



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN KATA BAKU DALAM PENULISAN JUDUL

BERITA PADA BERITA DI KANAL NEWS

OKEZONE.COM EDISI 17 JULI 2024



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN KATA BAKU DALAM PENULISAN JUDUL
BERITA PADA BERITA DI KANAL NEWS
OKEZONE.COM EDISI 17 JULI 2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2024

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN KATA BAKU DALAM PENULISAN JUDUL BERITA PADA
BERITA DI KANAL NEWS OKEZONE.COM EDISI 17 JULI 2024

Disahkan

Depok, 12 Agustus 2024

Penguji 1

Dra. Maida Turnip, M.Hum
NIP 196003301994032001

Penguji 2

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP 199004032022032011

Kepala Program Studi

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si
NIP 199004032022032011

Ketua Jurusan



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng
NIP 198605292012121002



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN KATA BAKU DALAM PENULISAN JUDUL BERITA PADA
BERITA DI KANAL NEWS OKEZONE.COM EDISI 17 JULI 2024

Disetujui

Depok, 30. Juni 2024

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

M. Fauzy, M.Psi

NIP 19600321197031001

Drs. Cecep Gunawan, M.Si

NIP 196104261997021001

Kepala Program Studi

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.EKom., M.Si

NIP 199004032022032011



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya yang berjudul

**“PENERAPAN KATA BAKU DALAM PENULISAN JUDUL BERITA
PADA BERITA DI KANAL NEWS OKEZONE.COM EDISI 17 JULI 2024”**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah dijadikan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di Perguruan Tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 28 Juli 2024

Nadiyah Aulia

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis haturkan kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan bermacam-macam nikmat kepada penulis, terutama nikmat sehat badan dan pikiran, sehingga penulis bisa menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik.

Dalam pengerjaannya, tentunya tidak luput dari adanya dukungan secara langsung maupun tidak langsung terhadap penulis. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat dalam proses penulisan laporan tugas akhir. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Bapak/Ibu, Saudara/Saudari.

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. M. Fauzy, M.Psi., selaku dosen pembimbing materi yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahan serta saran kepada penulis selama penulisan Tugas Akhir.
5. Drs. Cecep Gunawan, M.Si., selaku dosen pembimbing teknis yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahan serta saran kepada penulis selama penulisan Tugas Akhir.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., Arief Joko Wicaksono, Drs. Pamusuk Eneste, Nestor Rico Tambunan, Ade Haryani, S.E., M.M., Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., Dra. Maida Turnip, M.Hum., Jonminofri Nazir, M.Si., Sulistyono, dan seluruh dosen Teknik Grafika dan Penerbitan, khususnya Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang telah membagikan ilmunya pada penulis selama perkuliahan.
7. Bapak Badrudin selaku Bapak dari penulis, sosok kepala keluarga yang luar biasa, yang kerja keras dan semangat pantang menyerahnya selalu menginspirasi penulis.
8. Ibu Sulehat selaku Ibu penulis yang selalu memberikan kasih sayang dan pengertian kepada penulis. Terima kasih Pak, Bu atas kasih sayang yang tiada terkira, sehingga penulis bisa kuat menjalani hidup hingga saat ini. Telah menemani penulis berkembang dan selalu mendoakan penulis.
9. Abdul Aziz selaku kakak laki-laki penulis. Penulis berharap semoga kelak kakak dapat menjadi sosok tulang punggung keluarga yang baik. Amalia Tunisa selaku kakak perempuan penulis. Farhan Kamil selaku adik penulis. Semoga kelak bisa menjadi seseorang yang bisa dibanggakan oleh orang tua dan keluarga. Serta Zayn Manaf keponakan penulis yang menggemaskan dan Refly Hamdhan. Seluruh Keluarga besar yang tidak bisa disebutkan namanya satu-persatu,
10. Nurul Amirah Nasution, Meliana Tesa, Pika Piqhaniah, Shafira Aprilia Hadi, dan Fadila Nur Hasan selaku sahabat penulis yang selalu memberikan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dukungan, motivasi, tempat berkeluh kesah bersama, serta semangat untuk penulis dan mewarnai hidup penulis selama di bangku perkuliahan.

