



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA  
BERITA KANAL POLITIK DI POJOKSATU.ID**

**PERIODE 24–30 MEI 2024**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**SYAWAL GILANG CAHYADI**

**2106321112**

**PENERBITAN JURNALISTIK**

**JAKARTA**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2024**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA  
BERITA KANAL POLITIK DI POJOKSATU.ID**

**PERIODE 24–30 MEI 2024**



**Tugas Akhir**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan  
Program Diploma III**

**SYAWAL GILANG CAHYADI  
2106321112**

**PENERBITAN JURNALISTIK**

**PROGRAM STUDI PENERBITAN (JURNALISTIK)  
JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2024**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

### KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA BERITA KANAL POLITIK DI POJOKSATU.ID

PERIODE 24–30 MEI 2024

Disetujui:

Depok, 19 Juli 2024

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Ade Haryani S.E., M.M.  
NIP 196601121998022001

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.  
NIP 22992014110319631213

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Kepala Program Studi  
Penerbitan (Jurnalistik)

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
NIP 199004032022032011





**Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**

**KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA  
BERITA KANAL POLITIK DI POJOKSATU.ID  
PERIODE 24-30 MEI 2024**

Disahkan

Depok, 5 Agustus 2024

**Penguji I**

Moh. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si  
NIP 2300201509149750708

**Penguji II**

Amalia Rizky F., S.S., M.I.Kom.  
NIP 1994073020220322008

**Kepala Program Studi  
POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
NIP 199004032022032011

**Ketua Jurusan**

**Teknik Grafika dan Penerbitan**



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.  
NIP-198405292012121002



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**“KESESUAIAN JUDUL DENGAN TERAS BERITA PADA BERITA KANAL POLITIK DI POJOKSATU.ID PERIODE 24–30 MEI 2024”**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Depok, 19 Juli 2024



Syawal Gilang Cahyadi





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Puji serta syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT. Karena segala rahmat dan ketentuannya penulis diberi kesehatan sehingga penulis dapat membuat Tugas Akhir berjudul “Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Berita Kanal Politik di Pojoksatu.Id Periode 24–30 Mei 2024” dengan waktu yang sudah disesuaikan oleh pihak kampus.

Dalam membuat Tugas Akhir, penulis mendapat dukungan, nasehat, arahan, ilmu dan doa dari berbagai pihak. Maka dalam hal ini penulis mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M., selaku Direktur Utama Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng., sebagai Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si., sebagai Kepala Program Studi Penerbitan Jurnalistik.
4. Ade Haryani S.E., M.M., selaku dosen pembimbing materi
5. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing Teknis.
6. Faturachman S Kanday sebagai Direktur Pojoksatu.id.
7. Deasy Dasmita sebagai Manager HRD Pojoksatu.id.
8. Muhammad Ridwan sebagai Pemimpin Redaksi Pojoksatu.id.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. A. Guruh Permadi sebagai Redaktur Pelaksana di Pojoksatu.id
10. Muhamad Shaky sebagai mentor Pojoksatu.id.
11. Edi Suprianto dan Elly Herliani sebagai orang tua yang selalu memberikan doa dan semangat serta dukungan yang terbaik untuk penulis.
12. Humaira Dara Asyari sebagai teman yang selalu memberi semangat dalam penulisan laporan Tugas Akhir.
13. Teman-teman kelas PB-E yang sudah memberikan doa dan dukungan kepada penulis.

Dalam penulisan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangannya, walaupun dalam laporan ini penulis telah berusaha semaksimal mungkin. Penulis berharap kritikan dan saran agar penulis dapat menambah ilmu pengetahuan.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Depok, 18 Juli 2024

Syawal Gilang Cahyadi

NIM. 2106321112



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR ISI**

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>6</b>
2.1 Media Massa.....	6
2.2 Jenis-jenis Media Massa.....	7
2.3 Media <i>Online</i> .....	9
2.4 Berita.....	10
2.5 Struktur Berita.....	11
2.6 Judul Berita.....	14
2.7 Syarat Judul Berita.....	15
2.8 <i>Lead</i> (teras berita).....	20
2.9 Syarat Teras Berita.....	21
2.10 Kesesuaian Judul dengan Teras Berita.....	22
2.11 Kesimpulan Teori.....	23
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN</b> .....	<b>25</b>
3.1 Profil Singkat Pojoksatu.id.....	25
3.2 Sejarah dan Profil.....	25





