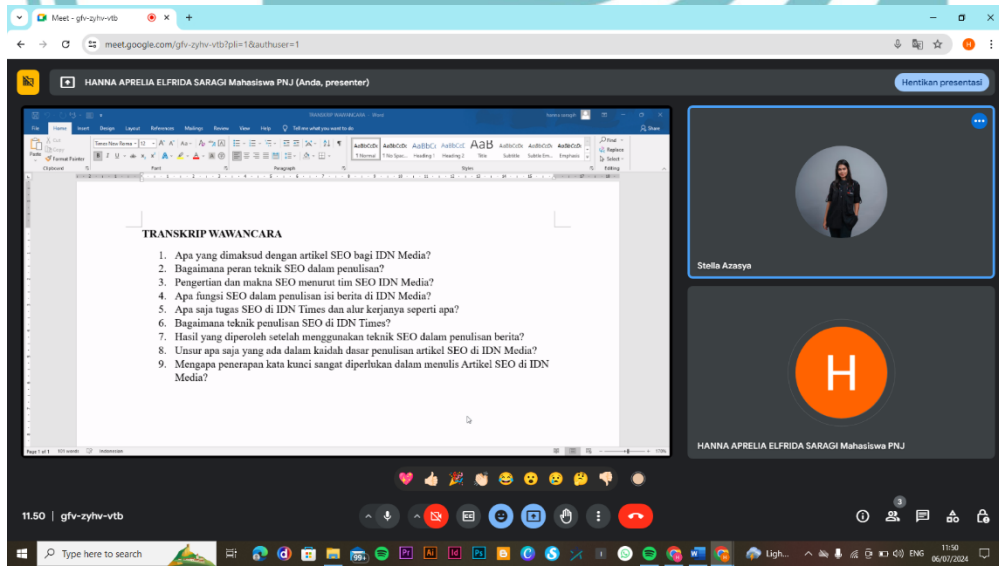
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. BUKTI WAWANCARA



Gambar 5. 1 Tangkap Layar Hasil Chat Dengan Mentor



Gambar 5. 2 Tangkapan Layar Sewaktu Google Meet

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Hanna Aprelia Elfrida Saragi kerap disapa dengan panggilan Hanna. Ia bungsu dari 8 bersaudara lahir di Kota Sibolga, Sumatra Utara pada 28 April 2003. Menempuh pendidikan formal dari TK Bunda Vietta Sibolga (*lulus 2010*), SDN 084083 Sibolga (*lulus 2015*), SMPN 2 Sibolga (*lulus 2018*), melanjutkan SMK Negeri 1 Sibolga (*lulus 2021*) hingga akhirnya bisa menempuh masa kuliah di Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta dengan jurusan Teknik Grafika Penerbitan Prodi Penerbitan (Jurnalistik).

Ia juga aktif di dunia organisasi dan kepanitiaan untuk menunjang karier dan minat. Hanna terlibat dalam kepanitiaan kampus di Persekutuan Oikumene Sivitas Akademik (POSA), Ikatan Mahasiswa Batak, dan Persekutuan Mahasiswa Kristen Kukusan (PMKK). Sementara pengalaman organisasi, ia dapatkan dari SmartPath International Career, KT&G SangSang Universitas. Indonesia.

Selama menjadi mahasiswa, Hanna juga aktif dan menjalani magang di beberapa perusahaan, yaitu di IDN Media sebagai Writer SEO, di Alternative Media Grup sebagai Admin General Affairs dan Dialogika Media sebagai Writer Ai. Sekarang di Agency Liquid sebagai Social Media Public Relations.

Hanna sangat menyukai musik dan menonton, musik adalah teman. Ia juga memiliki minat pada kegiatan membaca, menulis atau merangkai. Selain itu, ia suka bernyanyi dan traveling. Karena itu, ia memiliki keinginan sebagai jurnalis atau news anchor. Hanna memiliki impian terbesar ingin memiliki buku hasil ciptaan sendiri untuk memotivasi perantau.

Email: hsaragi0@gmail.com Instragram: @gwehysrgh Ponsel: 082236114936