



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA BERITA POLITIK
OKEZONE.COM KANAL NEWS PERIODE FEBRUARI 2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA BERITA POLITIK
OKEZONE.COM KANAL NEWS PERIODE FEBRUARI 2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta


LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA BERITA POLITIK OKEZON.COM
KANAL NEWS PERIODE FEBRUARI 2024

Disahkan pada
Depok, 06 Agustus 2024

Penguji I

Penguji II


Drs. Cecep Gunawan, M.Si
NIP. 198104261997021001


Maria Septian Riasanti Mella, M.I.Kom
NIP. 199209232022032012

Ketua Program Studi,


POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Feni Nur Andianika, S.T.Kom., M.Si
NIP. 199004032022032011

Ketua Jurusan




Dr. Zulkamain, S.T., M.Eng.

NIP. 19840529201221002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam skripsi saya ini dengan judul

PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA BERITA POLITIK OKEZONE.COM
KANAL NEWS PERIODE FEBRUARI 2024

Merupakan hasil penelitian lapangan, studi pustaka dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah diterbitkan sebagai syarat kelulusan pada program manapun di perguruan tinggi lain. Semua informasi, hasil analisis, dan data maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, Juni 2024



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Muhammad Muzakki Zayyan

2106321087

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala hikmah dan karunia-Nya sehingga tugas akhir yang berjudul **“PENERAPAN UNSUR 5W+1H PADA BERITA POLITIK OKEZONE.COM KANAL NEWS PERIODE FEBRUARI 2024”** ini berhasil diselesaikan. Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat penyelesaian studi Diploma III Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Penulisan Tugas Akhir ini tidak luput dari bantuan banyak pihak, oleh karena itu ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya diberikan kepada:

1. Dr. Zulkarnain, ST, MEng . selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika Penerbitan.
2. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si. selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
3. Ibu Fani Nur Jannah, S.T, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Materi Tugas Akhir.
4. Bapak Drs. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Teknis Tugas Akhir.
5. Kedua orang tua penulis Syam Wahidin dan Ibu Desy Fajar Lestari yang selalu memberikan dukungan berupa doa dan semangat.
6. 2106411057 yang membantu, menemani, dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Teman-teman kelas Penerbitan 6D Politeknik Negeri Jakarta yang selalu menguatkan satu dengan yang lainnya dalam penulisan Tugas Akhir.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Akhir kata, penulis sadar bahwasannya Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, saran dan kritik yang membangun sangat dibutuhkan guna perbaikan di masa yang akan datang. Semoga laporan magang ini dapat memberikan manfaat dan menjadi bahan evaluasi yang berguna.

Depok, Juli 2024

Muhammad Muzakki Zayyan





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------|----------|
| LEMBAR JUDUL | |
| LEMBAR PERSETUJUAN | |
| LEMBAR PENGESAHAN | |
| PERNYATAAN ORISINALITAS | |
| KATA PENGANTAR..... | i |
| DAFTAR ISI..... | iii |
| DAFTAR GAMBAR..... | vi |
| DAFTAR TABEL..... | vii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 3 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 3 |
| 1.4 Tujuan Penulisan..... | 4 |
| 1.5 Metode Penelitian..... | 4 |
| 1.6 Teknik Pengumpulan Data..... | 4 |
| 1.7 Sistematika Penulisan..... | 5 |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 7 |
| 2.1 Pengertian Media Massa..... | 7 |
| 2.1.1 Jenis-Jenis Media Massa..... | 8 |
| 2.2 Pengertian Media Online..... | 9 |
| 2.3 Berita..... | 10 |
| 2.3.1 Nilai Berita..... | 10 |
| 2.4 Unsur-Unsur Berita..... | 12 |