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.3	Visi-misi Pojoksatu.id.....	26
3.4	Struktur Organisasi Perusahaan Pojoksatu.id .....	27
3.4.1	Bagan Struktur Organisasi Pojoksatu.id.....	28
3.5	Logo Pojoksatu.id .....	29
3.6	Ragam Kanal Pojoksatu.id.....	30
3.6.1	<i>News</i> .....	30
3.6.2	<i>Sport</i> .....	30
3.6.3	<i>TipsTren</i> .....	31
3.6.4	<i>Bisnis</i> .....	32
3.6.5	<i>Daerah</i> .....	32
3.6.6	<i>Entertainment</i> .....	33
3.6.7	<i>History</i> .....	33
3.6.8	<i>Teknologi</i> .....	34
3.6.9	<i>Otomotif</i> .....	34
3.6.10	<i>Kolom</i> .....	35
3.6.11	<i>Edugov</i> .....	35
3.7	Kesesuaian Judul Dengan Teras Berita Menurut Redaktur Pojoksatu.id.....	36
<b>BAB IV</b>	<b>PEMBAHASAN.....</b>	<b>37</b>
4.1	Bahan Analisis .....	37
4.2	Kriteria Analisis .....	39
4.3	Hasil Analisis .....	40
4.3.1	Analisis Berita 1 Andika Perkasa Siap Maju dari PDIP di Pilkada Jakarta, Mega Agak Curiga Banyak Fansnya.....	40
4.3.2	Analisis Berita 2 Anies Baswedan Diusung PKS Lagi di Pilkada Jakarta 2024, Namun Belum Keputusan Resmi.....	43
4.3.3	Analisis Berita 3 Ahok Terima Kasih Diusung di Pilgub Sumut, Ke Papua pun Siap, Nunggu Ditugaskan Ketum PDIP .....	47
4.3.4	Analisis Berita 4 dengan Judul 3 Alasan Sudirman Said Maju Pilkada Jakarta, 40 Persen Warga Miskin, Singgung Sikap Anies Baswedan .....	50
4.3.5	Analisis Berita 5: Anies Tak Masuk Radar Partai Demokrat, Singgung Ada yang Jaga Nama Baik Demi Popularitas 2029 .....	54
4.3.6	Analisis Berita 6 : Puan Maharani Bacakan Rekomendasi PDIP Soal Perang Israel Iran dan Rusia Ukraina.....	57



**Hak Cipta :**

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.7 Analisis Berita 7 : Megawati Belum Putuskan Sikap PDIP di Dalam atau Luar Pemerintah di Rakernas Ancol, Perlu Hitungan Politik .....	60
4.3.8 Analisis Berita 8 : Anies Baswedan Didukung Penuh Kombatan Maju Pilkada Jakarta 2024, Sudah Temui 3 Partai Pengusung di Pilpres.....	64
4.3.9 Analisis Berita 9: Cak Imin Belum Putuskan Dukung Anies di Pilkada Jakarta, Rekomendasinya Dibahas Pekan Depan .....	68
4.3.10 Analisis Berita 10: Hakim TUN Diminta Jaga Integritas Jelang Sidang Gugatan KontraS kepada Presiden Jokowi.....	71
4.4 Kesimpulan Analisis Berita.....	75
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>78</b>
5.1 Kesimpulan .....	78
5.2 Saran.....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>83</b>
A. Transkrip Wawancara .....	83
B. Surat Keterangan Praktik Industri .....	86
C. Surat Keterangan Selesai Praktik Industri .....	87
D. Surat Kegiatan Bimbingan Materi .....	88
E. Surat Kegiatan Bimbingan Teknis .....	89
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>.....</b>





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Logo Perusahaan .....	29
Gambar 3.2 Tangkapan Layar Kanal News .....	30
Gambar 3.3 Tangkapan Layar Kanal Sport.....	31
Gambar 3. 4 Tangkapan Layar Kanal Tipstren .....	31
Gambar 3.5 Tangkapan Layar Kanal Bisnis.....	32
Gambar 3.6 Tangkapan Layar Kanal Daerah .....	32
Gambar 3.7 Tangkapan Layar Kanal Entertainment.....	33
Gambar 3.8 Tangkapan Layar Kanal History.....	33
Gambar 3.9 Tangkapan Layar Kanal Teknologi .....	34
Gambar 3.10 Tangkapan Layar Kanal Otomotif.....	34
Gambar 3.11 Tangkapan Layar Kanal Kolom.....	35
Gambar 3.12 Tangkapan Layar Kanal Edugov .....	35
4.3 Tampilan Judul Berita 3 .....	47
4.4 Tampilan Judul Berita 4 .....	50
4.5 Tampilan Judul Berita 5 .....	54
4.6 Tampilan Judul Berita 6 .....	57
4.7 Tampilan Judul Berita 7 .....	60
4.8 Tampilan Judul Berita 8 .....	64
4.9 Tampilan Judul Berita 9 .....	68
4.10 Tampilan Judul Berita 10 .....	71

