



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA KETERKENALAN PADA *SOFT NEWS* KANAL *KID* POPMAMA.COM PERIODE JANUARI  
2024**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**MUTIARA GITA CAHYANI**

**2106321097**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
DEPOK  
2024**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA KETERKENALAN PADA *SOFT NEWS*  
KANAL *KID* POPMAMA.COM PERIODE JANUARI 2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
DEPOK  
2024**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN NILAI BERITA KETERKENALAN PADA *SOFT NEWS*

KANAL *KID* POPMAMA.COM PERIODE JANUARI 2024

Disetujui

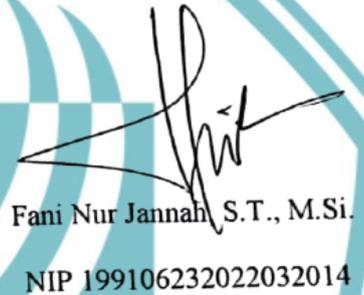
Depok, 11 Juli 2024

Pembimbing Materi



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196606181999031002

Pembimbing Teknis



Fani Nur Jannah, S.T., M.Si.  
NIP 199106232022032014

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
199004032022032011



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN NILAI BERITA KETERKENALAN PADA *SOFT NEWS* KANAL *KID POPMAMA.COM* PERIODE JANUARI 2024

Disahkan:

Depok, 5 Agustus 2024

Penguji I

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.  
NIP 196107021983032011

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M. I.Kom.  
NIP 22992014110319631213

Kepala Program Studi,

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
199004032022032011

Kepala Jurusan,

Dr. Zulkarnaen, S.T., M.Eng.  
19840529201221002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir dengan judul:

### **PENERAPAN NILAI BERITA KETERKENALAN PADA *SOFT NEWS* KANAL *KID POPMAMA.COM* PERIODE JANUARI 2024**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, dengan di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Akhir ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Depok, 13 Juli 2024



Mutiara Gita Cahyani



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul "Penerapan Nilai Berita Keterkenalan Pada *Soft News* Kanal *Kid* Popmama.com Periode Januari 2024" dengan lancar dan tepat waktu sebagai syarat kelulusan Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik) di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Selama menyusun Tugas Akhir, penulis memperoleh banyak dukungan, bimbingan, motivasi, doa, dan bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.
4. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing materi Tugas Akhir.
5. Fani Nur Jannah, S.T., M.Si., selaku dosen pembimbing teknis Tugas Akhir.
6. Seluruh dosen dan staf di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan yang telah sabar memberikan bimbingan dan ilmu selama masa perkuliahan.
7. Novy Agrina selaku editor kanal *Kid* dan *Big Kid* sekaligus pembimbing Magang Industri di Popmama.com.
8. Seluruh *editor* dan *creative writer* di Popmama.com yang telah memberikan pengalaman dan pembelajaran selama penulis melakukan Magang Industri.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Secara khusus, penulis sampaikan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada Azhari dan Titin Ratnawati selaku orang tua yang tidak henti-hentinya memberikan motivasi, doa, dan dukungan selama penulis menyusun Tugas Akhir ini.

10. Nanda Dwi Cahyani, Nafisa Tahira Wibowo, Talitha Reina Alfira yang telah memberikan dukungan, berjuang bersama, memberikan solusi, serta mendengarkan keluh kesah penulis selama menyusun Tugas akhir.

11. Assyifa Maulidina, Elsyia Maulatun Nisa yang telah menemani dan mendengarkan keluh kesah penulis selama menjalani perkuliahan hingga menyusun Tugas Akhir.

12. Gumilang Atrawibawa, yang telah menemani, memberikan dukungan, memberikan solusi, serta mendengarkan keluh kesah penulis selama menjalani perkuliahan hingga menyusun Tugas akhir ini.

Dalam menyusun Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa masih banyak kesalahan dan kekurangan yang ada. Oleh karena itu, penulis memohon maaf dan maklum sebesar-besarnya dari para pembaca. Akhir kata, penulis juga berharap laporan ini mampu menjadi referensi dan membantu dalam penyusunan Tugas Akhir lainnya.

