



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI  
BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA  
MEDIAINONESIA.COM PERIODE 10–29 MARET 2024**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2024**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI  
BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA  
MEDIAINONESIA.COM PERIODE 10--29 MARET 2024**



**Tugas Akhir**

**Melengkapi Persyaratan Kelulusan  
Program Diploma III**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**  
SARAH TRI WULANDARI  
2106321021  
D3 PENERBITAN (JURNALISTIK)

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2024**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI  
BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA  
MEDIAINONESIA.COM PERIODE 10–29 MARET 2024

Disetujui  
Depok, 15 Juli 2024

Pembimbing Materi

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.  
NIP. 196606181999031002

Pembimbing Teknis

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si  
NIP. 199106232022032014

Kepala Program Studi,

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si  
NIP. 199004032022030211



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA MEDIAINONESIA.COM PERIODE 10–29 MARET 2024

Disahkan:  
Depok, 5 Agustus 2024

Penguji 1

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.  
NIP 199004032022030211

Penguji 2

Maria Septian Riasanti Mola, M.I.Kom.  
NIP 199209232022032012

Ketua Program Studi,

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.  
NIP 199004032022030211

Ketua Jurusan,



Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng.  
NIP 198405292012121002



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

### **PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA MEDIAINDONESIA.COM**

**PERIODE 10–29 MARET 2024**

Merupakan hasil dari studi pustaka, penelitian lapangan, dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain, dan semua informasi, data, dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas serta dapat diverifikasi kebenarannya.

Depok, .....<sup>15</sup>.....Juli 2024



20  
METERAI  
TEMPEL

D3CBDALX237910677

(Sarah Tri Wulandari)



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PRAKATA

Puji dan syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya, sehingga laporan tugas akhir yang berjudul "**PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA MEDIAINDONESIA.COM PERIODE 10--29 MARET 2024**" dapat diselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada orang tua saya yang selalu memberikan semangat dan nasihat, serta memotivasi saya untuk terus berusaha menjadi lebih baik dan membahagiakan mereka.

Selama menyusun tugas akhir ini, saya menghadapi berbagai kendala dan hambatan. Namun, berkat dorongan semangat dan bantuan dari orang-orang di sekitar, saya akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bimbingan kepada saya. Ucapan terima kasih khusus saya sampaikan kepada pihak-pihak terkait yang telah memberikan dukungan modal dan bimbingan.

1. Dr. Syamsurizal, S.E., M.M. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dr. Zulkarnain, S.T., M.Eng selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis.
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, nasihat, dan arahan kepada penulis dalam penyusunan laporan ini.
5. Fani Nur Jannah, S.T., M.Si selaku dosen pembimbing teknis selama pembuatan tugas akhir ini.
6. Seluruh Dosen Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan sejuta ilmu selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.
7. Bapak Basuki Eka Purnama, selaku redaktur mediaindonesia.com yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan praktik industri di Media Indonesia.
8. Mba Gana, Mba Yani, Mba Putri, Mas Budi, Mas Putra, Bang Dhika, Bu Nuni dan seluruh pembimbing di perusahaan yang telah memberika arahan dan bantuan serta ilmu-ilmunya selama praktik industri di bidang reporter.
9. Secara khusus penulis sampaikan terima kasih kepada mamah, Bapak, Kakak-kakakku yang telah memberikan dukungan baik secara moral maupun materil.
10. Sahabat penulis, Meutia, Syaffana, Dita, Priyana, Tiara, Alfiani, Sabrina, Amalia, Risma, Salma, Devi, Joya, Bren Kak Zahwa, Dissa dan



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Kahlil terima kasih sudah membantu memberi semangat dan mendengarkan keluh kesah penulis.

11. Salsyabila, Naela, Arsitta, Kal, Helen, Aza yang sudah selalu memberi kabar terkait bimbingan sehingga Tugas Akhir ini dapat selesai sesuai dengan jadwal.

12. Eclipse dan Ost Lovely Runner yang menjadi teman setia penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin untuk menghasilkan laporan yang baik dan benar. Namun, sebagai manusia biasa, penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki banyak kekurangan, baik dari segi isi materi maupun teknik penyajiannya, mengingat terbatasnya pengetahuan dan pengalaman penulis.

Oleh karena itu, penulis sangat menghargai dan mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk memperbaiki kemampuan penulis di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

Bogor, 15 Juli 2024

Sarah Tri Wulandari  
NIM.2106321021





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN ORISINALITAS

PRAKATA..... i

DAFTAR TABEL ..... vii

DAFTAR GAMBAR ..... viii

DAFTAR BAGAN ..... ix

**BAB I PENDAHULUAN..... 1**

    1.1 Latar Belakang ..... 1

    1.2 Rumusan Masalah ..... 3

    1.3 Batasan Masalah ..... 3

    1.4 Tujuan Masalah ..... 4

    1.5 Metode Penulisan ..... 4

    1.6 Teknik Pengumpulan Data..... 5

    1.7 Teknik Penentuan Sampel ..... 6

    1.8 Sistematika Bab ..... 6

**BAB II LANDASAN TEORI ..... 8**

    2.1 Media Massa..... 8

        2.1.1 Pengertian Media Massa..... 8

        2.1.2 Jenis Media Massa ..... 8

    2.2 Media Online ..... 9

        2.2.1 Pengertian media Online..... 9

        2.2.2 Isi Media online ..... 10

    2.3 Berita ..... 10

        2.3.1 Pengertian Berita..... 10

        2.3.2 Nilai Berita..... 11

    2.4 Jenis Nilai Berita ..... 11

    2.5 Nilai Berita Prominence ..... 13

        2.5.1 Pengertian Nilai Berita Prominence ..... 13

        2.5.2 Unsur-Unsur Nilai Berita Prominence..... 14



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.6 Peristiwa Sebagai Unsur Nilai Berita Prominence.....	15
2.6.1 Pengertian Peristiwa .....	15
2.6.2 Unsur-Unsur Peristiwa.....	16
2.7 Kanal .....	16
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN WAWANCARA REDAKSI.....</b>	<b>18</b>
3.1 Sejarah dan Profil Media Indonesia .....	18
3.1.1 Sejarah Perusahaan .....	18
3.1.2 Profil Perusahaan Media Indonesia .....	19
3.2 Visi dan Misi.....	20
3.3 Logo Media Indonesia.....	21
3.4 Struktur dan Susunan Redaksi Mediaindonesia.com .....	21
3.4.1 Jobdesk Redaksi.....	23
3.4.2 Alur Kerja Redaksi mediaindonesia.com.....	24
3.5 Ragam Kanal Mediaindonesia.com.....	25
3.6 Kanal Humaniora .....	30
3.6.1 Struktur Kanal Humaniora.....	30
3.6.2 Jobdesk Kanal Humaniora .....	30
3.6.3 Alur Kerja Kanal Humaniora.....	32
3.7 Peristiwa Pada Nilai Berita <i>Prominence</i> Menurut Redaksi Kanal Humaniora Mediaindonesia.com.....	33
3.7.1 Pengertian Berita Menurut Redaksi Kanal Humaniora Mediaindonesia.com .....	33
3.7.2 Pengertian Nilai Berita Menurut Redaksi Kanal Humaniora Mediaindonesia.com .....	33
3.7.3 Pengertian Nilai Berita <i>Prominence</i> Menurut Redaksi Kanal Humaniora Mediaindonesia.com .....	33
3.7.4 Unsur Nilai Berita <i>Prominence</i> Menurut Redaksi Kanal Humaniora Mediaindonesia.com .....	34
3.7.5 Pengertian Peristiwa Pada Nilai Berita <i>Prominence</i> Menurut Redaksi Kanal Humaniora Mediaindonesia.com .....	34
3.7.6 Penerapan Kejadian yang dialami Manusia Sebagai Salah Satu Unsur Nilai Berita <i>Prominence</i> di Kanal Humaniora Mediaindonesia.com .....	35
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>36</b>
4.1 Bahan Analisis .....	36



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.2 Kriteria Analisis.....	37
4.2.1 Kriteria Analisis Penerapan Peristiwa pada Nilai berita <i>Prominence</i> Menurut Teori .....	38
4.2.2 Kriteria Analisis Penerapan Peristiwa pada Nilai berita <i>Prominence</i> Menurut Redaksi.....	38
4.2.3 Kriteria Analisis Penerapan Peristiwa pada Nilai berita <i>Prominence</i> yang Digunakan .....	38
4.3 Analisis Sampel .....	39
4.3.1 Sampel 1 .....	39
4.3.2 Sampel 2 .....	41
4.3.3 Sampel 3 .....	43
4.3.4 Sampel 4 .....	45
4.3.5 Sampel 5 .....	47
4.3.6 Sampel 6 .....	50
4.3.7 Sampel 7 .....	52
4.3.8 Sampel 8 .....	55
4.3.9 Sampel 9 .....	58
4.3.10 Sampel 10 .....	60
4.4 Tabel Hasil Analisis .....	62
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>66</b>
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>72</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>88</b>



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Susunan Redaksi mediaindonesia.com .....	21
Tabel 3. 2 Susunan Nama dan Jabatan Kanal Humaniora .....	30
Tabel 4. 1 Daftar Sampel Berita .....	36
Tabel 4. 2 Hasil Analisis.....	62





