



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**TUGAS AKHIR**

**PENERAPAN 5W+1H DALAM VIRTUAL PADA  
INFORMASI WANTIMPRES R.I PERIODE BULAN  
APRIL 2024**

*Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan*

*Menperoleh Gelar Ahli Madya*



**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**JAKARTA**

**2024**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### LEMBAR PERSETUJUAN

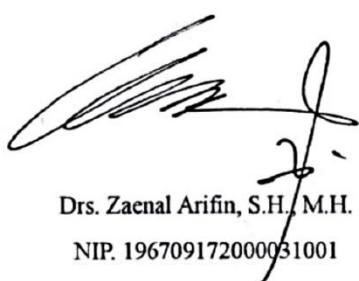
#### PENERAPAN 5W+1H DALAM VIRTUAL PADA INFORMASI DI WANTIMPRES R.I PERIODE BULAN APRIL 2024

Disetujui

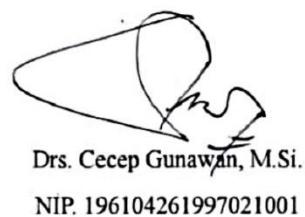
Kamis, 8 Agustus 2024

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP. 196709172000031001



Drs. Cecep Gunawan, M.Si.  
NIP. 196104261997021001

Mengetahui

Kepala Program Studi  
Penerbitan (Jurnalistik)



Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
NIP. 199004032022032011



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENERAPAN 5W+1H DALAM VIRTUAL PADA INFORMASI DI WANTIMPRES R.I PERIODE BULAN APRIL 2024

Disetujui

Depok, Kamis, 8 Agustus 2024

Penguji I

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom

NIP. 199407302022032008

Penguji II

Dra. Maida Turnip, M.Hum

NIP. 196003301994032001

Mengetahui

Ketua Jurusan

Teknik Grafika dan Penerbitan



Dr. Zulkarnain S.T., M.Eng

NIP. 19840529201221002

Kepala Program Studi

Penerbitan (Jurnalistik)

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si

NIP. 199004032022032011



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Kristoforus Bintang Pratomo  
NIM : 2106321070  
Program Studi : Penerbitan (Jurnalistik)  
Jurusan : Teknik Grafika Penerbitan  
Judul :

### “PENERAPAN 5W+1H DALAM VIRTUAL PADA INFORMASI DI WANTIMPRES R.I PERIODE BULAN APRIL 2024”

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam laporan tugas akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan tiruan, salinan atau duplikasi dari laporan tugas akhir yang telah dipergunakan, serta belum pernah dipublikasikan.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab serta bersedia memikul segala resiko jika ternyata pernyataan diatas tidak benar.

Depok, 8 Agustus 2024



Kristoforus Bintang Pratomo  
NIM. 2106321070



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus oleh karena anugerah-nya yang melimpah, kemurahan dan kasih setia yang besar, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan sebaik-baiknya.

Penyusunan laporan tugas akhir ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik) di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (TGP), Politeknik Negeri Jakarta.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada para pihak yang telah membantu serta mendukung penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E.,M.M. selaku direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T.,M.Eng. selaku ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom.,M.Si. selaku kepala Program Studi Penerbitan Jurnalistik.
4. Drs. Zaenal Arifin, S.H,M.H. selaku dosen pembimbing.
5. Drs. Cecep Gunawan,. M.Si selaku dosen teknis.
6. Seluruh dosen Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah memberikan ilmu bermanfaat selama perkuliahan.
7. Muhammad Rizky Arrahman selaku Sub. Humas Sekretariat Dewan Pertimbangan Presiden.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

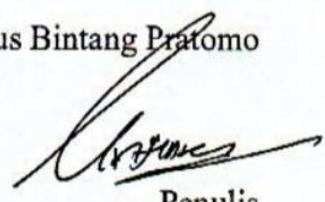
8. Orang tua tercinta, serta Adik penulis, serta keluarga besar “Soemardi Family” saya yang selalu menjadi penyemangat penulis serta sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia, tiada hentinya selalu memberikan kasih sayang, doa dan motivasi dengan penuh keikhlasan yang telah memberikan dukungan sepanjang hidup penulis.
9. Bude Mama dan Mas Aji, yang sudah memberikan kendaraan dalam membantu penulis selama berkegiatan magang dan kampus.
10. Dan semua teman-teman yang selalu mendukung penulis. Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir yang penulis susun masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu penulis memohon maaf dan maklum yang sebesar-besarnya dari para pembaca.