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**





## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Berita pada Kanal Politik di Pojoksatu.Id.....	37
Tabel 4.2 Bahan Analisis Berita .....	37
Tabel 4.3 Judul dan Teras Berita 1 .....	41
Tabel 4.4 Analisis Berita 1 .....	41
Tabel 4.5 Kesimpulan Analisis Berita 1 .....	42
Tabel 4.6 Judul dan Teras Berita 2 .....	45
Tabel 4.7 Analisis Berita 2 .....	45
Tabel 4.8 Kesimpulan Analisis Berita 2 .....	46
Tabel 4.9 Judul dan Teras Berita 3 .....	48
Tabel 4.10 Analisis Berita 3 .....	49
Tabel 4.11 Kesimpulan Analisis Berita 3 .....	50
Tabel 4.12 Judul dan Teras Berita 4 .....	52
Tabel 4.13 Analisis Berita 4 .....	52
Tabel 4.14 Kesimpulan Analisis Berita 4 .....	53
Tabel 4.15 Judul dan Teras Berita 5 .....	55
Tabel 4.16 Analisis Berita 5 .....	55
Tabel 4.17 Kesimpulan Analisis Berita 5 .....	56
Tabel 4.18 Judul dan Teras Berita 6 .....	58
Tabel 4.19 Analisis Berita 6 .....	58
Tabel 4.20 Kesimpulan Analisis Berita 6 .....	59
Tabel 4.21 Judul dan Teras Berita 7 .....	62
Tabel 4.22 Analisis Berita 7 .....	62
Tabel 4.23 Kesimpulan Analisis Berita 7 .....	63
Tabel 4.24 Judul dan Teras Berita 8 .....	66
Tabel 4.25 Analisis Berita 8 .....	66
Tabel 4.26 Kesimpulan Berita 8 .....	67
Tabel 4.27 Judul dan Teras Berita 9 .....	69
Tabel 4.28 Analisis Berita 9 .....	69
Tabel 4.29 Kesimpulan Analisis Berita 9 .....	71
Tabel 4.30 Judul dan Teras Berita 10 .....	73
Tabel 4.31 Kesimpulan Analisis Berita 10 .....	75
Tabel 4.32 Kesimpulan Keseluruhan Analisis Berita .....	75

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi membawa pengaruh positif saat disebarluaskan melalui bentuk sebuah berita. Dengan terciptanya media *online*, penulis dapat dengan mudah dan cepat dalam mencari sebuah informasi disekitar. Dalam membuat berita di media *online* sama halnya pada media cetak, yang membedakan hanya pada formatnya di internet.

Dengan bermodalkan internet, penulis dapat mengetahui peristiwa-peristiwa baru saja terjadi di media *online*. Tidak hanya itu, media *online* juga menyajikan informasi kejadian yang sudah terjadi sehari sebelumnya atau lebih lama lagi. Kehadiran media *online* mempermudah penulis dalam mencari sebuah informasi melalui internet, dan kebutuhan penulis sangat tertolong dengan adanya media *online* .

Pada media *online* terdapat kolom komentar yang dapat digunakan untuk memberikan kritik atau saran secara langsung kepada penulis berita jika terdapat kesalahan, sehingga penulis berita dapat langsung memperbaiki kesalahan tersebut.

Penyampaian berita di media *online* bisa saja berdampak negatif apabila salah dalam memilih sebuah berita sebab terkadang judul berita di media *online* dibuat semenarik mungkin tetapi tidak sesuai dengan teras berita.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Seperti diketahui penyajian judul berita sangat penting pada sebuah berita baik di media cetak, elektronik, bahkan media *online* sebab judul merupakan inti berita dan hal yang pertama kali dilirik serta menjadi penentuan dalam mendapatkan sebuah informasi, dalam penggunaan judul berita yang baik dan benar harus menerapkan beberapa unsur syarat judul yang dipakai agar dapat menarik perhatian. Seperti provokatif, singkat dan padat, spesifik dan salah satunya relevan-representatif atau judul sesuai dengan teras berita.

Menurut Khoirul (2021:27) judul merupakan gambaran dari berita dan menjadi bagian terpenting dalam pemberitaan, sehingga dalam judul berita yang baik tidak boleh menyimpang atau harus sesuai dengan *lead*.

Hal tersebut dikemukakan juga oleh Syarifudin Yunus (2010:77) relevan-representatif berarti judul berita harus terikat pada teras berita atau berita terpenting yang akan disampaikan. Pesan terpenting harus terwakili pada judul yang akan disampaikan, sehingga judul berita sebaiknya tidak keluar dari pesan terpenting berita, terlebih isi berita keluar dari apa yang disajikan.

Menurut Kustadi (2016:128–129) jika judul merupakan inti pesan, maka teras berita adalah inti pesan dari berita tersebut. Teras berita menjadi laporan singkat yang mewakili puncak peristiwa yang diberitakan.

Kesesuaian judul dengan teras berita terkadang digunakan pada berita politik, sehingga berdasarkan pengalaman yang didapat, penulis tertarik dan ingin mengetahui lebih dalam bagaimana “Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Berita Kanal Politik di Pojoksatu.Id Periode 24–30 Mei 2024.”