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Logo Media Indonesia.....	21
Gambar 3. 2 Kanal Politik & Hukum mediaindonesia.com.....	26
Gambar 3. 3 Kanal Humaniora mediaindonesia.com .....	26
Gambar 3. 4 Kanal Ekonomi mediaindonesia.com.....	27
Gambar 3. 5 Kanal Internasional mediaindonesia.com .....	27
Gambar 3. 6 Kanal Nusantara mediaindonesia.com .....	28
Gambar 3. 7 Kanal Megapolitan mediaindonesia.com .....	28
Gambar 3. 8 Kanal Sepak Bola mediaindonesia.com.....	29
Gambar 3. 9 Kanal Olahraga mediaindonesia.com.....	29
Gambar 4. 1 Tulisan Asli.....	39
Gambar 4. 2 Tulisan yang Ditayangkan .....	40
Gambar 4. 3 Bukti Diterapkan .....	40
Gambar 4. 4 Tulisan Asli.....	41
Gambar 4. 5 Tulisan yang Ditayangkan .....	42
Gambar 4. 6 Tulisan Asli.....	43
Gambar 4. 7 Tulisan yang Ditayangkan .....	44
Gambar 4. 8 Bukti Diterapkan .....	44
Gambar 4. 9 Tulisan Asli.....	45
Gambar 4. 10 Tulisan yang ditayangkan.....	47
Gambar 4. 11 Tulisan Asli.....	48
Gambar 4. 12 Tulisan yang Ditayangkan.....	49
Gambar 4. 13 Bukti Diterapkan .....	49
Gambar 4. 14 Tulisan Asli.....	50
Gambar 4. 15 Tulisan yang Ditayangkan.....	51
Gambar 4. 16 Bukti Diterapkan .....	52
Gambar 4. 17 Tulisan Asli.....	53
Gambar 4. 18 Tulisan yang Ditayangkan.....	54
Gambar 4. 19 Bukti Diterapkan .....	54
Gambar 4. 20 Tulisan Asli.....	56
Gambar 4. 21 Tulisan yang Ditayangkan.....	57
Gambar 4. 22 Bukti Diterapkan .....	58
Gambar 4. 23 Tulisan Asli.....	58
Gambar 4. 24 Tulisan yang Ditayangkan.....	59
Gambar 4. 25 Tulisan Asli.....	60
Gambar 4. 26 Tulisan yang Ditayangkan.....	61
Gambar 4. 27 Bukti Diterapkan .....	61

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR BAGAN**

Bagan 3. 1 Struktur Media Indonesia.....	21
Bagan 3. 2 Alur Kerja Redaksi Mediaindonesia.com .....	24
Bagan 3. 3 Struktur Kanal Mediaindonesia.com .....	30
Bagan 3. 4 Alur Kerja Kanal Humaniora .....	32





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Masuknya era digital telah mengubah paradigma masyarakat dalam mendapatkan informasi. Seperti yang dikatakan oleh Syarifudin Yunus (2012:27) media massa adalah salah satu tempat untuk menyampaikan hasil kerja para jurnalis. Media massa terbagi menjadi beberapa bagian seperti media cetak (surat kabar, tabloid dan majalah), media elektronik (radio dan televisi), dan media *online*.

Salah satu surat kabar yang bertransformasi menjadi media online adalah Media Indonesia yang kini memiliki nama portal [mediaindonesia.com](http://mediaindonesia.com). Dari 8 kanal yang ada, salah satu diantaranya adalah kanal humaniora. Kanal humaniora di [mediaindonesia.com](http://mediaindonesia.com) merupakan tempat untuk membahas isu-isu kemanusiaan, kesehatan, obat dan hal-hal yang berhubungan dengan kehidupan manusia. Tentunya dalam kanal humaniora inipun sering menuliskan dan mendapatkan undangan dari para ahli serta menulis artikel-artikel yang mengandung nilai *prominence*.

Seperti yang dikatakan oleh redaktur [mediaindonesia.com](http://mediaindonesia.com), bahwa kanal ini menjadi sumber informasi yang penting bagi masyarakat, karena menyajikan berita yang tidak hanya bersifat informatif tetapi juga menggugah kesadaran publik mengenai berbagai aspek kehidupan manusia. Kanal ini mempunyai jangkauan pembaca yang luas karena berita yang dikemas dekat dengan masyarakat.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Salah satu nilai berita yang sering diangkat dalam pemberitaan adalah nilai *prominence*, yaitu nilai yang menunjukkan pentingnya sebuah peristiwa atau tokoh dalam suatu berita. Menurut Theresia Fenny, (2020) pada buku *Jurnalistik dasar untuk pemula*, *Prominence* adalah sebuah peristiwa yang dialami oleh tokoh publik, para ahli, pejabat, ulama, atau peristiwa yang bernilai dan memiliki keunggulan dibanding masyarakat lainnya.

Unsur ini menjadi penentu dalam memilih berita yang akan disampaikan kepada khalayak, karena berita yang mengandung nilai *prominence* biasanya lebih menarik perhatian publik. Karena nilai *prominence* sering kali melibatkan tokoh terkenal, peristiwa besar, atau hal-hal yang memiliki pengaruh besar dalam kehidupan masyarakat.

Pada bulan Maret 2024, terdapat peristiwa penting yaitu menyambut bulan Ramadan, yang merupakan bulan suci bagi umat Islam di seluruh dunia. Peristiwa ini tidak hanya disambut baik oleh umat Islam, tetapi juga mendapat perhatian dari berbagai kalangan, termasuk non-Muslim. Salah satu fenomena menarik yang terjadi adalah viralnya "war takjil" di media sosial, di mana orang-orang berbagi pengalaman mereka dalam mencari dan menikmati hidangan buka puasa. Selain itu, momen menyambut bulan puasa ini juga diwarnai oleh kehadiran berbagai tokoh terkenal, seperti selebriti dan politisi, yang turut memberikan ucapan dan menyambut bulan suci ini dengan penuh antusiasme.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Melihat latar belakang diatas, penulis memutuskan dalam tugas akhir ini memilih judul “**PENERAPAN PERISTIWA PADA NILAI BERITA *PROMINENCE* DI KANAL HUMANIORA MEDIAINDONESIA.COM PERIODE 10--29 MARET 2024**”.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka penulis membuat rumusan masalah yang akan dibahas pada Tugas Akhir, yaitu “**Bagaimana Penerapan Peristiwa Pada Nilai Berita *Prominence* di Kanal Humaniora Mediaindonesia.com Periode 10--29 Maret 2024?**”.

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah yang akan dianalisis pada tugas akhir sebagai berikut

1. Penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence* di kanal humaniora mediaindonesia.com periode 10-29 Maret 2024,
2. Kanal humaniora mediaindonesia.com yang memuat berita dengan penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence* periode 10-29 Maret 2024
3. Periode 10-29 Maret 2024 tentang penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence* di kanal humaniora mediaindonesia.com



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

#### 1.4 Tujuan Masalah

Tujuan diangkatnya judul yang penulis ambil pada Penerapan Peristiwa pada Nilai Berita *Prominence* di Kanal Humaniora MediaIndonesia.com Periode 10--29 Maret 2024 sebagai tugas akhir adalah sebagai berikut:

1. Untuk memahami penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence* di berita kanal Humaniora periode 10--29 Maret 2024.
2. Untuk memahami alasan penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence* di berita kanal Humaniora periode 10--29 Maret 2024.

#### 1.5 Metode Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir, penulis menggunakan metode deskriptif. Menurut Adiptra. (2021) penelitian deskriptif adalah penelitian yang bertujuan untuk mendeskripsikan fenomena yang ada, yaitu fenomena alam atau buatan manusia, penelitian yang membantu menganalisis atau menjelaskan hasil lapangan.

Metode ini bersifat menjelaskan permasalahan berdasarkan sebuah teori, data, dan informasi yang akan diperoleh melalui, observasi, wawancara, dan studi pustaka. Setelah semua data terkumpul dan selesai dianalisis maka akan mendapat pembahasan yang menghasilkan sebuah kesimpulan dari topik yang penulis ambil yaitu tentang penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence*.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendukung keberhasilan permasalahan tugas akhir ini, penulis memerlukan data sebagai penunjang untuk menyempurnakan tulisan. Adapun teknik pengumpulan data yang perlu dilakukan oleh penulis, seperti:

### 1.6.1 Observasi

Observasi adalah pengamatan yang dilakukan untuk mengumpulkan data disertai dengan pencatatan. Dalam hal ini penulis melakukan observasi atau pengamatan langsung selama 3 bulan saat magang di [mediaindonesia.com](http://mediaindonesia.com).

### 1.6.2 Kepustakaan

Kepustakaan adalah teknik pengumpulan data yang berasal dari berbagai sumber. Dalam hal ini penulis mencari dan mengumpulkan teori sebagai bahan referensi, seperti jurnal penelitian, buku, internet, materi perkuliahan dan sumber kredibel lainnya yang dapat digunakan sebagai penunjang pelengkap data dalam penyusunan Tugas Akhir.

### 1.6.3 Wawancara

Wawancara adalah pengumpulan data dengan cara menggali informasi dalam bentuk lisan kepada narasumber. Untuk itu penulis akan menggali informasi dengan melakukan wawancara bersama redaktur terkait judul yang penulis ambil untuk tugas akhir. Hal ini untuk melengkapi data melalui sudut pandang dari redaktur



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mediaindonesia.com tentang peristiwa sebagai unsur nilai berita *prominence*.

