



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**TUGAS AKHIR
PERENCANAAN USAHA**

**RANCANGAN USAHA JASA PENYELENGGARA *MUSIC SHOWCASE*
OLEH CV PALLADIUM INDONESIA**



Diajukan Sebagai Persyaratan Kelulusan Sarjana Terapan Gelar Sarjana Terapan Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif Dan Pameran (MICE)

Disusun Oleh:

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| 1. Putri Aliefiya | NIM: 1905413062 |
| 2. Nara Kirei Elaine Pattian | NIM: 1905413031 |
| 3. Syafira Indah Pertiwi | NIM: 1905413033 |

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN USAHA JASA KONVENSI,
PERJALANAN INSENTIF DAN PAMERAN (MICE)**

**JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2023

- Tanpa Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROGRAM STUDI USAHA JASA KONVENSI, PERJALANAN INSENTIF
DAN PAMERAN (MICE)

JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

LEMBAR PERSETUJUAN

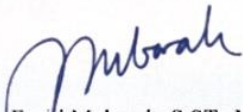
Nama : Putri Aliefiya
NIM : 1905413062
Nama : Nara Kirei Elaine Pattian
NIM : 1905413031
Nama : Syafira Indah Pertiwi
NIM : 1905413033
Program Studi : Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif dan Pameran
(MICE)
Judul Laporan Akhir: Rancangan Usaha Jasa Penyelenggara *Music Showcase* oleh
CV Palladium Indonesia

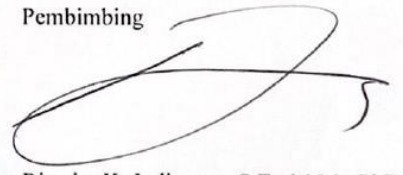
Depok, 26 Agustus 2023

Menyetujui

Koordinator Program Studi MICE

Pembimbing


Fauzi Mubarak, S.ST., MT
NIP 198804182019031008


Rimsky K. Judisseno, S.E., M.M., PhD
NIP 196212111989101001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Administrasi Niaga


Dr. Dra. Iis Mariani, M.Si
NIP 196501311989032001



**PROGRAM STUDI USAHA JASA KONVENSI, PERJALANAN INSENTIF
DAN PAMERAN (MICE)**

**JURUSAN ADMINISTRASI NIAGA
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Putri Aliefiya
NIM : 1905413062
Nama : Nara Kirei Elaine Pattian
NIM : 1905413031
Nama : Syafira Indah Pertiwi
NIM : 1905413033
Program Studi : Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif dan Pameran (MICE)
Judul Laporan Akhir: Rancangan Usaha Jasa Penyelenggara *Music Showcase* oleh CV Palladium Indonesia

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Tim Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sains Terapan (S.Tr) pada program studi Usaha Jasa Konvensi, Perjalanan Insentif dan Pameran (MICE) Jurusan Administrasi Niaga Politeknik Negeri Jakarta.

hari, tanggal: Selasa, 29 Agustus 2023
waktu : pukul 14.00 – 16.00 WIB
tempat : *Zoom Meeting*

TIM PENGUJI

Ketua Sidang: Rimsky K. Judisseno, S.E., M.M., PhD
NIP 196212111989101001

Penguji I : Dr. Etty Khongrat, SE., M.Si
NIP 196308031990031002

Penguji II : Sudarno, SE., M.Si
NIP 1963080319900310

- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena karunia dan rahmat-Nya, tidak lupa pula dengan shalawat serta salam senantiasa tercurahkan bagi Nabi Muhammad SAW, sehingga kami dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “Rancangan Usaha Jasa Penyelenggara *Music Showcase* oleh CV Palladium Indonesia”. Tujuan penulisan laporan ini adalah sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan MICE (*Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition*), Jurusan Administrasi Niaga, Politeknik Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak untuk kesempurnaan laporan ini.

Dengan demikian, perkenankanlah kami mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moral maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan laporan tugas akhir ini hingga selesai, terutama kepada yang saya hormati:

1. Dr. sc. H. Zainal Nur Arifin, Dipl. Ing. HTL. M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta
2. Dr. Dra. Iis Mariam, M.Si., selaku Ketua Jurusan Administrasi Niaga, Politeknik Negeri Jakarta
3. Fauzi Mubarak, S.ST., M.T. selaku Koordinator Program Studi MICE (*Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition*)



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Rimsky Kartika Judisseno, S.E., M.M., PhD, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penulis dalam memberikan arahan menyusun laporan tugas akhir
5. Seluruh dosen MICE (*Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition*) Politeknik Negeri Jakarta yang tanpa pamrih telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis
6. Kepada orang tua penulis yang telah memberikan kepercayaan, waktu, tenaga, doa, dan dukungannya sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan ini
7. Seluruh teman-teman Program Studi MICE (*Meeting, Incentive, Convention, and Exhibition*) angkatan 2019, yang telah membantu dalam penulisan laporan tugas ini dan telah bersama selama empat tahun melalui masa studi, baik suka maupun duka di Politeknik Negeri Jakarta
8. Seluruh sahabat dan teman penulis yang selalu memberikan dukungan terhadap perkuliahan dan penyelesaian laporan tugas akhir ini

Akhir kata, kami seluruh penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan untuk dunia pendidikan.

Depok, 26 Agustus 2023

Tim Penulis



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I RINGKASAN EKSEKUTIF	1
BAB II LATAR BELAKANG PERUSAHAAN	3
2.1 Data Perusahaan	4
2.1.1 Logo Perusahaan dan Filosofi.....	5
2.1.2 Deskripsi Logo	6
2.1.3 <i>Corporate Culture</i> Perusahaan.....	6
2.2 Biodata Pemilik Pertama	8
2.3 Struktur Organisasi	11
2.3.1 Deskripsi Pekerjaan.....	12
2.4 Susunan Pemilik/Pemegang Saham.....	14
2.5 Jadwal Kegiatan Pra Operasional	15
2.5.1 Riset Pasar	15
2.5.2 Analisis Pasar	16
2.5.3 Penyusunan Profil Perusahaan	17
2.5.4 Penentuan Lokasi Perusahaan	18
2.5.5 Pengurusan Perizinan Pendirian Perusahaan	18
2.5.6 Pemenuhan Peralatan dan Perlengkapan Perusahaan	24
2.5.7 Pembuatan Media Sosial Perusahaan.....	26
BAB III ANALISIS PASAR DAN RENCANA PEMASARAN.....	28



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1	Produk/Jasa yang Dihasilkan.....	28
3.1.1	Produk Utama	28
3.1.2	Produk Pendukung	29
3.1.3	Paket Spesifikasi Produk.....	29
3.2	Gambaran Pasar	31
3.2.1	<i>Main Customer</i>	33
3.2.2	Target Pasar	34
3.2.3	<i>Market Share</i>	38
3.4	Tren Perkembangan Pasar	48
3.5	Proyeksi Penjualan	55
3.6	Strategi Pemasaran	62
3.6.1	<i>Product</i>	63
3.6.2	<i>Price</i>	65
3.6.3	<i>Promotion</i>	65
3.6.4	<i>Place</i>	67
3.6.5	<i>People</i>	68
3.6.6	<i>Process</i>	69
3.6.7	<i>Physical Evidence</i>	69
3.7	Analisis Pesaing.....	70
3.8	Analisis S.W.O.T	75
3.9	Jejaring Usaha.....	77
BAB IV ANALISIS SUMBER DAYA MANUSIA.....		82
4.1	Analisis Kompetensi Sumber Daya Manusia	82
4.2	Analisis Kebutuhan dan Pengembangan Sumber Daya Manusia.....	85
4.3	Rencana Pembuatan Kebutuhan Sumber Daya Manusia	87
BAB V PEMANFAATAN TEKNOLOGI.....		89
5.1	Analisis dan Perencanaan Pemanfaatan Teknologi	89
BAB VI ANALISIS DAN RENCANA KEUANGAN.....		97
6.1	Rencana Kebutuhan Investasi.....	97
6.2	Anggaran Biaya Produk Penjualan.....	98
6.3	Proyeksi Penjualan	99



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6.4	Proyeksi Arus Kas	100
6.5	Neraca Keuangan.....	101
6.6	Prakiraan Laba Rugi	102
6.7	Prakiraan Perubahan Modal.....	103
6.8	Analisa <i>Payback Period</i>	104
6.9	Analisa <i>Net Present Value</i>	105
6.10	<i>Initial Rate of Return</i>	106
6.11	<i>Return of Investment</i>	107
6.12	<i>Profitability Index</i>	107
BAB VII ANALISIS DAMPAK DAN RISIKO USAHA		109
7.1	Aspek Hukum	109
7.1.1	Aspek Hukum Pendirian Perusahaan	110
7.1.2	Aspek Hukum Ketenagakerjaan.....	111
7.1.3	Aspek Hukum Perjanjian Kerjasama	112
7.1.4	Aspek Hukum Penyelesaian Sengketa	113
7.2	Dampak Terhadap Lingkungan.....	114
7.3	Analisis Risiko Usaha.....	115
7.3.1	Risiko Internal	115
7.4	Antisipasi Risiko Usaha.....	117
DAFTAR PUSTAKA		120
DAFTAR LAMPIRAN		121



DAFTAR TABEL

No.	Judul Tabel	Hal
Tabel 2.1	Data Perusahaan	4
Tabel 2.2	Biodata Pemilik Pertama.....	8
Tabel 2.3	Biodata Pemilik Kedua	9
Tabel 2.4	Biodata Pemilik Ketiga	10
Tabel 2.5	Susunan Pemilik Saham.....	15
Tabel 2.6	Jadwal Kegiatan Pra Operasional	15
Tabel 2.7	Daftar Perlalatan.....	25
Tabel 2.8	Daftar Perlengkapan.....	25
Tabel 3.1	Spesifikasi Produk Utama.....	30
Tabel 3.2	Spesifikasi Produk Pendukung.....	31
Tabel 3.3	Perusahaan Pesaing <i>Music Showcase</i>	39
Tabel 3.4	Frekuensi Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> Pesaing.....	39
Tabel 3.5	Segmentasi Pasar VIP	44
Tabel 3.6	Rencana Proyeksi Target Pengunjung VIP	47
Tabel 3.7	Proyeksi Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> oleh Pesaing.....	51
Tabel 3.8	Target Musisi <i>Music Showcase</i>	56
Tabel 3.9	Rencana Proyeksi Penjualan Tahun 2024-2026	57
Tabel 3.10	Rencana Proyeksi Penjualan Tahun 2024	57
Tabel 3.11	Rencana Proyeksi Penjualan Tahun 2025	57
Tabel 3.12	Rencana Proyeksi Penjualan Tahun 2026	58
Tabel 3.13	<i>Market Share</i> Penyelenggaraan <i>Event Music Showcase</i>	58
Tabel 3.14	<i>Market Share</i> dengan <i>Market Leader</i>	60
Tabel 3.15	Analisis Keunggulan dan Kelemahan Produk Pesaing	74
Tabel 3.16	Analisis S.W.O.T.....	76
Tabel 3.17	Jejaring Usaha <i>Vendor</i>	77
Tabel 3.18	Jejaring Usaha <i>Venue</i>	78
Tabel 3.19	Jejaring Radio.....	80
Tabel 3.20	Jejaring Usaha Label Musik.....	80

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tabel 4.1	Sumber Daya Manusia Utama	83
Tabel 4.2	<i>Job Description</i> Direktur Utama	83
Tabel 4.3	<i>Job Description</i> Direktur Keuangan	84
Tabel 4.4	<i>Job Description</i> Direktur Pemasaran	84
Tabel 4.5	Spesifikasi Kriteria Tenaga <i>Freelance</i>	85
Tabel 4.6	Rencana Pemenuhan Kebutuhan SDM	87
Tabel 5.1	Daftar Perangkat Keras Perusahaan	90
Tabel 5.2	Daftar Perangkat Lunak Perusahaan	91
Tabel 6.1	Rencana Kebutuhan Investasi	98
Tabel 6.2	Anggaran Biaya Produk Penjualan	98
Tabel 6.3	Proyeksi Penjualan	99
Tabel 6.4	Proyeksi Arus Kas	100
Tabel 6.5	Neraca Keuangan	101
Tabel 6.6	Prakiraan Laba Rugi.....	102
Tabel 6.7	Proyeksi Perubahan Modal	103
Tabel 6.8	Analisis <i>Payback Period</i>	104
Tabel 6.9	Analisis <i>Net Present Value</i>	105
Tabel 6.10	Analisis <i>Internal Rate of Return</i>	106
Tabel 6.11	Analisis <i>Return of Investment</i>	107
Tabel 6.12	Analisis <i>Profitability Index</i>	108



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

No.	Judul Grafik	Hal
Gambar 2.1	Logo Perusahaan	5
Gambar 3.1	Data Sensus Penduduk	45
Gambar 3.2	Hasil Sensus Penduduk 2020	45





DAFTAR GRAFIK

No.	Judul Grafik	Hal
Grafik 3.1	Hasil Survey Pasar	35
Grafik 3.2	Hasil Survey Pasar	36
Grafik 3.3	Hasil Survey Pasar	37
Grafik 3.4	Frekuensi Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> Pesaing.....	40
Grafik 3.5	Persentase <i>Market Share</i> Pesaing Tahun 2020.....	41
Grafik 3.6	Persentase <i>Market Share</i> Pesaing Tahun 2021.....	41
Grafik 3.7	Persentase <i>Market Share</i> Pesaing Tahun 2022.....	42
Grafik 3.8	Persentase <i>Market Share</i> Pesaing Tahun 2023.....	42
Grafik 3.9	Proyeksi Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> oleh Pesaing.....	49
Grafik 3.10	Proyeksi Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> oleh Pesaing.....	52
Grafik 3.11	Proyeksi <i>Market Share</i> Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> oleh Pesaing Tahun 2024	53
Grafik 3.12	Proyeksi <i>Market Share</i> Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> oleh Pesaing Tahun 2025	53
Grafik 3.13	Proyeksi <i>Market Share</i> Penyelenggaraan <i>Music Showcase</i> oleh Pesaing Tahun 2026	54
Grafik 3.14	<i>Market Share</i> CV Palladium Indonesia dengan Pesaing Tahun 2024.....	59
Grafik 3.15	<i>Market Share</i> CV Palladium Indonesia dengan Pesaing Tahun 2025.....	59
Grafik 3.16	<i>Market Share</i> CV Palladium Indonesia dengan Pesaing Tahun 2026.....	60
Grafik 3.17	<i>Market Share</i> CV Palladium Indonesia dengan SAMA Tahun 2024.....	61
Grafik 3.19	<i>Market Share</i> CV Palladium Indonesia dengan SAMA Tahun 2025.....	62
Grafik 3.18	<i>Market Share</i> CV Palladium Indonesia dengan SAMA Tahun 2026.....	62

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

No.	Judul Bagan	Hal
Bagan 2.1	Struktur Organisasi Perusahaan	11
Bagan 2.2	Skema Tahapan Proses Pembuatan Izin Usaha	19
Bagan 3.1	Proses Penyelenggaraan VIP oleh CV Palladium Indonesia.....	69
Bagan 4.1	Tahapan Perekrutan Tenaga <i>Freelance</i>	88
Bagan 5.1	Tahapan Pengembangan Teknologi CV Palladium Indonesia	94





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Judul Lampiran	Hal
Lampiran 1	Formulir Pembelian Tiket	122
Lampiran 2	Dokumentasi Wawancara	123
Lampiran 3	Reduksi Data Kualitatif (Wawancara).....	124
Lampiran 4	Lokasi Perusahaan.....	134
Lampiran 5	Layout Kantor	135
Lampiran 6	Draft Akta Pendirian CV	136
Lampiran 7	Nomor Pokok Wajib Pajak (NPWP)	145
Lampiran 8	Nomor Induk Berusaha (NIB).....	146
Lampiran 9	<i>ID Card</i> Anggota.....	147
Lampiran 10	Media Sosial Perusahaan.....	148
Lampiran 11	Desain Poster <i>Vividly in Person</i>	149
Lampiran 12	Desain Tiket <i>Vividly in Person (Wristband)</i>	150
Lampiran 13	<i>Venue Vividly in Person</i>	151
Lampiran 14	Desain <i>Poster Time to Meet</i>	152
Lampiran 15	Desain <i>Merchandise Time to Meet</i>	153
Lampiran 16	Proyeksi Penjualan Produk Per Bulan Tahun 2024—2026.....	154
Lampiran 17	Rincian Anggaran Biaya <i>Vividly in Person</i>	155
Lampiran 18	Harga Tiket <i>Vividly in Person</i>	158
Lampiran 19	BEP <i>Vividly in Person</i>	159
Lampiran 20	Rincian Anggaran Produk <i>Time to Meet</i>	160
Lampiran 21	Beban Pokok Penjualan.....	162
Lampiran 22	Beban Pendirian Perusahaan dan Beban Sewa Perusahaan	163
Lampiran 23	Beban Promosi	164
Lampiran 24	Beban Gaji, BPJS Kesehatan, dan Ketenagakerjaan.....	165
Lampiran 25	Beban Peralatan.....	166
Lampiran 26	Beban Perlengkapan.....	168
Lampiran 27	Rekapan Beban Operasional	169
Lampiran 28	Arus Kas Umum.....	170

Lampiran 29	Surat Permohonan Kerjasama	174
Lampiran 30	Surat Perjanjian Kerjasama <i>Media Partner</i>	175
Lampiran 31	Surat Perjanjian Kerjasama Klien	179
Lampiran 32	Surat Perjanjian Kerjasama <i>Vendor</i>	184
Lampiran 33	Surat Perjanjian Kerjasama <i>Venue</i>	188



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

RINGKASAN EKSEKUTIF

CV Palladium Indonesia merupakan perusahaan yang bergerak di bidang penyelenggaraan acara musik, terkhusus *music showcase* dengan nama kegiatan *Vividly in Person*.

Perusahaan ini didirikan karena melihat adanya peluang dalam menjalankan bisnis *music showcase*, diantaranya adalah minat masyarakat akan hadir ke suatu acara musik yang meningkat. Kedua, kebutuhan akan promosi karya terbaru dari musisi-musisi. Ketiga, masih sedikitnya perusahaan yang bergerak dalam penyelenggaraan *event music showcase* dengan kondisi permintaan yang tinggi.