Penulis berharap dapat memberikan kritik dan saran yang membangun agar bisa lebih baik lagi kedepannya.

Depok, 8 Agustus 2024

Kristoforus Bintang Pratomo



Penulis



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Tujuan Penulisan.....	2
1.5 Metode Penulisan .....	3
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	3
1.7 Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB 2 LANDASAN TEORI .....</b>	<b>6</b>
2.2 Pengertian Virtual ( <i>Laman Situs</i> ) .....	6
2.2.1 Pengertian Virtual Dalam Pemerintah .....	7
2.3 Informasi.....	8
2.4 Berita .....	10
2.4.1 Pengertian Berita .....	10
2.4.2 Syarat Teks Berita .....	11
2.4.3 Ciri Teks Sebuah Berita .....	12
2.4.4 Kelengkapan Berita .....	14
2.5 Pengertian 5W+1H .....	16
2.6 Kesimpulan.....	18
<b>BAB 3 PROFIL WANTIMPRES R.I.....</b>	<b>20</b>
3.2 Sejarah Dan Profil Dewan Pertimbangan Presiden .....	20
3.3 Visi Dan Misi Lembaga .....	22
3.4 Logo Dan Makna .....	22
3.5 Struktur Organisasi .....	23
3.6 Kedudukan dan Anggota Inti .....	24
3.7 Ragam Kanal Wantimpres R.I .....	26
3.7.1 Kegiatan Anggota Wantimpres R.I.....	26
3.7.2 Infografis .....	27
3.7.3 Ruang Wantimpres .....	28



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.7.4 Wawancara Wantimpres .....	29
3.7.5 Wantimpres Sepékan .....	30
3.8 Proses Penerapan 5W+1H Wantimpres R.I menurut mentor .....	30
3.9 Hasil Wawancara .....	31
<b>BAB 4 PEMBAHASAN .....</b>	<b>33</b>
4.2 Bahan Analisis .....	33
4.3 Kriteria Analisis .....	35
4.4 Analisis Bahan Artikel.....	36
4.4.1 Analisis Berita 1 .....	36
4.4.2 Analisis Berita 2 .....	43
4.4.3 Analisis Berita 3 .....	50
4.4.4 Analisis Berita 4 .....	56
4.4.5 Analisis Berita 5 .....	66
4.5 Kesimpulan.....	73
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>78</b>
5.2 Kesimpulan.....	78
5.3 Saran.....	79
<b>DAFTAR PUSAKA .....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>82</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>84</b>
<b>CATATAN UNTUK PENULIS .....</b>	<b>85</b>

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

4.1 Bahan Analisis.....	33
4.2 Bahan Analisis 1.....	36
4.3 Bahan Analisis 2.....	43
4.4 Bahan Analisis 3.....	50
4.5 Bahan Analisis 4.....	56
4.6 Bahan Analisis 5.....	66
4.7 Kesimpulan .....	73





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Komunikasi menentukan hubungan antara individu dengan orang lain, baik secara personal maupun dalam menyampaikan pendapat kepada banyak orang. Di instansi, komunikasi bertujuan mencapai pemahaman bersama untuk mencapai tujuan bersama, yang dicapai melalui interaksi dua arah dengan publik.

Dalam era komunikasi modern, interaksi bisa terjadi secara langsung maupun tidak langsung. Media sering kali menjadi tolok ukur pandangan publik terhadap isu yang diangkat, serta memiliki kemampuan untuk membentuk opini publik yang positif mengenai lembaga pemerintahan. Salah satu kegiatan komunikasi dalam lembaga pemerintahan adalah melaksanakan publikasi informasi melalui media website resmi pemerintahan. Informasi tersebut dapat meliputi pemberitahuan atau laporan kegiatan yang ingin disampaikan kepada khalayak umum.