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

| | |
|---|-----------|
| BAB III PROFIL PERUSAHAAN | 14 |
| 3.1 Sejarah Okezone.com..... | 14 |
| 3.2 Profil Okezone.com..... | 15 |
| 3.3 Susunan Redaksi | 17 |
| 3.4 Ragam Kanal..... | 19 |
| 3.5 Kanal News di Okezone.com..... | 21 |
| BAB IV PEMBAHASAN..... | 24 |
| 4.1 Bahan Analisis..... | 24 |
| 4.2 Kriteria Analisis | 28 |
| 4.3 Hasil Analisis | 29 |
| 4.3.1 Berita 1 | 29 |
| 4.3.2 Berita 2..... | 31 |
| 4.3.3 Berita 3 | 34 |
| 4.3.4 Berita 4..... | 37 |
| 4.3.5 Berita 5..... | 40 |
| 4.3.6 Berita 6 | 43 |
| 4.3.7 Berita 7..... | 46 |
| 4.3.8 Berita 8..... | 49 |
| 4.3.9 Berita 9..... | 52 |
| 4.3.10 Berita 10..... | 54 |
| 4.4 Hasil Analisis Penelitian | 57 |
| 4.5 Korelasi Antara Hasil Analisis dan Wawancara..... | 60 |



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

| | |
|----------------------------|-----------|
| BAB V PENUTUP | 62 |
| 5.1 Kesimpulan | 62 |
| 5.2 Saran | 63 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 64 |
| LAMPIRAN..... | 66 |
| RIWAYAT HIDUP..... | 70 |





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---------------------------------------|----|
| 3.1 Logo Okezone.com | 15 |
| 3.2 Susunan Redaksi Okezone.com | 16 |
| 3.3 Kanal News Okezone.com | 21 |
| 4.1 Naskah Berita 1 | 29 |
| 4.2 Naskah Berita 2 | 31 |
| 4.3 Naskah Berita 3 | 34 |
| 4.4 Naskah Berita 4 | 37 |
| 4.5 Naskah Berita 5 | 40 |
| 4.6 Naskah Berita 6 | 43 |
| 4.7 Naskah Berita 7 | 46 |
| 4.8 Naskah Berita 8 | 49 |
| 4.9 Naskah Berita 9 | 52 |
| 4.10 Naskah Berita 10 | 54 |



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| 4.1 Tabel Bahan Analisis | 24 |
| 4.2 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 1 | 31 |
| 4.3 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 2 | 33 |
| 4.4 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 3 | 36 |
| 4.5 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 4 | 39 |
| 4.6 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 5 | 43 |
| 4.7 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 6 | 45 |
| 4.8 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 7 | 48 |
| 4.9 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 8 | 51 |
| 4.10 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 9 | 54 |
| 4.11 Tabel Hasil Kesimpulan Berita 10..... | 56 |
| 4.12 Tabel Hasil Analisis Penelitian | 57 |

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Penyebaran informasi kepada masyarakat luas menggunakan sarana komunikasi adalah pengertian dari media massa. Istilah ini merujuk pada berbagai jenis media yang dipakai untuk membagikan pesan kepada masyarakat, termasuk majalah, surat kabar, radio, televisi, dan internet. Media massa mempunyai peran penting dalam membuat opini, mempengaruhi perilaku, dan menyampaikan berita dan informasi kepada masyarakat.

Media baru (*new media*) adalah istilah yang menggambarkan kombinasi antara teknologi komunikasi digital yang berbasis komputer dan terhubung melalui jaringan. (Putra, 2018). Internet adalah contoh yang mencerminkan media baru.

Media online adalah berbagai bentuk media yang tersedia secara elektronik melalui internet. Istilah ini mencakup berbagai *platform* seperti situs web, aplikasi seluler, *platform* media sosial, *blog*, *podcast*, dan banyak lagi. Dalam konteks studi media atau komunikasi massa, media online menjadi objek kajian dari teori "media baru," yang merujuk pada permintaan akses terhadap konten (isi/informasi) kapan saja dan di mana saja, menggunakan berbagai perangkat digital. Selain itu, teori ini juga mencakup umpan balik interaktif dari pengguna, partisipasi kreatif, pembentukan komunitas di sekitar konten media, serta aspek generasi. "*real-time*".

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Media daring memiliki beragam konten mulai dari berita, artikel, video, audio, hingga konten interaktif seperti kuis dan permainan. Penyiaran informasi secara *real-time*, Berita dan peristiwa terkini dapat disampaikan dengan cepat kepada pengguna melalui situs berita online, media sosial, atau aplikasi berita. Media online memungkinkan interaksi dua arah antara pembuat konten dan pengguna. Pengguna dapat memberikan umpan balik, komentar, dan berpartisipasi dalam berbagai cara, seperti berdiskusi di forum online atau berkontribusi pada platform konten terbuka.