Depok, Juli 2024

Mutiara Gita Cahyani



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penulisan .....	4
1.5 Metode Penulisan .....	5
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.6.1 Teknik Pengumpulan Data .....	5
1.6.2 Teknik Pengambilan Sampel.....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II.....	8
LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Media .....	8
2.1.1 Pengertian Media Massa .....	8
2.1.2 Jenis Media Massa .....	9



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.2 Media Online .....	10
2.2.1 Pengertian Media Online.....	10
2.2.2 Isi Media Online.....	11
2.3 Berita .....	12
2.3.1 Pengertian berita.....	12
2.3.2 Syarat berita .....	13
2.3.3 Struktur Berita.....	15
2.4 Nilai Berita .....	16
2.4.1 Pengertian Nilai Berita.....	16
2.4.2 Jenis Nilai Berita .....	17
2.5 Nilai Berita Keterkenalan .....	19
2.6 Penerapan Nilai Berita Keterkenalan .....	19
2.7 Kesimpulan.....	21
BAB III .....	23
PROFIL PERUSAHAAN .....	23
3.1 Profil Singkat Popmama.com.....	23
3.2 Sejarah Singkat Popmama.com .....	23
3.3 Visi dan Misi Popmama.com.....	24
3.4 Logo Perusahaan dan Makna.....	25
3.5 Struktur Redaksi Popmama.com .....	26
3.5.1 Tugas dan Tanggung Jawab Redaksi.....	26
3.6 Alur Kerja Tim Redaksi Popmama.com .....	27
3.7 Daftar Kanal Media Online Popmama.com .....	27



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.8 Penerapan Nilai Berita Keterkenalan Menurut Redaksi Kanal Kid di Popmama.com .....	32
BAB IV .....	33
PEMBAHASAN .....	33
4.1 Bahan Analisis .....	33
4.2 Kriteria Analisis .....	35
4.3 Analisis Berita.....	36
4.3.1 Berita 1 "12 Resep Masakan Bernutrisi Pencegah Stunting untuk si Kecil" .....	36
4.3.2 Berita 2 "Manfaat Mengajak Anak Travelling ke Tempat Wisata Alam" .....	50
4.3.3 Berita 3 "7 Rekomendasi Tempat Wisata yang Bisa Dikunjungi Bersama Balita" .....	54
4.3.4 Berita 4 "Kegiatan Seru Liburan Rayyanza dan Keluarga di Eropa" ..	58
4.3.5 Berita 5 "Cerita Orangtua Anak TK Jadi Korban Pencabulan Teman Sekelas" .....	62
4.3.6 Berita 6 "7 Potret Gemas Chava saat Pakai Hijab, Disebut Umi oleh Netizen" .....	65
4.3.7 Berita 7 "Kata Rayyanza Setelah Ketemu NCT di Andara, "Kasep!"	69
4.3.8 Berita 8 "Cara Penyajian Makanan Anak di Jepang Bisa Mengatasi Anak GTM" .....	73
4.3.9 Berita 9 "Momen Rayyanza dan Ameena Main Bareng, Cipung Bikin Salting!" .....	76



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.10 Berita 10 "Gemas! Susunan Presiden dan Menteri Kabinet Indonesia Imut ala Netizen" .....	80
4.4 Hasil Analisis .....	86
BAB V .....	89
PENUTUP .....	89
5.1 Kesimpulan .....	89
5.2 Saran .....	90





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Logo Popmama,com .....	23
Gambar 3. 2 Logo Popmama.com .....	25
Gambar 3. 3 Struktur Redaksi Popmama.com .....	26
Gambar 3. 4 Alur Kerja Tim Redaksi Popmama.com.....	27
Gambar 3. 5 Tampilan Kanal Pregnancy .....	28
Gambar 3. 6 Tampilan Kanal Baby.....	28
Gambar 3. 7 Tampilan Kanal Kid .....	29
Gambar 3. 8 Tampilan Kanal Big Kid.....	30
Gambar 3. 9 Tampilan Kanal Life.....	30
Gambar 3. 10 Tampilan Kanal Community .....	31
Gambar 4. 1 Tampilan Berita 1 .....	36
Gambar 4. 2 Tampilan Berita 2 .....	50
Gambar 4. 3 Tampilan Berita 3 .....	54
Gambar 4. 4 Tampilan Berita 4 .....	58
Gambar 4. 5 Tampilan Berita 5 .....	62
Gambar 4. 6 Tampilan Berita 6 .....	65
Gambar 4. 7 Tampilan Berita 7 .....	69
Gambar 4. 8 Tampilan Berita 8 .....	73
Gambar 4. 9 Tampilan Berita 9 .....	76
Gambar 4. 10 Tampilan Berita 10 .....	80