Dalam menjalankan media kepemerintahan ketentuan Informasi sudah tertulis dalam undang-undang “UU Nomor 14 Tahun 2008” mengenai “Keterbukaan Informasi Publik” yang mengatur juga setiap warga negara berhak atas menperoleh, mencari, memiliki, mengolah dan menyimpan segala informasi dalam berbagai bentuk saluran yang tersedia baik media elektronik maupun non-elektronik.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Pada dasarnya, penggunaan unsur 5W+1H masih dikatakan belum dilaksanakan dengan baik oleh media online bahkan di lembaga kepemerintahan sekalipun, Lantas? Apakah Wantimpres R.I sudah menerapkan unsur tersebut?. Oleh sebab itu, dalam tugas akhir ini penulis akan melakukan pengamatan terkait sebuah informasi dari Kepemerintahan kepada Masyarakat untuk mencegah terjadinya miss-komunikasi.

Berdasarkan kejadian tersebut, penulis akan memutuskan untuk Menyusun Tugas Akhir dengan judul “PENERAPAN 5W+1H DALAM VIRTUAL PADA INFORMASI WANTIMPRES R.I PERIODE BULAN APRIL 2024”.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan apa yang telah dipaparkan pada latar belakang diatas, maka rumusan masalah yang diambil penulis pada tugas akhir adalah “Bagaimana penerapan unsur 5W+1H pada laman informasi virtual pemerintah wantimpres.go.id yang dimiliki Dewan Pertimbangan Presiden sepanjang bulan april?”.

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan pembahasan di atas maka ruang lingkup yang diambil pada laman Wantimpres R.I bulan april 2024 dalam penerapan dalam 5W+1H.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.4 Tujuan Penulisan

Penulisan diarahkan untuk memahami penerapan unsur 5W+1H sehingga dapat memenuhi standar informasi yang baik bagi pembaca.

### 1.5 Metode Penulisan

Menurut Rukajat, (2018) di dalam bukunya yang berjudul "*Pendekatan Penelitian Deskriptif dan Kuantitatif Research Approach*". Yang menjelaskan Penelitian deskriptif merupakan jenis penelitian yang bertujuan untuk menggambarkan fenomena yang terjadi dengan cara yang realistik dan akurat sesuai dengan keadaan yang ada saat ini. Metode ini melibatkan pengumpulan data untuk membuat uraian sistematis, faktual, dan tepat mengenai fakta, karakteristik, serta hubungan antara berbagai fenomena yang sedang diteliti.

Dalam proses penyusunan Tugas Akhir, akan menyajikan dengan menggunakan metode yang akan berbentuk deskriptif. Penulis juga akan memamparkan hasil tinjauan yang berkaitan berdasarkan pada data, teori serta informasi yang mendukung, kemudian turut dikaji melalui hasil observasi, wawancara dan studi pustaka sehingga dapat memahami pembahasan yang jelas dan runtut.

### 1.6 Metode Pengumpulan Data

Penulis akan menggunakan metode sebagai berikut data mengumpulkan tugas akhir, yaitu:



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1. Metode Kepustakaan

Metode pertama ini, penulis mengumpulkan data yang berkaitan dengan objek yang sedang dibahas dalam tugas akhir ini.

### 2. Metode Observasi

Metode kedua ini, penulis akan melakukan pengamatan secara langsung terkait informasi yang terdapat di laman Wantimpres R.I sepanjang bulan April 2024, untuk mengamati penerapan dari unsur 5W+1H.

### 3. Metode Wawancara

Metode ketiga sekaligus terakhir, Penulis akan menjalankan wawancara dari kedua pihak terkhususnya staf yang bertugas dalam penulisan artikel situs laman Wantimpres R.I.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dari tugas akhir berisikan sebagai berikut:

#### **BAB 1: PENDAHULUAN**

Berisikan tentang uraian latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, dari tujuan penulisan, metode penulisan serta metode pengumpulan data.