Menurut Kamus *Oxford* Bahasa Inggris yang ringkas, kejadian terbaru atau informasi menarik merupakan pengertian berita (*news*). Namun, apa yang dianggap menarik dan penting oleh seseorang mungkin tidak demikian bagi orang lain (Effendy et al., 2023). Secara etimologis, istilah "berita" berasal dari bahasa Sanskerta yang berarti "kejadian" atau "yang sedang terjadi".

Berita menjadi salah satu hal penting dalam kehidupan ini, beragam jenis media menerbitkan segala informasi diantaranya adalah Okezone.com. Februari 2024 menjadi bulan yang penuh dengan kemeriahan pesta demokrasi atau biasa disebut pemilu, Berdasarkan hasil penelitian, penulis mendapati tentang hasil pemilu periode Februari 2024 terbanyak dalam pencarian kanal *News* Okezone.com yakni berjudul **"Pemilu 2024 di Luar Negeri, Exit Poll Ganjar-Mahfud Menang Telak di Melbourne"**. penulis melihat berita ini memiliki *page view* terbanyak berdasarkan sumber *Search Engine* atau algoritma google yang dimana berita diatas berada pada halaman utama pencarian Pemilu 2024 (Okezone. 2024).

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

Setelah penulis meneliti kanal *News* di Okezone.com bukan Februari 2024 terdapat 210 berita yang membicarakan tentang paslon 03. Hal ini membuktikan bila nilai *prominencenya* yang tinggi membuatnya menjadi *hotnews* sehingga masyarakat tertarik pada hal tersebut.

Banyaknya tentang topik tersebut bukan berarti mengabaikan unsur-unsur penting didalamnya. Saat menulis berita, seorang jurnalis merujuk pada nilai-nilai berita yang kemudian digabungkan dengan unsur-unsur berita sebagai "rumus umum" dalam penulisan. Hal ini bertujuan untuk menghasilkan berita yang komprehensif. Berita yang benar, informatif, dan baik tentunya memiliki unsur-unsur yang terkandung di dalamnya. Untuk mendapatkan berita yang lengkap tentang suatu hal, dapat dilakukan dengan menggunakan teknik 5W+1H. Teknik 5W+1H ini merupakan konsep dasar yang berguna untuk mengumpulkan informasi (Hcgs et al., 2019).

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan, maka perumusan masalah yang akan dianalisis dalam Tugas Akhir yaitu **“Bagaimana Penerapan Unsur 5W+1H Pada Berita Politik Okezone.com Kanal News Periode Februari 2024?”**

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah yang telah disampaikan, penulis akan membatasi pembahasan pada Tugas Akhir sebagai berikut:

1. Isi kanal News pada Okezone.com periode Februari 2024.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Penerapan unsur 5W+1H pada kanal News Okezone.com periode Februari 2024.

1.4 Tujuan Penulisan

Berikut tujuan penulisan Tugas Akhir adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui penerapan unsur 5W+1H berita politik Okezone.com pada kanal News periode Februari 2024.
2. Untuk mengetahui apakah Okezone.com memperhatikan unsur-unsur dalam penulisan berita politik pada kanal News periode Februari 2024.

1.5 Metode Penelitian

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis akan menerapkan metode penulisan kualitatif deskriptif, metode yang menjelaskan permasalahan dengan merujuk pada teori, data, wawancara, pengamatan langsung, serta informasi yang diperoleh melalui Okezone.com. Metode ini digunakan guna menunjang penelitian agar setiap permasalahan dapat terselesaikan dengan baik dan terperinci

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam mendukung keberhasilan untuk mengatasi setiap permasalahan Tugas Akhir, penulis memerlukan berbagai data sebagai bahan pendukung. Proses pengumpulan data yang akan dilakukan oleh penulis adalah sebagai berikut:



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Studi Pustaka

Aktivitas dilakukan penulis guna mengumpulkan dan mencari berbagai referensi seperti internet, jurnal, buku, modul, serta sumber lain yang sesuai dengan penelitian untuk melengkapi informasi saat penyusunan Tugas Akhir.