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 10 Soft news .....	33
Tabel 4.2 Hasil Analisis.....	86





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Kemajuan teknologi memfasilitasi individu untuk mendapatkan informasi dengan cepat melalui media massa. Menurut Santoso S. Hamijaya, pengertian media adalah segala bentuk perantara yang digunakan seseorang untuk menyampaikan pesan sehingga sampai kepada penerimanya. Melalui media massa masyarakat minimal mendapatkan beragam hiburan dan informasi terbaru tentang berbagai hal yang terjadi di berbagai belahan dunia. Definisi media massa adalah sarana yang dipakai untuk mengirimkan informasi dari suatu sumber kepada masyarakat dengan menggunakan berbagai jenis alat komunikasi, seperti koran, film, radio, dan televisi.

Media massa telah berperan sebagai sarana untuk menyebarkan informasi, dan saat ini, media elektronik, media cetak, dan media *online* menjadi yang paling populer dalam komunikasi dan penyebaran informasi. Media *online* khususnya menjadi pilihan yang praktis dan memudahkan pembaca untuk mengakses berita terkini secara cepat dan *up to date*.

Berita adalah laporan mengenai peristiwa atau ide yang baru terjadi, yang dipilih oleh tim redaksi sebuah surat kabar untuk disebar. Berita ini menarik perhatian pembaca karena sifatnya yang luar biasa, pentingnya atau dampaknya, serta unsur-unsur *human interest* seperti humor, emosi, dan ketegangan yang terkandung di dalamnya.

Setiap media memiliki perspektif dan gaya penulisan yang unik saat menyusun berita yang akan disampaikan kepada pembaca atau khalayak. Dalam proses pengolahan berita, penulis harus melakukan evaluasi terhadap nilai berita yang dimiliki oleh tulisan tersebut, sehingga dapat diputuskan apakah layak untuk dipublikasikan atau tidak.

Dalam sebuah berita, terdapat nilai-nilai yang saling berhubungan dan berkontribusi terhadap peristiwa yang dijelaskan oleh wartawan. Beberapa nilai yang mendasari penyusunan berita meliputi, *timelines* (Keterbaruan), *proximity* (Jarak), *consequence* (Akibat), *conflict* (Konflik), *oddity()*, *sex* (seks), *emotion()*, *prominence* (Keterkenalan), *suspense()*, *progress* (Perkembangan).

Dalam era digital ini, media *online* menjadi pilihan utama bagi banyak orang dalam mengakses berita terkini dengan cepat dan mudah. Dalam proses penyusunan berita, terdapat berbagai nilai yang harus dipertimbangkan oleh wartawan, salah satunya adalah nilai keterkenalan (*prominence*). Nilai ini memainkan peran penting dalam menentukan bagaimana sebuah berita disusun dan diterima oleh pembaca. Melalui penelitian tentang penerapan nilai keterkenalan dalam pemberitaan *soft news* di kanal *Kid Popmama.com*, penulis berharap dapat memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang strategi penyajian berita yang efektif dalam era digital ini.

Salah satu portal berita *online* yang telah dikenal luas oleh masyarakat Indonesia adalah *Popmama.com*. Melalui kanal-kanalnya, seperti *Community*, *Kid*, *Big Kid*, *Pregnancy*, *Baby*, dan *Life*, *Popmama.com* menyajikan berita baik dari dalam negeri maupun internasional. Selain itu, terdapat kanal-kanal lain



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

seperti Popmama *Talk*, Popmama Tanya Ahli, dan Dongeng Anak yang tersedia di channel Youtube @popmama\_com sebagai sarana tambahan untuk menyajikan informasi kepada *audiens*.

Dalam era digital saat ini, konsumsi berita telah mengalami transformasi yang signifikan. Kehadiran *platform* daring memberikan kemudahan akses informasi bagi pengguna, termasuk di dalamnya adalah berita-berita ringan atau yang dikenal dengan sebutan "*soft news*". *Soft news* merupakan jenis berita yang lebih bersifat menghibur, menginspirasi, atau memberikan wawasan yang lebih santai dan tidak terlalu serius.