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**1.2 Rumusan Masalah**

Sesuai hasil penjelasan penulis di latar belakang, rumusan masalah penulis yang akan dianalisis dalam Tugas Akhir yaitu “Bagaimana Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Berita Kanal Politik di Pojoksatu.Id Periode 24–30 Mei 2024?”

**1.3 Batasan Masalah**

Sesuai dengan rumusan masalah yang ditulis, penulis membatasi masalah pada Tugas Akhir penulis sebagai berikut.

1. Judul pada kanal politik di Pojoksatu.id periode 24–30 Mei 2024.
2. Teras berita pada kanal politik di Pojoksatu.id periode 24–30 Mei 2024.
3. Kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal politik di Pojoksatu.id periode 24–30 Mei 2024.

**1.4 Tujuan Penulisan**

Berdasarkan rumusan masalah, tujuan penulisan dari penelitian Tugas Akhir penulis dengan judul “Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Berita Kanal Politik di Pojoksatu.Id Periode 24–30 Mei 2024” adalah untuk mengetahui kesesuaian judul dengan teras berita pada kanal politik di Pojoksatu.id periode 24–30 Mei 2024.

**1.5 Metode Penulisan**

Dalam penulisan Tugas Akhir, penulis menerapkan metode penelitian deskriptif. Metode penulisan deskriptif dapat diartikan sebagai prosedur pemecahan

masalah yang diselidiki dengan menggambarkan keadaan subjek atau objek, sehingga penulis akan melakukan wawancara dan studi kasus di Pojoksatu.id.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Pada laporan Tugas Akhir, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data, yaitu:

#### 1. Kepustakaan

Penulis mengumpulkan pendapat para ahli dengan melakukan studi pustaka yang berkaitan dengan Tugas Akhir penulis.

#### 2. Observasi

Penulis melakukan pengamatan secara langsung mengenai berita yang dipublikasikan pada laman Pojoksatu.id guna mengamati Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Berita Kanal Politik di Pojoksatu.Id Periode 24–30 Mei 2024

#### 3. Wawancara

Penulis melakukan wawancara bersama Redaktur Pelaksana Pojoksatu.id guna mendapatkan informasi lebih dalam.

#### 4. Analisis Konten

Metode analisis konten merupakan cara menarik kesimpulan dari hasil indentifikasi, sehingga penulis mengumpulkan 10 berita sebagai bahan analisis yang diambil secara acak pada kanal politik di Pojoksatu.id dengan cakupan 24–30 Mei 2024.

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



## 1.7 Sistematika Penulisan

Pada sistematika penulisan, penulis akan menyusun Tugas Akhir menjadi lima bab sebagai berikut:

Pada bab I Pendahuluan, penulis memaparkan latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan dan pengumpulan data hingga sistematika dalam membuat Laporan Tugas Akhir.

Pada bab II Landasan Teori, penulis memaparkan landasan teori yang berisikan penjelasan mengenai pengertian berita, media *online*, judul berita, syarat judul berita, teras berita, syarat teras berita, kesesuaian judul dengan teras berita.

Pada bab III Profil Perusahaan, penulis menyampaikan sejarah dan profil perusahaan pojoksatu.id. Tidak hanya itu, penulis juga menjelaskan visi-misi perusahaan, struktur organisasi perusahaan, penjelasan logo Pojoksatu.id, dan ragam kanal yang ada di Pojoksatu.id, serta kesesuaian judul dengan teras berita menurut Redaktur Pelaksana Pojoksatu.id.

Pada bab IV Pembahasan, penulis menyampaikan pembahasan dan menyajikan pengamatan penulis pada Laporan Tugas Akhir yang berjudul Kesesuaian Judul dengan Teras Berita pada Berita Kanal Politik di Pojoksatu.Id Periode 24–30 Mei 2024

Pada bab V Penutup, penulis menjelaskan penutup Laporan Tugas Akhir yang berisikan kesimpulan dari keseluruhan pembahasan serta beberapa saran untuk perusahaan.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Pojoksatu.id merupakan media *online* yang diresmikan pada 5 Januari 2015. Pojoksatu.id memiliki beberapa kanal salah satunya kanal politik yang didalamnya membahas tentang politik.