Produk utama dari CV Palladium Indonesia adalah *Vividly in Person* dan produk pendukung berupa *Time to Meet*¹, dengan target konsumen adalah B2B atau *Business to Business*. Segmentasi pasar dari produk utama kami adalah *gen z* dan *millennials* yang berusia 17—25 tahun, pekerjaan mahasiswa ataupun karyawan, dengan mayoritas berdomisili Jabodetabek.

Berdasarkan hasil analisis *Payback Period* (PP), CV Palladium Indonesia akan kembali modal selama 2 tahun 10 bulan 14 hari². Kemudian didapatkan *Net Present Value* (NPV) sejumlah Rp50.691.404 dan menunjukkan hasil NPV>0 yang dimana berarti perusahaan layak dijalankan³. Selanjutnya terdapat *Initial Rate of Return* (IRR) sejumlah 21,21%⁴, dengan *Return of Investment* (ROI) yang dicapai

¹ BAB 3.1 hlm.28

² BAB 6.8 hlm.104

³ BAB 6.9 hlm.105

⁴ BAB 6.10 hlm.106



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

sejumlah 6% di tahun pertama, 32% di tahun kedua, dan 41% di tahun ketiga⁵, serta *Profitability Index* (PI) senilai 1,33⁶.

Berdasarkan analisa pasar, analisa pesaing, analisa keuangan, serta analisa risiko usaha yang telah dilakukan, maka perusahaan CV Palladium Indonesia berhadap mendapat sambutan baik dari pelanggan dan akan dapat bersaing dengan para kompetitor serta dapat mempertahankan keberlangsungan perusahaan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

⁵ BAB 6.11 hlm.107

⁶ BAB 6.12 hlm.107



DAFTAR PUSTAKA

Buku

Rangkuti, F. 2014. *Analisis SWOT Teknik Membedah Kasus Bisnis*. Gramedia Pustaka Utama.

Jurnal

Agung, W. 2016. Rencana Bisnis Pendirian Bengkel Cuci Mobil “Shin Car Wash” di Karawang Barat/Wirawan Agung/20090671/Pembimbing: Hisar Sirait.

Amalia, Aisyah. 2016. “Perencanaan Strategi Pemasaran dengan Pendekatan Bauran Pemasaran dan SWOT pada Perusahaan Popsy Tubby”. *Jurnal Manajemen dan Start-Up Bisnis*. 1(3).

Setyaningsih, Fatma. 2021. “Analisis Strategi Bauran Pemasaran Terhadap Peningkatan Pelanggan pada Lembaga Rafi Bimbel Tangerang”. *Jurnal Manajemen Bisnis*. 10(2)

Website

Annur, Cindy Mutia. 2021. “Total Pendapatan Streaming Musik Global 2011-2020” (<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/06/21/imbas-corona-total-pendapatan-streaming-musik-global-tertinggi-selama-10-tahun-terakhir> diakses pada 20 Juli 2023)

Putra, Rafi. 2022. "Lika-Liku Industri Musik Selama Pandemi Covid-19" (<https://yoursay.suara.com/kolom/2022/01/25/134840/likaliku-industri-musik-selama-pandemi-covid-19> diakses pada 3 Juli 2023 pukul 11.33)

Rico, Aura. 2022. “Harga Instagram Ads 2023: Marketing Efektif Untuk Bisnis Online” (<https://www.garuda.website/blog/harga-instagram-ads/#:~:text=Untuk%20rata%20rata%20C%20harga%20Instagram,Rp%2098.081%20per%201000%20tayangan> diakses pada 10 Agustus 2023).

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR LAMPIRAN

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

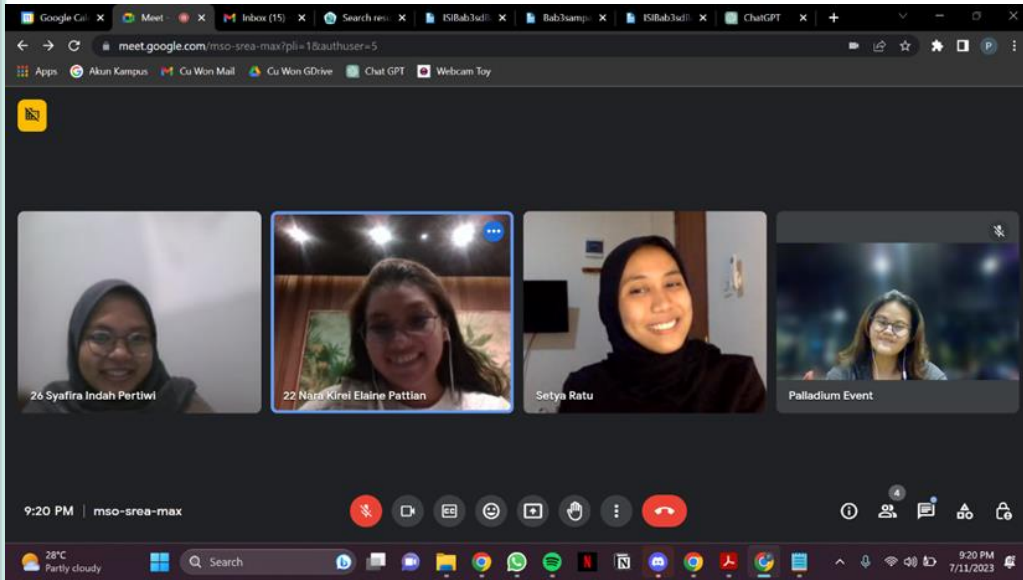
Lampiran 1 Formulir Pembelian Tiket

Personal Information	Detail Information
<p>Nama Lengkap *</p> <p>Your answer</p>	<p>Just write "-" if you buy for 1 ticket only.</p>
<p>Alamat e-mail *</p> <p>Your answer</p>	<p>Nama Lengkap (Tiket 1) *</p> <p>Your answer</p>
<p>Nomor Telepon *</p> <p>Your answer</p>	<p>Nama Lengkap (Tiket 2) *</p> <p>Your answer</p>
<p>Jumlah Tiket *</p> <p><input type="radio"/> 1</p> <p><input type="radio"/> 2</p> <p><input type="radio"/> 3</p>	<p>Nama Lengkap (Tiket 3) *</p> <p>Your answer</p>
<p>Payment *</p> <p>FDC: Rp 50.000 per tiket Tiket akan ditukarkan dengan first drink saat di venue.</p> <p>Transfer melalui: BCA 5790356197 a/n Nara Kirei Elaine</p> <p>Bank Mandiri 1570006804422 a/n Nara Kirei Elaine</p> <p>(pilih salah satu)</p> <p><input type="radio"/> BCA</p> <p><input type="radio"/> Mandiri</p>	
<p>Bukti Pembayaran *</p> <p>Add file</p>	
<p>Back Next Clear form</p>	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran 3 Reduksi Data Kualitatif (Wawancara)

1. Data 1
 Nama Responden: Setya Ratu
 Posisi : CEO
 Perusahaan : SAMA

No	Objective	Pertanyaan	Jawaban	Kesimpulan
1.	Latar belakang perusahaan pesaing	Boleh dijelaskan bagaimana terbentuknya SAMA?	Kita sebenarnya udah terbentuk dari 2018, bareng-bareng ngejalanin event tapi belum kebentuk tuh nama SAMA. Setelah berjalan 2 tahun tanpa nama yang proper, akhirnya di 2020 kebentuk lah SAMA dengan sistem yang lebih terstruktur.	Terbentuk dari 2018 tanpa nama, baru di 2020 berubah menjadi SAMA.
2.	Produk yang ditawarkan	Apa saja produk yang ditawarkan oleh SAMA?	Di SAMA kita sebenarnya gak cuma nawarin jasa organizer music showcase aja, tapi fokus kita juga ada sebagai Artist Service Development (ASD) kita membantu di bagian artisnya untuk mempromosikan lagu mereka jadi mereka bisa terpublish dengan baik untuk promo-promonya, kedua kita sebagai consultant brand kayak kebutuhan marketing, sistemnya, HR nya dan terakhir sebagai event consultant mulai dari konsep, eksekusi sampai hari H. Jadi selain showcase, kita juga punya peluang di jasa-jasa lain yang masih berhubungan.	Artist Service Development (ASD, consultant brand dan event consultant

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.	Persaingan dalam bisnis music showcase di wilayah Jakarta	Bagaimana perusahaan menghadapi persaingan dengan kompetitor?	Pasti kita gunakan langkah-langkah kayak analisis si kompetitor apa kekuatan dan kelemahan mereka. nah kalo kita udah tau poin itu aja dulu, kita udah bisa nih nentuin nilai kita ada dimana diantara persaingan sama kompetitor ini. Memang untuk organizer yang bener-bener fokus cuma ke showcase ga banyak meskipun based nya di Jakarta ya, tapi justru yang ga banyak itu yang bikin peluang untuk masuk di pasaran jadi lebih gampang. Tapi inget perlu analisis mendalam supaya gampang itu ga cuma jadi omongan aja, bisa direalisasikan. Kuncinya jangan malas buat belajar strateginya kompetitor dan kasih inovasi yang bikin perusahaan kalian beda dari si kompetitor.	Melakukan analisis kompetitor melalui kekuatan dan kelemahannya.
4.	Frekuensi penyelenggaraan event music showcase	Seberapa banyak frekuensi penyelenggaraan event music showcase dalam kurun waktu satu tahun?	Sebelum pandemi, untuk total event secara keseluruhan bisa sampai 25-35 event per tahun, kalau showcase sekitar 5-10 kali penyelenggaraan per tahun. tapi setelah pandemi berkurang drastis karena kita perlu banyak penyesuaian mulai dari sistem sampai eksekusinya gimana karena saat itu kan kita bener-bener beralih ke kegiatan online semua. Itu cuma 2-3 kali pada tahun pandemi. Tapi akhirnya	Sebelum pandemi 5-10 kali penyelenggaraan per tahun, saat pandemi menurun menjadi 2-3 kali penyelenggaraan saja.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			sampai hari ini setelah pandemi selesai, kita pelan-pelan bisa balik rame lagi.	
5.	Riset pasar	Riset seperti apa yang dilakukan untuk mengetahui peluang pasar yang dimiliki oleh SAMA?	Tim SAMA itu lumayan aktif riset sosmed. Biasanya mereka cari tau nih siapa kira-kira artis yang dia emang pengen bikin showcase, jadi langkah pertama tuh mapping dan akhirnya kita nemuin nih salah satu artis yang udah kode-kode kalo dia mau bikin showcase. Setelah kita tau ada peluang itu, kita masuklah dan memperkenalkan diri kita sebagai SAMA, salah satu event management yang based nya di Jakarta.	Mengutamakan riset melalui sosial media sehingga bisa cepat mendapat calon klien yang berpeluang.
6.	Perbedaan perusahaan dengan kompetitor	Apa yang menjadi pembeda antara SAMA dengan kompetitor?	Dari experience tuh kita menawarkan hal-hal yang berdekatan dengan seni. Karena kita fokus di musik, apa nih yang cocok untuk dipaduin sama musik, entah nanti ada instalasi seni, aktifitas-aktifitas yang value nya juga bisa bikin kita lebih cinta sama lingkungan dan budaya atau kita buat zona interaktif supaya penonton yang datang ga cuma dapet nyanyi-nyanyi bareng si artisnya aja, tapi juga ada interaksi lebih intim lagi sama si artis. Berkaitan sama experience juga, kita tuh selalu berusaha ngebuat acara kita berdampak buat sosial	Experience, aktifitas yang ditawarkan dan dampak yang ingin diberikan oleh SAMA.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			budaya karena memang visi misi kita salah satunya berkaitan dengan itu.	
7.	Hambatan yang dialami perusahaan	Hambatan apa saja yang dialami perusahaan selama menjalankan bisnis EO music showcase?	Diawal-awal yang pasti uang sih ya. Gimapun kalo kita mau ngejalanin acara butuh investasi yang signifikan soal dana. Sempet kita ngalamin tekanan dibagian keuangan karena harus ngerintis semua dari nol tapi untungnya kita bisa ngelewatin itu semua kalo kita udah bertekad buat bisnis di bidang ini. Setelah masalah diawal itu, ga lama muncul covid. Wah itu bener-bener jatuh sih, kita gak tau harus gimana. Sistem berubah dan kita harus bisa ikutin itu. Terus juga karena covid, promosi kita sempet berhenti. Mau gimana kan semua kegiatan ga bisa dijalanin, mau gak mau harus puter otak lagi gimana caranya supaya promosi tetep jalan meskipun acara udah ga ada harapan. Minimal orang-orang masih tau kalo ada SAMA disini, ga tenggelem.	Hambatan mulai dari keuangan, pandemi COVID hingga rencana promosi yang tertunda.
8.	Proses penawaran jasa	Bagaimana proses penawaran jasa yang dilakukan oleh SAMA untuk mendapatkan	Biasanya bisa lewat pitching dulu diawal, jadi kita sebagai organizer mengajukan proposal ke calon klien kita kalo cocok ya lanjut. Atau lewat cara lain kayak kita punya kenalan yang nawarin	Melalui pitching dan based on connection.




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

		klien?	untuk maju sebagai organizer untuk handling showcase mereka atau event lainnya yang bisa SAMA handle. Tapi lebih sering sih kita mengajukan ya, biasanya kalo info dari kenalan tuh yang sebelumnya udah pernah pake jasa kita. Kalo klien baru, pasti lewat pitching. Proses pitching juga lumayan panjang dari mulai pengajuan proposal sampe negosiasi dan berakhir deal. Jadi tetep sih pengalaman ngelobi klien itu harus jago.	
9.	Kerjasama yang dilakukan oleh perusahaan	Bentuk kerjasama seperti apa yang sudah dilakukan oleh SAMA?	Showcasenya Dikta itu jadi salah satu bentuk kerja sama juga sih, jadi kita disana sebagai supporting bagian show management. Kita full bantu bagian acaranya showcase Dikta. Terus kita juga ada beberapa kerjasama sama venue, komunitas, vendor, sponsor dan mitra promosi. Emang belum terbilang banyak sih, tapi masih cukup lah untuk ngejalanin event di skala pasarnya SAMA saat ini.	Sebagai show management, kerjasama venue, komunitas, vendor, sponsor dan mitra promosi.
10.	Rencana perusahaan	Bagaimana rencana SAMA ke depan agar dapat terus bersaing dalam bisnis EO ini?	Yang jelas kita akan terus mantau tren musik setiap hari sih karena cepet banget kan berubahnya, jadi kita harus siap untuk ngerespon perubahan itu tanpa mengubah keunikan si SAMA nya itu sendiri.	Memantau tren, siap merespon perubahan, meningkatkan kualitas SDM, memperluas scope.

			<p>Kita juga mau nambah SDM dengan keahlian lain khususnya dibidang teknologi dan digitalisasi karena untuk menyesuaikan dengan perkembangan zaman. Mungkin juga ke depannya SAMA bakal memperluas scope lagi, tapi itu belum jadi tujuan utama sih buat sekarang. Masih harapan aja, karena kita juga pengen berkembang.</p>	
--	--	---	---	--

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Data 2

Nama Responden: Fijar
 Posisi : *Project Manager*
 Perusahaan : After School Shows

No	Objective	Pertanyaan	Jawaban	Kesimpulan
1.	Latar belakang perusahaan pesaing	Boleh dijelaskan bagaimana terbentuknya After School Shows?	After School Shows itu dibentuk berdasarkan inisiasi dari salah satu kawan yang punya label indie. Terbentuk tahun 2020 yang dimana tahun itu lagi terjadi pandemi. Tim yang awalnya optimis dibisnis ini akhirnya malah jadi pesimis, tapi salah satu anggota kita ada yang nguatinkan kalo ini masih bisa berjalan meskipun ya agak terguncang ya. Akhirnya di 2021 pelan-pelan kita bisa ngejalanin After School Shows ini dan hasilnya sampe sekarang kita berhasil bawa beberapa nama artis pendatang baru untuk di promosikan lewat showcase.	Berawal dari salah seorang pendiri label indie yang akhirnya membentuk event organizer dibidang musik.
2.	Produk yang ditawarkan	Apa saja produk yang ditawarkan oleh After School Shows?	Kita fokus ke organizer musik dan label musik. Rencananya mau bikin store juga buat merch event yang diadain sama after school, tapi belum bisa direalisasi.	Fokus organizer musik dan label musik.
3.	Persaingan dalam bisnis music showcase di wilayah Jakarta	Bagaimana perusahaan menghadapi persaingan dengan kompetitor?	Gue sih yakin kalo After School punya keunikan dari segi kualitas produksi dan teknologi. Mulai dari produksi acara, panggung sampe dokumentasi. Kita selalu punya cara yang unik	Melalui keunikan yang dimiliki.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			untuk bikin setiap acara itu beda, dengan kayak gitu yakin banget sih after school layak bersaing sama kompetitor. Karena mau gimapun produksian acara jadi salah satu aktifitas vital, nah kita bagusin deh tuh kualitasnya biar ga kalah sama EO lain.	
4.	Frekuensi penyelenggaraan event music showcase	Seberapa banyak frekuensi penyelenggaraan event music showcase dalam kurun waktu satu tahun?	Kita start di tahun 2020 yang dimana itu tahun lagi ada pandemi tuh, jadi ya buat permulaan di era pandemi pula 1 atau 2 event udah bersyukur banget. Tapi kita jadi banyak belajar buat ngadepin krisis yang kayak gitu kedepannya. Karena itu kan hubungannya sama alam ya, ga bisa kita prediksi. Sekarang jadi punya gambaran buat antisipasi aja. Tapi di tahun 2023 makin meningkat jadi 4 kali dalam setahun.	1-2 kali saat pandemi dan meningkat di 2023 menjadi 4 kali penyelenggaraan dalam setahun.
5.	Riset pemasaran	Riset seperti apa yang dilakukan untuk mengetahui peluang pasar yang dimiliki oleh After School Shows?	Pernah sebar survey ke masyarakat umum aja buat tau ketertarikan mereka sama EO musik apalagi showcase, ternyata hasilnya oke juga. Banyak yang menaruh harapan gitu ke EO EO baru supaya bisa bikin event-event yang mereka impiin bareng idola mereka. Kita juga selalu mantau event-event showcase lain, terus kita analisis deh kira-kira apa nih kelemahannya, bisa ga kita perbaiki kelemahan dia terus kita jadiin	Menyebarkan survey dan memantau event-event showcase lain.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			kekuatan di After School. Pokoknya emang cara paling gampang tuh ngamatin, pikiran, lakuin.	
6.	Perbedaan perusahaan dengan kompetitor	Apa yang menjadi pembeda antara After School Shows dengan kompetitor?	After School tuh lebih banyak narik artis pendatang baru, tujuannya simple sih buat promosiin karya mereka apalagi abis pandemi banyak yang susah buat cari panggung, nah ini kita sediain. Konten kita juga terbilang unik karena setiap artis yang kita bawa, kita bikinin ciri khas nya masing-masing. Kayaknya itu yang bikin artis yang jadi klien kita ngerasa nyaman.	Lebih banyak menarik artis pendatang baru dan keunikan dari segi konten.
7.	Hambatan yang dialami perusahaan	Hambatan apa saja yang dialami perusahaan selama menjalankan bisnis EO music showcase?	Bersaing sama kompetitor meskipun yang sejenis kayak kita ga banyak, tapi tetep aja berat. Ditambah banyak substitute kayak label musik atau komunitas yang ngadain event sendiri tanpa perlu jasa kita. Urusan izin juga agak sulit ya kalo kita belum paham harus gimana supaya bisa tembus izin acaranya. Sama ini nih biasanya yang paling berpengaruh menghambat acara tuh cuaca, kadang pake pawang juga ga mempan.	Persaingan dengan kompetitor dan substitute, mengurus izin dan perubahan cuaca.
8.	Proses penawaran jasa	Bagaimana proses penawaran jasa yang dilakukan oleh After	Riset dulu sih pertama, ini klien siapa dan apa keunggulannya yang bisa kita jadiin penawaran menarik. Kalo udah tau, kita ajuin deh proposalnya,	Melakukan riset dan mengajukan proposal.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