Salah satu *platform* daring yang populer dalam menyajikan *soft news* adalah Popmama.com, khususnya di kanal *Kid*. Popmama.com menyajikan berita-berita yang berkaitan dengan keluarga, anak-anak, hingga hal-hal yang berkaitan dengan *parenting*. Di dalam konten-konten tersebut, unsur keterkenalan (*prominence*) menjadi salah satu nilai penting yang memengaruhi bagaimana berita disajikan dan diterima oleh pembaca.

Keterkenalan (*prominence*) adalah kemampuan sebuah berita untuk menarik perhatian pembaca dengan menyoroti tokoh atau topik yang populer, kontroversial, atau memiliki dampak yang signifikan bagi masyarakat. Penerapan nilai keterkenalan dalam pemberitaan *soft news* di kanal *Kid* Popmama.com menjadi hal yang menarik untuk diteliti, karena berkaitan dengan bagaimana penyajian berita dapat memengaruhi persepsi dan minat pembaca, khususnya para orang tua yang menjadi target utama pembaca kanal ini.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Dalam konteks tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji secara mendalam bagaimana elemen keterkenalan diterapkan dalam pemberitaan *soft news* di kanal *Kid* Popmama.com. Dengan memahami cara keterkenalan diaplikasikan dalam berita, diharapkan dapat memberikan wawasan baru bagi pembaca, praktisi media, dan peneliti tentang strategi penyajian berita yang efektif di era digital saat ini.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan sebelumnya, penulis merumuskan masalah yang akan dibahas sebagai berikut: "Bagaimana Penerapan Nilai Berita Keterkenalan Pada *Soft News* Kanal *Kid* Popmama.com periode Januari 2024?"

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas agar tidak meluas dan tetap sesuai dengan judul tugas akhir, penulis membatasi masalah dalam tugas akhir sebagai berikut:

1. Isi kanal *Kid* di Popmama.com periode Januari 2024
2. Berfokus pada penerapan nilai berita keterkenalan dalam sepuluh judul pemberitaan *soft news* di kanal *kid* popmama.com periode Januari 2024

### 1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan penulisan tugas akhir ini sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui isi kanal *Kid* di Popmama.com periode Januari 2024
2. Mengetahui penerapan nilai berita keterkenalan dalam sepuluh pemberitaan *soft news* di kanal *kid* Popmama.com periode Januari 2024



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.5 Metode Penulisan

Metode deskriptif adalah pendekatan penelitian yang bertujuan untuk memberikan gambaran yang sistematis, faktual, dan akurat mengenai objek atau subjek penelitian. Dalam Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif, yang melibatkan penyajian yang terperinci dan mendalam tentang berita *soft news* yang diperoleh dari kanal *Kid* di situs *Popmama.com*.

Metode ini melibatkan langkah-langkah pengumpulan fakta, data, informasi, studi pustaka, dan pengamatan langsung yang dilakukan oleh penulis untuk menyajikan gambaran yang komprehensif tentang pemberitaan tersebut.

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

### 1.6.1 Teknik Pengumpulan Data

- a. Kepustakaan, melalui ini penulis mencari dan mengumpulkan data atau teori-teori yang terkait dari sumber buku, literatur, catatan, internet serta berbagai dokumen atau laporan yang berkaitan dengan masalah yang diambil.
- b. Pengamatan Langsung (Observasi), pada teknik observasi, teknik pengumpulan data dilakukan di lapangan melalui Magang Industri pada media *online* *Popmama.com*.
- c. Wawancara, pada teknik wawancara, penulis melakukan wawancara dengan dengan mengajukan pertanyaan langsung kepada narasumber. Dalam hal ini, penulis mewawancarai *senior*

*writer* di Popmama.com untuk memperoleh data akurat sebagai pelengkap hasil di Tugas Akhir.

### 1.6.2 Teknik Pengambilan Sampel

Penulis menggunakan teknik penentuan sampel acak pada berita di kanal *Kid* untuk periode Januari 2024 dalam Tugas Akhir ini. Dengan teknik ini, penulis dapat dengan mudah menentukan sampel yang diperlukan untuk analisis dalam Bab IV. Proses penentuan sampel acak dilakukan dengan memberi nomor pada setiap berita yang dipublikasikan oleh Popmama.com dari tanggal 1 hingga 31 Januari 2024. Setelah itu, penulis melakukan pengacakan untuk memilih sepuluh sampel berita yang akan dianalisis. Pengacakan dilakukan menggunakan situs *spin wheel*, di mana proses pengacakan diulang sebanyak sepuluh kali untuk memperoleh sepuluh *soft news* yang akan menjadi sampel penelitian.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini terstruktur dalam beberapa bab dengan fokus pada setiap pembahasan utama, sehingga memudahkan pembaca dalam memahami isi setiap bab. Secara umum, sistematika penulisan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