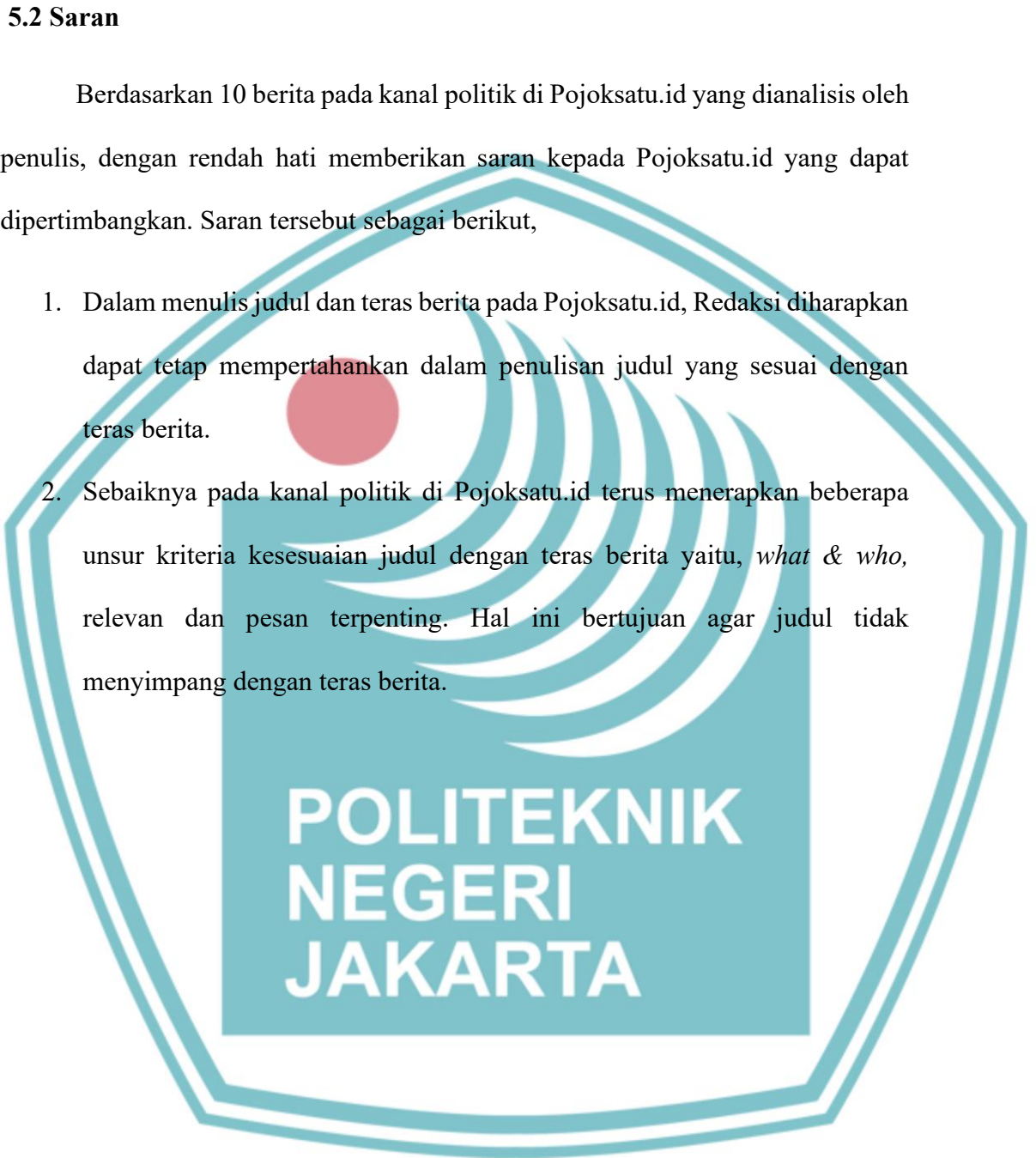
Mengenai syarat judul berita berdasarkan teori adalah judul harus relevan atau Judul berita yang harus diambil dari teras berita adalah judul yang tidak menyimpang dari teras berita.

Berdasarkan analisis dari 10 berita pada kanal politik di Pojoksatu.id, terdapat 9 berita yang judul sesuai dengan teras berita berdasarkan unsur *what*, *who*, relevan dan pesan terpenting. Dari 10 berita terdapat 1 sampel yang hanya sesuai dengan unsur kriteria *who* saja.

Mengenai 10 berita yang dianalisis terdapat 9 berita yang judul dan teras berita sesuai dengan unsur *what*, lalu 10 judul berita sesuai dengan teras berita berdasarkan unsur *who*, sementara itu terdapat 9 judul berita yang sesuai dengan teras berita berdasarkan unsur relevan, dan yang terakhir terdapat 9 judul berita yang sesuai dengan teras berita berdasarkan unsur pesan terpenting.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**5.2 Saran**

Berdasarkan 10 berita pada kanal politik di Pojoksatu.id yang dianalisis oleh penulis, dengan rendah hati memberikan saran kepada Pojoksatu.id yang dapat dipertimbangkan. Saran tersebut sebagai berikut,