		School Shows untuk mendapatkan klien?	sebisa mungkin sih di pertemuan pertama udah bisa narik perhatian si calon klien kita. Selebihnya ya insting dagang aja, gimana kita nawarin jasa kita, keunggulan kita dan keuntungan buat dia.	
9.	Kerjasama yang dilakukan oleh perusahaan	Bentuk kerjasama seperti apa yang sudah dilakukan oleh After School Shows?	Pertama kerjasama sama artis, udah beberapa nama yang kita ajakin kerja bareng buat ngadain event showcase mereka. Nama-namanya juga lumayan terkenal dan jadi salah satu keuntungan buat after school. Kedua kerjasama venue, kita ada beberapa list venue yang memungkinkan buat konsep indoor dan outdoor. Ketiga kita ada kerjasama vendor dan terakhir kerjasama komunitas musik.	Kerjasama dengan artis, kerjasama venue, kerjasama vendor dan kerjasama komunitas musik.
10.	Rencana perusahaan	Bagaimana rencana After School Shows ke depan agar dapat terus bersaing dalam bisnis EO ini?	Mau ningkatin kualitas sih yang pertama. Meskipun feedback dari tiap klien bagus, tapi kita ga mau cepet puas supaya bisa jadi EO yang berkembang terus. Rencananya juga mau memperluas jaringan kerjasama, karena untuk ningkatin kualitas kita perlu jaringan yang oke juga.	Meningkatkan kualitas dan memperluas jaringan kerjasama.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 4 Lokasi Perusahaan



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Lampiran 5 Layout Kantor



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 6 Draft Akta Pendirian CV

AKTA PENDIRIAN PERSEROAN KOMANDITER "CV PALLADIUM INDONESIA"

Nomor:

Pada hari ini, Rabu tanggal xx-08-2023 (xxxxxx Agustus duaribu duapuluh dua), pukul 10.00 WIB (sepuluh Waktu Indonesia bagian Barat).

- Berhadapan dengan saya, **NAZHIIRA NADIA ISKANDAR, Sarjana Hukum, Magister Kenotariatan**, Notaris di Kota Jakarta Selatan, dengan dihadiri oleh saksi-saksi yang saya, Notaris kenal dan akan disebutkan dibagian pada bagian akhir akta ini:

1. Nona **PUTRI ALIEFIYA, Sarjana Terapan Pariwisata**, lahir di Jakarta, tanggal 25-06-2001 (duapuluhlima juni duaribusatu), Warga Negara Indonesia, Wiraswasta, bertempat tinggal Kota Depok, Jalan Kober No.46 RT04 RW04, Nomor Induk Kependudukan (NIK):3276066506010009; -----
2. Nona **Nara Kirei Elaine Pattian**, lahir di Jakarta tanggal 27-10-2001 (duapuluhtujuh oktober duaribusatu), Warga Negara Indonesia, Wiraswasta, bertempat tinggal Kota Jakarta, Jalan Kayu VIII No.5 RT03 RW05, Nomor Induk Kependudukan (NIK): 3175026710010003; -----
3. Nona **Syafira Indah Pertiwi**, lahir di Depok, tanggal 21-02-2001 (duapuluhsatu februari duaribusatu), Warga Negara Indonesia, Wiraswasta, bertempat tinggal Kota Depok, Jalan Mawar No. 12 RT01 RW02, Nomor Induk Kependudukan (NIK): 3276066102030070



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Para penghadap telah dikenal oleh saya, Notaris. ----

- Para penghadap sebagaimana tersebut diatas menerangkan dalam akta ini bahwa mereka telah sepakat dan setuju untuk bersama-sama mendirikan suatu Perseroan Komanditer dengan tidak mengurangi izin dari yang berwenang sepanjang mengenai pendirian perusahaan-perusahaannya dengan aturan-aturan atau Anggaran Dasar sebagai berikut:

----- Pasal 1 -----

Perseroan ini bernama Perseroan Komanditer:

----- CV PALLADIUM INDONESIA -----

selanjutnya disebut "Perseroan". Perseroan ini berkedudukan di Kota Jakarta Selatan, Kecamatan Mampang Perapatan. Dengan cabang-cabang atau perwakilan-perwakilannya di tempat-tempat lain yang dianggap perlu oleh (para) Persero Pengurus.

W A K T U

----- Pasal 2 -----

Perseroan ini didirikan untuk waktu yang tidak ditentukan lamanya dan dimulai sejak tanggal akta ini ditandatangani.

MAKSUD DAN TUJUAN

----- Pasal 3 -----

1. Maksud dan tujuan perseroan ini ialah melaksanakan kegiatan usaha sebagai berikut:

- a. Melaksanakan usaha di bidang event organizer, dimana kegiatannya meliputi; -----.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Perseroan dapat mendirikan atau turut mendirikan perseroan-perseroan atau badan-badan lain, baik di dalam maupun di luar negeri, yang mempunyai maksud dan tujuan sama atau hampir sama dengan maksud dan tujuan perseroan pada umumnya menjalankan segala kegiatan usaha untuk mencapai maksud dan tujuan tersebut di atas dengan mengindahkan undang-undang dan peraturan-peraturan yang berlaku. -----

M O D A L

----- Pasal 4 -----

1. Modal perseroan ini tidak ditentukan besarnya, akan tetapi sewaktu-waktu akan ternyata dalam buku-buku perseroan, demikian pula besar bagian masing-masing persero.
2. Tiap-tiap penyertaan dalam modal oleh para persero dilakukan atas persetujuan mereka bersama dan dimasukkan sebagai kredit dalam acara perseroan, dan kepada persero yang berkenan diberikan suatu tanda pembayaran yang-----ditandatanganinya oleh para persero. -----
3. Selain modal, persero tersebut juga memberikan tenaga, kecakapan dan keahliannya serta Waktunya kepada perseroan. -----

PENGURUSAN DAN TANGGUNG JAWAB (PARA) PERSERO PENGURUS

----- Pasal 5 -----

1. Nona **PUTRI ALIEFIYA**, Nona **NARA KIREI ELAINE PATTIAN**, dan Nona **SYAFIRA INDAH PERTIWI** adalah persero pengurus yang bertanggungjawab penuh dengan gelaran Direktur Utama, Direktur Keuangan, dan Direktur Pemasaran. ---



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Persero Nona **PUTRI ALIEFIYA**, Nona **NARA KIREI ELAINE PATTIAN**, dan Nona **SYAFIRA INDAH PERTIWI** adalah persero komanditer yang bertanggungjawab atas pemasukan seluruh produk penjualan dalam perseroan. -----

WEWENANG (PARA) PERSERO KOMANDITER

- **Pasal 6** -----
1. Direktur mewakili perseroan di dalam dan di luar Pengadilan, dan karenanya berhak menanda-tangani untuk atas nama perseroan, mengikat perseroan terhadap pihak lain, atau pihak lain pada persero, serta menjalankan semua hak dan kekuasaan, baik mengenai tindakan pengurusan maupun mengenai tindakan pemilikan, akan tetapi dengan pembatasan bahwa untuk: -----
 - a. Meminjam atau meminjamkan uang atas nama perseroan (dalam hal ini tidak termasuk pengambilan uang dari kredit yang telah dibuka); -----
 - b. Menjual atau melepaskan ha katas barang-barang milik perseroan; -----
 - c. Membeli aset perseroan yang nilainya lebih dari Rp25.000.000,- (duapuluhlima juta rupiah); -----
 - d. Mengikat perseroan sebagai penanggung/avalist; ---
--- haruslah mendapat persetujuan tertulis dahulu dari dan atau bertindak bersama-sama dengan perseroan komanditer. -----
 - Persero pengurus berhak pula mengangkat seseorang atau lebih kuasa, dengan memberikan kepadanya kekuasaan-kekuasaan yang dianggapnya perlu; demikian pula

mencabut kekuasaan-kekuasaan yang dianggapnya perlu; demikian pula mencabut kekuasaan-kekuasaan tersebut.

----- **Pasal 7** -----

- Persero Pengurus mendapat gaji dan jaminan-jaminan lainnya yang jumlahnya ditetapkan oleh para Persero bersama. -----
- Gaji dan jaminan-jaminan lainnya tersebut akan dimasukkan dalam buku-buku perseroan sebagai pengeluaran/biaya perseroan. -----

PENGUNDURAN DIRI, MENINGGAL DUNIA ATAU PAILIT

----- **Pasal 8** -----

- Jika salah seorang persero meninggal dunia, maka perseroan tidak bubar, akan tetapi diteruskan oleh persero lainnya dengan ahli waris persero yang meninggal dunia tersebut, atau dengan mereka yang mendapat hak darinya. -----
- Para ahli waris tersebut diwajibkan mengangkat seorang diantara mereka sendiri, atau mereka menunjuk orang lain sebagai wakil mereka dalam semua urusan perseroan. -----
- Jikalau seorang persero jatuh pailit atau ditaruh dibawah pengampunan (curatele), maka persero tersebut dianggap telah keluar satu hari sebelum ditetapkan keputusan yang berkenaan terhadap persero dimaksud diatas, dan usaha usaha perseroan diteruskan oleh (Para) persero lainnya; Sedangkan bagian/hak dari persero tersebut akan dikeluarkan/diserahkan/dibayarkan dalam waktu satu



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

tahun degnan tunai kepada wakilnya yang sah menurut hukum, terhitung dari dan menurut keadaan pada hari dianggap keluarnya persero tersebut. -----

PEMBUATAN BUKU DAN PENUTUPAN NERACA

----- Pasal 9 -----

- Tiap-tiap tahun pada akhir bulan Desember, buku-buku perseroan harus ditutup dan dalam waktu selambat-lambatnya pada akhir bulan Maret tahun berikutnya harus sudah dibuat neraca dan perhitungan laba-rugi perseroan; Untuk pertama kalinya pada buku perseroan ditutup tanggal 31-12-2025 (tigapuluhsatu Desember duaribuduapuluhlima). -----
- Dalam waktu paling lambat 3 (tiga) bulan setelah buku-buku perseroan ditutup, (Para) Persero Pengurus diwajibkan membuat neraca dan perhitungan laba rugi perseroan. -----
- Neraca dan perhitungan laba rugi tersebut, demikian pula surat-surat laporan tahunan perseroan, harus disimpan di kantor perseroan, sehingga dapat dilihat dan diperiksa/diteliti oleh (Para) Persero Komanditer dalam jangka waktu 14 (empatbelas) hari setelah dibuatnya neraca dan perhitungan laba rugi itu. -----
- Apabila (Para) Pesero Komanditer tidak dapat menyetujuinya maka ia (mereka) berhak untuk mengajukan keberatannya (mereka) kepada (Para) Pesero Pengurus mengenai neraca dan perhitungan laba-rugi dan/atau laporan tahunan tersebut Apabila dalam jangka waktu 14 (empatbelas) hari itu (Para) Pesero Komanditer



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

tidak mengajukan keberatannya maka neraca dan perhitungan laba-rugi dan/atau laporan tahunan tersebut dianggap sah dan sebagai tanda pengesahannya semua pesero harus menandatangani, yang berarti bahwa (Para) Pesero Komanditer memberikan pengesahan dan pembebasan tanggung jawab (*acquite et decharge*) sepenuhnya kepada (Para) Pesero Pengurus atas semua tindakan dalam jabatan mereka dalam tahun yang lalu.

KEUNTUNGAN

----- Pasal 10 -----

- Keuntungan yang diperoleh dari perseroan ini telah dikurangi dengan biaya-biaya eksploitasi dan biaya-biaya langsung lainnya dari dan menurut persetujuan semua pesero dalam perseroan, akan dibagikan kepada/antara pesero masing-masing menurut perbandingan dalam modal perseroan. -----
- Pembagian keuntungan akan dilakukan dalam waktu 1 (satu) bulan setelah neraca dan perhitungan laba rugi yang dimaksudkan dalam pasal 9 itu disahkan. -----

KERUGIAN

----- Pasal 11 -----

- Kerugian kerugian yang mungkin diderita oleh perseroan akan ditanggung bersama oleh semua pesero yang besarnya sesuai dengan perhitungan dalam pembagian keuntungan, tetapi dengan ketentuan bahwa apabila kerugian itu sampai terjadi maka (Para) Pesero Komanditer hanya turut bertanggungjawab samai dengan besar modal bagian yang dimasukkannya dalam perseroan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DANA CADANGAN

Pasal 12

- Apabila dianggap perlu oleh para persero, sebelum atau pada waktu keuntungan itu dibagikan, sebagian dari keuntungan dapat dipisahkan untuk dana cadangan yang besarnya akan ditetapkan oleh dan atas persetujuan semua persero. -----
- Dana cadangan tersebut adalah keuntungan yang belum dibagikan kepada/antara para persero dan yang akan disediakan untuk menutup kerugian, apabila pada suatu tahun buku menunjukkan bahwa perseroan menderita kerugian sehingga dengan demikian para persero tidak perlu menambah atau mengurangi modal mereka masing masing dalam perseroan untuk mengganti kerugian itu, kecuali jika dana cadangan itu tidak cukup dan atas persetujuan semua persero mereka perlu menambah atau mengurangi modal mereka masing masing untuk mengganti kerugian itu. -----
- Dana cadangan itu selain dimaksudkan untuk menutup kerugian juga dapat dipergunakan sebagai modal pembantu menurut kebutuhan modal bekerja perseroan, dengan ketentuan bahwa semua keuntungan atau kerugian yang diperoleh atau diderita karenanya harus dimasukkan ke dalam perhitungan laba rugi perseroan.

PENGALIHAN DAN/ATAU PEMBEBANAN BAGIAN

Pasal 13

- Masing masing persero dilarang untuk menjual atau secara bagaimanapun mengalihkan dan/atau melepaskan

hak-hak mereka atau membebani bagian mereka dalam perseroan, kecuali dengan lainnya. -----

HAL HAL LAIN

----- Pasal 14 -----

Hal hal yang tidak diatur atau tidak cukup diatur dalam anggaran dasar ini akan diputuskan oleh para persero secara berunding. -----

----- DEMIKIAN AKTA INI -----

Dibuat sebagai minuta dan dilangsungkan di Kota Jakarta Selatan pada hari, tanggal, bulan, dan tahun seperti tersebut pada bagian awal akta ini dengan dihadiri oleh:

1.
2.

- Kedua duanya pegawai kantor saya, Notaris yang saya, Notaris kenal sebagai para saksi. -----
- Segera setelah akta ini dibacakan oleh saya, Notaris, kepada para penghadap dan saksi-saksi, maka akta ini ditandatangani oleh penghadap saksi-saksi dan saya, Notaris. -----

Dilangsungkan tanpa perubahan. -----



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 7 Nomor Pokok Wajib Pajak (NPWP)



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 8 Nomor Induk Berusaha (NIB)



PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA

**NOMOR INDUK BERUSAHA (NIB)
XXXXXXXXXX**

Pemerintah Republik Indonesia c.q Lembaga Pengelola OSS berdasarkan ketentuan Pasal 24 ayat (1) Peraturan Pemerintah Nomor 24 Tahun 2018 tentang Pelayanan Perizinan Berusaha Terintegrasi Secara Elektronik, menerbitkan NIB kepada:

Nama Usaha	: CV Palladium Indonesia
Alamat Usaha	: Tifa Arum Realty, Jl. Kuningan Bar. 1 No. 26, Kec. Mampang Prpt., Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12710
NPWP	: 12.345.678.9.123.000
Nomor Telepon	: 085719079216
Nomor Fax	:
Email	: palladiumevent@gmail.com
Nama KBLI	: Event Khusus (Special Event)
Kode KBLI	: 82302
Status Penanaman Modal	: PMDN

NIB merupakan identitas Pelaku Usaha dalam rangka pelaksanaan kegiatan berusaha dan berlaku selama menjalankan kegiatan usaha sesuai ketentuan perundang-undangan.

NIB adalah bukti Pendaftaran Penanaman Modal/Berusaha yang sekaligus merupakan pengesahan Tanda Daftar Perusahaan. OSS berwenang untuk melakukan evaluasi dan/atau perubahan atas izin usaha (izin komersial/operasional) sesuai ketentuan perundang-undangan.

Seluruh data yang tercantum dalam NIB dapat berubah sesuai dengan perkembangan kegiatan berusaha.