### 1.7 Teknik Penentuan Sampel

Dalam menentukan sampel penulis menggunakan *sampling random* sistematis. Menurut Rachmat Kriyantono (2014:153) *sampling random* sistematis adalah menentukan sampel dengan cara mengundi secara acak dengan frekuensi 1-10 kemudian nomor yang keluar digunakan sebagai nomor yang menentukan sampel berikutnya secara bertahap.

Penulis menggunakan *sampling random* sistematis untuk menentukan sampel berdasarkan nomor yang keluar saat diundi dengan cara sistematis. Selama periode 10--29 Maret 2024, penulis mendapatkan 100 populasi. Dengan jumlah minimal sampel 10%, maka interval yang digunakan adalah 10% dari 100 = 10.

Untuk sampel pertama, penulis menggunakan undian melalui *spin wheels* dan mendapat angka 7. Sampel berikutnya sama dengan  $7 + \text{interval } 7 = 14$ , 21, 28, 35, 42, 49, 56, 63, 70.

### 1.8 Sistematika Bab

Agar penyusunan Tugas Akhir berfokus pada pokok permasalahan dan menghindari dari masalah yang lebih luas, maka penulis akan menyusun sistematika penulis seperti berikut:

**BAB I PENDAHULUAN**, pada bab ini penulis menjelaskan latar belakang mengenai alasan pemilihan topik Penerapan Peristiwa pada Nilai Berita *Prominence* di Kanal Humaniora Mediaindonesia.com Periode 10--29

Maret 2024. Bab ini juga berisi rumusan masalah, batasan, tujuan, metode penulisan, metode pengumpulan data hingga sistematika bab.

**BAB II LANDASAN TEORI**, pada bab ini penulis akan memaparkan dasar-dasar teori terkait teori yang akan digunakan sebagai pendukung dalam penyusunan Tugas Akhir. Teori ini berisi definisi media massa, jenis media massa, media online, pengertian berita, pengertian nilai berita, pengertian nilai *prominence*, pengertian peristiwa dan unsur-unsur peristiwa.

**BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN WAWANCARA REDAKSI**, pada bab ini berisi profil perusahaan Media Indonesia yang berisi terkait sejarah, visi, misi, logo, susunan redaksi, sistem kerja, kanal dan hal-hal yang berkaitan dengan perusahaan. Selanjutnya pada bab ini penulis akan menjabarkan hasil wawancara penulis dengan pemimpin redaksi *Mediaindonesia.com* tentang Penerapan Peristiwa pada Nilai Berita *Prominence* di Kanal *Humaniora Mediaindonesia.com* Periode 10-29 Maret 2024.

**BAB IV PEMBAHASAN**, pada bab ini penulis akan menganalisis 10 sampel berita mengenai Penerapan Peristiwa pada Nilai Berita *Prominence* di Kanal *Humaniora Mediaindonesia.com*. Periode 10-29 Maret 2024.

**BAB V PENUTUP**, pada bab ini penulis akan menarik kesimpulan dari keseluruhan bab serta dilengkapi dengan saran dari penulis agar dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi untuk media tersebut.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis 10 sampel yang telah dilakukan pada bab 4 mengenai penerapan kejadian yang dialami manusia yang dikenal oleh masyarakat pada unsur nilai berita *prominence* di kanal humaniora *mediaindonesia.com* periode 10--29 Maret 2024 penulis mempunyai kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari 10 sampel yang diambil pada kanal humaniora di *mediaindonesia.com* periode 10--29 Maret 2024 yang sudah dianalisis berdasarkan kriteria penerapan peristiwa pada nilai berita *prominence* yaitu kejadian yang dialami manusia yang dikenal masyarakat. Penulis mendapatkan 70% atau 7 berita yang sudah menerapkan unsur tersebut. Sedangkan 3 berita lainnya belum menerapkan unsur kejadian yang dialami manusia yang dikenal masyarakat.
2. Dari ketujuh sampel berita yang sudah menerapkan unsur peristiwa
  - a. Berita 1 merupakan peristiwa sosial-budaya yang dialami manusia
  - b. Berita 3 dan 7 merupakan peristiwa kehidupan yang dialami manusia



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- c. Berita 6 merupakan peristiwa dengan kehidupan dengan hewan yang dialami manusia
- d. Berita 5 merupakan peristiwa teknologi yang dialami manusia
- e. Berita 8 dan 10 merupakan peristiwa alam yang dialami oleh manusia.
- f. Berita 2 belum menerapkan unsur kejadian yang dialami manusia karena tidak ada peristiwa dan orang di dalamnya.
- g. Berita 4 dan 9 belum menerapkan unsur kejadian yang dialami manusia karena yang mengalami hanya kalangan dalam lingkup kecil.

## 5.2 Saran

Setelah melakukan penelitian terhadap penerapan peristiwa pada nilai berita prominence di kanal humaniora mediaindonesia.com, penulis memberikan saran yang mungkin dapat dijadikan bahan pertimbangan untuk perusahaan.

1. Berdasarkan teori Willing Barus nilai berita *prominence* tidak hanya terkait individu dan peristiwa, tetapi tempat dan benda juga termasuk kedalam unsurnya. Melihat hal tersebut, redaksi bisa mempertimbangkan untuk menambahkan elemen-elemen ini dalam pemberitaan agar lebih menarik, seperti memperjelas lokasi peristiwa dan mengaitkannya dengan latar belakang

- budaya atau sejarah setempat dapat meningkatkan daya tarik berita.
2. Kemudian menjelaskan lebih rinci mengenai profesi atau latar belakang tokoh yang menjadi subjek berita. Hal ini akan membantu pembaca lebih memahami konteks dan tujuan berita yang disampaikan.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Changara, H. (2016). *Jurnalistik dan Kebebasan Pers*. Bandung: PT remaja Rosdakarya.
- Daulay, H. (2016). *Jurnalistik dan Kebebasan Pers*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Framing Konstruksi, ideologi, Politik dan Media*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Harahap, Dr, Arifin S. M. Si. 2018. *Manajemen Pemberitaan dan Jurnalistik TV*. Penerbit Indeks Jakarta: Jakarta Barat
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendikia.
- Soehoet, A. H. (2003). *Dasar Dasar Jurnalistik*. Jakarta: Yayasan Kampus Tercinta.
- Sugiharto, R. T. (2019). *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Yogyakarta: Araska.
- Sumadiria, A. H. (2016). *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Suyawati, Indah, 2011. *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Bandung: Ghalia Indonesia.
- Wahjuwibowo, I. S. (2015). *PENGANTAR JURNALISTIK* Seri Buku Ajar Jurnalistik.
- Willing Barus, Sedia. 2010. *JURNALISTIK: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Penerbit Erlangga: Jakarta.

### JURNAL

- Bungin, Burhan. 2018. DWI FUNGSI MEDIA MASSA. *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi* Vol. 7. No. 2, p. 79-86.
- Chairunisa Hera, H. M. K. I. (2022). *BAHASA JURNALISTIK* (N. Y. Sembiring Masta Marselina, Ed.; 1st ed., Vol. 1). Yayasan lembaga Kajian Manajemen Bisnis dan Pendidikan (LKMP).



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Habibie. Kusuma. Dedi. 2018. DWI FUNGSI MEDIA MASSA. Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi Vol. 7. No. 2, p. 79-86.

Junaedi Fajar. (2015). *Jurnalisme Penyiaran dan Reportase Televisi* (2nd ed., Vol. 1). PRENADAMEDIA GROUP.

Romadhoni, Ardiansyah. 2023. Pengertian Fotografi Jurnalistik Pada Media Online. *Jurnal IMAJI: Film, Fotografi, televisi, dan Media Baru*. Vol. 14 No. 2, p. 101.

Theresia Fenny, B. R. B. (2020). *Jurnalistik Dasar untuk Pemula* (A. M. F. Hidayah Dera Rahma, Ed.; 1st ed.). Pen Fighters.

Zainal Abidin Achmad, D. T. J. (2020). *AYO MEMBUAT SURAT KABAR\_Pengenalan Dasar Jurnalistik Media* (Irwan Saiful, Ed.; 1st ed.). Saharja.