11. Heni Habibah, Sivana Alda Zuhria selaku teman yang selalu ada dan mendukung penulis dalam setiap keadaan, teman yang selalu mengingatkan dan memberikan semangat kepada penulis.
12. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu-persatu, yang telah memberikan saran, bantuan, doa, dan motivasi dalam penulisan laporan Tugas Akhir ini.
13. Ucapan terima kasih terakhir penulis persembahkan *for myself, thanks for being yourself. Thanks for never give up untill right now.*

Banyak pihak yang sudah berperan membantu penulis. Semoga segala keberkahan Allah limpahkan dan membalas mereka dengan kebaikan yang tiada terkira, tidak hanya di dunia tapi di akhirat kelak. Aamiin.

Penulis memohon maaf jika ada kesalahan atau kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Untuk kedepannya penulis akan terus belajar agar menjadi pribadi yang lebih baik lagi dan berpikiran lebih terbuka lagi.

Depok, 21 Juli 2024

Penulis

Nadiyah Aulia



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERSETUJUAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR BAGAN	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penulisan	5
1.5 Metode Penulisan	5
1.6 Metode Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II	8
LANDASAN TEORI	8
2.1 Media Massa	8
2.2 Media Online.....	8
2.3 Berita	9
2.4 Syarat Berita.....	11
2.5 Struktur Berita	14
2.6 Judul Berita	16
2.7 Penulisan Judul Berita	17
2.8 Kata Baku.....	20
2.8.1 Fungsi Bahasa Baku.....	21
2.8.2 Ciri-ciri Bahasa Baku.....	22



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III.....	23
PROFIL PERUSAHAAN.....	23
3.1 Sejarah dan Perkembangan	23
3.2 Profil Perusahaan.....	24
3.3 Visi dan Misi	24
3.4 Logo	25
3.5 Struktur dan Susunan Organisasi	25
3.5.1 Struktur Organisasi	25
3.5.2 Susunan Organisasi.....	25
3.5.3 Pembagian Kerja.....	27
3.6 Alur Kerja.....	29
3.7 Ragam Kanal	29
3.7.1 Kanal News	29
3.7.2 Kanal Muslim.....	30
3.7.3 Kanal <i>Sport</i>	30
3.7.4 Kanal Travel.....	31
3.7.5 Kanal Finance	31
3.7.6 Kanal <i>Lifestyle</i>	32
3.7.7 Kanal <i>Celebrity</i>	32
3.7.8 Kanal Otomotif.....	33
3.7.9 Kanal Bola	33
3.7.10 Kanal <i>Health</i>	34
3.7.11 Kanal Infografis	34
3.7.12 Kanal Edukasi	35
3.7.13 Kanal Haji.....	35
3.7.14 Kanal <i>High end</i>	36
BAB IV	37
PEMBAHASAN	37
4.1 Bahan Analisis.....	37
4.2 Kriteria Analisis.....	38
4.3 Analisis Penerapan Kata Baku dalam Judul Berita.....	39
4.3.1 Analisis judul berita 1	39



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.2	Analisis judul berita 2	40
4.3.3	Analisis judul berita 3	42
4.3.4	Analisis judul berita 4	43
4.3.5	Analisis judul berita 5	44
4.3.6	Analisis judul berita 6	46
4.3.7	Analisis judul berita 7	47
4.3.8	Analisis judul berita 8	49
4.3.9	Analisis judul berita 9	50
4.3.10	Analisis judul berita 10	52
4.3.11	Analisis judul berita 11	53
4.3.12	Analisis judul berita 12	55
4.3.13	Analisis judul berita 13	56
4.3.14	Analisis judul berita 14	58
4.3.15	Analisis judul berita 15	59
4.4	Kesimpulan Hasil Analisis	61
BAB V	63
PENUTUP	63
5.1	Kesimpulan.....	63
5.2	Saran.....	64
LAMPIRAN		