Diterbitkan tanggal:

Dokumen ini dikeluarkan dari Sistem OSS atas dasar data dari pelaku usaha. Kebenaran dan keabsahan atas data yang ditampilkan dalam dokumen ini dan data yang tersimpan dalam Sistem OSS menjadi tanggung jawab pelaku usaha sepenuhnya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 9 *ID Card* Anggota



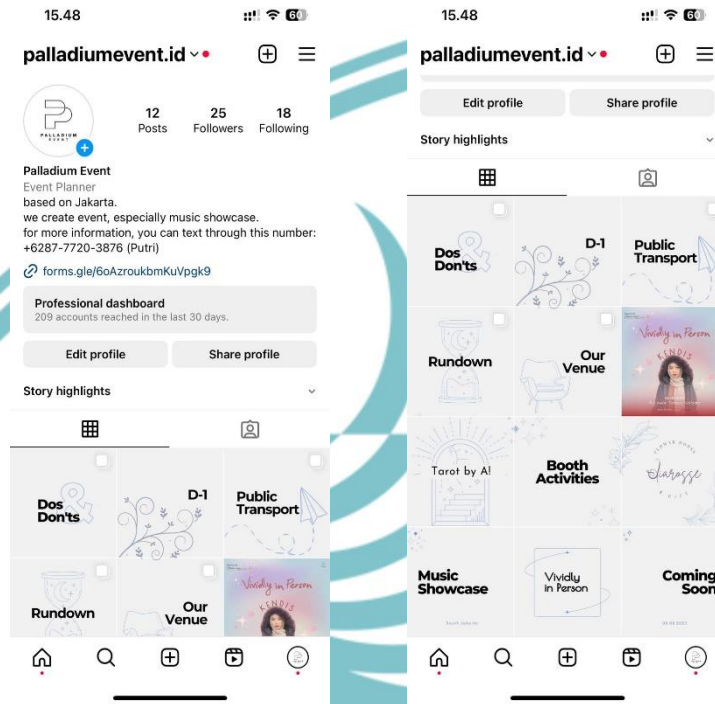
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

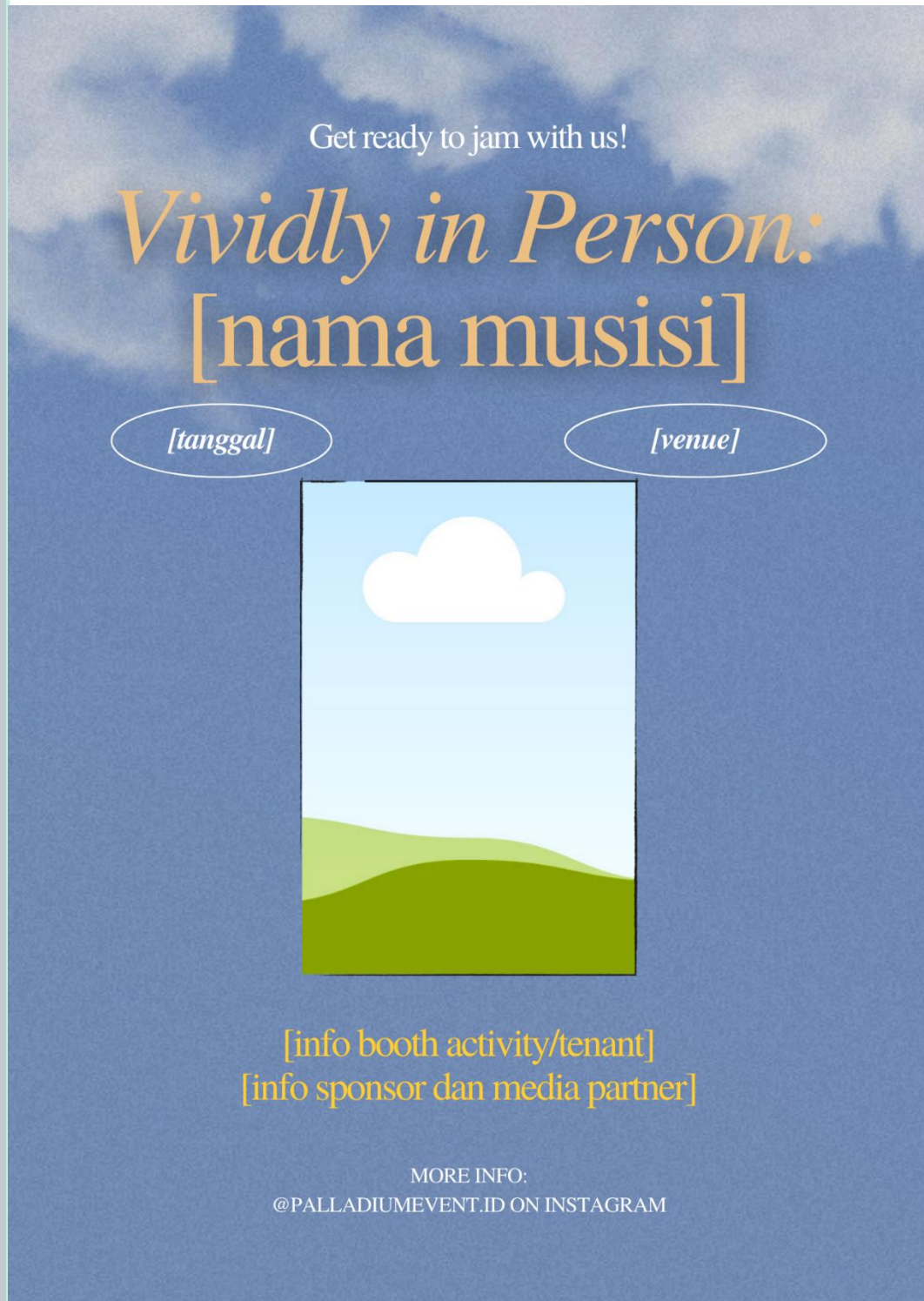
Lampiran 10 Media Sosial Perusahaan



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 11 Desain Poster *Vividly in Person*

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran 12 Desain Tiket *Vividly in Person* (Wristband)

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 13 *Venue Vividly in Person*



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 14 Desain Poster *Time to Meet*



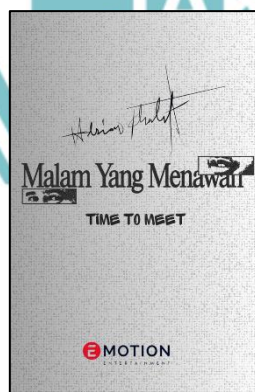
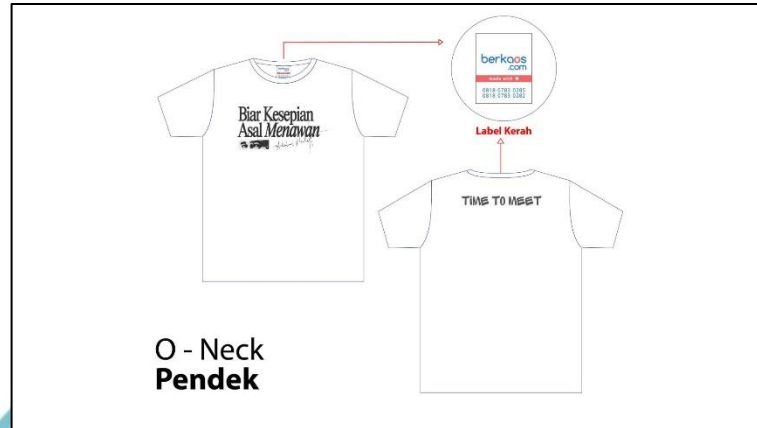
Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 15 Desain *Merchandise Time to Meet*



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 16 Proyeksi Penjualan Produk Per Bulan Tahun 2024—2026

PROYEKSI PENJUALAN CV PALLADIUM INDONESIA

NO	NAMA PRODUK	TARGET HARGA PENJUALAN		2024																								GRAND TOTAL (Rp)			
				JANUARI		FEBRUARI		MARET		APRIL		MEI		JUNI		JULI		AGUSTUS		SEPTEMBER		OKTOBER		NOVEMBER		DESEMBER					
		Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah				
1	Vividly in Person	3	Rp 83,916,000			1	Rp 83,916,000								1	Rp 83,916,000			1	Rp 83,916,000									Rp 251,748,000		
2	Time to Meet	5	Rp 45,021,600					1	Rp 45,021,600					1	Rp 45,021,600			1	Rp 45,021,600							1	Rp 45,021,600		1	Rp 45,021,600	Rp 225,108,000
GRAND TOTAL				1	Rp 83,916,000	1	Rp 45,021,600			1	Rp 45,021,600	1	Rp 83,916,000	1	Rp 45,021,600			1	Rp 83,916,000	1	Rp 45,021,600					1	Rp 45,021,600		1	Rp 45,021,600	Rp 476,856,000

NO	NAMA PRODUK	TARGET HARGA PENJUALAN		2025																								GRAND TOTAL (Rp)		
				JANUARI		FEBRUARI		MARET		APRIL		MEI		JUNI		JULI		AGUSTUS		SEPTEMBER		OKTOBER		NOVEMBER		DESEMBER				
		Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah		Unit	Rupiah
1	Vividly in Person	5	Rp 87,801,000	1	Rp 87,801,000			1	Rp 87,801,000					1	Rp 87,801,000			1	Rp 87,801,000							1	Rp 87,801,000			Rp 439,005,000
2	Time to Meet	5	Rp 46,147,140			1	Rp 46,147,140			1	Rp 46,147,140					1	Rp 46,147,140			1	Rp 46,147,140							1	Rp 46,147,140	Rp 230,735,700
GRAND TOTAL				1	Rp 87,801,000	1	Rp 46,147,140			1	Rp 46,147,140			1	Rp 87,801,000			1	Rp 87,801,000	1	Rp 46,147,140					1	Rp 87,801,000	1	Rp 46,147,140	Rp 669,740,700

NO	NAMA PRODUK	TARGET HARGA PENJUALAN		2026																								GRAND TOTAL (Rp)			
				JANUARI		FEBRUARI		MARET		APRIL		MEI		JUNI		JULI		AGUSTUS		SEPTEMBER		OKTOBER		NOVEMBER		DESEMBER					
		Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah	Unit	Rupiah		Unit	Rupiah	
1	Vividly in Person	7	Rp 91,686,000	1	Rp 91,686,000			1	Rp 91,686,000					1	Rp 91,686,000			1	Rp 91,686,000							1	Rp 91,686,000		1	Rp 91,686,000	Rp 641,802,000
2	Time to Meet	5	Rp 47,300,819			1	Rp 47,300,819			1	Rp 47,300,819					1	Rp 47,300,819			1	Rp 47,300,819							1	Rp 47,300,819	Rp 236,504,093	
GRAND TOTAL				1	Rp 91,686,000	1	Rp 47,300,819	1	Rp 91,686,000	1	Rp 47,300,819	1	Rp 91,686,000	1	Rp 47,300,819	1	Rp 91,686,000	1	Rp 47,300,819							1	Rp 91,686,000	1	Rp 47,300,819	Rp 878,306,093	

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta

Lampiran 17 Rincian Anggaran Biaya Vividly in Person

1. Ditinjau dari segi hak cipta:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RENCANA ANGGARAN BIAYA SHOWCASE VIP CV PALLADIUM INDONESIA										
TAHUN 2024										
NO	URAIAN	DESKRIPSI	QTY		FREQ		VOLUME	HARGA SATUAN	TOTAL BIAYA	
			QTY	UNIT	QTY	UNIT				
FIX COST										
I.	VENUE									
1	Forest/Tree, Pondok Labu	Indoor/Outdoor	1	Ls	1	Event	Day	Rp 15,000,000	Rp 15,000,000	
II.	TALENT									
1	Main Talent performance		1	Person	1	Event	Day	Rp -	Rp -	
2	Live Session Band		5	Person	1	Event	Day	Rp 300,000	Rp 1,500,000	
3	MC		1	Person	1	Event	Day	Rp 700,000	Rp 700,000	
III.	PRODUCTION									
1	Soundssystem	PROVIDE BY VENUE	1	Package	1	Day	Set	Rp -	Rp -	
2	AC Portable		1	Unit	1	Day	Unit	Rp -	Rp -	
2	Lighting		1	Package	1	Day	Set	Rp -	Rp -	
3	Full Band set		1	Package	1	Day	Set	Rp 1,500,000	Rp 1,500,000	
3	Proyektor		1	Package	1	Day	Set	Rp 500,000	Rp 500,000	
4	Signage		3	Unit	1	Day	Pcs	Rp 50,000	Rp 150,000	
4	HT		5	Unit	1	Day	Pcs	Rp 15,000	Rp 75,000	
5	Clearcom		2	Unit	1	Day	Pcs	Rp 150,000	Rp 300,000	
IV.	PROGRAM									
1	Photobooth		1	Package	1	Event	Set	Rp 2,500,000	Rp 2,500,000	
V.	PERCETAKAN									
1	X Banner	1.5m x 1m albatros	1	Pcs	1	Day	Unit	Rp 150,000	Rp 150,000	
2	Baju Crew	Cotton Combad 24s	5	Pcs	1	Event	Pcs	Rp 60,000	Rp 300,000	
VI.	PROMOSI									
1	Social Media Ads	Instagram Ads	1	Ls	2	Month	Month	Rp 439,500	Rp 879,000	
VII.	MAN POWER									
1	Project Manager	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 1,500,000	Rp 1,500,000	
2	Designer	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 1,500,000	Rp 1,500,000	
3	Social Media Specialist	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 950,000	Rp 950,000	
4	Documentation Crew	Outsource	2	Person	1	Day	Day	Rp 300,000	Rp 600,000	
5	LO	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 200,000	Rp 400,000	
6	Registrasi	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 200,000	Rp 400,000	
7	Logistik Crew	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 200,000	Rp 400,000	
VIII.	FOOD & BEVERAGE									
1	Makan Talent		20	Pax	1	Day	Pcs	Rp 50,000	Rp 1,000,000	
2	Makan Panitia		15	Pax	1	Day	Pcs	Rp 30,000	Rp 450,000	
VARIABLE COST										
I.	TALENT									
1	Riders Main Talent	Customable	1	Person	1	Day	Person	Rp 400,000	Rp 400,000	
2	Riders Live Session Player	Customable	5	Person	1	Day	Person	Rp 200,000	Rp 1,000,000	
3	Riders MC	Customable	1	Person	1	Day	Person	Rp -	Rp -	
II.	LOGISTIK									
1	Ticket	Wristband, Art Paper	350	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 1,000	Rp 350,000	
2	Photocard	Kertas Artcartoon	210	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 1,000	Rp 210,000	
3	Kaos	Cotton Combed	140	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 60,000	Rp 8,400,000	
TOTAL VARIABLE COST								Rp 10,360,000		
TOTAL FIX COST								Rp 30,754,000		
TOTAL COST (FIX COST+VARIABLE COST)								Rp 41,114,000		
TARGET LABA								Rp 34,486,000		
PPN 11%								Rp 8,316,000		
HARGA PENAWARAN SHOWCASE VIVIDLY IN PERSON CV PALLADIUM								Rp 83,916,000		



Hak Cipta

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RENCANA ANGGARAN BIAYA SHOWCASE VIVIDLY IN PERSON CV PALLADIUM INDONESIA										
TAHUN 2025										
NO	URAIAN	DESKRIPSI	QTY		FREQ		VOLUME	HARGA SATUAN	TOTAL BIAYA	
			QTY	UNIT	QTY	UNIT				
FIX COST										
I. VENUE										
1	ForestTree, Pondok Labu	Indoor/Outdoor	1	Ls	1	Event	Day	Rp 15,375,000	Rp 15,375,000	
II. TALENT										
1	Main Talent performance		1	Person	1	Event	Day	Rp -	Rp -	
2	Live Session Band		5	Person	1	Event	Day	Rp 307,500	Rp 1,537,500	
3	MC		1	Person	1	Event	Day	Rp 717,500	Rp 717,500	
III. PRODUCTION										
1	Soundsystem	PROVIDE BY VENUE	1	Package	1	Day	Set	Rp -	Rp -	
2	AC Portable		1	Unit	1	Day	Unit	Rp -	Rp -	
2	Lighting		1	Package	1	Day	Set	Rp -	Rp -	
3	Full Band set		1	Package	1	Day	Set	Rp 1,537,500	Rp 1,537,500	
3	Proyektor		1	Package	1	Day	Set	Rp 512,500	Rp 512,500	
4	Signage		3	Unit	1	Day	Pcs	Rp 51,250	Rp 153,750	
4	HT		5	Unit	1	Day	Pcs	Rp 15,375	Rp 76,875	
5	Clearcom		2	Unit	1	Day	Pcs	Rp 153,750	Rp 307,500	
IV. PROGRAM										
1	Photobooth		1	Package	1	Event	Set	Rp 2,562,500	Rp 2,562,500	
V. PERCETAKAN										
1	X Banner	1.5m x 1m albatros	1	Pcs	1	Day	Unit	Rp 153,750	Rp 153,750	
2	Baju Crew	Cotton Combad 24s	10	Pcs	1	Event	Pcs	Rp 61,500	Rp 615,000	
VI. PROMOSI										
1	Social Media Ads	Instagram Ads	1	Ls	2	Month	Month	Rp 450,488	Rp 900,975	
VII. MAN POWER										
1	Project Manager	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 1,537,500	Rp 1,537,500	
2	Designer	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 1,537,500	Rp 1,537,500	
3	Social Media Specialist	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 973,750	Rp 973,750	
4	Documentation Crew	Outsource	2	Person	1	Day	Day	Rp 307,500	Rp 615,000	
5	LO	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 205,000	Rp 410,000	
6	Registrasi	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 205,000	Rp 410,000	
7	Logistik Crew	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 205,000	Rp 410,000	
VIII. FOOD & BAVERAGE										
1	Makan Talent		20	Pax	1	Day	Pcs	Rp 51,250	Rp 1,025,000	
2	Makan Panitia		15	Pax	1	Day	Pcs	Rp 30,750	Rp 461,250	
VARIABLE COST										
I. TALENT										
1	Riders Main Talent	Customable	1	Person	1	Day	Person	Rp 410,000	Rp 410,000	
2	Riders Live Session Player	Customable	5	Person	1	Day	Person	Rp 205,000	Rp 1,025,000	
3	Riders MC	Customable	1	Person	1	Day	Person	Rp -	Rp -	
II. LOGISTIK										
1	Ticket	Wristband, Art Paper	350	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 1,025	Rp 358,750	
2	Photocard	Kertas Artcartoon	210	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 1,025	Rp 215,250	
3	Kaos	Cotton Combed	140	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 61,500	Rp 8,610,000	
TOTAL VARIABLE COST							Rp		10,619,000	
TOTAL FIX COST							Rp		31,830,350	
TOTAL COST (FIX COST+VARIABLE COST)							Rp		42,449,350	
TARGET LABA							Rp		36,650,650	
PPN 11%							Rp		8,701,000	
HARGA PENAWARAN SHOWCASE VIVIDLY IN PERSON CV PALLADIUM							Rp		87,801,000	