**WEBSITE**

Ananda, Putra. 2024. “Ketua KWI Apresiasi Program Kolaborasi Pemuda Katolik”. Melalui [Ketua KWI Apresiasi Program Kolaborasi Pemuda Katolik \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]

Buana, Gana. 2024. “Jadi Karyawan Berprestasi Dapat Reward Wisata Religi”. Melalui [Jadi Karyawan Berprestasi Dapat Reward Wisata Religi \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]

Hafiez, Fachri Audhia. 2024. “Anies Baswedan Sebut Ramadan menjadi Momentum Meningkatkan Kualitas Keislaman”. Melalui [Anies Baswedan Sebut Ramadan Menjadi Momentum Meningkatkan Kualitas Keislaman \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]

Haraphap, Devi. 2024. “Pakar Gizi: Penurunan Stunting 14% tahun 2024 Mustahil Tercapai, Perlu Pendekatan Food-Based”. Melalui [Pakar Gizi Penurunan Stunting 14 tahun 2024 Mustahil Tercapai, Perlu Pendekatan Food-Based \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]

Media Indonesia, 2024. “Transplantasi Rambut tidak Perlu Jauh ke Turki”. Melalui [Transplantasi Rambut tidak Perlu Jauh ke Turki \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]

Nurhidayat, Despian. 2024. “Kemensos Bantu Air Bersih dan Pangan Korban Banjir Pesisir Selatan.” Melalui [Kemensos Bantu Air Bersih dan Pangan Korban Banjir Pesisir Selatan \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Prasetyo, Andhika. 2024. “Bahaya! Produk Kecantikan Ini tidak Boleh Digunakan Ibu Hamil. Melalui [Bahaya Produk Kecantikan Ini tidak Boleh Digunakan Ibu Hamil \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]
- Puspa, Atalya. 2024. “Erni Suyanti Abdikan Hidup untuk Menolong Satwa Liar”. Melalui [Erni Suyanti Abdikan Hidup untuk Menolong Satwa Liar \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]
- Widhoroso. 2024. “Denny JA: AI Telah Masuk ke Kehidupan Beragama”. Melalui [Denny JA AI Telah Masuk ke Kehidupan Beragama \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]
- Wilmar, Andrei. 2024. “Gempa di laut Jawa Hingga Magnitudo 6,5 Disebut BMKG Sebagai Kejadian Luar Biasa”. Melalui [Gempa di Laut Jawa Hingga Magnitudo 6,5 Disebut BMKG Sebagai Kejadian Luar Biasa \(mediaindonesia.com\)](https://mediaindonesia.com). [15/05/24]

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

### WAWANCARA REDAKSI

Narasumber : Basuki Eka Purnama  
Jabatan : Redaktur mediaindonesia.com  
Topik : Unsur Peristiwa pada nilai berita *prominence*  
Tempat Wawancara : Imperial kitchel MKG 1  
Waktu Wawancara : 15.00 WIB

**Penulis** : Menurut mas Basuki, berita itu apa?

**Narasumber** : berita adalah laporan yang berisi tentang informasi suatu peristiwa yang dikemas dalam bentuk tulisan untuk disampaikan kepada para pembaca. Di setiap berita juga harus mengandung nilai berita agar tulisan tersebut punya nilai tinggi.

**Penulis** : Karna berita harus ada nilai beritanya, jadi menurut mas Basuki nilai berita itu apa sih? Dan ada berapa nilai berita yang di terapkan di mediaindonesia.com

**Narasumber** : Nilai berita itu elemen terpenting untuk setiap berita. Nilai ini yang nantinya jadi tolak ukur untuk menentukan apakah berita itu layak dipublikasikan atau tidak? Untuk nilai berita banyak macamnya, seperti *aktualitas, proximity, prominencce, human interest, magnititude, conflict, significace, progress.*

**Penulis** : Tadi mas Basuki nyebutin *prominence* ya mas, nah kalau menurut mas Basuki nilai *prominence* itu apa sih mas? Dan seberapa penting untuk diterapkan di sebuah berita?

**Narasumber** : *Prominence* atau keterkenalan itu nilai berita yang cukup penting karena mengandung nilai ketekenaln baik orang, ahli ataupun sebuah peristiwa di dalam suatu berita. Jadi dengan diterapkannya nilai berita ini bisa jadi daya tarik bagi para pembaca karena ada manusia di dalam berita tersebut yang di mana para pembaca akan lebih percaya karna ada yang merasakannya.

**Penulis** : Mengapa *prominence* ini jadi salah satu nilai berita yang sering muncul di mediaindonesia.com mas? dan bagaimana cara menentukan kriteria



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

berita ini mengandung nilai berita prominence? Untuk beritanya, terbit berapa sehari yang mengandung nilai prominence?

**Narasumber** : Karena nilai berita prominence ini dekat dengan masyarakat, seperti yang sudah saya bilang bahwa nilai prominence ini di dalamnya ada orang yang dikenal di masyarakat, bisa para ahli, seleb, politis sehingga pembacanya ini jadi lebih luas. Untuk kriterianya sendiri biasanya mediaindonesia.com menggunakan peristiwa dan tokoh. Untuk terbitnya bisa 3-5 yang mengandung nilai prominence di humaniora.

**Penulis** : Mengapa prominence ini jadi salah satu nilai berita yang sering muncul di mediaindonesia.com mas? dan bagaimana cara menentukan kriteria berita ini mengandung nilai berita prominence?

**Narasumber** : Karena nilai berita prominence ini dekat dengan masyarakat, seperti yang sudah saya bilang bahwa nilai prominence ini di dalamnya ada orang yang dikenal di masyarakat, bisa para ahli, seleb, politis sehingga pembacanya ini jadi lebih luas. Untuk kriterianya sendiri biasanya mediaindonesia.com menggunakan peristiwa dan tokoh.

**Penulis** : Selain ada unsur manusia kan ada juga unsur peristiwa yang tadi mas Basuki sebutin ya, kalau peristiwa sendiri itu menurut mas Basuki apa mas?

**Narasumber** : Peristiwa dalam berita itu sebuah kejadian yang dialami manusia, misalnya Raisa di gigit anjing saat manggung di PRJ, Open Rhinoplasty jadi tren kecantikan, nah di kalimat itu ada sebuah peristiwa yang dialami manusia. Raisa dan tren kecantikan itu adalah peristiwa yang dialami manusia, jadi menurut saya kejadian yang dialami manusia itu disebut peristiwa.

**Penulis** : bagaimana untuk menentukan kriteria peristiwa pada nilai berita prominence yang digunakan oleh mediaindoensia.com dalam membuat berita?

**Narasumber** : kriteria yang digunakan adalah dengan adanya kejadian yang dialami manusia yang dikenal sebagai tokoh di masyarakat, karna kan unsur prominence ini adalah keterkenalan yang berisi para ahli, seleb, politis dan sebagainya yang dikenal oleh masyarakat luas.

**Penulis** : bagaimana menerapkan unsur kejadian yang dialami manusia ini dalam penulisan berita dengan unsur nilai prominence di mediaindonesia.com khususnya di humaniora mas?



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**Narasumber** : melihat apakah yang mengalaminya itu tokoh yang dikenal oleh masyarakat

**Penulis** : bagaimana untuk menentukan kriteria peristiwa pada nilai berita prominence yang digunakan oleh mediaindonesia.com dalam membuat berita?

**Narasumber** : kriteria yang digunakan adalah dengan adanya kejadian yang dialami manusia yang dikenal sebagai tokoh di masyarakat, karna kan unsur prominence ini adalah keterkenalan yang berisi para ahli, seleb, politis dan sebagainya yang dikenal oleh masyarakat.

**Penulis** : bagaimana cara mediaindonesia.com menyaring tokoh yang ada di peristiwa tersebut atau yang mengalami kejadian tersebut untuk masuk kedalam kategori orang yang dikenal di masyarakat?

**Narasumber** : micom menggunakan para ahli dalam bidangnya misalnya pendapat para ahli, orang yang sering muncul di media sosial atau tv, ketua partai besar, guru besar, dan orang-orang yang memang namanya sudah dikenal oleh masyarakat atau sebagian masyarakat mengenal mereka, maka itu yang dikejar untuk dijadikan berita atau menjadi sumber untuk ditanyai pendapatnya.

Redaktur mediaindonesia.com

  
PT CITRA MEDIA NUSA PURNAMA

Basuki Eka Purnama

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## SURAT SELESAI MAGANG



MEDIAINDONESIA.COM

### SURAT KETERANGAN

No 010/SK/HRD-MI/II/24

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wawa Karwati  
Jabatan : Kadiv HR & GA  
Alamat : Komp.Delta Kedoya  
Pilar Mas Raya Kav. A-D  
Kedoya Selatan Kebon Jeruk  
Jakarta Barat 11520

dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Sarah Tri Wulandari  
NPM : 2106321021  
Kampus : Politeknik Negeri Jakarta  
Jurusan : Penerbitan Jurnalistik

Adalah benar telah selesai melakukan magang di PT.Citra Media Nusa Purnama/ Harian Umum Media Indonesia di Dept.Mediaindonesia.com sejak periode 27 November 2023 – 29 Februari 2024.