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Bahan Analisis.....	37
Tabel 4. 2 Judul Berita 17 Juli 2024.....	37
Tabel 4. 3 Analisis Judul Berita 1	40
Tabel 4. 4 Analisis Judul Berita 2	40
Tabel 4. 5 Analisis Judul Berita 3	42
Tabel 4. 6 Analisis Judul Berita 4	43
Tabel 4. 7 Analisis Judul Berita 5	45
Tabel 4. 8 Analisis Judul Berita 6	46
Tabel 4. 9 Analisis Judul Berita 7	48
Tabel 4. 10 Analisis Judul Berita 8	49
Tabel 4. 11 Analisis Judul Berita 9.....	51
Tabel 4. 12 Analisis Judul Berita 10	52
Tabel 4. 13 Analisis Judul Berita 11.....	54
Tabel 4. 14 Analisis Judul Berita 12	55
Tabel 4. 15 Analisis Judul Berita 13	57
Tabel 4. 16 Analisis Judul Berita 14	58
Tabel 4. 17 Analisis Judul Berita 15	60
Tabel 4. 18 Kesimpulan Analisis Judul Berita	61

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Okezone.com	25
Gambar 3. 2 Tangkapan Layar Kanal News	30
Gambar 3. 3 Tangkapan Layar Kanal Muslim	30
Gambar 3. 4 Tangkapan Layar Kanal Sport.....	31
Gambar 3. 5 Tangkapan Layar Kanal Travel	31
Gambar 3. 6 Tangkapan Layar Kanal Finance.....	32
Gambar 3. 7 Tangkapan Layar Kanal Lifestyle	32
Gambar 3. 8 Tangkapan Layar Kanal Celebrity.....	33
Gambar 3. 9 Tangkapan Layar Kanal Otomotif.....	33
Gambar 3. 10 Tangkapan Layar Kanal Bola	34
Gambar 3. 11 Tangkapan Layar Kanal Health.....	34
Gambar 3. 12 Tangkapan Layar Kanal Infografis.....	35
Gambar 3. 13 Tangkapan Layar Kanal Edukasi.....	35
Gambar 3. 14 Tangkapan Layar Kanal Haji.....	36
Gambar 3. 15 Tangkapan Layar Kanal High End.....	36
Gambar 4. 1 Tangkapan Layar Judul Berita 1.....	39
Gambar 4. 2 Tangkapan Layar Judul Berita 2.....	40
Gambar 4. 3 Tangkapan Layar Judul Berita 3.....	42
Gambar 4. 4 Tangkapan Layar Judul Berita 4.....	43
Gambar 4. 5 Tangkapan Layar Judul Berita 5.....	44
Gambar 4. 6 Tangkapan Layar Judul Berita 6.....	46
Gambar 4. 7 Tangkapan Layar Judul Berita 7.....	47
Gambar 4. 8 Tangkapan Layar Judul Berita 8.....	49
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Judul Berita 9.....	50
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Judul Berita 10.....	52
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Judul Berita 11.....	53
Gambar 4. 12 Tangkapan Layar Judul Berita 12.....	55
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Judul Berita 13.....	56
Gambar 4. 14 Tangkapan Layar Judul Berita 14.....	58
Gambar 4. 15 Tangkapan Layar Judul Berita 15.....	59

DAFTAR BAGAN	
Bagan 3. 1 Struktur Organisasi Okezone.com	25
Bagan 3. 2 Alur Kerja Okezone.com	29



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan Laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media massa adalah alat untuk menyalurkan atau menyampaikan berita kepada masyarakat. Seperti yang dikatakan Cangara (2016:140), “Media massa adalah alat yang digunakan dalam penyampaian pesan dari sumber kepada khalayak (penerima) dengan menggunakan alat-alat komunikasi mekanis seperti surat kabar, film, radio, dan televisi.”

Adapun media daring sebagai salah satu jenis media massa yang dalam pengerjaannya tidak terlepas dari perangkat komputer dan internet. Sama halnya dengan yang dikatakan Yunus (2012:32), “Media *online* merupakan salah satu jenis media massa yang populer dan bersifat khas. Kekhasan media *online* terletak pada keharusan memiliki jaringan teknologi informasi dengan menggunakan perangkat komputer, di samping pengetahuan tentang program komputer untuk mengakses informasi/berita.”