HAK C

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RENCANA ANGGARAN BIAYA SHOWCASE VIVIDLY IN PERSON CV PALLADIUM INDONESIA										
TAHUN 2026										
NO	URAIAN	DESKRIPSI	QTY		FREQ		VOLUME	HARGA SATUAN	TOTAL BIAYA	
			QTY	UNIT	QTY	UNIT				
FIX COST										
I.	VENUE									
1	ForestTree, Pondok Labu	Indoor/Outdoor	1	Ls	1	Event	Day	Rp 15,759,375	Rp 15,759,375	
II.	TALENT									
1	Main Talent performance		1	Person	1	Event	Day	Rp -	Rp -	
2	Live Session Band		5	Person	1	Event	Day	Rp 315,188	Rp 1,575,938	
3	MC		1	Person	1	Event	Day	Rp 735,438	Rp 735,438	
III.	PRODUCTION									
1	Soundsystem	PROVIDE BY VENUE	1	Package	1	Day	Set	Rp -	Rp -	
2	AC Portable		1	Unit	1	Day	Unit	Rp -	Rp -	
2	Lighting		1	Package	1	Day	Set	Rp -	Rp -	
3	Full Band set		1	Package	1	Day	Set	Rp 1,575,938	Rp 1,575,938	
3	LED TV		1	Package	1	Day	Set	Rp 525,313	Rp 525,313	
4	Signage		3	Unit	1	Day	Pcs	Rp 52,531	Rp 157,594	
4	HT		5	Unit	1	Day	Pcs	Rp 15,759	Rp 78,797	
5	Clearcom		2	Unit	1	Day	Pcs	Rp 157,594	Rp 315,188	
IV.	PROGRAM									
1	Photobooth		1	Package	1	Event	Set	Rp 2,626,563	Rp 2,626,563	
V	PERCETAKAN									
1	X Banner	1.5m x 1m albatros	1	Pcs	1	Day	Unit	Rp 157,594	Rp 157,594	
2	Baju Crew	Cotton Combad 24s	10	Pcs	1	Event	Pcs	Rp 63,038	Rp 630,375	
VI	PROMOSI									
1	Social Media Ads	Instagram Ads	1	Ls	2	Month	Month	Rp 461,750	Rp 923,499	
VII	MAN POWER									
1	Project Manager	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 1,575,938	Rp 1,575,938	
2	Designer	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 1,575,938	Rp 1,575,938	
3	Social Media Specialist	Freelance	1	Person	1	Event	Project	Rp 998,094	Rp 998,094	
4	Documentation Crew	Outsource	2	Person	1	Day	Day	Rp 315,188	Rp 630,375	
5	LO	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 210,125	Rp 420,250	
6	Registrasi	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 210,125	Rp 420,250	
7	Logistik Crew	Volunteer	2	Person	1	Day	Day	Rp 210,125	Rp 420,250	
VIII	FOOD & BAVERAGE									
1	Makan Talent		20	Pax	1	Day	Pcs	Rp 52,531	Rp 1,050,625	
2	Makan Panitia		15	Pax	1	Day	Pcs	Rp 31,519	Rp 472,781	
VARIABLE COST										
I.	TALENT									
1	Riders Main Talent	Customable	1	Person	1	Day	Person	Rp 420,250	Rp 420,250	
2	Riders Live Session Player	Customable	5	Person	1	Day	Person	Rp 210,125	Rp 1,050,625	
3	Riders MC	Customable	1	Person	1	Day	Person	Rp -	Rp -	
II.	LOGISTIK									
1	Ticket	Wristband, Art Paper	350	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 1,051	Rp 367,719	
2	Photocard	Kertas Artcartoon	210	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 1,051	Rp 220,631	
3	Kaos	Cotton Combed	140	Pcs	1	Day	Pcs	Rp 63,038	Rp 8,825,250	
TOTAL VARIABLE COST							Rp		10,884,475	
TOTAL FIX COST							Rp		32,626,109	
TOTAL COST (FIX COST+VARIABLE COST)							Rp		43,510,584	
TARGET LABA							Rp		39,089,416	
PPN 11%							Rp		9,086,000	
HARGA PENAWARAN SHOWCASE VIVIDLY IN PERSON CV PALLADIUM							Rp		91,686,000	



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 18 Harga Tiket *Vividly in Person*

PENJUALAN TIKET SHOWCASE VIP CV PALLADIUM INDONESIA		
TAHUN 2024		
JENIS TIKET	QTY	HARGA TIKET
TIKET MERCH	140	Rp 300,000
TIKET NON-MERCH	210	Rp 160,000
TOTAL PENDAPATAN TIKET		Rp 75,600,000
BEBAN EVENT (FC+VC)		Rp 41,114,000
LABA EVENT		Rp 34,486,000

PENJUALAN TIKET SHOWCASE VIP CV PALLADIUM INDONESIA		
TAHUN 2025		
JENIS TIKET	QTY	HARGA TIKET
TIKET MERCH	140	Rp 310,000
TIKET NON-MERCH	210	Rp 170,000
TOTAL PENDAPATAN TIKET		Rp 79,100,000
BEBAN EVENT (FC+VC)		Rp 42,449,350
LABA EVENT		Rp 36,650,650

PENJUALAN TIKET SHOWCASE VIP CV PALLADIUM INDONESIA		
TAHUN 2026		
JENIS TIKET	QTY	HARGA TIKET
TIKET MERCH	140	Rp 320,000
TIKET NON-MERCH	210	Rp 180,000
TOTAL PENDAPATAN TIKET		Rp 82,600,000
BEBAN EVENT (FC+VC)		Rp 43,510,584
LABA EVENT		Rp 39,089,416

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 19 BEP *Vividly in Person*

BEP VIP CV PALLADIUM INDONESIA		
TAHUN 2024		
KETERANGAN	TIKET MERCH	TIKET NON-MERCH
Kuota Tiket	140	210
Fix Cost	Rp 12,301,600	Rp 18,452,400
Variable Cost	Rp 9,100,000	Rp 1,260,000
Total Cost	Rp 21,401,600	Rp 19,712,400
Harga Pokok Penjualan	Rp 152,869	Rp 93,869
Price/Unit	Rp 300,000	Rp 160,000
Variable Cost/Unit	Rp 65,000	Rp 6,000
BEP Unit	53	120
BEP Rupiah	Rp 15,900,000	Rp 19,200,000

BEP VIP CV PALLADIUM INDONESIA		
TAHUN 2025		
KETERANGAN	TIKET MERCH	TIKET NON-MERCH
Kuota Tiket	140	210
Fix Cost	Rp 12,732,140	Rp 19,098,210
Variable Cost	Rp 9,327,500	Rp 1,291,500
Total Cost	Rp 22,059,640	Rp 20,389,710
Harga Pokok Penjualan	Rp 157,569	Rp 97,094
Price/Unit	Rp 310,000	Rp 170,000
Variable Cost/Unit	Rp 66,625	Rp 6,150
BEP Unit	53	117
BEP Rupiah	Rp 16,430,000	Rp 19,890,000

BEP VIP CV PALLADIUM INDONESIA		
TAHUN 2026		
KETERANGAN	TIKET MERCH	TIKET NON-MERCH
Kuota Tiket	140	210
Fix Cost	Rp 13,050,444	Rp 19,575,665
Variable Cost	Rp 9,560,688	Rp 1,323,788
Total Cost	Rp 22,611,131	Rp 20,899,453
Harga Pokok Penjualan	Rp 161,508	Rp 99,521
Price/Unit	Rp 320,000	Rp 180,000
Variable Cost/Unit	Rp 68,291	Rp 6,304
BEP Unit	52	113
BEP Rupiah	Rp 16,640,000	Rp 20,340,000

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penerbitan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 20 Rincian Anggaran Produk *Time to Meet*

RENCANA ANGGARAN TIME TO MEET								
TAHUN 2024								
NO	URAIAN	FASE	QTY		FREQ		HARGA SATUAN	TOTAL BIAYA
			QTY	UNIT	QTY	FREQ		
FIX COST								
I.	JASA							
1	Jasa Planning & Event Management	Planning & During Event	1	package	1	Event	Rp 5,000,000	Rp 5,000,000
2	Jasa Promosi Event	Planning & During Event	1	ls	1	Event	Rp 500,000	Rp 500,000
3	Jasa Admin	Planning & During Event	1	person	1	Event	Rp 1,000,000	Rp 1,000,000
4	Jasa Desain	Planning & During Event	1	person	1	Event	Rp 2,500,000	Rp 2,500,000
5	Jasa Pelaksanaan Event	During Event	1	package	1	Event	Rp 7,500,000	Rp 7,500,000
6	Jasa Logistik Management	During Event	1	package	1	Event	Rp 3,000,000	Rp 3,000,000
7	Jasa Dokumentasi	During Event	1	package	1	Event	Rp1,000,000	Rp 1,000,000
VARIABLE COST								
II	MERCHANDISE							
1	T-Shirt	During Event	50	pcs	1	Event	Rp 60,000	Rp 3,000,000
2	Totebag	During Event	50	pcs	1	Event	Rp 20,000	Rp 1,000,000
3	Photocard	During Event	100	pcs	1	Event	Rp 1,000	Rp 100,000
III.	LAIN-LAIN							
1	Makan Crew	During Event	3	person	1	Event	Rp 25,000	Rp 75,000
2	Volunteer	During Event	3	person	1	Event	Rp 200,000	Rp 600,000
3	Makan Volunteer	During Event	3	person	1	Event	Rp 25,000	Rp 75,000
TOTAL COST							Rp	25,350,000
TARGET LABA							Rp	15,210,000
PPN 11%							Rp	4,461,600
HARGA PENAWARAN							Rp	45,021,600

RENCANA ANGGARAN TIME TO MEET								
TAHUN 2025								
NO	URAIAN	FASE	QTY		FREQ		HARGA SATUAN	TOTAL BIAYA
			QTY	UNIT	QTY	FREQ		
FIX COST								
I.	JASA							
1	Jasa Planning & Event Management	Planning & During Event	1	package	1	Event	Rp 5,125,000	Rp 5,125,000
2	Jasa Promosi Event	Planning & During Event	1	ls	1	Event	Rp 512,500	Rp 512,500
3	Jasa Admin	Planning & During Event	1	person	1	Event	Rp 1,025,000	Rp 1,025,000
4	Jasa Desain	Planning & During Event	1	person	1	Event	Rp 2,562,500	Rp 2,562,500
5	Jasa Pelaksanaan Event	During Event	1	package	1	Event	Rp 7,687,500	Rp 7,687,500
6	Jasa Logistik Management	During Event	1	package	1	Event	Rp 3,075,000	Rp 3,075,000
7	Jasa Dokumentasi	During Event	1	package	1	Event	Rp 1,025,000	Rp 1,025,000
VARIABLE COST								
II	MERCHANDISE							
1	T-Shirt	During Event	50	pcs	1	Event	Rp 61,500	Rp 3,075,000
2	Totebag	During Event	50	pcs	1	Event	Rp 20,500	Rp 1,025,000
3	Photocard	During Event	100	pcs	1	Event	Rp 1,025	Rp 102,500
III.	LAIN-LAIN							
1	Makan Crew	During Event	3	person	1	Event	Rp 25,625	Rp 76,875
2	Volunteer	During Event	3	person	1	Event	Rp 205,000	Rp 615,000
3	Makan Volunteer	During Event	3	person	1	Event	Rp 25,625	Rp 76,875
TOTAL COST							Rp	25,983,750
TARGET LABA							Rp	15,590,250
PPN 11%							Rp	4,573,140
HARGA PENAWARAN							Rp	46,147,140

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

RENCANA ANGGARAN TIME TO MEET								
TAHUN 2026								
NO	URAIAN	FASE	QTY		FREQ		HARGA SATUAN	TOTAL BIAYA
			QTY	UNIT	QTY	FREQ		
FIX COST								
I.	JASA							
1	Jasa Planning & Event Management	Planning & During Event	1	package	1	Event	Rp 5,253,125	Rp 5,253,125
2	Jasa Promosi Event	Planning & During Event	1	ls	1	Event	Rp 525,313	Rp 525,313
3	Jasa Admin	Planning & During Event	1	person	1	Event	Rp 1,050,625	Rp 1,050,625
4	Jasa Desain	Planning & During Event	1	person	1	Event	Rp 2,626,563	Rp 2,626,563
5	Jasa Pelaksanaan Event	During Event	1	package	1	Event	Rp 7,879,688	Rp 7,879,688
6	Jasa Logistik Management	During Event	1	package	1	Event	Rp 3,151,875	Rp 3,151,875
7	Jasa Dokumentasi	During Event	1	package	1	Event	Rp 1,050,625	Rp 1,050,625
VARIABLE COST								
II.	MERCHANDISE							
1	T-Shirt	During Event	50	pcs	1	Event	Rp 63,038	Rp 3,151,875
2	Totebag	During Event	50	pcs	1	Event	Rp 21,013	Rp 1,050,625
4	Photocard	During Event	100	pcs	1	Event	Rp 1,051	Rp 105,063
III.	LAIN-LAIN							
1	Makan Crew	During Event	3	person	1	Event	Rp 26,266	Rp 78,797
2	Volunteer	During Event	3	person	1	Event	Rp 210,125	Rp 630,375
3	Makan Volunteer	During Event	3	person	1	Event	Rp 26,266	Rp 78,797
TOTAL COST							Rp	26,633,344
TARGET LABA							Rp	15,980,006
PPN 11%							Rp	4,687,469
HARGA PENAWARAN							Rp	47,300,819

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , pennisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 21 Beban Pokok Penjualan

BEBAN PENJUALAN CV PALLADIUM INDONESIA									
NAMA PRODUK	TAHUN								
	2024			2025			2026		
	TRANSAKSI	HARGA	TOTAL BEBAN	TRANSAKSI	HARGA	TOTAL BEBAN	TRANSAKSI	HARGA	TOTAL BEBAN
Vividly in Person	3	Rp41,114,000	Rp123,342,000	5	Rp42,449,350	Rp212,246,750	7	Rp43,510,584	Rp304,574,086
Time to Meet	5	Rp25,350,000	Rp126,750,000	5	Rp25,983,750	Rp129,918,750	5	Rp26,633,344	Rp133,166,719
	TOTAL		Rp250,092,000	TOTAL		Rp342,165,500	TOTAL		Rp437,740,805

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 22 Beban Pendirian Perusahaan dan Beban Sewa Perusahaan

BEBAN PENDIRIAN PERUSAHAAN CV PALLADIUM INDONESIA				
KETERANGAN	TAHUN			
	2023	2024	2025	2026
Pendirian CV	Rp3,000,000	Rp -	Rp -	Rp -
TOTAL	Rp3,000,000			

BEBAN SEWA KANTOR CV PALLADIUM INDONESIA				
KETERANGAN	TAHUN			
	2023	2024	2025	2026
Sewa Kantor	Rp -	Rp12,000,000	Rp12,300,000	Rp12,607,500
TOTAL	Rp -	Rp12,000,000	Rp12,300,000	Rp12,607,500

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 23 Beban Promosi

BEBAN PROMOSI CV PALLADIUM INDONESIA				
KETERANGAN	TAHUN			
	2023	2024	2025	2026
Promosi	Rp100,000	Rp307,500	Rp 525,313	Rp 753,823
TOTAL	Rp100,000	Rp307,500	Rp 525,313	Rp 753,823

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Lampiran 24 Beban Gaji, BPJS Kesehatan, dan Ketenagakerjaan

BEBAN GAJI KARYAWAN CV PALLADIUM INDONESIA																														
TAHUN 2024																														
No.	NAMA	JABATAN	STATUS	GAJI POKOK	PTKP/BULAN	POTONGAN KETENAGAKERJAAN								POTONGAN BPJS KESEHATAN			THR	GAJI KOTOR/ BULAN	GAJI KOTOR/ TAHUN	GAJI BERSIH/ BULAN	GAJI BERSIH/ TAHUN	PTKP/ TAHUN	PKP	PPh 21/ TAHUN	PPh 21/ BULAN	BIAYA JABATAN	GAJI TERIMA/ BULAN	GAJI TERIMA/ TAHUN		
						JKK		JKM		JHT		JP		TOTAL		(P) 4%													(K) 1%	TOTAL
						GOLONGAN	(P)	(P) 0,3%	(P) 3,7%	(K) 2%	(P) 2%	(K) 1%	(P)	(K)																
1	Putri Ariefya	CEO	TK-0	Rp 4.000.000	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 21.600	Rp 12.000	Rp 148.000	Rp 80.000	Rp 80.000	Rp 40.000	Rp 261.600	Rp 120.000	Rp 160.000	Rp 40.000	Rp 200.000	Rp -	Rp 4.421.600	Rp 53.059.200	Rp 4.040.520	Rp 48.486.240	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 221.080	Rp 3.840.000	Rp 46.080.000	
2	Nara Kirei Elaine Pattian	CFO	TK-0	Rp 4.000.000	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 21.600	Rp 12.000	Rp 148.000	Rp 80.000	Rp 80.000	Rp 40.000	Rp 261.600	Rp 120.000	Rp 160.000	Rp 40.000	Rp 200.000	Rp -	Rp 4.421.600	Rp 53.059.200	Rp 4.040.520	Rp 48.486.240	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 221.080	Rp 3.840.000	Rp 46.080.000	
3	Syafira Indah Pertiwi	CMO	TK-0	Rp 4.000.000	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 21.600	Rp 12.000	Rp 148.000	Rp 80.000	Rp 80.000	Rp 40.000	Rp 261.600	Rp 120.000	Rp 160.000	Rp 40.000	Rp 200.000	Rp -	Rp 4.421.600	Rp 53.059.200	Rp 4.040.520	Rp 48.486.240	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 221.080	Rp 3.840.000	Rp 46.080.000	
TOTAL				Rp 12.000.000	Rp 13.500.000		Rp 64.800	Rp 36.000	Rp 444.000	Rp 240.000	Rp 240.000	Rp 120.000	Rp 784.800	Rp 360.000	Rp 480.000	Rp 120.000			Rp 13.264.800	Rp 159.177.600	Rp 12.121.560	Rp 145.458.720				Rp 663.240	Rp 11.520.800	Rp 138.240.000		