1. Dalam menulis judul dan teras berita pada Pojoksatu.id, Redaksi diharapkan dapat tetap mempertahankan dalam penulisan judul yang sesuai dengan teras berita.
2. Sebaiknya pada kanal politik di Pojoksatu.id terus menerapkan beberapa unsur kriteria kesesuaian judul dengan teras berita yaitu, *what & who*, relevan dan pesan terpenting. Hal ini bertujuan agar judul tidak menyimpang dengan teras berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Asripilyadi. 2021. *Hanya Satu Jam Menakar Nilai Berita*. Cetakan ke-I. Bintang Pustaka Madani: Yogyakarta.
- Cahya, Inung. 2018. *Menulis Berita di Media Massa*. PT Citra Aji Parama: Yogyakarta.
- Hakim, Lukman. 2021. *Teknik Reportase*. Cetakan ke-I. Kencana: Jakarta.
- Ishwara, Luwi. 2011. *Jurnalisme Dasar*. Cetakan ke-I. PT Kompas Media Nusantara: Jakarta.
- Manalu, Minarti. 2023. *Retorika Dalam Media Massa*. Guepedia: Medan.
- MN, Fajar. 2010. *Mahir Menulis Berita*. Cetakan ke- I. Multi Kreasi Satudelapan: Jakarta
- Muslimin, Khoirul. 2021. *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature Biografi, Artikel Populer, dan Editorial*. Cetakan ke- III Edisi Revisi. Lingkar Media Jogja: Yogyakarta.
- Musman, Asti & Mulyadi, Nadi. 2021. *Dasar-dasar Jurnalistik*. Cetakan ke – I. Komunika. Yogyakarta.
- Mondry, Dewanto, Elfina. 2023. *Jurnalistik Panduan Pemahaman Teori dan Praktik*. Cetakan ke- I. Kencana: Jakarta.
- Qorib, Fathul. 2018. *Teknik Reportase dan Penulisan Berita*. Cetakan ke- I. Intrans Publishing: Malang.
- Reni & Rana. 2017. *Jurnalistik Media*. Cetakan ke- I. Grup Penerbitan CV Budi Utama: Yogyakarta.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- RN, Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Cetakan ke- I. Syiah Kuala University Press: Banda Aceh.
- Romli, Asep, Syamsul. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online* . Cetakan ke-I Edisi ke-II. Nuansa Cendekia: Bandung
- Sambo, Masriadi. 2019. *Media Relations Kontemporer Teori dan Praktik*. Cetakan ke- 1. Prenemedia Group: Jakarta.
- Sugiharto, Toto, R. 2019. *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Cetakan ke-I. Araska: Yogyakarta.
- Suhandang, Kustadi. 2016. *Pengantar Jurnalistik: Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik Edisi Revisi*. Karya Nusantara: Bandung.
- Supadiyanto. 2020. *Pengantar Jurnalisme Konvergentif: Menjawab Tren Industri Media Digital*. Pustaka Baru Press: Yogyakarta.
- Wahjuwibowo, Seto, Indiwani. 2015. *Pengantar Jurnalistik: Teknik Penulisan Berita, Artikel & Feature*. Cetakan ke-I. PT. Matana Publishing Utama Paramount Skyline Complex: Tangerang.
- Wendratama. 2017. *Jurnalisme Online*. Cetakan ke- I. PT Benteng Pustaka: Yogyakarta.
- Widarmanto, Tjahjono. 2017. *Pengantar Jurnalistik: Panduan Awal Penulis dan Jurnalis*. Araska: Yogyakarta.
- Wulansari, Defita. 2021. *Media Massa dan Komunikasi*. Mutiara Aksara: Semarang.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Cetakan ke-I. Ghalia Indonesia: Bogor.

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Jurnal**

Nurmaida, Syahriandi, Radhiah. 2023. *Analisis Keefektifan Judul Berita Serambi Indonesia*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol 4. No. 1. H 1-15.

Rozali, Asmi, Yuli. 2022. *Penggunaan Analisis Konten dan Analisis Tematik*. Jurnal Forum Ilmiah. Vol 19. No. 1. H 68-76.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

### A. Transkrip Wawancara

Nama Narasumber : **A. Guruh Permadi**

Jabatan : Redaktur Pelaksana

Tanggal : 3 Juli 2024

Melalui : Google Meet



P : Bagaimana kriteria penulisan judul pada kanal politik di Pojoksatu.id?

N : Kalau masalah kriteria, judul itu menggunakan *Search Engine Optimization (SEO)* jadi disitu panduan untuk menulis konten artikel menggunakan *SEO* karena aturannya dari google, jadi judul tidak harus begini atau judul harus begitu karena tidak dijelaskan secara *detail* sehingga kita harus mencari bagaimana cara judul sesuai dengan *SEO* tersebut.

Pertama, secara umum judul harus mengandung unsur *people, thinks and place* misalnya berita Prabowo Subianto dalam berita politik, judul harus ada nama Prabowo Subianto untuk memenuhi unsur *People*, lalu yang kedua *thinks* harus



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diisi dengan penjelasan peristiwa apa yang terjadi atau kegiatan apa yang sedang dilaksanakan, yang ketiga *place* menunjukkan tempatnya dimana.

Mengapa harus ada 3 unsur *people, thinks, and place* ? karena untuk memudahkan robot-robot google atau algoritma google agar bisa membaca atau melihat atau melirik dan memilih konten yang kita publikasikan agar bisa terindeks google.