Demikian surat keterangan ini di buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta,01 Maret 2024

PT CITRA MEDIA NUSA PURNAMA

**Wawa Karwati**  
Kadiv HR & GA



## LIST 100 SAMPEL ANALISIS

No	Tanggal	Judul	Link
1	10 Maret	Konferensi inspiratif TEDxYouth@SWA dorong siswa temukan passion dan berani 'bersuara'	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657807/konferensi-inspiratif-tedx-youthswa-dorong-siswa-temukan-passion-dan-berani-bersuara">https://mediaindonesia.com/humaniora/657807/konferensi-inspiratif-tedx-youthswa-dorong-siswa-temukan-passion-dan-berani-bersuara</a>
2	10 Maret	Menag ingatkan pentingnya menghormati perbedaan awal puasa	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657814/menag-ingatkan-pentingnya-menghormati-perbedaan-awal-puasa">https://mediaindonesia.com/humaniora/657814/menag-ingatkan-pentingnya-menghormati-perbedaan-awal-puasa</a>
3	10 Maret	Santri rumah tahfiz nurul jihad makassar giat menambah wawasan dan pengetahuan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657816/santri-rumah-tahfiz-nurul-jihad-makassar-giat-menambah-wawasan-dan-pengetahuan">https://mediaindonesia.com/humaniora/657816/santri-rumah-tahfiz-nurul-jihad-makassar-giat-menambah-wawasan-dan-pengetahuan</a>
4	10 Maret	Cholis nafis: sidang isbat untuk menentukan awal Ramadan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657806/cholil-nafis-sidang-isbat-untuk-menentukan-awal-ramadan">https://mediaindonesia.com/humaniora/657806/cholil-nafis-sidang-isbat-untuk-menentukan-awal-ramadan</a>
5	10 Maret	Menag yaqut tetapkan 1 ramadan 2024 selasa 12 maret	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657813/menag-yaqut-tetapkan-1-ramadan-2024-selasa-12-maret">https://mediaindonesia.com/humaniora/657813/menag-yaqut-tetapkan-1-ramadan-2024-selasa-12-maret</a>
6	11 Maret	Civitas akademika hindu UP gelar pawai ogoh-ogoh	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657967/civitas-akademika-hindu-up-gelar-pawai-ogoh-ogoh">https://mediaindonesia.com/humaniora/657967/civitas-akademika-hindu-up-gelar-pawai-ogoh-ogoh</a>
7	11 Maret	Anies baswedan sebut Ramadan menjadi momentum meningkatkan kualitas keislaman	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658013/anies-baswedan-sebut-ramadan-menjadi-momentum-meningkatkan-kualitas-keislaman">https://mediaindonesia.com/humaniora/658013/anies-baswedan-sebut-ramadan-menjadi-momentum-meningkatkan-kualitas-keislaman</a>
8	11 Maret	Menko PMK Muhadjir Effendy hadiri tawur agung kesanga di candi prambanan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/657956/menko-pmk-muhadjir-effendy-hadiri-tawur-agung-kesanga-di-candi-prambanan">https://mediaindonesia.com/humaniora/657956/menko-pmk-muhadjir-effendy-hadiri-tawur-agung-kesanga-di-candi-prambanan</a>
9	11 Maret	Menag: nyepi melatih bakti dan peduli	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658024/menag-nyepi-melatih-bakti-dan-peduli">https://mediaindonesia.com/humaniora/658024/menag-nyepi-melatih-bakti-dan-peduli</a>

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10	11 Maret	Gus Miftah diminta baca edaran pengeras suara sebelum ceramah agar tidak gagal paham	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658055/gus-miftah-diminta-baca-edaran-pengeras-suara-sebelum-ceramah-agar-tidak-gagal-paham">https://mediaindonesia.com/humaniora/658055/gus-miftah-diminta-baca-edaran-pengeras-suara-sebelum-ceramah-agar-tidak-gagal-paham</a>
11	12 Maret	Dekoruma rilis merek tenzo living	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658104/dekoruma-rilis-merek-tenzo-living">https://mediaindonesia.com/humaniora/658104/dekoruma-rilis-merek-tenzo-living</a>
12	12 Maret	Sambut Ramadan, presiden Jokowi ajak masyarakat bersihkan hati dan jiwa	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658202/sambut-ramadan-presiden-jokowi-ajak-masyarakat-bersihkan-hati-dan-jiwa">https://mediaindonesia.com/humaniora/658202/sambut-ramadan-presiden-jokowi-ajak-masyarakat-bersihkan-hati-dan-jiwa</a>
13	12 Maret	Operasi hidung terbuka lebih baik dan tahan lama	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658098/operasi-hidung-terbuka-lebih-baik-dan-tahan-lama">https://mediaindonesia.com/humaniora/658098/operasi-hidung-terbuka-lebih-baik-dan-tahan-lama</a>
14	12 Maret	Jadi karyawan berprestasi dapat reward wisata religi	Jadi Karyawan Berprestasi Dapat Reward Wisata Religi (mediaindonesia.com)
15	12 Maret	Kemendikbudristek peringati 100 tahun aa navis	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658147/kemendikbudristek-peringati-100-tahun-aa-navis">https://mediaindonesia.com/humaniora/658147/kemendikbudristek-peringati-100-tahun-aa-navis</a>
16	13 Maret	Presiden berpesan agar dana zakat disalurkan tepat sasaran	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658451/presiden-berpesan-agar-dana-zakat-disalurkan-tepat-sasaran">https://mediaindonesia.com/humaniora/658451/presiden-berpesan-agar-dana-zakat-disalurkan-tepat-sasaran</a>
17	13 Maret	9 target kinerja kemenparekraf di 2024	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658456/9-target-kinerja-kemenparekraf-di-2024">https://mediaindonesia.com/humaniora/658456/9-target-kinerja-kemenparekraf-di-2024</a>
18	13 Maret	Kalbe bertekad jadi yang terdepan menuju Indonesia 4.0	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658530/kalbe-bertekad-jadi-yang-terdepan-menusu-indonesia-40">https://mediaindonesia.com/humaniora/658530/kalbe-bertekad-jadi-yang-terdepan-menusu-indonesia-40</a>
19	13 Maret	Nandak ganjen: pesona tarian tradisional Betawi	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658522/nandak-ganjen-pesona-tarian-tradisional-betawi">https://mediaindonesia.com/humaniora/658522/nandak-ganjen-pesona-tarian-tradisional-betawi</a>
20	13 Maret	Menag tegaskan tak larang pengeras suara luar masjid	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658583/menag-tegaskan-tak-larang-pengeras-suara-luar-masjid">https://mediaindonesia.com/humaniora/658583/menag-tegaskan-tak-larang-pengeras-suara-luar-masjid</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

21	14 Maret	Bahaya! produk kecantikan ini tidak boleh digunakan ibu hamil	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658636/bahaya-produk-kecantikan-ini-tidak-boleh-digunakan-ibu-hamil">https://mediaindonesia.com/humaniora/658636/bahaya-produk-kecantikan-ini-tidak-boleh-digunakan-ibu-hamil</a>
22	14 Maret	3 tips memilih baju lebaran untuk kaum pria	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658632/3-tips-memilih-baju-lebaran-untuk-kaum-pria">https://mediaindonesia.com/humaniora/658632/3-tips-memilih-baju-lebaran-untuk-kaum-pria</a>
23	14 Maret	Bustami hamzah resmi dilantik jadi Pj gubernur aceh	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658727/bustami-hamzah-resmi-dilantik-jadi-pj-gubernur-aceh">https://mediaindonesia.com/humaniora/658727/bustami-hamzah-resmi-dilantik-jadi-pj-gubernur-aceh</a>
24	14 Maret	Kemenag sebut KUA akan berperan sebagai unit pengelola zakat	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658791/kemenag-sebut-kua-akan-berperan-sebagai-unit-pengelola-zakat">https://mediaindonesia.com/humaniora/658791/kemenag-sebut-kua-akan-berperan-sebagai-unit-pengelola-zakat</a>
25	14 Maret	Fiesta seafood dan shifudo gelar kampanye ayo makan seafood di sekolah dasar	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658831/fiesta-seafood-dan-shifudo-gelar-kampanye-ayo-makan-seafood-di-sekolah-dasar">https://mediaindonesia.com/humaniora/658831/fiesta-seafood-dan-shifudo-gelar-kampanye-ayo-makan-seafood-di-sekolah-dasar</a>
26	15 Maret	Ui puncaki peringkat edurank di Indonesia	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658963/ui-puncaki-peringkat-edurank-di-indonesia">https://mediaindonesia.com/humaniora/658963/ui-puncaki-peringkat-edurank-di-indonesia</a>
27	15 Maret	DCDC ngabuburit extra 2024, libatkan para Musisi bersih-bersih masjid	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/658967/dcdc-ngabuburit-extra-2024-libatkan-para-musisi-bersih-bersih-masjid">https://mediaindonesia.com/humaniora/658967/dcdc-ngabuburit-extra-2024-libatkan-para-musisi-bersih-bersih-masjid</a>
28	15 Maret	Ketua KWI apresiasi program kolaborasi pemuda katolik	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659128/ketua-kwi-apresiasi-program-kolaborasi-pemuda-katolik">https://mediaindonesia.com/humaniora/659128/ketua-kwi-apresiasi-program-kolaborasi-pemuda-katolik</a>
29	15 Maret	J&t express Kembali gelar program #BUCINSAMAJNT, hadiah paket tour ke jepang	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659036/jt-express-kembali-gelar-program-bucinsamajnt-berhadiah-paket-tour-ke-jepang">https://mediaindonesia.com/humaniora/659036/jt-express-kembali-gelar-program-bucinsamajnt-berhadiah-paket-tour-ke-jepang</a>
30	15 Maret	Mengenal Teknik operasi hidung open rhinoplasty	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659132/mengenal-teknik-operasi-hidung-open-rhinoplasty">https://mediaindonesia.com/humaniora/659132/mengenal-teknik-operasi-hidung-open-rhinoplasty</a>
31	16 Maret	Perundungan disebut memiliki niat menyakiti orang lain	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659176/perundung-disebut-memiliki-niat-menyakiti-orang-lain">https://mediaindonesia.com/humaniora/659176/perundung-disebut-memiliki-niat-menyakiti-orang-lain</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