BEBAN GAJI KARYAWAN CV PALLADIUM INDONESIA																														
TAHUN 2025																														
No.	NAMA	JABATAN	STATUS	GAJI POKOK	PTKP/BULAN	POTONGAN KETENAGAKERJAAN								POTONGAN BPJS KESEHATAN			THR	GAJI KOTOR/ BULAN	GAJI KOTOR/ TAHUN	GAJI BERSIH/ BULAN	GAJI BERSIH/ TAHUN	PTKP/ TAHUN	PKP	PPh 21/ TAHUN	PPh 21/ BULAN	BIAYA JABATAN	GAJI TERIMA/ BULAN	GAJI TERIMA/ TAHUN		
						JKK		JKM		JHT		JP		TOTAL		(P) 4%													(K) 1%	TOTAL
						GOLONGAN	(P)	(P) 0,3%	(P) 3,7%	(K) 2%	(P) 2%	(K) 1%	(P)	(K)																
1	Putri Ariefya	CEO	TK-0	Rp 4.100.000	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 22.140	Rp 12.300	Rp 151.700	Rp 82.000	Rp 82.000	Rp 41.000	Rp 268.140	Rp 123.000	Rp 164.000	Rp 41.000	Rp 205.000	Rp 4.100.000	Rp 4.532.140	Rp 54.385.680	Rp 4.141.533	Rp 49.698.396	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 226.607	Rp 3.936.000	Rp 47.232.000	
2	Nara Kirei Elaine Pattian	CFO	TK-0	Rp 4.100.000	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 22.140	Rp 12.300	Rp 151.700	Rp 82.000	Rp 82.000	Rp 41.000	Rp 268.140	Rp 123.000	Rp 164.000	Rp 41.000	Rp 205.000	Rp 4.100.000	Rp 4.532.140	Rp 54.385.680	Rp 4.141.533	Rp 49.698.396	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 226.607	Rp 3.936.000	Rp 47.232.000	
3	Syafira Indah Pertiwi	CMO	TK-0	Rp 4.100.000	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 22.140	Rp 12.300	Rp 151.700	Rp 82.000	Rp 82.000	Rp 41.000	Rp 268.140	Rp 123.000	Rp 164.000	Rp 41.000	Rp 205.000	Rp 4.100.000	Rp 4.532.140	Rp 54.385.680	Rp 4.141.533	Rp 49.698.396	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 226.607	Rp 3.936.000	Rp 47.232.000	
TOTAL				Rp 12.300.000	Rp 13.500.000		Rp 66.420	Rp 36.900	Rp 455.100	Rp 246.000	Rp 246.000	Rp 123.000	Rp 804.420	Rp 492.000	Rp 123.000				Rp 12.300.000	Rp 13.596.420	Rp 163.157.040	Rp 12.424.599	Rp 149.095.188	Rp 162.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 679.821	Rp 11.808.000	Rp 141.696.000

BEBAN GAJI KARYAWAN CV PALLADIUM INDONESIA																														
TAHUN 2026																														
No.	NAMA	JABATAN	STATUS	GAJI POKOK	PTKP/BULAN	POTONGAN KETENAGAKERJAAN								POTONGAN BPJS KESEHATAN			THR	GAJI KOTOR/ BULAN	GAJI KOTOR/ TAHUN	GAJI BERSIH/ BULAN	GAJI BERSIH/ TAHUN	PTKP/ TAHUN	PKP	PPh 21/ TAHUN	PPh 21/ BULAN	BIAYA JABATAN	GAJI TERIMA/ BULAN	GAJI TERIMA/ TAHUN		
						JKK		JKM		JHT		JP		TOTAL		(P) 4%													(K) 1%	TOTAL
						GOLONGAN	(P)	(P) 0,3%	(P) 3,7%	(K) 2%	(P) 2%	(K) 1%	(P)	(K)																
1	Putri Ariefya	CEO	TK-0	Rp 4.202.500	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 22.694	Rp 12.608	Rp 155.493	Rp 84.050	Rp 84.050	Rp 42.025	Rp 274.844	Rp 126.075	Rp 168.100	Rp 42.025	Rp 210.125	Rp 4.202.500	Rp 4.645.444	Rp 69.681.648	Rp 4.245.071	Rp 50.940.856	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 232.272	Rp 4.034.400	Rp 48.412.800	
2	Nara Kirei Elaine Pattian	CFO	TK-0	Rp 4.202.500	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 22.694	Rp 12.608	Rp 155.493	Rp 84.050	Rp 84.050	Rp 42.025	Rp 274.844	Rp 126.075	Rp 168.100	Rp 42.025	Rp 210.125	Rp 4.202.500	Rp 4.645.444	Rp 69.681.648	Rp 4.245.071	Rp 50.940.856	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 232.272	Rp 4.034.400	Rp 48.412.800	
3	Syafira Indah Pertiwi	CMO	TK-0	Rp 4.202.500	Rp 4.500.000	0,54%	Rp 22.694	Rp 12.608	Rp 155.493	Rp 84.050	Rp 84.050	Rp 42.025	Rp 274.844	Rp 126.075	Rp 168.100	Rp 42.025	Rp 210.125	Rp 4.202.500	Rp 4.645.444	Rp 69.681.648	Rp 4.245.071	Rp 50.940.856	Rp 54.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 232.272	Rp 4.034.400	Rp 48.412.800	
TOTAL				Rp 12.607.500	Rp 13.500.000		Rp 68.081	Rp 37.823	Rp 466.478	Rp 252.150	Rp 252.150	Rp 126.075	Rp 824.531	Rp 504.300	Rp 126.075				Rp 12.607.500	Rp 13.936.331	Rp 209.044.944	Rp 12.735.214	Rp 152.822.568	Rp 162.000.000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 696.817	Rp 12.103.200	Rp 145.238.400

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 25 Beban Peralatan

BEBAN PERALATAN CV PALLADIUM INDONESIA														
Tahun 2023														
NO	TANGGAL PEMBELIAN	NAMA BARANG	SPESIFIKASI	QTY	VARIABLE	HARGA SATUAN	TOTAL HARGA	NILAI RESIDU	UMUR EKONOMIS		BEBAN PENYUSUTAN/TAHUN	BEBAN PENYUSUTAN/BULAN	NILAI ASET (per Desember)	KETERANGAN
									QTY	VARIABLE				
1	1/10/2023	Printer & Scanner	HP Deskjet Ink Advantage 2336	1	Unit	Rp745,000	Rp745,000	Rp74,500	5	tahun	Rp134,100	Rp11,175	Rp722,650	Pembelian Aset
2	1/10/2023	Hard Disk	Seagate New Expansion Harddisk Eksternal 1TB	1	Unit	Rp735,000	Rp735,000	Rp73,500	5	tahun	Rp132,300	Rp11,025	Rp723,975	Pembelian Aset
Total							Rp1,480,000	Rp148,000			Rp266,400	Rp22,200	Rp1,446,625	

BEBAN PERALATAN CV PALLADIUM INDONESIA														
Tahun 2024														
NO	TANGGAL PEMBELIAN	NAMA BARANG	SPESIFIKASI	QTY	VARIABLE	HARGA SATUAN	TOTAL HARGA	NILAI RESIDU	UMUR EKONOMIS		BEBAN PENYUSUTAN/TAHUN	BEBAN PENYUSUTAN/BULAN	NILAI ASET (per Desember)	KETERANGAN
									QTY	VARIABLE				
1	1/10/2023	Printer & Scanner	HP Deskjet Ink Advantage 2336	1	Unit	Rp745,000	Rp745,000	Rp74,500	5	tahun	Rp134,100	Rp11,175	Rp588,550	Aset
2	1/11/2023	Hard Disk	Seagate New Expansion Harddisk Eksternal 1TB	1	Unit	Rp735,000	Rp735,000	Rp73,500	5	tahun	Rp132,300	Rp11,025	Rp591,675	Aset
3	1/1/2024	Handy Talkie	Baofeng T1	3	Unit	Rp250,000	Rp750,000	Rp75,000	5	tahun	Rp135,000	Rp11,250	Rp615,000	Pembelian Aset
Total							Rp2,230,000	Rp223,000			Rp401,400	Rp33,450	Rp1,795,225	

BEBAN PERALATAN CV PALLADIUM INDONESIA														
Tahun 2025														
NO	TANGGAL PEMBELIAN	NAMA BARANG	SPESIFIKASI	QTY	VARIABLE	HARGA SATUAN	TOTAL HARGA	NILAI RESIDU	UMUR EKONOMIS		BEBAN PENYUSUTAN/TAHUN	BEBAN PENYUSUTAN/BULAN	NILAI ASET (per Desember)	KETERANGAN
									QTY	VARIABLE				
1	1/10/2023	Printer & Scanner	HP Deskjet Ink Advantage 2336	1	Unit	Rp745,000	Rp745,000	Rp74,500	5	tahun	Rp134,100	Rp11,175	Rp454,450	Aset
2	1/11/2023	Hard Disk	Seagate New Expansion Harddisk Eksternal 1TB	1	Unit	Rp735,000	Rp735,000	Rp73,500	5	tahun	Rp132,300	Rp11,025	Rp459,375	Aset
3	1/1/2024	Handy Talkie	Baofeng T1	3	Unit	Rp250,000	Rp750,000	Rp75,000	5	tahun	Rp135,000	Rp11,250	Rp456,675	Aset
4	1/1/2025	Laptop	Lenovo Ideapad Flex 5i	1	Unit	Rp8,945,000	Rp8,945,000	Rp894,500	5	tahun	Rp1,610,100	Rp134,175	Rp7,334,900	Pembelian Aset
Total							Rp11,175,000	Rp1,117,500			Rp2,011,500	Rp167,625	Rp8,705,400	

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



BEBAN PERALATAN CV PALLADIUM INDONESIA

Tahun 2026														
NO	TANGGAL PEMBELIAN	NAMA BARANG	SPESIFIKASI	QTY	VARIABLE	HARGA SATUAN	TOTAL HARGA	NILAI RESIDU	UMUR EKONOMIS		BEBAN PENYUSUTAN/ TAHUN	BEBAN PENYUSUTAN/ BULAN	NILAI ASET (per Desember)	KETERANGAN
									QTY	VARIABLE				
1	1/10/2023	Printer & Scanner	HP Deskjet Ink Advantage 2336	1	Unit	Rp745,000	Rp745,000	Rp74,500	5	tahun	Rp134,100	Rp11,175	Rp320,350	Aset
2	1/11/2023	Hard Disk	Seagate New Expansion Harddisk Eksternal 1TB	1	Unit	Rp735,000	Rp735,000	Rp73,500	5	tahun	Rp132,300	Rp11,025	Rp327,075	Aset
3	1/1/2024	Handy Talkie	Baofeng T1	3	Unit	Rp250,000	Rp750,000	Rp75,000	5	tahun	Rp135,000	Rp11,250	Rp321,675	Aset
4	1/1/2025	Laptop	Lenovo Ideapad Flex 5i	1	Unit	Rp8,945,000	Rp8,945,000	Rp894,500	5	tahun	Rp1,610,100	Rp134,175	Rp5,724,800	Aset
Total							Rp11,175,000	Rp1,117,500			Rp2,011,500	Rp167,625	Rp6,693,900	

BEBAN PEMBELIAN PERALATAN CV PALLADIUM INDONESIA

KETERANGAN	TAHUN			
	2023	2024	2025	2026
Beban Pembelian Peralatan	Rp 1,480,000	Rp 750,000	Rp 8,945,000	
TOTAL	Rp 1,480,000	Rp 750,000	Rp 8,945,000	Rp -

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 26 Beban Perlengkapan

BEBAN PERLENGKAPAN CV PALLADIUM INDONESIA									
NO	NAMA BARANG	SPESIFIKASI	QTY	VARIABLE	HARGA SATUAN	TOTAL HARGA			
						2023	2024 (2.5%)	2025 (2.5%)	2026 (2.5%)
I. PERLENGKAPAN ALAT TULIS KANTOR									
1	Pulpen	Zebra Kokoro	2 box		Rp 55,700	Rp 111,400	Rp 114,185	Rp 117,040	Rp 119,966
2	Spidol Permanent	Snowman AG-12	1 box		Rp 55,750	Rp 55,750	Rp 57,144	Rp 58,572	Rp 60,037
3	Stempel	Custom Made 3,5x5,1 cm	2 pcs		Rp 30,000	Rp 60,000	Rp 61,500	Rp 63,038	Rp 64,613
4	Tinta Stempel	Tinta Cap Manis, 10ml	1 pcs		Rp 25,000	Rp 25,000	Rp 25,625	Rp 26,266	Rp 26,922
5	Kertas HVS	Paper One A4 80 Gram	1 rim		Rp 55,600	Rp 55,600	Rp 56,990	Rp 58,415	Rp 59,875
6	Tinta Printer	HP 682 Ink	1 set		Rp 129,000	Rp 129,000	Rp 132,225	Rp 135,531	Rp 138,919
7	Map	Bantex	1 box		Rp 22,000	Rp 22,000	Rp 22,550	Rp 23,114	Rp 23,692
8	Paper Clip	Joyko C-3100	1 box		Rp 4,100	Rp 4,100	Rp 4,203	Rp 4,308	Rp 4,415
9	Papan Jalan	Clipboard F4	3 pcs		Rp 9,500	Rp 28,500	Rp 29,213	Rp 29,943	Rp 30,691
10	Sticky Notes	Joyko Pastel MMS-1P	2 packs		Rp 15,000	Rp 30,000	Rp 30,750	Rp 31,519	Rp 32,307
11	Lakban Hitam	Matstone 2 inch x 11 meter	2 roll		Rp 10,000	Rp 20,000	Rp 20,500	Rp 21,013	Rp 21,538
12	Lakban Coklat	Goldland 45mm x 300 Meter	1 roll		Rp 19,500	Rp 19,500	Rp 19,988	Rp 20,487	Rp 20,999
13	Lakban Kertas	Matstone 2 inch x 20 meter	2 roll		Rp 8,500	Rp 17,000	Rp 17,425	Rp 17,861	Rp 18,307
14	Double Tape	Matstone 2 inch x 11 meter	2 roll		Rp 5,000	Rp 10,000	Rp 10,250	Rp 10,506	Rp 10,769
15	Correction Tape	Joyko CT-522-02	2 packs		Rp 10,000	Rp 20,000	Rp 20,500	Rp 21,013	Rp 21,538
16	Perforator	Joyko 30X	1 pcs		Rp 17,000	Rp 17,000	Rp 17,425	Rp 17,861	Rp 18,307
17	Gunting	Joyko SC-838	2 pcs		Rp 8,500	Rp 17,000	Rp 17,425	Rp 17,861	Rp 18,307
18	Cutter	Joyko A-300	2 pcs		Rp 6,000	Rp 12,000	Rp 12,300	Rp 12,608	Rp 12,923
19	Stapler	Joyko	2 pcs		Rp 10,000	Rp 20,000	Rp 20,500	Rp 21,013	Rp 21,538
20	Isi Stapler	Combo No.10	2 packs		Rp 1,000	Rp 2,000	Rp 2,050	Rp 2,101	Rp 2,154
TOTAL						Rp 675,850	Rp 692,746	Rp 710,065	Rp 727,817
II. PERLENGKAPAN PANTRY									
1	Teh Celup	Prendjak	1 packs		Rp 6,000	Rp 6,000	Rp 6,150	Rp 6,304	Rp 6,461
TOTAL						Rp 6,000	Rp 6,150	Rp 6,304	Rp 6,461
III. PERLENGKAPAN KEBERSIHAN									
1	Tissue	NICE	3 packs		Rp 15,000	Rp 45,000	Rp 46,125	Rp 47,278	Rp 48,460
2	Tissue Basah	Dettol	3 pcs		Rp 10,000	Rp 30,000	Rp 30,750	Rp 31,519	Rp 32,307
3	Pengharum Ruangan	Glazzed	1 pcs		Rp 27,000	Rp 27,000	Rp 27,675	Rp 28,367	Rp 29,076
4	Tempat Sampah		1 pcs		Rp 10,000	Rp 10,000	Rp 10,250	Rp 10,506	Rp 10,769
TOTAL						Rp 37,000	Rp 37,925	Rp 38,873	Rp 39,845
IV. PERLENGKAPAN KESEHATAN									
1	Obat Herbal	Tolak Angin isi 12	2 box		Rp 40,000	Rp 80,000	Rp 82,400	Rp 84,460	Rp 86,572
2	Vitamin	Imboost	2 packs		Rp 22,000	Rp 44,000	Rp 45,320	Rp 46,453	Rp 47,614
3	Obat luka	Betadine 30ml	1 pcs		Rp 22,000	Rp 22,000	Rp 22,660	Rp 23,227	Rp 23,807
4	Box P3K	Kotak Plastik	1 pcs		Rp 39,000	Rp 39,000	Rp 40,170	Rp 41,174	Rp 42,204
5	Plester Luka	Handsplast	2 packs		Rp 7,000	Rp 14,000	Rp 14,420	Rp 14,781	Rp 15,150
6	Kapas		1 packs		Rp 10,000	Rp 10,000	Rp 10,300	Rp 10,558	Rp 10,821
TOTAL						Rp 209,000	Rp 215,270	Rp 220,652	Rp 226,168
GRAND TOTAL BEBAN PERLENGKAPAN						Rp 927,850	Rp 952,091	Rp 975,894	Rp 1,000,291



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 27 Rekapitan Beban Operasional

BEBAN OPERASIONAL CV PALLADIUM INDONESIA				
KETERANGAN	TAHUN			
	2023	2024	2025	2026
Beban Pendirian Perusahaan	Rp3,000,000			
Beban Sewa		Rp 12,000,000	Rp 12,300,000	Rp 12,607,500
Beban Gaji Karyawan		Rp138,240,000	Rp141,696,000	Rp145,238,400
Beban THR			Rp 12,300,000	Rp 12,607,500
Beban BPJS		Rp 5,760,000	Rp 5,904,000	Rp 6,051,600
Beban Ketenagakerjaan		Rp 9,417,600	Rp 9,653,040	Rp 9,894,366
Beban Perlengkapan	Rp 927,850	Rp 952,091	Rp 975,894	Rp 1,000,291
Beban Promosi	Rp 100,000	Rp 307,500	Rp 525,313	Rp 753,823
TOTAL	Rp4,027,850	Rp166,677,191	Rp183,354,246	Rp188,153,480