Berita adalah laporan penting tentang peristiwa yang sesuai dengan fakta, opini dan data, yang memiliki nilai aktual atau baru saja terjadi dan menarik perhatian orang banyak serta disebarluaskan melalui surat kabar atau media online. Sejalan dengan pendapat Sumadiria (2014:65), “Berita adalah laporan tercepat mengenai fakta atau ide terbaru yang benar, menarik dan atau penting bagi sebagian besar khalayak, melalui media berkala seperti surat kabar, radio, televisi, atau media online internet.”



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Dalam penulisan berita terdapat 6 syarat berita yang sebaiknya dipenuhi, yaitu (1) akurat, (2) objektif, (3) berimbang, (4) singkat dan jelas, (5) aktual, dan (6) tersusun baik. Agar berita dapat tersusun dengan baik, maka terdapat struktur berita, sebagai berikut. Judul Berita, *Dateline*, Teras Berita, Isi atau Penjelasan Berita

Agar judul berita terlihat menarik dan ditulis sesingkat mungkin, sebaiknya memenuhi penulisan judul berita sebagai berikut. (1) Ditulis dengan kata-kata baku, (2) ditulis dengan istilah yang baku, (3) biasanya ditulis dengan kata dasar, (4) memakai huruf kapital sebagai huruf pertama semua kata (termasuk unsur kata ulang sempurna) kecuali kata tugas seperti di, ke, dari, dan, yang, dan untuk yang terletak pada posisi awal. (5) Ditulis dalam bentuk pernyataan berupa kalimat langsung, (6) tidak diakhiri dengan punctuation (.) atau tanda tanya (?)

Pada poin pertama penulisan judul berita dikatakan bahwa judul berita ditulis dengan kata-kata baku. Kata baku adalah kata yang sesuai dengan kaidah yang telah dibakukan, seperti pedoman ejaan (EYD), tata bahasa baku, atau kamus umum. Biasanya digunakan dalam situasi formal atau resmi. Sebaliknya, kata tidak baku adalah kata yang tidak sesuai dengan pedoman kebahasaan dan biasa digunakan dalam percakapan sehari-hari.

Meski demikian, masih terdapat beberapa media yang belum memenuhi penerapan kata baku dalam penulisan judul berita. Hal ini ditunjukkan oleh hasil dari penelitian sebagai berikut.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Siti Jubei (2018:185-), hasil dari penelitian ini membahas penerapan bahasa baku dan tidak baku pada judul berita warta kota. Dari hasil analisis ditemukan bahwa judul berita Warta Kota memiliki tingkat kata tidak baku mencapai 115 kata atau 23%. Hal ini menunjukkan bahwa surat kabar Warta Kota dalam penulisan judul berita menggunakan kata tidak baku cenderung konsisten.

Mariani Dewi (2014:1018-1020), hasil dari penelitian ini menunjukkan penerapan kata baku dan tidak baku pada media online detik.com dan Kompas.com. Detik.com pada hari selasa tanggal 16 Juli 2013 mempublikasikan 220 berita yang terbagi dalam nasional, daerah, dan internasional. Dari 220 berita, ditemukan 11 judul dengan kata-kata yang tidak baku dan telah memiliki padanan kata dalam bahasa Indonesia atau 5% dari berita yang dipublikasikan.

Portal kompas.com menaikkan 450 berita, termasuk berita nasional, internasional, olahraga, keuangan, foto. Kompas.com hanya menggunakan kata tidak baku pada satu judul yaitu judul “16 Trik Mengubah Mood Jadi Positif”.