**BAB I PENDAHULUAN**, menjelaskan latar belakang dalam pemilihan judul dan tema Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**BAB II LANDASAN TEORI**, menjelaskan teori-teori media massa, jenis media massa, media online, isi media online, pengertian berita, syarat berita, nilai berita, nilai berita keterkenalan, dan karakteristik nilai berita keterkenalan serta referensi yang digunakan sebagai kerangka berpikir untuk mendukung dan menjelaskan pembahasan dalam Tugas Akhir ini.

**BAB III PROFIL PERUSAHAAN**, menjelaskan gambaran umum tentang profil perusahaan IDN Media, sejarah singkat, visi dan misi, logo, serta struktur organisasi dari Popmama.com.

**BAB IV PEMBAHASAN**, menjelaskan secara rinci hasil analisis dari tinjauan yang dilakukan mengenai penerapan nilai berita keterkenalan pada kanal *Kid* Popmama.com periode Januari 2024.

**BAB V PENUTUP**, menjelaskan materi yang dibahas pada bab-bab sebelumnya, beserta saran-saran untuk perbaikan atau pengembangan selanjutnya.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang dilakukan penulis untuk Tugas Akhir mengenai penerapan nilai berita keterkenalan, penulis dapat menyimpulkan beberapa hal sebagai berikut:

1. Kanal *Kid* di media *online* Popmama.com menerbitkan 144 *soft news* selama periode Januari 2024. Namun, sebagian besar berita atau *soft news* yang diterbitkan belum menerapkan nilai berita keterkenalan.
2. Dari 10 berita pada kanal *Kid* yang dianalisis, terdapat 2 sampel atau 20% berita yang tidak menerapkan nilai berita keterkenalan, 6 sampel atau 60% berita belum menerapkan nilai berita keterkenalan, dan 2 berita atau 20% yang menerapkan nilai berita keterkenalan. Dari 10 sampel *soft news* tersebut terdapat 7 berita yang mengandung nilai berita keterkenalan yang meliputi:
  - a. Ada 1 berita yang memiliki nilai berita keterkenalan tempat.
  - b. Ada 5 berita yang memiliki nilai berita keterkenalan tokoh.
  - c. Ada 2 berita yang memiliki nilai berita keterkenalan tokoh, peristiwa, dan tempat.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**5.2 Saran**

Adapun saran penulis adalah sebagai berikut:

1. Sebaiknya redaksi menerapkan nilai berita keterkenalan sesuai dengan pendapat Mondry, Supadiyanto, dan Amin secara keseluruhan dalam penulisan *soft news* atau berita, dan dapat membuat atau mempublikasikan berita dengan kriteria nilai berita keterkenalan yang lengkap agar meningkatkan jumlah kunjungan pembaca.
2. Sebaiknya redaksi dapat memberikan pengalaman membaca yang lebih nyaman dengan memperhatikan dan mengurangi kesalahan ketik atau typo dalam setiap berita.



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Amin, Samsul Munir. 2018. *Jurnalistik: Teori Dan Praktik*. Wonosobo: Biti Djaya
- Azwar. 2018. *4 Pilar Jurnalistik: Pengetahuan Dasar Belajar Jurnalistik* (Edisi Pertama). Jakarta: Prenadamedia Group
- Cahya, Inung dan Desriana D. Soraya. 2012. *Menulis Berita Di Media Massa*. Yogyakarta: Citra Aji Parama
- Efendi, Erwan. Rasyid. 2017. *Jurnalistik Praktis* (Edisi Pertama). Jakarta: Kencana.
- Isnawijayani. 2019. *Menulis Berita Di Media Massa & Produksi Feature*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Komeng, Ferry. 2017. *Jurnalistik Online*. Sleman: Diandra Kreatif.
- Mondry, dkk. 2016. *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor : Ghalia Indonesia
- Musman. Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar* (Cetakan Pertama). Yogyakarta: KOMUNIKA
- Musthofa, Ibadi. 2016. *Belajar Menulis Teks Berita Dengan Media Cetak Model Quantum Teaching*. Pemalang: Nasya Expanding Management