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 28 Arus Kas Umum

ARUS KAS CV PALLADIUM INDONESIA														
TAHUN 2023														
NO.	KETERANGAN	BULAN												TOTAL
		JANUARI	FEBRUARI	MARET	APRIL	MEI	JUNI	JULI	AGUSTUS	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DESEMBER	
1	Saldo Awal		Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 150,000,000	Rp 146,987,500	Rp 146,975,000	Rp 145,482,500	Rp 144,542,150	
	Penerimaan													
2	Modal							Rp 150,000,000						Rp 150,000,000
	Pendapatan Penjualan													
3	Vividly in Person													Rp -
4	Time to Meet													Rp -
	Total Pendapatan Penjualan	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -
5	Penerimaan Sponsor													
	Total Penerimaan	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 150,000,000	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 150,000,000
	Pengeluaran													
6	Beban Pokok Penjualan													Rp -
7	Beban Pendirian Perusahaan								Rp 3,000,000					Rp 3,000,000
8	Beban Sewa													Rp -
9	Beban Gaji Karyawan													Rp -
10	Beban THR													Rp -
11	Beban BPJS													Rp -
12	Beban Ketenagakerjaan													Rp -
13	Beban Perlengkapan											Rp 927,850		Rp 927,850
14	Beban Promosi												Rp 100,000	Rp 100,000
15	Beban Admin Bank							Rp 12,500	Rp 12,500	Rp 12,500	Rp 12,500	Rp 12,500	Rp 12,500	Rp 62,500
16	Beban Peralatan									Rp 1,480,000				Rp 1,480,000
	Sub Total Pengeluaran	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 3,012,500	Rp 12,500	Rp 1,492,500	Rp 940,350	Rp 112,500	Rp 5,570,350
16	Pajak Final UMKM (0,5%)													
17	PPn (11%)													
	Total Pengeluaran	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 3,012,500	Rp 12,500	Rp 1,492,500	Rp 940,350	Rp 112,500	Rp 5,570,350
	SALDO KAS AKHIR	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp -	Rp 150,000,000	Rp 146,987,500	Rp 146,975,000	Rp 145,482,500	Rp 144,542,150	Rp 144,429,650	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



ARUS KAS CV PALLADIUM INDONESIA														
TAHUN 2024														
NO.	KETERANGAN	BULAN												TOTAL
		JANUARI	FEBRUARI	MARET	APRIL	MEI	JUNI	JULI	AGUSTUS	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DESEMBER	
1	Saldo Awal	Rp 144,429,650	Rp 126,882,038	Rp 148,467,925	Rp 150,880,313	Rp 138,082,700	Rp 136,495,088	Rp 158,080,975	Rp 160,493,363	Rp 147,695,750	Rp 164,329,546	Rp 166,741,934	Rp 153,944,321	
	Penerimaan													
2	Modal													Rp -
	Pendapatan Penjualan													
3	Vividly in Person		Rp 83,916,000				Rp 83,916,000			Rp 83,916,000				Rp 251,748,000
4	Time to Meet			Rp 45,021,600		Rp 45,021,600		Rp 45,021,600			Rp 45,021,600		Rp 45,021,600	Rp 225,108,000
	Total Pendapatan Penjualan	Rp -	Rp 83,916,000	Rp 45,021,600	Rp -	Rp 45,021,600	Rp 83,916,000	Rp 45,021,600	Rp -	Rp 83,916,000	Rp 45,021,600	Rp -	Rp 45,021,600	Rp 476,856,000
5	Penerimaan Sponsor													
	Total Penerimaan	Rp -	Rp 83,916,000	Rp 45,021,600	Rp -	Rp 45,021,600	Rp 83,916,000	Rp 45,021,600	Rp -	Rp 83,916,000	Rp 45,021,600	Rp -	Rp 45,021,600	Rp 476,856,000
	Pengeluaran													
6	Beban Pokok Penjualan		Rp 41,114,000	Rp 25,350,000		Rp 25,350,000	Rp 41,114,000	Rp 25,350,000		Rp 41,114,000	Rp 25,350,000		Rp 25,350,000	Rp 250,092,000
7	Beban Pendirian Perusahaan								Rp -					Rp -
8	Beban Sewa	Rp 4,000,000				Rp 4,000,000				Rp 4,000,000				Rp 12,000,000
9	Beban Gaji Karyawan	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 11,520,000	Rp 138,240,000
10	Beban THR													Rp -
11	Beban BPJS	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 480,000	Rp 5,760,000
12	Beban Ketenagakerjaan	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 784,800	Rp 9,417,600
13	Beban Perlengkapan									Rp 952,091				Rp 952,091
14	Beban Promosi		Rp 102,500				Rp 102,500			Rp 102,500				Rp 307,500
15	Beban Admin Bank	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 12,813	Rp 153,750
16	Beban Peralatan	Rp 750,000												Rp 750,000
	Sub Total Pengeluaran	Rp 17,547,613	Rp 54,014,113	Rp 38,147,613	Rp 12,797,613	Rp 42,147,613	Rp 54,014,113	Rp 38,147,613	Rp 12,797,613	Rp 58,966,204	Rp 38,147,613	Rp 12,797,613	Rp 38,147,613	Rp 417,672,941
16	Pajak Final UMKM (0,5%)												Rp 2,384,280	Rp 2,384,280
17	PPn (1%)		Rp 8,316,000	Rp 4,461,600		Rp 4,461,600	Rp 8,316,000	Rp 4,461,600		Rp 8,316,000	Rp 4,461,600		Rp 4,461,600	Rp 47,256,000
	Total Pengeluaran	Rp 17,547,613	Rp 62,330,113	Rp 42,609,213	Rp 12,797,613	Rp 46,609,213	Rp 62,330,113	Rp 42,609,213	Rp 12,797,613	Rp 67,282,204	Rp 42,609,213	Rp 12,797,613	Rp 44,993,493	Rp 464,928,941
	SALDO KAS AKHIR	Rp 126,882,038	Rp 148,467,925	Rp 150,880,313	Rp 138,082,700	Rp 136,495,088	Rp 158,080,975	Rp 160,493,363	Rp 147,695,750	Rp 164,329,546	Rp 166,741,934	Rp 153,944,321	Rp 153,972,429	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ARUS KAS CV PALLADIUM INDONESIA

TAHUN 2025

NO.	KETERANGAN	BULAN												TOTAL
		JANUARI	FEBRUARI	MARET	APRIL	MEI	JUNI	JULI	AGUSTUS	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DESEMBER	
1	Saldo Awal	Rp 153,972,429	Rp 164,355,463	Rp 166,828,161	Rp 177,956,195	Rp 180,428,893	Rp 163,211,340	Rp 186,639,374	Rp 189,112,072	Rp 211,564,213	Rp 209,936,910	Rp 196,819,357	Rp 220,247,392	
	Penerimaan													
2	Modal													Rp -
	Pendapatan Penjualan													
3	Vividly in Person	Rp 87,801,000		Rp 87,801,000			Rp 87,801,000	Rp 87,801,000				Rp 87,801,000		Rp 439,005,000
4	Time to Meet		Rp 46,147,140		Rp 46,147,140			Rp 46,147,140	Rp 46,147,140	Rp 46,147,140	Rp -		Rp 46,147,140	Rp 230,735,700
	Total Pendapatan Penjualan	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp -	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp -	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp 669,740,700
5	Penerimaan Sponsor													
	Total Penerimaan	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp -	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp -	Rp 87,801,000	Rp 46,147,140	Rp 669,740,700
	Pengeluaran													
6	Beban Pokok Penjualan	Rp 42,449,350	Rp 25,983,750	Rp 42,449,350	Rp 25,983,750		Rp 42,449,350	Rp 25,983,750	Rp 42,449,350	Rp 25,983,750		Rp 42,449,350	Rp 25,983,750	Rp 342,165,500
7	Beban Pendirian Perusahaan													Rp -
8	Beban Sewa	Rp 4,100,000				Rp 4,100,000				Rp 4,100,000			Rp -	Rp 12,300,000
9	Beban Gaji Karyawan	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 11,808,000	Rp 141,696,000
10	Beban THR			Rp 12,300,000										Rp 12,300,000
11	Beban BPJS	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 492,000	Rp 5,904,000
12	Beban Ketenagakerjaan	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 804,420	Rp 9,653,040
13	Beban Perlengkapan							Rp 975,894						Rp 975,894
14	Beban Promosi	Rp 105,063		Rp 105,063			Rp 105,063	Rp 105,063				Rp 105,063		Rp 525,313
15	Beban Admin Bank	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 13,133	Rp 157,594
16	Beban Peralatan	Rp 8,945,000												Rp 8,945,000
	Sub Total Pengeluaran	Rp 68,716,965	Rp 39,101,303	Rp 67,971,965	Rp 39,101,303	Rp 17,217,553	Rp 55,671,965	Rp 39,101,303	Rp 56,647,859	Rp 43,201,303	Rp 13,117,553	Rp 55,671,965	Rp 39,101,303	Rp 534,622,340
16	Pajak Final UMKM (0,5%)												Rp 3,348,704	Rp 3,348,704
17	PPn (11%)	Rp 8,701,000	Rp 4,573,140	Rp 8,701,000	Rp 4,573,140		Rp 8,701,000	Rp 4,573,140	Rp 8,701,000	Rp 4,573,140		Rp 8,701,000	Rp 4,573,140	Rp 66,370,700
	Total Pengeluaran	Rp 77,417,965	Rp 43,674,443	Rp 76,672,965	Rp 43,674,443	Rp 17,217,553	Rp 64,372,965	Rp 43,674,443	Rp 65,348,859	Rp 47,774,443	Rp 13,117,553	Rp 64,372,965	Rp 47,023,146	Rp 604,341,743
	SALDO KAS AKHIR	Rp 164,355,463	Rp 166,828,161	Rp 177,956,195	Rp 180,428,893	Rp 163,211,340	Rp 186,639,374	Rp 189,112,072	Rp 211,564,213	Rp 209,936,910	Rp 196,819,357	Rp 220,247,392	Rp 219,371,385	



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ARUS KAS CV PALLADIUM INDONESIA														
TAHUN 2026														
NO.	KETERANGAN	BULAN												TOTAL
		JANUARI	FEBRUARI	MARET	APRIL	MEI	JUNI	JULI	AGUSTUS	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER	DESEMBER	
1	Saldo Awal	Rp 219,371,385	Rp 240,705,121	Rp 243,239,636	Rp 256,168,371	Rp 254,500,386	Rp 280,036,621	Rp 282,571,136	Rp 308,107,372	Rp 333,643,607	Rp 330,975,331	Rp 356,511,566	Rp 359,046,081	
	Penerimaan													
2	Modal													Rp -
	Pendapatan Penjualan													
3	Vividly in Person	Rp 91,686,000		Rp 91,686,000		Rp 91,686,000		Rp 91,686,000	Rp 91,686,000		Rp 91,686,000		Rp 91,686,000	Rp 641,802,000
4	Time to Meet		Rp 47,300,819		Rp 47,300,819		Rp 47,300,819			Rp 47,300,819		Rp 47,300,819		Rp 236,504,093
	Total Pendapatan Penjualan	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 878,306,093
5	Penerimaan Sponsor													
	Total Penerimaan	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 47,300,819	Rp 91,686,000	Rp 878,306,093
	Pengeluaran													
6	Beban Pokok Penjualan	Rp 43,510,584	Rp 26,633,344	Rp 43,510,584	Rp 26,633,344	Rp 43,510,584	Rp 26,633,344	Rp 43,510,584	Rp 43,510,584	Rp 26,633,344	Rp 43,510,584	Rp 26,633,344	Rp 43,510,584	Rp 437,740,805
7	Beban Pendirian Perusahaan													Rp -
8	Beban Sewa	Rp 4,202,500			Rp 4,202,500					Rp 4,202,500				Rp 12,607,500
9	Beban Gaji Karyawan	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 12,103,200	Rp 145,238,400
10	Beban THR			Rp 12,607,500										Rp 12,607,500
11	Beban BPJS	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 504,300	Rp 6,051,600
12	Beban Ketenagakerjaan	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 824,531	Rp 9,894,366
13	Beban Perlengkapan									Rp 1,000,291			Rp -	Rp 1,000,291
14	Beban Promosi	Rp 107,689		Rp 107,689		Rp 107,689		Rp 107,689	Rp 107,689		Rp 107,689		Rp 107,689	Rp 753,823
15	Beban Admin Bank	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 13,461	Rp 161,534
16	Beban Peralatan	Rp -			Rp -									Rp -
	Sub Total Pengeluaran	Rp 61,266,264	Rp 40,078,835	Rp 69,671,264	Rp 44,281,335	Rp 57,063,764	Rp 40,078,835	Rp 57,063,764	Rp 57,063,764	Rp 45,281,626	Rp 57,063,764	Rp 40,078,835	Rp 57,063,764	Rp 626,055,819
16	Pajak Final UMKM (0,5%)												Rp 4,391,530	Rp 4,391,530
17	PPn (11%)	Rp 9,086,000	Rp 4,687,469	Rp 9,086,000	Rp 4,687,469	Rp 9,086,000	Rp 4,687,469	Rp 9,086,000	Rp 9,086,000	Rp 4,687,469	Rp 9,086,000	Rp 4,687,469	Rp 9,086,000	Rp 87,039,343
	Total Pengeluaran	Rp 70,352,264	Rp 44,766,304	Rp 78,757,264	Rp 48,968,804	Rp 66,149,764	Rp 44,766,304	Rp 66,149,764	Rp 66,149,764	Rp 49,969,095	Rp 66,149,764	Rp 44,766,304	Rp 70,541,295	Rp 713,095,161
	SALDO KAS AKHIR	Rp 240,705,121	Rp 243,239,636	Rp 256,168,371	Rp 254,500,386	Rp 280,036,621	Rp 282,571,136	Rp 308,107,372	Rp 333,643,607	Rp 330,975,331	Rp 356,511,566	Rp 359,046,081	Rp 380,190,786	

Hak Cipta :

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 29 Surat Permohonan Kerjasama



CV Palladium Indonesia

Tifa Arum Realty, Jalan Kuningan Barat I No. 26
palladiumevent@gmail.com
+62812-3456-7890

Nomor : xxxxx
Perihal : Permohonan Kerjasama
Lampiran : 1 berkas proposal

Kepada,
Foresthree Coffee & Kitchen
Jakarta

Dengan Hormat,

Melalui surat ini kami memberitahukan bahwa CV Palladium Indonesia dalam perencanaan untuk penyelenggaraan *Music Showcase* di Jakarta dengan nama *Vividly in Person (VIP)* yang akan dilaksanakan pada:

Hari/tanggal : Sabtu, 5 Agustus 2023
Waktu : 16.00—21.00 WIB

Oleh karena itu, kami mengajukan permohonan kerjasama yang akan dijelaskan lebih lanjut pada proposal yang telah kami lampirkan bersama dengan surat ini.

Demikianlah permohonan kerjasama ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Pihak 1
CEO Palladium Indonesia

Pihak 2
CMO Palladium Indonesia

.....

.....



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 30 Surat Perjanjian Kerjasama *Media Partner*

**NOTA KESEPAKATAN
CV PALLADIUM INDONESIA**

DENGAN
[.....]

Nomor: xxxxxxxxxxxx

Pada hari ini tanggal bulan tahun, kami yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama :
- Jabatan :
- No. Telp :

Bertindak untuk dan atas nama **CV Palladium Indonesia**, selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK I**.

Serta pihak yang bertanda tangan di bawah ini:

2. Nama :
- Jabatan :
- No. Telp :

Bertindak untuk dan atas nama [.....], selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK II**.

Selanjutnya, kedua belah pihak sepakat untuk membuat perjanjian kerjasama dengan ketentuan yang dimuat dalam pasal-pasal berikut.

**PASAL 1
RUANG LINGKUP PEKERJAAN**

Selama masa perjanjian di atas, **PIHAK II** bertindak sebagai *media partner* pada acara yang diselenggarakan **PIHAK I** sebagai berikut:

- Nama Acara :
Hari, tanggal :



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tempat :

PASAL 2

KEWAJIBAN DAN HAK PIHAK PERTAMA

1. **PIHAK I** sebagai perusahaan pelaksana *event* berkewajiban memberikan kontraprestasi kepada **PIHAK II** berupa:
 - a. Media Kit
 - b. Logo di *online platform & social media*
 - c. Logo di *printed media* (poster, flyer, dll)
 - d. *Ad-lips* di *prime-time event*
 - e. Publikasi setelah acara
 - f. *Free pass event*
 - g. *Special shot* dokumentasi *event*
2. **PIHAK I** sebagai perusahaan pelaksana *event* berkewajiban memberikan bukti dokumentasi tersebut paling lambat 7 (tujuh) hari setelah pelaksanaan *event*.
3. **PIHAK I** sebagai perusahaan pelaksana *event* berhak atas bantuan berupa:
 - a. *Ad-lips*
 - b. *Audio advertising* sebelum hari H pelaksanaan *event* (detail tertera pada Pasal 3)
 - c. *Live on-air*
 - d. Publikasi di media sosial sebelum *event* dan *during event*

PASAL 3

KEWAJIBAN DAN HAK PIHAK KEDUA

1. **PIHAK II** sebagai *media partner* acara Berkewajiban membantu publikasi acara berupa:
 - a. 4x *ad-lips* pada tanggal
 - b. 5x *posting Instagram feeds* pada tanggal
 - c. 2x *posting Instagram story* pada tanggal



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. **PIHAK I** sebagai perusahaan pelaksana acara berhak memberikan kontraprestasi seperti yang tercantum dalam Pasal 2.

PASAL 4 PEMBATALAN KERJASAMA

1. Pembatalan dan/atau penundaan pertunjukan sebagaimana pada Pasal 1 oleh **PIHAK I** dikarenakan suatu sebab dan lainnya secara sepihak, dikarenakan sanksi atau denda berupa berakhirnya kerjasama tanpa penyelesaian tugas.
2. Hak dan kewajiban kedua belah pihak yang telah melakukan kesepakatan dalam perjanjian ini berlaku setelah perjanjian ini ditandatangani dan selesai setelah **PIHAK II** melaksanakan kewajibannya menjadi *media partner* atau bila terjadi suatu pembatalan oleh kedua belah pihak.