2. Wawancara

Penulis melakukan riset dan informasi dari narasumber. Wawancara dilakukan secara terstruktur dan tidak terstruktur. Wawancara dilakukan penulis dengan jurnalis Okezone.com mengenai tema yang diangkat pada Tugas Akhir.

3. Pengamatan langsung (observasi)

Pengumpulan data dan informasi dilakukan dengan metode observasi terhadap penerapan unsur 5W+1H berita politik Okezone.com periode Februari 2024.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang diterapkan dalam penyusunan Tugas Akhir dibagi menjadi lima bab yang saling terkait, sebagai berikut.

BAB I PENDAHULUAN, Latar belakang dijelaskan oleh penulis dalam pemilihan judul dan tema untuk penulisan Tugas Akhir. Perumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, teknik pengumpulan bahan analisis, hingga sistematika penulisan juga dibahas oleh penulis.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB II LANDASAN TEORI, Pemaparan dasar teori digunakan penulis sebagai bahan pendukung dalam proses penyusunan Tugas Akhir. Teori tersebut meliputi pengertian media massa, jenis-jenis media massa, media *online*, berita, nilai berita, dan unsur-unsur berita

BAB III PROFIL PERUSAHAAN, Penulis menulis profil Perusahaan Okezone.com. penulis mencantumkan informasi mengenai sejarah singkat, logo, visi misi, susunan redaksi, dan hal-hal yang berkaitan pada Perusahaan.

BAB IV PEMBAHASAN, Penulis menyajikan penjelasan pembahasan dan analisis terkait permasalahan yang diangkat, serta data yang dikumpulkan penulis mengenai media online Okezone.com mengenai pemberitaan 03 pasangan calon Pilpres periode Pemilu Februari 2024.

BAB V PENUTUP, Kesimpulan dan saran dijelaskan penulis berdasarkan hasil analisis pada BAB IV. Pada bab ini, penulis menyimpulkan tentang tema yang diangkat sesuai dengan hasil analisis masalah dan juga saran untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan untuk kedepannya.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

Pada bab ini, penulis menjelaskan kesimpulan yang didapat setelah menganalisis berita pada kanal News Okezone.com, kemudian disambung dengan pemberian saran yang diberikan penulis.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan terkait penerapan unsur 5W+1H dalam berita *online* pada kanal News Okezone.com, penulis menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Media massa merupakan informasi dan berita untuk individu atau masyarakat guna memperoleh suatu informasi ataupun berita. Berita merupakan sajian media massa dalam membentuk opini, mempengaruhi perilaku, dan menyampaikan berita.
2. Okezone.com adalah salah satu media massa yang menyuguhkan peristiwa, dimana pemberitaan ada pada kejadian nyata dalam kehidupan masyarakat Indonesia bahkan mancanegara. Fokus penelitian ini adalah membahas tentang peristiwa Pemilu yang terjadi pada bulan Februari 2024.
3. Dari sepuluh berita yang penulis analisa, tidak semua mengandung 5W+1H, hanya 3 berita yang melengkapi unsur-unsur tersebut.
4. Penulis menyimpulkan bahwa Okezone.com tidak memperhatikan lebih untuk pemberitaan yang akan diterbitkan terkait unsur-unsur pemberitaan dikarenakan mengedepankan kecepatan dengan tidak mengabaikan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

keakuratan dan keterbatasan kalimat sehingga unsur 5W+1 H dalam pemberitaan online.

5.2 Saran

Berdasarkan analisis yang penulis lakukan mengenai penerapan unsur berita 5W+1H media online Okezone.com kanal News periode Februari 2024, Penulis memberikan saran untuk penulis selanjutnya sebagai berikut:

1. Saran untuk penulis selanjutnya adalah menilai aktualitas berita pada kanal News Okezone.com.
2. Melakukan analisa terhadap penerapan karakteristik bahasa jurnalistik dalam isi berita kanal News Okezone.com.