Dari kedua jurnal di atas, menunjukkan bahwa penerapan kata tidak baku pada penulisan judul berita masih terjadi di 3 media yaitu Wartakota, Kompas.com, dan Detik.com. Padahal penerapan kata baku merupakan aspek penting dalam penulisan judul berita. Karena menurut Sumadiria (2012:122), “Judul adalah identitas terpenting sebuah berita. Sebagai identitas, tentu posisi dan reputasi media yang memuat, menyiarkan atau menayangkan dipertaruhkan. Bahkan karakter dan profesionalitas media sedikit-banyak tercermin pada judul-judul berita yang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ditulisnya. Oleh karena itu judul berita hendaknya ditulis dengan kata-kata dan istilah yang baku.”

Kemudian penulis melakukan analisis pendahuluan terhadap lima judul berita pada berita di Okezone.com. Hasil dari analisis pendahuluan judul berita pada media Okezone.com menunjukkan penerapan bentuk pernyataan berupa kalimat langsung dan kata baku dalam penulisan judul berita masih belum terpenuhi. Ditemukan keselarasan dengan kedua jurnal sebelumnya, bahwa belum terpenuhinya penerapan kata baku dalam penulisan judul berita.

Hal ini menimbulkan rasa keingintahuan penulis tentang bagaimana penulisan judul berita di Okezone.com.

Kemudian timbul pertanyaan penulis,

1. Bagaimana penerapan kata baku dalam penulisan judul berita di kanal news Okezone.com?

Berdasarkan pertanyaan di atas, penulis menentukan judul “Penerapan Kata Baku dalam Penulisan Judul Berita pada Berita di Kanal News Okezone.Com Edisi 17 Juli 2024.”

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dikemukakan di atas, penulis menetapkan rumusan masalah yang akan dibahas di Tugas Akhir ini, yaitu :

1. Bagaimana Penerapan Kata Baku dalam Penulisan Judul Berita pada Berita di Kanal News Okezone.com Edisi 17 Juli 2024?



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang dan setelah menetapkan rumusan masalah di atas, penulis perlu membuat batasan masalah agar topik yang dibahas tidak melebar, berikut batasan masalah:

1. Kata baku dalam penulisan judul berita pada berita di kanal *news* okezone.com edisi 17 Juli 2024.
2. Judul berita pada berita di kanal *news* Okezone.com Edisi 17 Juli 2024.

1.4 Tujuan Penulisan

1. Untuk mengetahui penerapan kata baku dalam penulisan judul berita pada berita di kanal *news* okezone.com Edisi 17 juli 2024.
2. Untuk mengetahui kendala dan solusi dari penerapan kata baku pada berita di kanal *news* Okezone.Com Edisi 17 Juli 2024.

1.5 Metode Penulisan

Dalam penelitian Tugas Akhir ini, metode penulisan yang digunakan oleh penulis adalah metode deskriptif. Penulis memilih metode ini karena dapat memberikan gambaran analisis berdasarkan fakta, data, informasi, studi pustaka, dan pengamatan langsung pada berita yang dimuat di kanal News Okezone.com Edisi 17 Juli 2024.

1.6 Metode Pengumpulan Data

Sebagai bahan acuan dalam Menyusun Tugas Akhir, penulis membutuhkan data yang sesuai fakta serta lengkap. Berikut metode pengumpulan data yang digunakan oleh penulis, antara lain:

1. Studi Kepustakaan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada studi kepustakaan, penulis mengumpulkan berbagai bahan referensi seperti jurnal, buku, serta *website* yang terpercaya. Terdapat juga informasi tambahan dari media Okezone.com agar menghasilkan data yang kredibel dan akurat untuk kelengkapan isi Tugas Akhir.

2. Observasi

Pengamatan atau observasi adalah aktivitas terhadap suatu proses atau objek dengan maksud merasakan dan kemudian memahami pengetahuan dari sebuah fenomena berdasarkan pengetahuan dan gagasan yang sudah diketahui sebelumnya, untuk mendapatkan informasi-informasi yang dibutuhkan untuk melanjutkan suatu penelitian. Dalam metode ini penulis mengamati secara langsung dan mengumpulkan data pada kanal News Okezone.com selama tahap penyelesaian Tugas Akhir.

1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis akan menerapkan sistematika penyusunan yang terdiri dari lima bab dengan pokok pembahasan. Penjelasannya sebagai berikut.