PASAL 5 *FORCE MAJEURE*

1. Dalam hal ini terjadi keadaan darurat (*force majeure*) seperti bencana alam (seperti gempa bumi, tsunami, gunung meletus, kebakaran di *venue* pelaksanaan, perang, terorisme, kebijakan pemerintah yang berubah, kematian, kecelakaan, dan sebagainya), sehingga mengakibatkan Para Pihak tidak dapat melaksanakan kewajiban sebagaimana ditetapkan dalam Nota Kerjasama ini.
2. Jika terjadi Pembatalan akibat *force majeure* berdasarkan Ayat 1, maka dalam diskusi yang telah disepakati, kedua belah pihak menanggung kerugian masing-masing.

PASAL 6 PENYELESAIAN PERSELISIHAN

1. Setiap masalah yang timbul sehubungan dengan pelaksanaan Perjanjian ini akan diselesaikan oleh Para Pihak secara musyawarah dan penuh itikad baik secara kekeluargaan.
2. Apabila dengan cara musyawarah dan kekeluargaan tidak juga tercapai kata mufakat, maka Para Pihak sepakat untuk memanggil **PIHAK III** sebagai mediator.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PASAL 7 KETENTUAN LAIN

1. Nota Kesepakatan ini tidak menutup kemungkinan adanya pengembangan selanjutnya, sepanjang pengembangan tersebut disetujui dan disepakati oleh kedua belah pihak.
2. Nota Kesepakatan ini disepakati untuk menjaga dan menghindari hal-hal yang tidak diinginkan antara kedua belah pihak tanpa ada maksud yang lain.

PASAL 8 PENUTUP

Demikian Nota Kesepakatan ini dibuat atas kesepakatan kedua belah pihak secara sadar dan tanpa adanya tekanan dari pihak manapun. Surat ini dibuat dalam 2 (dua) rangkap yang nantinya masing-masing menggunakan materai yang cukup serta memiliki kekuatan hukum yang sama.

Jakarta, 20

PIHAK I
CV Palladium Indonesia

.....

PIHAK II
[Media Partner]

.....





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 31 Surat Perjanjian Kerjasama Klien



NOTA KESEPAKATAN
CV PALLADIUM INDONESIA

DENGAN
E-MOTION ENTERTAINMENT

Nomor: XX/XX-PLD/MOU/XXX



Pada hari ini tanggal bulan tahun, kami yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Putri Aliefiya
Jabatan : Direktur Utama
No. Telp : 0812-3456-7890

Bertindak untuk dan atas nama **CV Palladium Indonesia**, selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK I**.

Serta pihak yang bertanda tangan di bawah ini:

2. Nama : Iqbal Siregar
Jabatan : A&R Manager
No. Telp : 0812-3456-7890

Bertindak untuk dan atas nama **E-Motion Entertainment**, selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK II**.

Selanjutnya, kedua belah pihak sepakat untuk membuat perjanjian kerjasama dengan ketentuan yang dimuat dalam pasal-pasal berikut.

PASAL 1 MAKSUD DAN TUJUAN

PIHAK I dan **PIHAK II** sepakat untuk melakukan kerjasama dalam hal pengadaan jasa *fan meeting* bagi musisi-musisi dibawah naungan label musik **PIHAK II** selama masa kontrak yang akan dijelaskan pada Pasal 5.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PASAL 2
RUANG LINGKUP KERJASAMA

1. **PIHAK I** sebagai *event organizer* untuk penyelenggaraan *Time to Meet (TTM)* atau *Fan Meeting* bagi musisi-musisi di bawah naungan label musik **PIHAK II**.
2. **PIHAK II** sebagai klien atau konsumen perusahaan.

PASAL 3
HAK DAN KEWAJIBAN

Dalam nota kesepakatan ini, **PIHAK I** dan **PIHAK II** memiliki hak dan kewajiban sebagai berikut:

1. Hak **PIHAK I**
 - a. **PIHAK I** mendapatkan pembayaran dari **PIHAK II** dengan paket dan permintaan tambahan yang telah disepakati
 - b. Mempunyai hak untuk memberi peringatan memutuskan perjanjian ini dengan **PIHAK II**, apabila **PIHAK II** tidak profesional dan tidak sesuai dengan kesepakatan yang telah dibuat.
2. Kewajiban **PIHAK I**
 - a. Menyelesaikan penyelenggaraan kegiatan dengan maksimal sesuai dengan konsep yang sudah disepakati dengan **PIHAK II**.
 - b. **PIHAK I** wajib menyelenggarakan *event fan meeting* dengan konsep yang sesuai permintaan **PIHAK II**, dan sesuai dengan kesepakatan bersama.
 - c. **PIHAK I** menjamin tidak terjadi kerusuhan di tempat pelaksanaan kegiatan.
 - d. **PIHAK I** mempunyai kewajiban untuk memberikan segala informasi yang berkaitan dengan *TTM fan meeting* musisi-musisi E-Motion Entertainment.
3. Hak **PIHAK II**
 - a. **PIHAK II** menerima pelayanan terbaik dan penyelenggaraan kegiatan yang sesuai dengan konsep yang sudah disepakati.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. Kewajiban **PIHAK II**
 - a. Melakukan pembayaran kepada **PIHAK I** sesuai dengan metode pembayaran yang telah disepakati.

PASAL 4 SISTEM PEMBAYARAN

1. Sistem pembayaran pada perjanjian ini dilakukan dengan 2 (termin) pembayaran dengan penjelasan sebagai berikut:
 - a. Termin Pertama
Pembayaran pada termin pertama merupakan *down payment* (DP) sejumlah 60% dari harga paket yang dipilih, dilakukan saat penandatanganan perjanjian Nota Kesepakatan klien.
 - b. Termin Kedua
Pembayaran pada termin kedua dilakukan 14 (empatbelas) hari sebelum kegiatan dilaksanakan. Pembayaran dapat dilakukan dengan melakukan *transfer* ke rekening berikut:

Nama	: CV Palladium Indonesia
Bank	: Mandiri
No. Rekening	: xxxx
2. Apabila **PIHAK II** melakukan pembatalan kegiatan, **PIHAK I** tidak memiliki kewajiban untuk mengembalikan uang muka yang telah dibayarkan.

PASAL 5 WAKTU Pengerjaan

1. Pengerjaan dimulai pada hari penandatanganan Nota Kesepakatan ini oleh **PIHAK I** dan **PIHAK II**.
2. Jangka waktu yang dibutuhkan dalam pengerjaan proyek oleh **PIHAK I** minimal 1 (satu) bulan dan bisa lebih, tergantung pada paket dan konsep yang digunakan dan diinginkan oleh **PIHAK II**.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Selain karena konsep yang digunakan, jangka waktu dapat bertambah apabila **PIHAK II** terhambat dalam memberikan data-data yang dibutuhkan oleh **PIHAK I**.

PASAL 6 SANKSI

1. Apabila **PIHAK I** tidak dapat menyelesaikan pekerjaan sampai batas waktu penyelenggaraan kegiatan, maka **PIHAK II** dapat meminta seluruh pembayaran yang telah dilakukan kembali sepenuhnya.
2. Apabila **PIHAK II** tidak dapat menyelesaikan pembayaran termin kedua, maka pembayaran termin pertama sebesar 60% kepada **PIHAK I** dari harga paket yang telah dipilih tidak dapat dikembalikan dan perjanjian akan diputus secara sepihak.
3. Apabila **PIHAK II** melakukan pembatalan perjanjian karena alasan tertentu, maka pembayaran yang telah dilakukan tidak dapat dikembalikan.
4. Apabila terdapat ketidaksesuaian dengan kesepakatan yang telah dibuat, pihak yang merugikan akan dikenakan sanksi bertahap mulai dari musyawarah hingga ke jalur hukum.

PASAL 7 PENYELESAIAN PERSELISIHAN

1. Setiap masalah yang timbul sehubungan dengan pelaksanaan perjanjian ini akan diselesaikan oleh Para Pihak secara musyawarah dan penuh itikad baik secara kekeluargaan.
2. Apabila dengan cara musyawarah dan kekeluargaan tidak juga tercapai kata mufakat, maka Para Pihak sepakat untuk memanggil **PIHAK III** sebagai mediator.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PASAL 8 PENUTUP

Demikian Nota Kesepakatan ini dibuat atas kesepakatan kedua belah pihak secara sadar dan tanpa adanya tekanan dari pihak manapun. Surat ini dibuat dalam 2 (dua) rangkap yang nantinya masing-masing menggunakan materai yang cukup serta memiliki kekuatan hukum yang sama.

Jakarta, 20

PIHAK I
CV Palladium Indonesia

PIHAK II
[E-Motion Entertainment]

.....

.....





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 32 Surat Perjanjian Kerjasama *Vendor*



NOTA KESEPAKATAN CV PALLADIUM INDONESIA

DENGAN
[NAMA VENDOR]

Nomor: XX/XX-PLD/MOU/XXX

Pada hari ini tanggal bulan tahun, kami yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Putri Aliefiya
Jabatan : Direktur Utama
No. Telp : 0812-3456-7890

Bertindak untuk dan atas nama **CV Palladium Indonesia**, selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK I**.

Serta pihak yang bertanda tangan di bawah ini:

2. Nama :
Jabatan :
No. Telp :

Bertindak untuk dan atas nama **[nama vendor]**, selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK II**.

Selanjutnya, kedua belah pihak sepakat untuk membuat perjanjian kerjasama dengan ketentuan yang dimuat dalam pasal-pasal berikut.

PASAL 1 MAKSUD DAN TUJUAN

Maksud dan tujuan pembuatan nota kesepakatan ini yaitu untuk melaksanakan kerjasama dalam pengadaan *sound system* untuk acara yang diadakan **PIHAK I**.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PASAL 2

RUANG LINGKUP KERJASAMA

1. **PIHAK II** merupakan pihak yang bertanggung jawab secara resmi atas penyediaan kebutuhan *sound system*
2. **PIHAK II** menyediakan *sound system* dengan spesifikasi sebagai berikut:
 - a. *Mixer*
 - b. Channel AUX
 - c. Alat musik (*full band*)
 - d. *Speaker* dan *monitor speaker*
 - e. *Soundman/operator*
3. **PIHAK II** bersedia ditanyakan terkait kelengkapan, ketersediaan, serta keamanan dari *sound system* yang akan digunakan untuk keperluan *event*.

PASAL 3

HAK DAN KEWAJIBAN

Dalam nota kesepakatan ini, **PIHAK I** dan **PIHAK II** memiliki hak dan kewajiban sebagai berikut:

1. Hak **PIHAK I**
 - a. **PIHAK I** berhak diberikan akses dan informasi detail mengenai *sound system* yang akan digunakan untuk *event*.
2. Kewajiban **PIHAK I**
 - a. **PIHAK I** diwajibkan memberi spesifikasi kebutuhan *sound system* paling lambat maksimal 2 (dua) minggu sebelum *event* dilaksanakan.
 - b. **PIHAK I** diwajibkan melakukan informasi dan dokumentasi pada saat melakukan pembayaran (baik tunai maupun non-tunai).
3. Hak **PIHAK II**
 - a. **PIHAK II** berhak bertanya kepada **PIHAK I** apabila membutuhkan informasi secara mendalam mengenai *event* dan berhubungan dengan kebutuhan *sound system*.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- b. **PIHAK II** berhak mengajukan biaya tambahan kepada **PIHAK I** jika **PIHAK I** meminta tambahan kebutuhan *sound system* diluar dari kesepakatan awal.

4. Kewajiban **PIHAK II**

- a. **PIHAK II** diwajibkan bertanggung jawab atas setiap permasalahan yang berkaitan dengan *sound system* yang dibutuhkan untuk *event*.
- b. **PIHAK II** diwajibkan melakukan informasi dan dokumentasi pada saat menerima pembayaran.

PASAL 4 SISTEM PEMBAYARAN

1. Total pembayaran yang harus diberikan oleh **PIHAK I** sejumlah Rpxxxxx
2. Pembayaran dilakukan dengan memberikan DP (*Down Payment*) awal pada saat penandatanganan surat perjanjian kerjasama yang telah disepakati oleh kedua pihak sebesar 50% dari total pembayaran.
3. Kemudian sisa pembayaran (pelunasan) diberikan pada H+1 pelaksanaan *event* dan dipastikan sesuai dengan kebutuhan acara, yaitu tanggal xxxx.
4. Pembayaran dapat dilakukan secara tunai maupun non-tunai.

PASAL 5 SYARAT DAN KETENTUAN

1. **PIHAK II** yang telah menyatakan bersedia, wajib menandatangani surat perjanjian kerjasama yang dibuat oleh **PIHAK I**.
2. Jika dalam pelaksanaannya **PIHAK II** tidak dapat dihubungi melalui cara apapun dengan waktu maksimal 1x24 jam, maka **PIHAK I** dapat mengajukan ganti rugi kepada **PIHAK II** atau pengembalian uang muka.
3. **PIHAK II** bersedia jika dilakukan pertemuan langsung dengan **PIHAK I** terkait pengecekan kebutuhan *sound system*.
4. Jika **PIHAK II** tidak mematuhi kebijakan yang telah disepakati, maka **PIHAK II** tidak berhak menuntut ganti rugi.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Para Pihak dapat mengajukan wanprestasi apabila salah satu pihak melanggar ketentuan dalam pasal-pasal serta ayat-ayat Nota Kesepakatan ini.

PASAL 6 JANGKA WAKTU

Waktu pengerjaan *Time to Meet fan meeting* ini berlaku terhitung setelah penandatanganan Nota Kesepakatan hingga dengan bukti *sound system* berkerja dengan baik dan sesuai kebutuhan.

PASAL 7 PENUTUP

Demikian Nota Kesepakatan ini dibuat atas kesepakatan kedua belah pihak secara sadar dan tanpa adanya tekanan dari pihak manapun. Surat ini dibuat dalam 2 (dua) rangkap yang nantinya masing-masing menggunakan materai yang cukup serta memiliki kekuatan hukum yang sama.

Jakarta, 20

PIHAK I
CV Palladium Indonesia

PIHAK II
[nama vendor]

.....

.....



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Lampiran 33 Surat Perjanjian Kerjasama *Venue*



NOTA KESEPAKATAN CV PALLADIUM INDONESIA

DENGAN FORESTHREE COFFE & KITCHEN

Nomor: XX/XX-PLD/MOU/XXX

Pada hari ini tanggal bulan tahun, kami yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Putri Aliefiya
Jabatan : Direktur Utama
No. Telp : 0812-3456-7890

Bertindak untuk dan atas nama **CV Palladium Indonesia**, selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK I**.

Serta pihak yang bertanda tangan di bawah ini:

2. Nama : Mikha Tambayong
Jabatan : Owner
No. Telp : 0812-3456-7890

Bertindak untuk dan atas nama [**nama vendor**], selanjutnya dalam nota kesepakatan ini disebut **PIHAK II**.

Selanjutnya, kedua belah pihak sepakat untuk membuat perjanjian kerjasama dengan ketentuan yang dimuat dalam pasal-pasal berikut.

PASAL 1 MAKSUD DAN TUJUAN

PIHAK I bermaksud menggunakan area *outdoor* Forestthree Coffee & Kitchen Pd. Labu dari **PIHAK II**, sebagai tempat penyelenggaraan kegiatan *Vividly in Person* (VIP) yang merupakan acara *music showcase*.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PASAL 2

RUANG LINGKUP KERJASAMA

1. **PIHAK II** merupakan pihak yang memberikan *support* dalam bentuk penyediaan *venue* kegiatan
2. **PIHAK I** merupakan *event organizer* yang menyelenggarakan *event music showcase*.

PASAL 3

HAK DAN KEWAJIBAN

Dalam nota kesepakatan ini, **PIHAK I** dan **PIHAK II** memiliki hak dan kewajiban sebagai berikut:

1. Hak **PIHAK I**
 - a. **PIHAK I** berhak diberikan akses terhadap *venue* untuk melakukan pengecekan kesiapan.
 - b. **PIHAK I** berhak untuk mengatur menata ulang kursi ketika pelaksanaan kegiatan.
 - c. **PIHAK I** berhak untuk melakukan *loading in* dan *loading out* untuk vendor di luar waktu kegiatan yang disebutkan.
2. Kewajiban **PIHAK I**
 - a. **PIHAK I** bertanggung jawab sepenuhnya atas kesiapan dan pelaksanaan kegiatan yang diselenggarakan di tempat **PIHAK II**.
 - b. **PIHAK I** menyediakan sendiri tenaga-tenaga lain yang dibutuhkan dalam penyelenggaraan kegiatan.
 - c. **PIHAK I** menggunakan tersebut dengan sebaik-baiknya dan sesuai dengan peruntukannya menurut Nota Kesepakatan ini.
 - d. **PIHAK I** berkewajiban untuk melakukan pemasangan logo dari **PIHAK II** di media digital maupun media cetak *event Vividly in Person*.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Hak PIHAK II

- a. **PIHAK II** berhak untuk meminta detail informasi mengenai *event Vividly in Person*, baik mengenai *ticketing*, *rundown* kegiatan, sponsor, *booth activity*, dan yang lainnya.
- b. **PIHAK II** berhak untuk melarang dan memperingati **PIHAK I** apabila melakukan suatu hal yang tidak sesuai dengan kebijakan *venue* maupun perjanjian yang sudah dibuat.

4. Kewajiban PIHAK II

- a. **PIHAK II** diwajibkan menyediakan area *outdoor* sebagai tempat pelaksanaan acara.
- b. **PIHAK II** membantu melakukan *setup seating* area untuk kebutuhan acara.
- c. **PIHAK II** menyediakan lahan parkir untuk motor dan mobil bagi pengunjung.

PASAL 4

PENGGUNAAN AREA DAN FASILITAS

Berikut merupakan kesepakatan penggunaan area dan fasilitas *venue* yang dapat digunakan oleh **PIHAK I** sesuai dengan kesepakatan sebagai berikut:

1. Area *outdoor*
2. Kursi dan meja yang berada di area *outdoor*



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PASAL 5 PENUTUP

Demikian Nota Kesepakatan ini dibuat atas kesepakatan kedua belah pihak secara sadar dan tanpa adanya tekanan dari pihak manapun. Surat ini dibuat dalam 2 (dua) rangkap yang nantinya masing-masing menggunakan materai yang cukup serta memiliki kekuatan hukum yang sama.

Jakarta, 20

PIHAK I
CV Palladium Indonesia

PIHAK II
[nama vendor]

.....

.....