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

- Aditia, I. M., Dewi, D. A., & Furnamasari, Y. F. (2021). *Runtuhnya Nilai-Nilai Persatuan dan Kesatuan Bangsa Bernegara Akibat Merajarelayanya Hoax*. 5, 8995–9003.
- Ayu, R. T., & Nelson, P. H. (2022). Pemenuhan Unsur-unsur Berita Dalam Pemberitaan Covid-19 Pada Detik.com. *Jurnal Ilmiah Sekolah Tinggi Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik*, 9(2), 53–63.
- Choiriyati, S. (2015). *Peran Media Massa Dalam Membentuk Opini Publik*. 21–27.
- Effendy, E., Hasugian, F., & Harahap, M. A. (2023). Menulis Isi Berita Dan Feature. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 5, 4018–4025.
- Hcgs, K. D., Dengan, S. H. E., Di, M., Kalimantan, P. T., & Persada, P. (2019). Usulan Perbaikan Tingkat Kepuasan Kerja Karyawan Divisi HCGS & SHE Dengan Metode 5W1H Di PT.Kalimantan Prima Persada. *Jurnal Rekayasa Dan Optimasi Sistem Industri*, 01(1), 25–31.
- Hendra, T. (2019). Media Massa Dalam Komunikasi Pembangunan. *Jurnal At-Taghyir*, 1(2), 136–152.
- Indriyani, M., Bambang, A. A., & Hapsari, D. T. (2020). Efektivitas Penggunaan Media Online Tirto . Id terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Berita Livi Zheng. *Jurnal Studi Jurnalistik*, 2(2), 157–167.
- Kamila, M. A., & Romaida, H. U. (2024). Pemanfaatan Aplikasi Media Sosial Instagram Pada Aktifitas Digital Public Relations Dalam Meningkatkan Customer Trust Online Shop @lessa.id. *Journal Of Comprehensive Science*, 2(3), 308–317.
- Katon, C. G. P. (2014). *Pemilu dalam pemberitaan di tribun jogja*. 1–17.
- Khatimah, H. (2018). Posisi dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat. *Jurnal Tasamuh*, 16(1), 119–139.
- Lasa. (2014). *Penulisan Artikel di Media Massa*. 1–42.
- Putra, M. A. (2018). *Penggunaan New Media Sebagai Sarana Kampanye Politik Pada Kontestasi Pilkada JABAR 2018*. 16(02), 55–68.
- Muslimin, Khoirul. 2019. *Jurnalistik Dasar : Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Yogyakarta: Lingkar media.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online : Kiat Blogger, Teknik SEO, Metode Kerja Citizen journalism*. Bandung: Nuansa Cendikia.

SITUS ONLINE

Okezone.com. Management *Okezone.com*. Diakses pada 20 Juni 2024, dari <https://management.okezone.com/redaksi>

Tim *Okezone.com*. Pemilu 2024 di Luar Negeri, *Exit Poll* Ganjar-Mahfud Menang Telak di Melbourne. Diakses pada 25 Mei 2024, dari <https://nasional.okezone.com/read/2024/02/10/337/2968450/pemilu-di-luar-negeri-exit-poll-ganjar-mahfud-menang-telak-di-melbourne>



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LAMPIRAN

Narasumber : Bapak MRS (Nama samaran)
Pewawancara : Muhammad Muzakki Zayyan (Penulis)
Tanggal Wawancara : 29/06/2024
Pukul : 18.00 WIB
Lokasi Wawancara : Kediaman rumahnya

Penulis : Bapak, Hal apa yang menyebabkan unsur 5W+1H tidak terpenuhi pada kanal News Okezone.com?

MRS : Terkait pemberitaan yang tidak memenuhi unsur 5W+1H secara keseluruhan merupakan hal yang lumrah untuk penulisan berita *online* atau *siber*. Keterbatasan kalimat hingga mengedepankan kecepatan menjadikan pula unsur 5W+1 H dalam pemberitaan *online* atau *siber* berbeda dengan pemberitaan cetak.

Pemberitaan *online* atau *siber* tetap mengandung unsur 5W+1 H meskipun tidak seluruhnya terpenuhi unturnya. Dalam pedoman media siber yang diatur Dewan Pers pun tidak ditekankan terkait unsur 5W+1H, hanya saja pemberitaan *online* atau *siber* harus melalui verifikasi dan memenuhi asas keberimbangan atau *cover both site*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Selain itu pemberitaan media online juga dilarang memuat unsur kebencian terkait suku, agama, ras dan antargolongan (SARA).