#### **BAB 2: LANDASAN TEORI**

Berisi tinjauan pusaka atau teori yang digunakan untuk dasar penelitian yang berkaitan dengan penggunaan 5W+1H.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### BAB 3: PROFIL WANTIMPRES R.I

Berisikan profil dari lembaga, dimulai sejarah kelembagaan, logo, struktur organisasi, kedudukan dan laman berita/kegiatan dari anggota Dewan Pertimbangan Presiden.

### BAB 4: PEMBAHASAN

Berisikan analisis dan pembahasan terkait “PENERAPAN 5W+1H DALAM VIRTUAL PADA INFORMASI WANTIMPRES R.I PERIODE BULAN APRIL 2024”.

### BAB 5: KESIMPULAN DAN SARAN

Berisikan kesimpulan dari keseluruhan tujuan tugas akhir dan juga saran dari penulis.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB 5

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Pengantar

Pada bab V ini penulis membahas tentang kesimpulan dan pembahasan terkait penerapan unsur 5W+1H, serta saran terkait hasil yang dilakukan penulis dengan tujuan penulisan Tugas Akhir ini.

#### 5.2 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan penulis pada lima berita yang telah dimuat pada laman wantimpres.go.id dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Analisis penerapan unsur 5W+1H pada pemberitaan/kegiatan wantimpres.go.id menghasilkan dua berita yang tidak melengkapi unsur yaitu 5W+1H, tidak adanya unsur *why* (mengapa?) pada berita 1 yang berjudul “Putri Kus Wisnu Wardani Memberikan Sambutan pada Gathering Perhimpunan Perusahaan dan Asosiasi Kosmetika Indonesia (PPAKI)” dan tidak adanya unsur *where* (dimana?) pada berita 2 yang berjudul “GMNI Diminta Berperan Dalam Transformasi Bangsa”.
2. Dari hasil penelitian penulis kepada laman informasi virtual wantimpres.go.id pada periode bulan April 2024, mendapatkan bahwa Penerapan 5W+1H belum dinyatakan tidak melengkapi/menerapkan unsur 5W+1H, pada 2 artikel berita laman informasi tersebut.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 5.3 Saran

Dari kesimpulan di atas, penulis memiliki berberapa saran yang menbangun agar menjadi lebih baik bagi instansi tersebut, yaitu:

1. Sub. Koordinator Humas Dewan Pertimbangan Presiden sebaiknya lebih teliti dalam menyeleksi berita, dengan memastikan penerapan unsur 5W+1H yang sangat penting dalam penulisan berita.
2. Publikasi artikel oleh tim humas perlu disunting kembali tanpa mengurangi esensi dari berita tersebut.
3. Penting untuk kembali menerapkan teori 5W+1H secara selektif dalam penulisan berita.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSAKA

Buku:

Asti Musman, (2017). *Jurnalisme dasar: panduan praktis para jurnalis*. Yogyakarta: KOMUNIKA,.

Ayat Rukajat, (2018), *Pendekatan Penelitian Deskriptif dan Kuantitatif Research Approach*. Yogyakarta: Deepublish.

Asep Syamsul M. Romli, (2018), *Journalistik online: panduan praktis mengelola media online*. Bandung: Nuansa Cendekia,.

Barus, (2010), *Journalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.

Eriyanto, (2019). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarya.

Haris Sumadiria, AS, (2006). *Journalistik Indonesia: menulis berita dan feature - panduan praktis jurnalis profesional*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media,.

Herman RN, (2018). *Journalistik praktis*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press,.

Kosasih, (2019), *22 Jenis Teks & Strategi Pembelajarannya Di SMA-MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.

Kustadi Suhandang, (2016). *Pengantar jurnalistik*. Bandung: Nuansa Cendekia,.