Selanjutnya ada kata kunci atau tag, misalnya kata kuncinya yang dicari adalah Prabowo Subianto maka Prabowo Subianto harus ada di judul, paragraf pertama dan di beberapa paragraf di tengah dan diakhir, yang kedua nama Prabowo Subianto harus ada di file foto, *caption* foto dan juga di deskripsi artikel nah itu harus muncul semua itu, hal ini dilakukan agar dapat diindeks oleh google.

Jadi kriteria secara umum seperti itu, jadi untuk judul harus mengandung unsur *people, thinks, and place* terus harus sesuai dengan *SEO* dan sesuai aturan google.

P : Seberapa penting kesesuaian judul dengan teras berita dalam penulisan berita di kanal politik Pojoksatu.id?

N : Google itu setiap tahun melakukan *update* algoritma sekedar hal-hal yang kecil kalau sudah *all update* jadi itu *update* besar-besaran. Di 2024 ini saja kemarin di bulan Maret seingat saya google melakukan *update*, Minggu kemarin google juga sudah mulai melakukan *update* algoritma lagi, nah ini sudah macam-macam algoritmanya.

Jadi kalau ditanya seberapa penting kesesuaian judul dengan teras berita dalam penulisan berita di kanal politik pojoksatu adalah salah satu algoritma google yang paling tidak disukai google adalah judul *clickbait*.

Kedua, judul tidak sesuai dengan isi konten namun jika sekali dua kali mungkin masih *oke* menurut google, tapi kalau sudah berkali-kali google pasti akan menenggelamkan *website* itu, jadi bukan hanya kontennya saja yang ditenggelamkan tapi *website*-nya itu yang akan ditenggelamkan, makannya kesesuaian judul dengan isi konten itu harus benar-benar jadi perhatian untuk semuanya, editor juga harus mensinkronkan itu.

Yang ketiga google juga tidak suka judul-judul yang bombastis. Kalau dulu beberapa tahun lalu 3–4 tahun lalu itu media online kan kebanyakan menggunakan judul-judul yang *clickbait* misalnya, 5 janji Prabowo nomor 4 bikin masyarakat merinding, nah itu sekarang google sudah tidak suka walaupun masyarakat menangkapnya mungkin biasa aja tetapi google sudah tidak suka, google sekarang sukanya judul berita atau artikel yang langsung *straight* jadi tanpa ada embel-embel misalnya 5 janji Prabowo di pilpres 2024 akan direalisasikan setelah dilantik, nah google saat ini suka dengan judul yang seperti itu berbeda dengan 3–4 tahun kebelakang nah setelah dengan algoritma yang baru minggu lalu dimulai kita belum tahu karena memang belum sesuai *update* algoritma, bisa saja tahun depan berubah lagi.

#### Hak Cipta :


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

## B. Surat Keterangan Praktik Industri



Bogor, 28 November 2023

No : 14/PS/XI/2023  
Hal : Surat Kesediaan Tempat Praktik Industri

**Kepada Yth,**  
**Direktur Bidang Kemahasiswaan**  
**Politeknik Negeri Jakarta**  
**Di Tempat**

Dengan hormat,

Salam sejahtera kami sampaikan semoga Bapak dalam keadaan sehat dan senantiasa sukses dalam menjalankan kegiatan sehari-hari.


Terkait dengan surat dari Direktur Bidang Kemahasiswaan Politeknik Negeri Jakarta Nomor 7468/PL3/ PK.01.09/2023 tanggal 27 November 2023 Tentang surat pengantar praktik Industri mulai tanggal 20 November s.d 20 Februari 2024 bagi 4 mahasiswa D3 Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) Politeknik Negeri Jakarta yakni :

Nama	NPM
1. Muhammad Alfiandi Afnan	2106321121
2. Humaira Dara Asyari	2106321122
3. Syawal Gilang Cahyadi	2106321112
4. Arya Pratama Kurniawan T	2106321131

Bersamaan dengan surat ini, Kami dari Pojoksatu.id menyampaikan kesediaan kami untuk menerima mahasiswa tersebut untuk Praktik Industri di media kami, Pojoksatu.id.

Demikian surat pemberitahuan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Salam,

  
**Deasy Dasmira**  
Manager HRD

**HEAD OFFICE:**  
**GRAHA PENA BOGOR**  
Jl. KHR. Abdulkah Bin Nuh No 30  
Taman Yasmin, Kota Bogor, Jawa Barat

**JAKARTA OFFICE:**  
**GRAHA PENA JAKARTA**  
Jl. Kebayoran Lama, Jakarta Selatan  
Telp/Faks : 021-53699624

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta






## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## C. Surat Keterangan Selesai Praktik Industri



Bogor, 20 Februari 2024

No : 01/PS-MGM/II/2024  
Hal : Surat Keterangan Selesai Praktik Industri

Kepada Yth,  
Direktur Bidang Kemahasiswaan  
Politeknik Negeri Jakarta  
Di Tempat

Dengan hormat,

Salam sejahtera kami sampaikan semoga Bapak dalam keadaan sehat dan senantiasa sukses dalam menjalankan kegiatan sehari-hari.