## Hak Cipta :

- Rachmawati, Tine Silvana dkk. 2020. *Komunikasi Massa: Sebuah Wawasan* (Cetakan Pertama). Jombang: Kun Fayakun
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Sudibyo, Agus. 2014. *Strategi media relations*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)
- Sumadiria, Haris. 2006. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita Dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Supadiyanto. 2020. *Pengantar Jurnalisme Konvergenitif*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- INTERNET**
- Dewanpers.or.id. (2019). FAQ (*Frequently Asked Questions*). Diakses pada 26 Mei 2024, dari <https://dewanpers.or.id/kontak/faq>
- Idn.media. (2014). *Founder's Story*. Diakses pada 6 Juni 2024, dari <https://www.idn.media/about-us>
- Popmama.com. (2018). *Tentang Popmama.com*. Diakses pada 6 Juni 2024, dari <https://www.popmama.com/about-us>



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

LAMPIRAN

TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber : Novy Agrina  
Jabatan : Senior Editor Kanal Kid Popmama.com  
Hari/Tanggal : 6 Juni 2024  
Tempat/Media : via Whatsapp

3. **Apakah menurut mba Egghy, nilai berita dapat dijadikan sebagai tolak ukur bagi editor dalam menentukan apakah suatu kejadian atau peristiwa layak untuk ditulis atau tidak?**

Nilai berita sangat penting untuk jadi tolak ukur apakah berita tersebut akan ditulis atau tidak. Di Popmama.com kami memilih berita yang terkait pada anak, ibu, keluarga, pergaulan remaja, dan termasuk issue kekerasan anak serta bully dalam pergaulan. Hal itu banyak terjadi. Namun selain memberitakan pada pembaca, kami juga memberikan ringkasan apa yang bisa dipelajari dari kejadian tersebut.

4. **Apakah nilai berita keterkenalan penting untuk diterapkan dalam berita di media online Popmama.com, khususnya di kanal Kid?**

Penting, karena biasanya kami membahas anak dari tokoh terkenal. Tokoh tersebut baik di bidang entertainment, atlet atau olahragawan, politikus, dan lainnya. Kami mengangkat kabar inspiratif yang bisa meng-influence para pembaca.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Di kanal Kid, bagaimana unsur keterkenalan ditentukan? Apakah didasarkan pada peristiwa atau momen yang sedang trending di media sosial?

Bahan artikel ditentukan dari siapa orangnya, apa kejadiannya, kapan waktu terjadinya, dan siapa saja yang terlibat. Kami mempertimbangkan hal yang sedang trending untuk dijadikan prioritas pemberitaan. Namun ada kalanya bukan dari hal trending, namun ada peristiwa yang menarik untuk dijadikan artikel maka tetap kami buat. Jika pada akhirnya artikel tersebut viral, dan media lain mengikuti pembahasan tersebut, berarti kami berhasil menjadi starter dalam topik tersebut.

6. Jenis keterkenalan seperti apa yang sering ditulis dalam berita di Popmama.com? Apakah mencakup kehidupan artis, tokoh berpengaruh, atau ada yang lainnya?

Biasanya kami membahas anak dari tokoh terkenal. Tokoh tersebut baik di bidang entertainment, atlet atau olahragawan, politikus, dan lainnya.







**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**RIWAYAT HIDUP**



Mutiara Gita Cahyani, lahir di Jakarta, 1 Juni 2003.

Merupakan anak tunggal dari pasangan, Azhari dan Titin Ratnawati. Saat ini Mutiara bertempat tinggal di daerah Pulogebang, Jakarta Timur.

Mutiara menempuh pendidikan sekolah dasar hingga sekolah menengah di Kota Jakarta. Tepatnya di SD Negeri Pulogebang 18 Petang. Kemudian untuk jenjang selanjutnya Mutiara memutuskan untuk bersekolah di SMP Negeri 138 Jakarta. Lalu lulus dari sana, melanjutkan pendidikannya di SMA Negeri 76 Jakarta.

Seusai lulus dari bangku sekolah, Mutiara diterima di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) melalui jalur Mandiri. Selama kuliah, Mutiara mengikuti UKM Pankreas. Mutiara dapat dihubungi melalui Instagram [@mutiara.gitaa](https://www.instagram.com/mutiara.gitaa).

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**