Rusman Latier, (2021), *Journalistik – Sinematografi*. Kencana, Jakarta.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Jurnal:

*Kemampuan Membacakan Teks Berita Pada Siswa Kelas Viii 1 Smp Negeri 3 Kota Bengkulu Tahun Ajaran 2016/2017*, Jenny Yandryati, Gumono, dan Agus Joko Purwadi, <https://ejournal.unib.ac.id/korpus/article/view/3272/1692>

Internet:

Ayu Rifka Sitoresmi (2022, 16 Oktober). *Apa Itu Virtual? Pahami Definisi dan Contoh Aplikasinya*. Diakses pada 7 Juli 2024 dari <https://www.liputan6.com/hot/read/5098490/apa-itu-virtual-pahami-definisi-dan-contoh-aplikasinya>

Wawan Setiawan (2017, 12 April). *E-Government dalam kepemerintahan*. Diakses pada 7 Juli 2024 dari <https://bkpsdmd.babelprov.go.id/content/e-government-dalam-pemerintah>

Kementerian Komunikasi dan Informatika RI. *Undang-undang republik indonesia nomor 14 tahun 2008*. Diakses pada 7 Juli 2024 dari [https://eppid.kominfo.go.id/storage/uploads/1\\_9\\_2-Undang\\_Undang\\_Nomor\\_14\\_Tahun\\_2008.pdf](https://eppid.kominfo.go.id/storage/uploads/1_9_2-Undang_Undang_Nomor_14_Tahun_2008.pdf)

Wantimpres R.I, 2024, “Anggota Wantimpres”, <https://wantimpres.go.id/id/wantimpres/>, 7 Juli 2024

Wantimpres R.I, 2024, “Kegiatan”, <https://wantimpres.go.id/id/category/berita/>, 7 Juli 2024.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN



*Gambar 1 - Hari Pertama dan Sambutan Magang di Wantimpres R.I*



*Gambar 2 & 3 - Sertifikat dan Penilaian Praktik Kerja Wantimpres R.I*



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Form. Pembimbingan Tugas Akhir

No.	Tanggal Bimbingan	Keterangan	Paraf Pembimbing	Status
1	25 April 2024	Seminar Proposal PI/TA		Pembimbing Materi
2	3 Mei 2024	Bab 1 & 2		Pembimbing Materi
3	16 Mei 2024	Bab 2		Pembimbing Materi
4	3 Juni 2024	Bab 3		Pembimbing Materi
5	24 Juni 2024	Halaman Spasi Line		Pembimbing Teknis
6	27 Juni 2024	Bab 3 Bab 4 & Kolom Analisis		Pembimbing Materi
7	2 Juli 2024	Revisi Bab 4 & Kesimpulan Analisis Bab 5 & Kesimpulan & Saran		Pembimbing Materi
8	10 Juli 2024	Merevisi Judul Size pada cover		Pembimbing Teknis
9	11 Juli 2024	Merevisi keseluruhan Bab 5 (Saran & Daftar Pustaka)		Pembimbing Materi
10	11 Juli 2024	Menyerahkan revisi keseluruhan Bab 1-5		Pembimbing Teknis

JAKARTA



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Kristoforus Bintang Pratomo lahir di Jakarta, pada 12 Oktober. Terlahir sebagai anak pertama dari dua bersaudara. Penulis akrab disapa kristo atau to, menyelesaikan pendidikan sekolah menengah kejurusan di SMK PGRI 1 Jakarta pada 2021.

Sebagai penulis sekaligus penyusun Laporan penelitian tugas akhir ini, penulis mengenyam pendidikan di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, di Politeknik Negeri Jakarta.

Di perkuliahan, penulis mengikuti kegiatan organisasi salahsatunya Keluarga Mahasiswa Katholik Politeknik Negeri Jakarta (KMK PNJ) dibidang Divisi Kesenian sejak bulan Mei 2022.

Selama melakukan penelitian tugas akhir, penulis mendapatkan pengalaman dan pengetahuan baru, khususnya di bidang jurnalistik. Penulis dapat dihubungi melalui email [kristoforusbintang@yahoo.com](mailto:kristoforusbintang@yahoo.com) atau [www.kristo.eu.org](http://www.kristo.eu.org).



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Catatan Untuk Penulis