Penulis : Selanjutnya, faktor apa yang mempengaruhi hal tersebut?

MRS : Faktor pengaruhnya yakni pemberitaan online atau siber mengedepankan kecepatan dengan tidak mengabaikan keakuratan melalui verifikasi maupun keberimbangan isi berita. Penulis atau wartawan tetap mengedepankan unsur 5W+1H hanya saja ada namanya proses penyuntingan atau editing dari redaksi untuk mengefisiensikan kalimat serta jumlah paragraf dalam sebuah berita.



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

| TANGGAL | CATATAN BIMBINGAN | PARAF PEMBIMBING |
|--------------|-------------------|------------------|
| 15 Mei 2024 | Pengarahan Materi | |
| 12 Juni 2024 | Acc Bab I | |
| 13 Juni 2024 | Revisi Bab II | |
| 15 Juni 2024 | Acc Bab I - II | |
| 17 Juli 2024 | Acc Bab III | |
| 25 Juli 2024 | Revisi Bab IV | |
| 24 Juli 2024 | Acc Bab IV | |
| 25 Juli 2024 | Revisi Bab 5 | |
| 29 Juli 2024 | Acc Keseluruhan | |
| | | |
| | | |
| | | |



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

| TANGGAL | CATATAN BIMBINGAN | PARAF PEMBIMBING |
|------------------|---------------------------------------|------------------|
| 17 Mei 2024 | Pengantar Teknis | |
| 3 4 Juni 2024 | Bimbingan Online | |
| 5 Juni 2024 | Bimbingan Online | |
| 15 Juni 2024 | Revisi Penulisan kutipan | |
| 22 Juni 2024 | Revisi Penulisan Daftar Isi & pustaka | |
| 29 Juni 2024 | ACC Keseluruhan | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP



Muhammad Muzakki Zayyan biasa dipanggil Zayyan. Lahir di Depok 12 September 2003. Saya merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Syam Wahidin dan Ibu Desy Fajar Lestari. Semasa kecil hingga besar saya tinggal di Depok, menghabiskan waktu, belajar dan bermain di Depok. Kesukaan saya pada saat kecil yakni menyukai hewan, apapun itu kecuali hewan berbuas. Beralih saat memasuki Sekolah Dasar menyukai kegiatan sepakbola dan berhenti pada saat memasuki Pondok Pesantren. Semua terhenti ketika memasuki

Pondok Pesantren pada saat SMP. Tidak terbiasa dengan lingkungan yang membuat kaget dan membuat saya menjadi seorang yang pendiam dan tak banyak berinteraksi pada banyak orang.

Menjelang kelulusan dari Pondok Pesantren saya merasa bahwa hidup mulai tumbuh kembali, “penjara suci” cukup 3 tahun sudah menjadi pengalaman yang tidak akan pernah terlupakan, cukup untuk dikenang tidak untuk dilupakan. Datanglah kelulusan dan akhirnya saya memutuskan untuk melanjutkan bersekolah di MAN 7 JAKARTA. Titik balik dimana saya mulai membuka diri dan menjadi pribadi yang lebih baik dari sebelumnya. Kegiatan yang saya ikuti selama bersekolah di MAN 7 Jakarta diantaranya adalah mengikuti OSIS (Organisasi Siswa Intra Sekolah) dan mengikuti kegiatan Rohis (Rohani Islam) saya merasakan bahwa ternyata menjadi seseorang yang membaur terhadap lingkungan dapat membawa diri kita menjadi pribadi yang lebih terbuka.

Setelah lulus dari MAN 7 JAKARTA saya melanjutkan pendidikan ke Perguruan Tinggi yakni Politeknik Negeri Jakarta. Pada awal semester saya



tidak mengikuti kegiatan apapun karena pada semester 2 saya bekerja *part time* pada sebuah UMKM yang ada di Depok dan memutuskan untuk berhenti ketika memasuki semester 3. Pada tahun ajaran berikutnya saya mengikuti UKM Pankreas yakni UKM yang memiliki 5 divisi meliputi musik, tari, teater, Paduan suara dan fotografi. Hingga kini saya masih aktif pada kegiatan Pankreas.

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