32	16 Maret	Harmonisasi aturan turunan uu tpks lambat	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659160/harmonisasi-aturan-turunan-uu-tpks-lambat">https://mediaindonesia.com/humaniora/659160/harmonisasi-aturan-turunan-uu-tpks-lambat</a>
33	16 Maret	Ini perawatan yang boleh dilakukan ibu hamil	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659200/ini-perawatan-wajah-yang-boleh-dilakukan-ibu-hamil">https://mediaindonesia.com/humaniora/659200/ini-perawatan-wajah-yang-boleh-dilakukan-ibu-hamil</a>
34	16 Maret	Taman nasional kutai dan pupuk kaltim berkolaborasi pulihkan ekosistem mangrove	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659273/taman-nasional-kutai-dan-pupuk-kaltim-berkolaborasi-pulihkan-ekosistem-mangrove">https://mediaindonesia.com/humaniora/659273/taman-nasional-kutai-dan-pupuk-kaltim-berkolaborasi-pulihkan-ekosistem-mangrove</a>
35	16 Maret	Denny JA: AI telah masuk ke kehidupan beragam	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659305/denny-ja-ai-telah-masuk-ke-kehidupan-beragama">https://mediaindonesia.com/humaniora/659305/denny-ja-ai-telah-masuk-ke-kehidupan-beragama</a>
36	17 Maret	Indonesia bagikan praktik baik penanggulangan TB di kancah global	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659330/indonesia-bagikan-praktik-baik-penanggulangan-tb-di-kancah-global">https://mediaindonesia.com/humaniora/659330/indonesia-bagikan-praktik-baik-penanggulangan-tb-di-kancah-global</a>
37	17 Maret	KPAI soroti peristiwa perang sarung yang memakan korban	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659339/kpai-soroti-peristiwa-perang-sarung-yang-memakan-korban-jiwa">https://mediaindonesia.com/humaniora/659339/kpai-soroti-peristiwa-perang-sarung-yang-memakan-korban-jiwa</a>
38	17 Maret	Masyarakat perlu sebarkan literasi digital dalam lingkup keluarga	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659448/masyarakat-perlu-sebarkan-literasi-digital-dalam-lingkup-keluarga">https://mediaindonesia.com/humaniora/659448/masyarakat-perlu-sebarkan-literasi-digital-dalam-lingkup-keluarga</a>
39	17 Maret	Hadiri konferensi internasional di Makkah, syarifuddin terbang ke Jeddah	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659333/hadiri-konferensi-internasional-di-makkah-syarifuddin-terbang-ke-jeddah">https://mediaindonesia.com/humaniora/659333/hadiri-konferensi-internasional-di-makkah-syarifuddin-terbang-ke-jeddah</a>
40	17 Maret	Taman safari bogor edukasi pengunjung peringati hari panda nasional	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659417/taman-safari-bogor-edukasi-pengunjung-peringati-hari-panda-nasional">https://mediaindonesia.com/humaniora/659417/taman-safari-bogor-edukasi-pengunjung-peringati-hari-panda-nasional</a>
41	18 Maret	Kampus ramah disabilitas: belajar dari edinburgh skotlandia	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659572/kampus-ramah-disabilitas-belajar-dari-edinburgh-skotlandia">https://mediaindonesia.com/humaniora/659572/kampus-ramah-disabilitas-belajar-dari-edinburgh-skotlandia</a>
42	18 Maret	Erni suyanti abdikan hidup untuk menolong satwa liar	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659519/erni-suyanti-abdikan-hidup-untuk-menolong-satwa-liar">https://mediaindonesia.com/humaniora/659519/erni-suyanti-abdikan-hidup-untuk-menolong-satwa-liar</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

43	18 Maret	Apakah bismillah termasuk ayat dalam surat di al quran? Ini penjelasan ustads abdul somad	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659619/apakah-bismillah-termasuk-ayat-dalam-surat-di-al-quran-ini-penjelasan-ustadz-abdul-somad">https://mediaindonesia.com/humaniora/659619/apakah-bismillah-termasuk-ayat-dalam-surat-di-al-quran-ini-penjelasan-ustadz-abdul-somad</a>
44	18 Maret	Penanganan psoriasis harus melibatkan berbagai pihak	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659643/penanganan-psoriasis-harus-libatkan-berbagai-pihak">https://mediaindonesia.com/humaniora/659643/penanganan-psoriasis-harus-libatkan-berbagai-pihak</a>
45	18 Maret	Orangtua berperan penting dalam perawatan gigi anak	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659665/orangtua-berperan-penting-dalam-perawatan-gigi-anak">https://mediaindonesia.com/humaniora/659665/orangtua-berperan-penting-dalam-perawatan-gigi-anak</a>
46	19 Maret	President university kenalkan budaya Indonesia di east-west center AS	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659851/president-university-kenalkan-budaya-indonesia-di-east-west-center-as">https://mediaindonesia.com/humaniora/659851/president-university-kenalkan-budaya-indonesia-di-east-west-center-as</a>
47	19 Maret	Jangan anggap remeh! Ini cara mengetahui penyebab alergi pada anak	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659781/jangan-anggap-remeh-ini-cara-mengetahui-penyebab-alergi-pada-anak">https://mediaindonesia.com/humaniora/659781/jangan-anggap-remeh-ini-cara-mengetahui-penyebab-alergi-pada-anak</a>
48	19 Maret	Wapres targetkan percepatan penurunan angka stunting hingga 14 persen	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659800/wapres-targetkan-percepatan-penurunan-angka-stunting-hingga-14-persen">https://mediaindonesia.com/humaniora/659800/wapres-targetkan-percepatan-penurunan-angka-stunting-hingga-14-persen</a>
49	19 Maret	Pakar gizi: penurunan stunting 14% tahun 2024 mustahil tercapai, perlu pendekatan food-based	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659848/pakar-gizi-penurunan-stunting-14-tahun-2024-mustahil-tercapai-perlu-pendekatan-food-based">https://mediaindonesia.com/humaniora/659848/pakar-gizi-penurunan-stunting-14-tahun-2024-mustahil-tercapai-perlu-pendekatan-food-based</a>
50	19 Maret	Bridgestone Indonesia raih penghargaan 'change the world 2023'	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/659911/bridgestone-indonesia-raih-penghargaan-change-the-world-2023">https://mediaindonesia.com/humaniora/659911/bridgestone-indonesia-raih-penghargaan-change-the-world-2023</a>
51	20 Maret	Hilmar farid didukung untuk jadi Menteri kebudayaan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660100/hilmar-farid-didukung-untuk-jadi-menteri-kebudayaan">https://mediaindonesia.com/humaniora/660100/hilmar-farid-didukung-untuk-jadi-menteri-kebudayaan</a>
52	20 Maret	Derma express buka cabang ke-18	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660064/derma-express-buka-cabang-ke-18">https://mediaindonesia.com/humaniora/660064/derma-express-buka-cabang-ke-18</a>
53	20 Maret	Jasa raharha terus gencarkan program keselamatan berkendara	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660112/jasa-raharja-terus-gencarkan-program-keselamatan-berkendara">https://mediaindonesia.com/humaniora/660112/jasa-raharja-terus-gencarkan-program-keselamatan-berkendara</a>



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

54	20 Maret	Haedar nasir: dakwah ultural jadi pergerakan Muhammadiyah	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660198/haedar-nasir-dakwah-kultural-jadi-pergerakan-muhammadiyah">https://mediaindonesia.com/humaniora/660198/haedar-nasir-dakwah-kultural-jadi-pergerakan-muhammadiyah</a>
55	20 Maret	Ketua umum persatuan islam tionghoa Indonesia: Ramadan, menjadi hati dan lisan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660201/ketua-umum-persatuan-islam-tionghoa-indonesia-ramadan-menjaga-hati-dan-lisan">https://mediaindonesia.com/humaniora/660201/ketua-umum-persatuan-islam-tionghoa-indonesia-ramadan-menjaga-hati-dan-lisan</a>
56	21 Maret	Kemensos bantu air ersih dan pangan korban banjir pesisir Selatan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660378/kemensos-bantu-air-bersih-dan-pangan-korban-banjir-pesisir-selatan">https://mediaindonesia.com/humaniora/660378/kemensos-bantu-air-bersih-dan-pangan-korban-banjir-pesisir-selatan</a>
57	21 Maret	Pemuka lintas agama doakan dpr cepat sahan RUU PPRT	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660386/pemuka-lintas-agama-doakan-dpr-cepat-sahkan-ruu-pprt">https://mediaindonesia.com/humaniora/660386/pemuka-lintas-agama-doakan-dpr-cepat-sahkan-ruu-pprt</a>
58	21 Maret	Menkominfo sebut aplikasi digital telah banyak membantu aktivitas Masyarakat salaam Ramadhan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660416/menkominfo-sebut-aplikasi-digital-telah-banyak-membantu-aktivitas-masyarakat-selama-ramadan">https://mediaindonesia.com/humaniora/660416/menkominfo-sebut-aplikasi-digital-telah-banyak-membantu-aktivitas-masyarakat-selama-ramadan</a>
59	21 Maret	Kemendikbudristek sebut ferienjob tidak pernah jadi bagian Merdeka belajar di kampus Merdeka	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660383/kemendikbudristek-sebut-ferienjob-tidak-pernah-jadi-bagian-merdeka-belajar-kampus-merdeka">https://mediaindonesia.com/humaniora/660383/kemendikbudristek-sebut-ferienjob-tidak-pernah-jadi-bagian-merdeka-belajar-kampus-merdeka</a>
60	21 Maret	Pemuda asal majalaya ini sukses raup cuan dari sampah plastik	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660433/pemuda-asal-majalaya-ini-sukses-raup-cuan-dari-sampah-plastik">https://mediaindonesia.com/humaniora/660433/pemuda-asal-majalaya-ini-sukses-raup-cuan-dari-sampah-plastik</a>
61	22 Maret	BMKG catat 16 kali gempa susulan di Gresik, terbesar 5,3 magnitudo	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660566/bmkg-catat-16-kali-gempa-susulan-di-gresik-terbesar-53-magnitudo">https://mediaindonesia.com/humaniora/660566/bmkg-catat-16-kali-gempa-susulan-di-gresik-terbesar-53-magnitudo</a>
62	22 Maret	Kementan terus dorong peningkatan kualitas dan nilai produk pertanian	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660589/kementan-terus-dorong-peningkatan-kualitas-dan-nilai-produk-pertanian">https://mediaindonesia.com/humaniora/660589/kementan-terus-dorong-peningkatan-kualitas-dan-nilai-produk-pertanian</a>
63	22 Maret	Transpalasi rambut tidak perlu jauh ke turki	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660639/transplantasi-rambut-tidak-perlu-jauh-ke-turki">https://mediaindonesia.com/humaniora/660639/transplantasi-rambut-tidak-perlu-jauh-ke-turki</a>
64	22 Maret	Ace hasan: Ramadhan ngantor diminta jadi agenda rutin di setjen DPR	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660682/ace-hasan-ramadhan-ngantor-diminta-jadi-agenda-rutin-di-setjen-dpr">https://mediaindonesia.com/humaniora/660682/ace-hasan-ramadhan-ngantor-diminta-jadi-agenda-rutin-di-setjen-dpr</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