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini, penulis membahas mengenai latar belakang penulisan Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, metode pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada bab ini, terdapat sejumlah pendapat dari para ahli sebagai bahan acuan dalam menyusun Tugas Akhir. Teori-teori yang dimaksud menjelaskan definisi dari berita, struktur berita, judul berita, syarat judul berita, dan bahasa baku.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN

Pada bab ini, penulis memaparkan profil perusahaan Okezone.com. Profil tersebut berupa sejarah, logo, visi dan misi, susunan redaksi, dan alur kerja dari Okezone.com.

BAB IV PEMBAHASAN

Pada bab ini, penulis akan membahas dan menjabarkan hasil analisis yang dilakukan mengenai penerapan kata baku dalam penulisan judul berita pada berita di kanal news okezone.com edisi 17 juli 2024.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini, berisi kesimpulan dari keseluruhan pembahasan serta hasil yang diperoleh dari bab sebelumnya. Selain itu, penulis juga menyertakan saran yang dapat dijadikan solusi.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan hasil penelitian dari 15 judul berita pada kanal *News* di Okezone.com edisi 17 Juli 2024 yang dianalisis, dapat disimpulkan bahwa penggunaan kata baku dalam penulisan judul berita pada kanal *News* di Okezone.com edisi 17 Juli 2024, dalam setiap judul berita cukup konsisten. Hal ini ditunjukkan dari 147 kata yang terdapat pada judul berita menggunakan 118 kata baku atau 80,27% dan 29 kata tidak baku atau 19,73%. Adapun kata tidak baku yang digunakan, seperti *antam*, *marketing*, *cak*, *bakal*, *online*, *tingkatkan*, *soroti*, *siang*, *bolong*, *cleansing*, dan *ucapkan*, termasuk nama orang, nama partai, dan nama lembaga.

Adapun penggunaan kata tidak baku dalam 15 judul berita yang dianalisis disebabkan oleh beberapa hal, diantaranya penulisan kata yang tidak sesuai dengan pedoman KBBI, kata yang dipengaruhi bahasa daerah, dipengaruhi bahasa asing, menggunakan ragam bahasa percakapan, tidak memakai imbuhan secara eksplisit, dan menggunakan kata yang bermakna ganda atau rancu.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5.2 Saran

1. Dalam penulisan judul berita, tim redaksi kanal *News*, Okezone.com sebaiknya menggunakan kata-kata baku agar mudah dipahami oleh pembaca dan tidak menimbulkan kesalahpahaman makna. Karena Judul adalah pengundang daya tarik pembaca, dibaca atau tidak suatu berita tergantung pada judul berita yang dipakai. Syarifudin Yunus (2012:75).
2. Judul berita atau *headline* adalah intisari dari berita. Dibuat dalam satu atau dua kalimat pendek tapi cukup memberitahukan persoalan pokok peristiwa yang diberitakannya. Kustadi Suhandang (2016:123). Sehingga diharapkan tim redaksi kanal *News*, Okezone.com lebih memperhatikan pemilihan kata dalam penulisan judul berita agar judul tidak terkesan bertele-tele sehingga judul mencerminkan inti berita. Judul berita juga disarankan untuk tidak lebih dari satu atau dua kalimat pendek.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Cangara, Hafid. 2016. Pengantar Ilmu Komunikasi. PT Rajagrafindo Persada: Jakarta.
- Cemerlang, Redaksi. 2019. PUEBI & Sastra Indonesia. Tangerang: Cemerlang Media Publishing.
- Mondry, dkk. 2023. Jurnalistik: Panduan Pemahaman Teori dan Praktik. Penerbit Kencana: Jakarta.
- Muhtadi, Asef Saeful. 2016. Pengantar Ilmu Jurnalistik. Simbiosis Rekatama Media: Bandung.
- Prihantini, Ainia. 2015. Master Bahasa Indonesia: Paduan Tata Bahasa Indonesia Terlengkap. Yogyakarta: Bentang B First.
- Romli, Asep Syamsul M. 2012. Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online. Nuansa Cendekia: Bandung.
- Santika P, Darussalam. 2021. Jurnalistik, Sebuah Pengantar untuk Praktek. K-Media: Yogyakarta.
- Suhandang, Kustadi. 2016. Pengantar Jurnalistik Organisasi, Produk, dan Kode Etik. Penerbit Nuansa Cendekia: Bandung.
- Sumadiria, AS Haris. 2014. Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature. Simbiosis Rekatama Media: Bandung.
- Wahjuwibowo, Indiwana Seto. 2015. Pegantar Jurnalistik Teknik Penulisan Berita, Artikel, & Feature. PT. Matana Publishing Utama: Tangerang.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Waridah, Ernawati. 2016. *EYD & Seputar Kebahasa-Indonesiaan*. Penerbit Ruang Kata: Bandung.

Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan Cetakan kedua*. Penerbit Ghalia Indonesia: Jurnal Bogor.

Jurnal

Amalia, Fitri, dkk. 2021. *Pelatihan Penulisan Berita di Pondok Modern Muhammadiyah Pakusari*. E-journal online. Melalui <http://jurnal.unmuhjember.ac.id/index.php/ABDI/article/view/6670/3601#>

Dewi, Mariani. 2014. *Gaya Bahasa Berita Media Online di Indonesia: Judul Menarik Tidak Harus Tidak Baku*. E-journal online. Melalui <https://journal.binus.ac.id/index.php/Humaniora/article/view/3212/2596>

Jubei, Siti. 2018. *Patologi Bahasa Pada Judul Berita Surat Kabar Warta Kota*. E-journal online. Melalui <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Deiksis/article/view/2604/195>

1

M. Nurdiyana, dan Qorib, Fathul. 2023. *Persepsi Wartawan Terhadap Kualitas Berita di Kota Malang*. E-journal online. Melalui <https://journal.lenvari.org/index.php/joss/article/view/21/17>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP SINGKAT



Nadiyah Aulia, lahir di kabupaten Tangerang pada 23 Maret 2004. Merupakan anak ketiga dari empat bersaudara dari pasangan bapak Badi Ibu Sule

Sewaktu kecil ia menempuh pendidikan Sekolah Dasar di [redacted]. Lalu meneruskan Sekolah Menengah Pertama di [redacted] Jannah. Ketika sekolah menengah atas, ia menyambung pendidikannya di [redacted].

Setelah dinyatakan lulus dari [redacted], ia memutuskan untuk melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi. Setelah melalui berbagai seleksi masuk perguruan tinggi, ia dinyatakan di terima menjadi mahasiswa di Politeknik Negeri Jakarta melalui jalur Seleksi Nasional Masuk Politeknik Negeri (SNMPN). Ia mengambil jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan dengan program studi Penerbitan (Jurnalistik).

Pada awalnya ia memilih program studi tersebut karena merasa prospek kerjanya cocok dengan sifat dirinya yang mudah bosan, sebab jurnalis selalu mencari berita di lapangan, ditambah ia suka membaca, hal tersebut semakin memantapkannya untuk memilih program studi tersebut.

Selain kegiatan akademik, ia juga aktif di organisasi kampus, yaitu Himpunan Mahasiswa Grafika dan Penerbitan. Ia dipercaya menjadi ketua departemen kerohanian. Banyak sekali pengalaman yang ia dapatkan sewaktu menjadi ketua departemen kerohanian.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
07/mei 2024	Presentasi Jurnal	
14/mei 2024	Perbaikan Jurnal	
16/mei 2024	Revisi BAB I	
30/mei 2024	ACC BAB I	
03/Juni 2024	Bimbingan BAB 2	
11/Juni 2024	Revisi BAB 2	
19/Juni 2024	Perbaikan BAB 2	
28/Juni 2024	ACC BAB 2	
12/Juli 2024	Bimbingan BAB 3 dan ACC	
16/Juli 2024	Bimbingan BAB 4 & 5	
23/Juli 2024	Revisi BAB 4 & 5	
30/Juli 2024	ACC BAB I sampai 5	