Bersama surat ini kami sampaikan bahwa mahasiswa D3 Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) Politeknik Negeri Jakarta yakni :

Nama	NPM
1. Muhammad Alfiandi Afnan	2106321121
2. Humaira Dara Asyari	2106321122
3. Syawal Gilang Cahyadi	2106321112
4. Arya Pratama Kurniawan T	2106321131

Telah menyelesaikan kegiatan Praktik Industri yang dilakukan sejak tanggal 20 November s.d 20 Februari 2024 di Pojoksatu.id dengan baik.

Demikian surat pemberitahuan ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Salam,

  
**Deasy Dasmita**  
 Manager HRD

**HEAD OFFICE:**  
GRAHA PENA BOGOR  
Jl. KH.R. Abdullah Bin Nuh No 30  
Taman Yasmin, Kota Bogor, Jawa Barat  
Telp : 0251-7544005 | Faks : 0251-7544008

**JAKARTA OFFICE:**  
GRAHA PENA JAKARTA  
Jl. Kebayoran Lama, Jakarta Selatan  
Tlp/Faks : 021-53699634

info@pojoksatu.id | www.pojoksatu.id



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

D. Surat Kegiatan Bimbingan Materi

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Nama : Syawal Gilang Cahyadi  
NIM : 2106321112

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
26/04 2024	Pengarahan mengenai tugas akhir	<i>Handwritten signature</i>
02/05 2024	membahas judul	<i>Handwritten signature</i>
17/05 2024	membahas bab 1	<i>Handwritten signature</i>
31/05 2024	membahas bab 2	<i>Handwritten signature</i>
07/06 2024	membahas bab 2 dan bab 3	<i>Handwritten signature</i>
20/06 2024	membahas bab 4	<i>Handwritten signature</i>
04/07 2024	membahas bab 4 dan bab 5	<i>Handwritten signature</i>
09/07 2024	membahas bab 1 - 5	<i>Handwritten signature</i>
11/07 2024	Disetujui / ASC	<i>Handwritten signature</i>



## E. Surat Kegiatan Bimbingan Teknis

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Nama : Syawal Gilang Cahyadi  
NIM : 2106321112

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
22/04 2024	Pengarahan tugas Akhir	
15/05 2024	Membahas bab I	
05/07 2024	Membahas bab I - III	
09/07 2024	membahas bab IV	
10/07 2024	membahas bab II - IV	
11/07 2024	membahas bab IV - V	
12/07 2024	Finalisasi bab I - V	
12/07 2024	Finalisasi bab I - lampiran	

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Syawal Gilang Cahyadi biasa dipanggil Syawal atau Gilang, dilahirkan pada 24 Desember 2002 di Kota Depok. Putra kedua sekaligus terakhir dari pasangan Edi Supriyanto dan Elly Herliani.

Pada pendidikan Sekolah Dasar di SDN Mampang 1 Kota Depok, Syawal kerap aktif dalam kegiatan ekstrakurikuler seperti, sepak bola. tidak hanya di sekolah saja, Syawal juga mengikuti Sekolah Sepak Bola (SSB) hingga mengikuti kejuaraan antar *club*.

Saat menjadi siswa Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMPN 19 Kota Depok, Syawal diberi kepercayaan oleh sekolah untuk menjadi pengurus Organisasi Induk Sekolah (OSIS). Saat menjadi pengurus OSIS ia banyak mengurus acara-acara yang diselenggarakan oleh sekolah seperti, acara pada perayaan 17 Agustus, acara pentas seni, dll. Tidak hanya itu, ia juga kerap mengikuti lomba cabang olah raga seperti, sepak bola dan bulutangkis.

Memasuki pendidikan Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMAN 9 Kota Depok, ia melanjutkan kegiatan sepak bola serta turut aktif dalam berbagai kegiatan olahraga lainnya seperti, bulutangkis, pencak silat dan renang.

Dalam kegiatan pencak silat, ia diberi kesempatan menjadi wakil ketua regu pencak silat oleh pelatih. Selang beberapa tahun ia memutuskan untuk keluar dari regu pencak silat karena ingin fokus dalam mengikuti ujian akhir sekolah.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Setelah lulus SMA Syawal memutuskan untuk melanjutkan perguruan tinggi di Politeknik Negeri Jakarta sebagai mahasiswa Teknik Grafika dan Penerbitan pada prodi Penerbitan (Jurnalistik).

Saat menjadi mahasiswa Jurnalistik, Syawal mengikuti pembelajaran dengan baik mulai dari semester 1–6. Dalam berkegiatan di kampus ia bergabung pada organisasi Koperasi Mahasiswa (Kopma). Tidak hanya itu ia juga kerap mengikuti kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang bernama *Big Boss*.