65	22 Maret	Who ungkap skrining tb lebih efektif digabung dengan terapi pencegahan tuberkolosis	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660685/who-ungkap-skrining-tb-lebih-efektif-digabung-dengan-terapi-pencegahan-tuberkolosis">https://mediaindonesia.com/humaniora/660685/who-ungkap-skrining-tb-lebih-efektif-digabung-dengan-terapi-pencegahan-tuberkolosis</a>
66	23 Maret	Pt penggadaian resmikan masjid al hikmah di rest area KM 45A tol trans Sumatera	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660830/pt-pegadaian-resmikan-masjid-al-hikmah-di-rest-area-km-45a-tol-trans-sumatera">https://mediaindonesia.com/humaniora/660830/pt-pegadaian-resmikan-masjid-al-hikmah-di-rest-area-km-45a-tol-trans-sumatera</a>
67	23 Maret	Fakultas hukum UP luncurkan penerbitan jurnal PDIH Pancasila law review	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660794/fakultas-hukum-up-luncurkan-penerbitan-jurnal-pdih-pancasila-law-review">https://mediaindonesia.com/humaniora/660794/fakultas-hukum-up-luncurkan-penerbitan-jurnal-pdih-pancasila-law-review</a>
68	23 Maret	Petugas Kesehatan kawal Jemaah haji Indonesia 24 jam	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660750/petugas-kesehatan-kawal-jemaah-haji-indonesia-24-jam">https://mediaindonesia.com/humaniora/660750/petugas-kesehatan-kawal-jemaah-haji-indonesia-24-jam</a>
69	23 Maret	Pemuda katolik gelar KKL II bicarakan isu akselerasi pembangunan bangsa	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660837/pemuda-katolik-gelar-kkl-ii-bicarakan-isu-akselerasi-pembangunan-bangsa">https://mediaindonesia.com/humaniora/660837/pemuda-katolik-gelar-kkl-ii-bicarakan-isu-akselerasi-pembangunan-bangsa</a>
70	23 Maret	Gempa di laut jawa hingga magnitudo 6,5 disebut BMKG sebagai kejadian luar biasa	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660805/gempa-di-laut-jawa-hingga-magnitudo-65-disebut-bmkg-sebagai-kejadian-luar-biasa">https://mediaindonesia.com/humaniora/660805/gempa-di-laut-jawa-hingga-magnitudo-65-disebut-bmkg-sebagai-kejadian-luar-biasa</a>
71	24 Maret	Waspada! Cuaca tak menentu picu DBD	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660961/waspada-cuaca-tak-menentu-picu-dbd">https://mediaindonesia.com/humaniora/660961/waspada-cuaca-tak-menentu-picu-dbd</a>
72	24 Maret	Ini syarat bea cukai yang perlu diperhatikan bagi warga Indonesia yang akan datang da pergi ke luar negeri	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660928/ini-syarat-bea-cukai-yang-perlu-diperhatikan-bagi-warga-indonesia-yang-akan-datang-dan-pergi-ke-luar-negeri">https://mediaindonesia.com/humaniora/660928/ini-syarat-bea-cukai-yang-perlu-diperhatikan-bagi-warga-indonesia-yang-akan-datang-dan-pergi-ke-luar-negeri</a>
73	24 Maret	Ricky harun sebut kahf gandeng komunitas dengan Pembangunan lapangan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660912/ricky-harun-sebut-kahf-gandeng-komunitas-dengan-pembangunan-lapangan">https://mediaindonesia.com/humaniora/660912/ricky-harun-sebut-kahf-gandeng-komunitas-dengan-pembangunan-lapangan</a>
74	24 Maret	Kemenag akan bawa daging dam ke tanah air untuk Atasi stunting	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/660962/kemenag-akan-bawa-daging-dam-ke-tanah-air-untuk-atasi-stunting">https://mediaindonesia.com/humaniora/660962/kemenag-akan-bawa-daging-dam-ke-tanah-air-untuk-atasi-stunting</a>



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

75	24 Maret	Ini penjelasan potensi gempa bumi di sesar Sumatra	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661026/ini-penjelasan-potensi-gempa-bumi-di-sesar-sumatra">https://mediaindonesia.com/humaniora/661026/ini-penjelasan-potensi-gempa-bumi-di-sesar-sumatra</a>
76	25 Maret	Sukses gelar drama musical, SLI bantu anak berkebutuhan khusus	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661167/sukses-gelar-drama-musikal-sli-bantu-anak-berkebutuhan-khusus">https://mediaindonesia.com/humaniora/661167/sukses-gelar-drama-musikal-sli-bantu-anak-berkebutuhan-khusus</a>
77	25 Maret	Muhadjir effendy: modus magang mahasiswa Indonesia di jerman tak sesuai prosedur	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661179/muhadjir-effendy-modus-magang-mahasiswa-indonesia-di-jerman-tak-sesuai-prosedur">https://mediaindonesia.com/humaniora/661179/muhadjir-effendy-modus-magang-mahasiswa-indonesia-di-jerman-tak-sesuai-prosedur</a>
78	25 Maret	Ahli maritim beberkan dampak pengerukan sedimen laut bagi ekosistem	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661206/ahli-maritim-beberkan-dampak-pengerukan-sedimen-laut-bagi-ekosistem">https://mediaindonesia.com/humaniora/661206/ahli-maritim-beberkan-dampak-pengerukan-sedimen-laut-bagi-ekosistem</a>
79	25 Maret	Denny JA terima penghargaan rekor muri	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661197/denny-ja-terima-penghargaan-rekor-muri">https://mediaindonesia.com/humaniora/661197/denny-ja-terima-penghargaan-rekor-muri</a>
80	25 Maret	Dean pers sedang membentuk komite publisher rights	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661254/dewan-pers-sedang-membentuk-komite-publisher-rights">https://mediaindonesia.com/humaniora/661254/dewan-pers-sedang-membentuk-komite-publisher-rights</a>
81	26 Maret	Penderita rubeosis harus disiplin agar tidak menularkannya ke rekan kerja	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661272/penderita-tuberkulosis-harus-disiplin-agar-tidak-menularkannya-ke-rekan-kerja">https://mediaindonesia.com/humaniora/661272/penderita-tuberkulosis-harus-disiplin-agar-tidak-menularkannya-ke-rekan-kerja</a>
82	26 Maret	Majelis dikedasmen dan PNF PP Muhammadiyah gelar TOT dikespala di solo	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661298/majelis-dikedasmen-dan-pnf-pp-muhammadiyah-gelar-tot-dikespala-di-solo">https://mediaindonesia.com/humaniora/661298/majelis-dikedasmen-dan-pnf-pp-muhammadiyah-gelar-tot-dikespala-di-solo</a>
83	26 Maret	Merck luncurkan program tunjangan fertilitas bagi karyawan mereka di Indonesia	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661278/merck-luncurkan-program-tunjangan-fertilitas-bagi-karyawan-mereka-di-indonesia">https://mediaindonesia.com/humaniora/661278/merck-luncurkan-program-tunjangan-fertilitas-bagi-karyawan-mereka-di-indonesia</a>
84	26 Maret	Dokter anak tegaskan belum ada bukti jus jambu bisa naikan trombosit pasien DBD	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661326/dokter-anak-tegaskan-belum-ada-bukti-jus-jambu-bisa-naikkan-trombosit-pasien-dbd">https://mediaindonesia.com/humaniora/661326/dokter-anak-tegaskan-belum-ada-bukti-jus-jambu-bisa-naikkan-trombosit-pasien-dbd</a>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

85	26 Maret	Kemenag targetkan peningkatan indeks kepuasa Jemaah haji tahun ini	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661491/kemenag-targetkan-peningkatan-indeks-kepuasan-jemaah-haji-tahun-ini">https://mediaindonesia.com/humaniora/661491/kemenag-targetkan-peningkatan-indeks-kepuasan-jemaah-haji-tahun-ini</a>
86	27 Maret	Dokter tidak sarankan penderita jantung akut berpuasa	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661854/dokter-tidak-sarankan-penderita-jantung-akut-berpuasa">https://mediaindonesia.com/humaniora/661854/dokter-tidak-sarankan-penderita-jantung-akut-berpuasa</a>
87	27 Maret	Baznas adakan pesantren kilat di kapal perang tani al	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/662278/baznas-adakan-pesantren-kilat-di-kapal-perang-tani-al">https://mediaindonesia.com/humaniora/662278/baznas-adakan-pesantren-kilat-di-kapal-perang-tani-al</a>
88	27 Maret	technoArt UBM sukses hadirkan dunia baru di dalam metaverse	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661856/technoart-ubm-sukses-hadirkan-dunia-baru-di-dalam-metaverse">https://mediaindonesia.com/humaniora/661856/technoart-ubm-sukses-hadirkan-dunia-baru-di-dalam-metaverse</a>
89	27 Maret	Calon ketua PWI Jaya Iqbal Issyad Berkomitmen gelar UKW gratis	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661998/calon-ketua-pwi-jaya-iqbal-irsyad-berkomitmen-gelar-ukw-gratis">https://mediaindonesia.com/humaniora/661998/calon-ketua-pwi-jaya-iqbal-irsyad-berkomitmen-gelar-ukw-gratis</a>
90	27 Maret	Wapres sarankan sertifikasi halal dilakukan bertahap	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661780/wapres-sarankan-sertifikasi-halal-dilakukan-bertahap">https://mediaindonesia.com/humaniora/661780/wapres-sarankan-sertifikasi-halal-dilakukan-bertahap</a>
91	28 Maret	Kampus terlibat ferienjob bakal kena sanksi	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661789/kampus-terlibat-ferienjob-bakal-kena-sanksi">https://mediaindonesia.com/humaniora/661789/kampus-terlibat-ferienjob-bakal-kena-sanksi</a>
92	28 Maret	Flu Singapura tak berarti flu seusai pergi ke singapura	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661943/flu-singapura-tak-berarti-alami-flu-seusai-pergi-ke-singapura">https://mediaindonesia.com/humaniora/661943/flu-singapura-tak-berarti-alami-flu-seusai-pergi-ke-singapura</a>
93	28 Maret	Presiden Jokowi dorong pelaksanaan haji menjadi legasi terbaik	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661835/presiden-jokowi-dorong-pelaksanaan-haji-2024-menjadi-legasi-terbaik">https://mediaindonesia.com/humaniora/661835/presiden-jokowi-dorong-pelaksanaan-haji-2024-menjadi-legasi-terbaik</a>
94	28 Maret	Mahasiswa president university ini raih beasiswa SMG Global Scholars Program	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661970/mahasiswa-president-university-ini-raih-beasiswa-smg-global-scholars-program">https://mediaindonesia.com/humaniora/661970/mahasiswa-president-university-ini-raih-beasiswa-smg-global-scholars-program</a>
95	28 Maret	Simas sehat Sejahtera resmikan layanan Immunotherapy by terawan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/661992/simas-sehat-sejahtera-resmikan-layanan-immunotherapy-nusantara-by-terawan">https://mediaindonesia.com/humaniora/661992/simas-sehat-sejahtera-resmikan-layanan-immunotherapy-nusantara-by-terawan</a>





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

96	29 Maret	Paus fransiskus lakukan meditasi jumat agung	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/662208/paus-fransiskus-lakukan-meditasi-jumat-agung">https://mediaindonesia.com/humaniora/662208/paus-fransiskus-lakukan-meditasi-jumat-agung</a>
97	29 Maret	Politeknik sahid gelar tasyakuran dan buka puasa bersama	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/662219/politeknik-sahid-gelar-tasyakuran-dan-buka-puasa-bersama">https://mediaindonesia.com/humaniora/662219/politeknik-sahid-gelar-tasyakuran-dan-buka-puasa-bersama</a>
98	29 Maret	Untirta gandeng Lamipak kerja sama Pendidikan dan penelitian	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/662107/untirta-gandeng-lamipak-kerja-sama-pendidikan-dan-penelitian">https://mediaindonesia.com/humaniora/662107/untirta-gandeng-lamipak-kerja-sama-pendidikan-dan-penelitian</a>
99	29 Maret	BRI Branch Office Bogor Dewi Sartika Pegag Teguh 3 Ekosistem untuk Salurkan Kredit Bagi UMKM	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/662223/bri-branch-office-bogor-dewi-sartika-pegang-teguh-3-ekosistem-untuk-salurkan-kredit-bagi-umkm">https://mediaindonesia.com/humaniora/662223/bri-branch-office-bogor-dewi-sartika-pegang-teguh-3-ekosistem-untuk-salurkan-kredit-bagi-umkm</a>
100	29 Maret	Wadahi Cendekiawan Muda, Menpora Bentuk Klub Berkawan	<a href="https://mediaindonesia.com/humaniora/662231/wadahi-cendekiawan-muda-menpora-bentuk-klub-berkawan">https://mediaindonesia.com/humaniora/662231/wadahi-cendekiawan-muda-menpora-bentuk-klub-berkawan</a>

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

## KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
10 April 2024	Mengserahkan Proposal lewat grup whatsapp	<i>[Signature]</i>
22 April 2024	Pengarahan penulisan TA	<i>[Signature]</i>
29 April 2024	Bimbingan Putaran bab 1-2	<i>[Signature]</i>
7 Mei 2024	Revisi bab 1-2	<i>[Signature]</i>
22 Mei 2024	Mengerjakan bab 3	<i>[Signature]</i>
4 Juni 2024	Santi Judul (penyerahan bab 1-3)	<i>[Signature]</i>
12 Juni 2024	Revisi bab 3	<i>[Signature]</i>
3 Juli 2024	Penyerahan bab 4	<i>[Signature]</i>
5 Juli 2024	penyerahan bab 1-5	<i>[Signature]</i>
11 Juli 2024	Revisi bab 4-5, lampiran, dll penyerahan	<i>[Signature]</i>

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

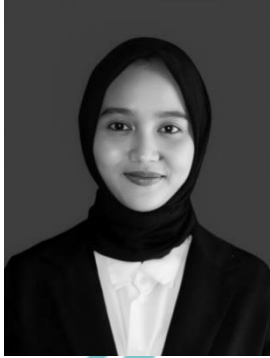
Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
<del>24 Juli 2024</del> 24 April	Pengarahan Penulisan teknis	
4 Juli 2024	Bimbingan teknis bab 1-5	
11 Juli 2024	Mengirim bab 1-5	
12 Juli 2024	Revisi bab 1-5	
15 Juli 2024	Revisi daftar isi, gambar	
16 Juli 2024	Revisi bab 3	
16 Juli 2024	Revisi bab 4-5	
17 Juli 2024	Acc	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



Sarah Tri Wulandari lahir di Bogor, 14 Maret 2003. Ia adalah anak ketiga dari tiga bersaudara. Pendidikan formalnya dimulai di SD Negeri 1 Karanggan. Setelah itu, ia melanjutkan ke SMPS Jujur Jembatan Jaya dan kemudian ke SMAS Indocement. Saat ini, ia sedang menempuh pendidikan diploma di Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).

Selama masa sekolah dan kuliah, ia aktif dalam berbagai kegiatan di dalam dan luar sekolah. Ia beberapa kali terlibat dalam kepanitiaan acara, perlombaan, dan bekerja di luar jam perkuliahan. Ketertarikannya pada dunia kepenulisan dimulai sejak SMA, saat ia tergabung dalam redaksi majalah Smando dengan spesialisasi sastra.

Sejak tahun 2023, ia bergabung dengan sebuah agensi kepenulisan, yang menjadi tempat baginya untuk mengasah kemampuan menulis buku. Agensi ini juga menjadi sumber penghasilan selama masa kuliah hingga saat ini. Selain itu, ia juga melakukan *internship* sebagai reporter di [mediaindonesia.com](http://mediaindonesia.com), yang memberinya pengalaman meliput acara secara langsung, menulis berita dan artikel, serta meliput debat pilpres. Pengalaman ini membuatnya terbiasa menulis berita dengan cepat dan akurat.

Meskipun awalnya tidak ingin berkecimpung dalam dunia jurnalistik dan sempat merasa salah jurusan, seseorang meyakinkan ia bahwa semua yang sudah



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dilewati adalah takdir. “Ikuti prosesnya sampai kamu tau kalau semua ini adalah takdir dan jawaban dari segala doa,”

Setelah tiga tahun menyelami dunia ini, ia baru menyadari bahwa ia senang dan nyaman menghadapinya. Bertemu orang hebat, berkeliling dari satu tempat ketempat lainnya hingga mengenal segala manusia dari strata yang berbeda-beda membuat ia belajar banyak hal dan semakin membuka cara pandangya dalam melihat dunia.

Dengan pengalaman yang telah dilalui, Sarah berharap dapat terus berkembang dan memberikan manfaat bagi semua yang menggunakan jasanya. Jika tertarik dengan jasa yang ia tawarkan, Sarah dapat dihubungi melalui:

Email: [sarahtri611@gmail.com](mailto:sarahtri611@gmail.com)

LinkedIn: Sarah Tri Wulandari



POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA