



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JUDUL YANG SINGKAT DAN
PADAT PADA SIARAN BERITA DI LAMAN
KEMDIKBUD.GO.ID PERIODE 17—21 JULI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

2023



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JUDUL YANG SINGKAT DAN PADAT PADA
SIARAN BERITA DI LAMAN KEMDIKBUD.GO.ID PERIODE**

17—21 JULI 2023



**TUGAS AKHIR
MELENGKAPI PERSYARATAN KELULUSAN
PROGRAM DIPLOMA III**

**SHIFA AULIA
2006321066
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN POLITEKNIK NEGERI

JAKARTA

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JUDUL YANG SINGKAT DAN PADAT PADA SIARAN BERITA DI LAMAN KEMDIKBUD.GO.ID PERIODE 17—21 JULI 2023

Disetujui

Depok... 23 Agustus 2023

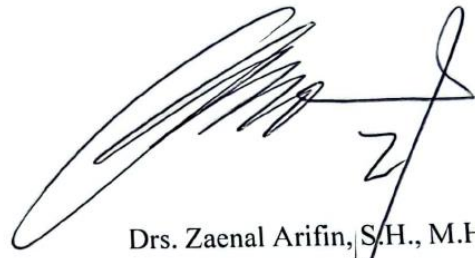
Pembimbing Materi



Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi

NIP. 1960032119970310001

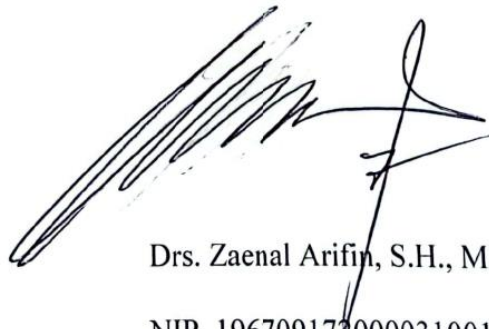
Pembimbing Teknis



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H

NIP. 196709172000031001

Kepala Program Studi



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H

NIP. 196709172000031001

1. Uraian menguraikan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun


- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN JUDUL YANG SINGKAT DAN PADAT
PADA SIARAN BERITA DI LAMAN
KEMDIKBUD.GO.ID PERIODE 17—21 JULI 2023


Disahkan
Depok, 23 Agustus2023

Penguji I



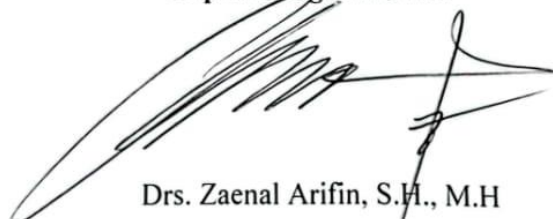
Drs. Cecep Gunawan, M.SI
NIP. 196104261997021001

Penguji II



Drs. Djony Herfan, M.I.KOM
NIP. 22992014110319631213

Kepala Program Studi



Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M
NIP. 196407191997022001

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENERAPAN JUDUL YANG SINGKAT DAN PADAT PADA SIARAN BERITA DILAMAN KEMDIKBUD.GO.ID PERIODE 17—21 JULI 2023

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan dosen Pembimbing yang telah di tetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika Dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas karya ini belum pernah di ajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di program tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat di periksa kebenarannya.

Depok, 23 Agustus 2023



Shifa Aulia



PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Karena telah diberi kesehatan dan kesempatan sehingga Laporan Tugas Akhir ini dapat tersusun tepat waktu. Laporan berjudul “Penerapan syarat judul singkat dan padat pada berita di laman kemdikbud periode 17-21 juli 2023.

Dalam menyusun Tugas Akhir ini, pastinya penulis tidak lepas dari berbagai hambatan dan persoalan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materil, membantu penulis dalam menyusun Tugas Akhir ini. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada:

1. Dr. SC. Zaenal Nur Arifin Dipl. Ing HTL, M.T., sebagai Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., sebagai Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik) dan dosen pembimbing teknis yang telah mengarahkan dengan baik.
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi., selaku Dosen Pembimbing Materi yang telah memberi arahan dan saran dalam proses penyusunan Tugas Akhir dengan baik.
5. Bapak Andrew Fangidae selaku pembimbing di kemdikbud.go.id. Media yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menjalani Praktik Industri di kemdikbud.go.id.
6. Bapak Nurhan dan Ibu Suparni, orang tua yang penulis cintai. Terima kasih untuk doa dan dukungannya.
7. Ibu Ade Haryani Muhidin, S.E., M.M., selaku dosen dan pembimbing akademik yang selalu memberi dukungan dan saran.



8. Nur Afifah, Nabilah Hidayat, Widiyaningsih, Clara Amelia, Lyana Safira, Khoirunnisa, Melan Eka Lisnawati, selaku teman seperjuangan yang selalu memberi dukungan dan saran.

Dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menghasilkan laporan yang baik dan benar. Namun, penulis menyadari bahwa kekurangan dalam penyusunan laporan ini baik dari isi materi ataupun teknik penyajiannya. Oleh sebab itu, penulis menerima masukan, berupa kritik dan saran untuk membangun kemampuan penulis agar kedepannya lebih baik lagi.



Depok, Agustus 2023

Shifa Aulia



DAFTAR ISI

PRAKATA.....	I
DAFTAR ISI.....	III
DAFTAR GAMBAR.....	V
DAFTAR TABEL	VI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Belakang	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penulisan.....	3
1.5 Metode Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	6
2.1 Media Daring (Online).....	6
2.2 Berita.....	7
2.3 Jenis-jenis Press Release.....	7
2.4 Struktur Berita.....	8
2.5 Judul Berita	9
2.6 Membuat Judul Siaran Berita.....	10
2.7 Judul Yang Singkat Dan Padat	10
2.8 Penulisan Judul Berita Singkat Dan Padat.....	13
BAB III PROFIL KEMDIKBUD.GO.ID	14
3.1 Sejarah Singkat Perusahaan	14
3.2 Struktur Organisasi	15
3.3 Visi, Misi & Tujuan Kemdikbud	18
3.4 Logo Kemdikbud	19
3.5 Susunan Redaksi Kemdikbud	20
3.6 Jobdesk Redaksi Kemdikbud.....	21
BAB IV HASIL ANALISIS & PEMBAHASAN.....	23
4.1 Pengantar.....	23
4.2 Bahan Analisis	23
4.3 Kriteria Analisis.....	24
4.4 Analisis Berita.....	25
4.5 Hasil Analisis	39
4.6 Kesimpulan Hasil Analisis.....	47
BAB V KESIMPULAN & SARAN	48
5.1 Kesimpulan	48
5.2 Saran	48



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

DAFTAR PUSTAKA.....	49
LAMPIRAN.....	51
1. Transkrip Wawancara Redaksi Perusahaan	51
2. Tabel Daftar Berita Sebagai Populasi	52
3. Absensi Kegiatan Bimbingan Materi.....	53
4. Absensi Kegiatan Bimbingan Teknis... ..	54





DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo Kemdikbud.go.id.....	19
4.1 Tampilan Berita 1.....	25
4.2 Tampilan Berita 2.....	26
4.3 Tampilan Berita 3.....	28
4.4 Tampilan Berita 4.....	29
4.5 Tampilan Berita 5.....	30
4.6 Tampilan Berita 6.....	32
4.7 Tampilan Berita 7.....	33
4.8 Tampilan Berita 8.....	35
4.9 Tampilan Berita 9.....	36
4.10 Tampilan Berita 10.....	38



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



DAFTAR TABEL

4.1 Bahan Analisis	23
4.2 Bahan Analisis	23
4.3 Analisis Berita 1.....	25
4.4 Analisis Berita 2	27
4.5 Analisis Berita 3	28
4.6 Analisis Berita 4	29
4.7 Analisis Berita 5	30
4.8 Analisis Berita 6	32
4.9 Analisis Berita 7	34
4.10 Analisis Berita 8	35
4.11 Analisis Berita 9.....	37
4.12 Analisis Berita 10.....	38



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



DAFTAR LAMPIRAN

1. Transkrip Wawancara Redaksi Perusahaan.....	51
2. Tabel Daftar Berita Sebagai Populasi.....	52
3. Absensi Kegiatan Bimbingan Materi.....	53
4. Absensi Kegiatan Bimbingan Teknis.....	54





BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sebagaimana kita ketahui bersama, jalannya roda pemerintahan tidak mungkin terlepas dari media, baik media cetak, media elektronik, bahkan yang saat ini sedang *booming* yaitu media daring. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Riset dan Teknologi (Kemendikbudristek) menyelenggarakan urusan pemerintahan di bidang pendidikan dan kebudayaan ilmu pengetahuan, dan teknologi untuk membantu Presiden dalam menyelenggarakan pemerintahan negara. Dalam hal menyiarkan informasi kepada masyarakat, Kemendikbudristek memiliki website untuk dapat menyebarluaskan informasi kepada masyarakat secara daring. Website resmi dari kemendikbudristek bernama kemdikbud.go.id.

Salah satu produk informasi dari kemdikbud.go.id berbentuk siaran pers (press release), yaitu sebuah informasi berupa tulisan yang diberikan kepada masyarakat, perusahaan lain, dan lembaga lain dengan tujuan mempromosikan citra perusahaan atau lembaga. Siaran ini bisa dipublikasikan melalui surat kabar *offline* atau *online*, hingga media sosial. Siaran Pers juga dapat dipahami sebagai informasi/berita yang disebarluaskan oleh sebuah organisasi kepada khalayak melalui media massa seperti koran, televisi, radio, atau situs online dengan tujuan tertentu.

Siaran pers dalam suatu perusahaan atau lembaga biasanya ditulis oleh bagian *Public Relation* atau bagian humas. Humas merupakan singkatan dari hubungan masyarakat. Oleh sebab itu, bagian humas ini menghubungkan perusahaan atau lembaga dengan masyarakat. Biasanya dalam bentuk informasi berupa tulisan dari perusahaan atau lembaga supaya masyarakat banyak yang tahu.

Informasi itulah yang dinamakan dengan siaran pers. Dengan adanya siaran pers, maka masyarakat akan tahu informasi apa yang sedang disampaikan. Bahkan, bukan hanya masyarakat saja yang tahu, tetapi perusahaan lain akan lembaga lain mengetahui informasi tersebut.

Press Release sendiri banyak jenisnya. Salah satunya adalah Berita Umum/Siaran Berita (General News). Siaran Berita merupakan bentuk paling umum dari siaran pers, yang berisikan berita tentang sebuah peristiwa. Jenis ini lazim digunakan dan umumnya dipakai oleh beberapa pihak dalam menyampaikan berita.

Dapat kita fahami bahwa hal terpenting dalam penyusunan rilis adalah memikirkan dan menentukan intisari atau tema dari informasi yang akan disampaikan kepada masyarakat. Jika tema sudah ditentukan, selanjutnya akan lebih mudah. Dan tema tersebut dapat dijadikan judul untuk press release.

Judul yang diambil haruslah unik sehingga pembaca tertarik untuk membaca. Hal ini sangat penting karena yang pertama dibaca kali pertama dari sebuah artikel adalah judul. Dalam struktur penulisan, berita dimulai dari judul. Menurut Hoeta Soehoet (2003:76), Judul berita disebut juga kepala berita.

...Fungsi judul berita adalah memperkenalkan isi berita di bawah judul kepada pembaca, sehingga dalam waktu sekilas saja, pembaca dapat mengambil kesimpulan apakah berita itu berguna atau tidak baginya.

Sebagai identitas berita, judul menjadi bagian terpenting karena memuat gagasan pokok dari isi berita yang akan dibaca. Menurut Drs.AS Haris Sumadiria M.Si.

...Singkat dan padat berarti langsung menusuk jantung, tegas, lugas, terfokus, menitik pada pokok intisari berita, tidak bertele-tele (to the point). Bagi pers, judul yang singkat sangat diperlukan, paling tidak karena dua alasan. Pertama, karena keterbatasan tempat pada halaman-halaman media. Kedua, karena waktu dan situasi yang dimiliki pembaca sangat terbatas dan bergegas. Secara teknis, judul berita yang baik tidak lebih dari 4-7 kata (2014:122)

Judul berita seharusnya bersifat singkat dan padat supaya pembaca dapat dengan mudah mengetahui apa yang ada berada di dalam isi berita serta waktu yang dimiliki pembaca terbatas dan hanya akan dibaca secara sekilas oleh pembaca.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan, rumusan masalah penulis adalah “Bagaimana Penerapan judul yang singkat dan padat pada siaran berita di laman kemdikbud.go.id.

Dengan beberapa penjelasan dalam latar belakang di atas, penulis mengangkat judul tugas akhir “Penerapan judul yang singkat dan padat pada siaran berita di laman kemdikbud.go.id”.

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah judul siaran berita yang singkat dan padat, yaitu:

1. Penerapan judul siaran berita yang singkat dan padat pada di laman kemdikbud.go.id. periode 17--21 Juli 2023.

1.4. Tujuan Penulisan

Adapun tujuan Tugas Akhir yang berjudul “Penerapan judul siaran berita yang singkat dan padat di laman kemdikbud.go.id. Periode 17--21 Juli 2023”, sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan Penerapan judul siaran berita yang singkat dan padat pada di laman kemdikbud.go.id. periode 17--21 Juli 2023.
2. Mengetahui alasan Penerapan judul siaran berita yang singkat dan padat pada di laman kemdikbud.go.id. periode 17--21 Juli 2023.

1.5. Metode Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir, penulis menggunakan metode penulisan deskriptif. Penulis menjelaskan hasil analisis yang sesuai dengan teori, data, dan informasi yang penulis peroleh dari studi pustaka dan observasi.

1.6. Teknik Pengumpulan Data

Dalam menulis Tugas Akhir, penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data, yaitu:

1. Metode Kepustakaan

Penulis mengumpulkan data dengan melakukan studi pustaka. Penulis mengumpulkan pendapat ahli yang berkaitan dengan topik Tugas Akhir.

1. Metode Observasi

Penulis melakukan pengamatan langsung tentang berita yang dimuat pada objek analisis penulis. Penulis mengamati berita yang dipublikasikan pada di laman kemdikbud.go.id. periode 17-21 juli 2023, untuk melihat dan mengamati penerapan teras berita pada di laman kemdikbud.go.id.

1.7. Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini memiliki sistematika penulisan, yang terdiri dari lima bab. Setiap bab memiliki sub-bab yang menjelaskan lebih rinci tentang topik dalam bab tersebut, termasuk sistematika penulisan Laporan Tugas Akhir.

Bab I Pendahuluan, penulis menjelaskan tentang latar belakang Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

Bab II Landasan teori, penulis menjabarkan pendapat ahli yang terkait dengan topik Tugas Akhir, selain itu penulis juga menyertakan kesimpulan mengenai pendapat ahli dan konsep yang dibahas.

Bab III Profil Kemdikbud.go.id, penulis menjelaskan profil kemendikbud.go.id, media yang penulis analisis dalam Tugas Akhir. Dalam bab ini, memiliki sub-bab yang terdiri dari kemdikbud.go.id. sejarah singkat, makna logo, visi, misi dan tujuan, struktur organisasi kanal, dan alur kerja redaksi.

Bab IV Pembahasan, penulis menjelaskan daftar bahan analisis, kriteria analisis yang penulis gunakan, serta hasil analisis yang penulis lakukan tentang penerapan syarat judul singkat dan padat berita di laman kemdikbud.go.id.

Bab V penutup, penulis menyimpulkan Tugas Akhir dan memberikan saran.



BAB V

PENUTUP

Pada bab ini berisikan kesimpulan yang dapat diperoleh dari analisis yang sudah penulis paparkan pada bab sebelumnya. Selain itu, pada bab ini juga terdapat saran untuk redaksi perusahaan tentang syarat judul singkat dan padat.

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan yang telah dilakukan mengenai “Penerapan Syarat Judul Singkat Dan Padat Berita Di Laman Kemendikbud.go.id periode 17-21 Juli 2023” penulis menemukan, sebagai berikut:

Berdasarkan hasil analisis dari 10 judul berita, ada 4 judul berita yang telah menerapkan syarat judul berita yang singkat dan padat menurut Hoeta Soehoet bahwa judul berita harus mengandung inti terpenting dari seluruh isi berita dan bahasa yang mudah dipahami, singkat, padat dan menarik.

5.2 Saran

Dari kesimpulan di atas, terdapat beberapa saran yang ingin penulis sampaikan terkait dengan laporan Tugas Akhir ini. Sekiranya saran-saran yang disampaikan penulis bermanfaat untuk kedepannya. Berikut saran terkait penerapan syarat judul singkat dan padat berita, diantaranya :

1. Berdasarkan hasil yang didapat dan telah didukung oleh teori Hoeta Soehoet, judul mengandung inti terpenting dari seluruh isi berita Ini berarti judul tidak boleh berbeda dengan isi berita. Judul berita mengandung inti terpenting sebagaimana adanya. Sebaiknya, judul berita.
2. Ditulis sesudah inti lead. Tujuannya, agar judul berita sesuai dengan inti berita, bahkan keseluruhan isi berita.



DAFTAR PUSTAKA

- Asep Samsul M.Romli (2018:34). Buku Jurnalistik Online Paduan Mengelola Media Online.
- Reiga Aditya Primayuda (2020) Buku Teori Komunikasi Massa dan Peubahan Masyarakat)
- Jani Yosef (2009:22). Jurnal.Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, feature biografi.
- Mickhael V.Charniely (Romli, 2009:5).
- Internet.<https://bamai.uma.ac.id/2022/11/02/pengertian-berita-arti-ciri-ciri-syarat-struktur-dan-jenis-berita/?%2F2022%2F11%2F02%2Fpengertian-berita-arti-ciri-ciri-syarat-struktur-dan-jenis-berita%2F=#max-widget>.
- Thomas Bivins Dikutip Oleh Kriyantono. Buku Public Relations Writing Teknik Produksi Media Public Relations dan Publisitas Korporat.
- Forbes dan Fit Small Business.
- Internet. <https://glints.com/id/lowongan/apa-itu-press-release-dan-contohnya/>
- Haris Sumadiria (2014:121).Buku Jurnalistik Indonesia. Menulis Berita dan Feature. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Syarifuddin Yunus (2012:75).Buku Jurnalistik Terapan.Bogor: Ghalia Indonesia
- Dani Suluh Permadi.
- Internet. <https://danisuluhpermadi.web.id/umum/cara-menulis-press-release-yang-baik/>
- Hoeta Soehoet (2003: 76 – 77).Buku Dasar-Dasar Jurnalistik. Yayasan Kampus Tercinta IISIP Jakarta.
- Keraf (1980-129).Jurnal Komposisi.Flores: Nusa Indah
- Asti Musman & Nadi Mulyadi (2017:193).Buku Jurnalisme Dasar: Panduan Praktik Para Jurnalis. Yogyakarta: Komunika
- Masriadi Sambo (2019:100). Buku Media Relationship Kontemporer Teori dan Praktik (Edisi Pertama). Jakarta: Prenada Media Group.

Syarifuddin Yunus (2010:77). Buku Jurnalistik Online Paduan Mengelola Media Online.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

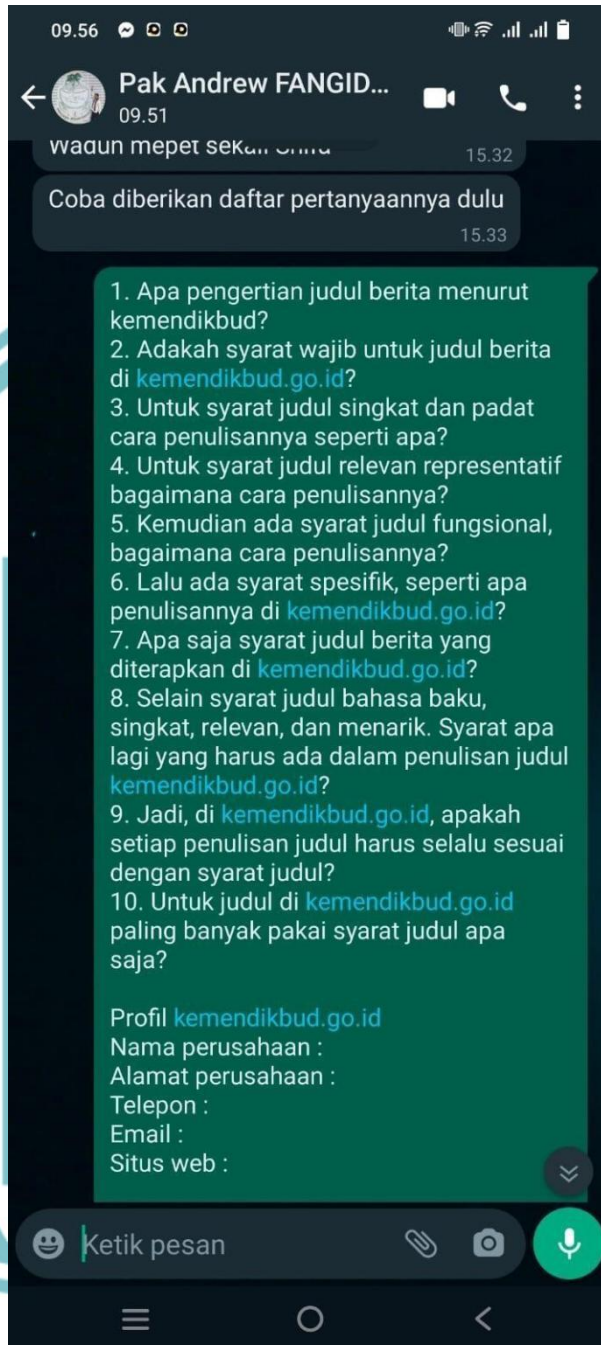
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Penautipan tidak meruwaikan kepentingan vana watar Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN TRANSKRIP WAWANCARA REDAKSI PERUSAHAAN



1. Apa pengertian judul berita menurut Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia?

Menurut Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, judul berita adalah ringkasan singkat dan ringkas.

dari berita atau kegiatan yang menjadi perhatian media nasional maupun local.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

2. Adakah syarat wajib untuk judul berita di laman www.kemdikbud.go.id?
Ya, ada persyaratan wajib untuk judul berita di laman www.kemdikbud.go.id. Persyaratan ini termasuk menggunakan bahasa yang baku, ringkas, relevan, dan menarik.
3. Untuk syarat judul singkat dan padat cara penulisannya seperti apa?
Untuk memenuhi persyaratan judul yang singkat dan padat, penulis harus menggunakan bahasa yang sederhana dan menghindari penggunaan kata yang terlalu banyak. Judul harus dapat menyampaikan pesan utama berita dalam beberapa kata.
4. Untuk syarat judul relevan representatif bagaimana cara penulisannya?
Untuk memenuhi persyaratan judul yang relevan dan representatif, penulis harus memastikan bahwa judul tersebut secara akurat mencerminkan isi berita. Judul harus mampu menangkap esensi berita dan menarik perhatian pembaca.
5. Kemudian ada syarat judul fungsional, bagaimana cara penulisannya?
Untuk memenuhi persyaratan judul yang fungsional, penulis harus memastikan bahwa judul tersebut informatif dan memberikan gambaran yang jelas tentang isi berita. Judul harus dapat menyampaikan pesan utama berita dan memberikan alasan kepada pembaca untuk membaca artikel lengkapnya.
6. Apakah ada syarat spesifik, seperti apa penulisannya di laman www.kemdikbud.go.id?
Ya, ada persyaratan khusus untuk menulis berita utama di laman www.kemdikbud.go.id. Persyaratan ini termasuk menggunakan bahasa standar, ringkas, relevan, dan menarik.
7. Apa saja syarat judul berita yang diterapkan di laman www.kemdikbud.go.id?
Persyaratan untuk judul berita di laman www.kemdikbud.go.id antara lain menggunakan bahasa yang baku, ringkas, relevan, dan menarik.
8. Selain syarat judul bahasa baku, singkat, relevan, dan menarik. Syarat apa lagi yang harus ada dalam penulisan judul di laman www.kemdikbud.go.id?
Selain persyaratan menggunakan bahasa standar, ringkas, relevan, dan menarik, penulis juga harus memastikan bahwa judul artikel benar secara tata bahasa dan bebas dari kesalahan. Judul juga harus dapat menarik perhatian pembaca dan mendorong mereka untuk membaca artikel secara keseluruhan.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

9. Apakah setiap penulisan judul di laman www.kemdikbud.go.id harus selalu sesuai dengan syarat judul?

Setiap judul berita yang dimuat dalam laman www.kemdikbud.go.id harus memenuhi persyaratan menggunakan bahasa baku, ringkas, relevan, dan menarik.

10. Di website www.kemdikbud.go.id paling banyak pakai syarat judul apa saja? Laman www.kemdikbud.go.id sebagian besar menggunakan persyaratan menggunakan bahasa standar, ringkas, relevan, dan menarik untuk judul berita



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta

No.	Judul Berita	Tanggal Terbit	Situs
1.	Dana Indonesiana Tahun 2023 Telah Dibuka	17 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/dana-indonesiana-tahun-2023-telah-dibuka
2.	Percepat Layanan Publik bagi Penghayat Kepercayaan, Kemendikbudristek Serahkan KTP	18 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/percepat-layanan-publik-bagi-penghayat-kepercayaan-kemendikbudristek-serahkan-ktp
3.	Perkuat Pencegahan Tiga Isu Kekerasan, Kemendikbudristek Lakukan Sosialisasi melalui WKMB	18 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/perkuat-pencegahan-tiga-isu-kekerasan-kemendikbudristek-lakukan-sosialisasi-melalui-wkmb
4.	Napak Tilas Spiritual Rayakan Warisan Budaya Luhur Indonesia	18 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/napak-tilas-spiritual-rayakan-warisan-budaya-luhur-indonesia
5.	Kolaborasi Kemendikbudristek dan Pemangku Kepentingan Berikan Layanan bagi Penghayat Kepercayaan	18 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/kolaborasi-kemendikbudristek-dan-pemangku-kepentingan-berikan-layanan-bagi-penghayat-kepercayaan
6.	Siswa Indonesia Raih Prestasi Membanggakan di International Physics Olympiad (IPhO) 2023	19 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/siswa-indonesia-raih-prestasi-membanggakan-di-international-physics-olympiad-iph-o-2023
7.	Rangkaian Festival Budaya Spiritual 2023 Wujud Praktik Baik Harmoni Budaya Spiritual di Masyarakat	20 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/rangkaian-festival-budaya-spiritual-2023-wujud-praktik-baik-harmoni-budaya-spiritual-di-masyarakat
8.	Mendikbudristek: Pendidikan Karakter tidak Dilakukan dengan Kekerasan	20 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/mendikbudristek-pendidikan-karakter-tidak-dilakukan-dengan-kekerasan
9.	Menyambut Tahun Ajaran Baru dengan Sekolah Sehat	21 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/menyambut-tahun-ajaran-baru-dengan-sekolah-sehat
10.	Mendikbudristek Beri Motivasi Peserta Didik SMK Jalani MPLS yang Menyenangkan	21 Juli 2023	https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2023/07/mendikbudristek-beri-motivasi-peserta-didik-smk-jalani-mpls-yang-menyenangkan

NAMA : Shifa aulia
 NIM : 2006321066

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
03/05/2023	Pembahasan bab II	
23/05/2023	Penjelasan tentang bab II, cara konsep bergiur, Cara mengutip yg bnr	
31/05/2023	penjelasan mengenai membuat kesimpulan teori dan cara berpikir	
07/06/2023	Pembahasan bab 2, bab 4	
17/07/2023	Dicek Keseluruhan	
13/07/2023	pembahasan bab 4	
26/08/2023	Dicek / revisi bab 4	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta

NAMA : Shifa Aulia
NIM : 2006321066

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
6/7/2023	Membahas semua bab	[Signature]
12/7/2023	bimbingan kedua	[Signature]
13/7/2023	bimbingan ketiga	[Signature]
14/7/2023	bimbingan keempat	[Signature]
17/7/2023	Revisi teknis	[Signature]
18/7/2023	ACC	

Hak Cipta :
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang meminumikan dan memodifikasi atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

TENTANG PENULIS



Shifa aulia biasa di panggil shifa , anak pertama dan sematawayang dari mama parni dan ayah nurhan. Saya lahir di Jakarta hari minggu pagi tanggal 12 Agustus 2001. Lahir dan tumbuh besar di Jakarta Selatan, Shifa menempuh Pendidikan formalnya berturut-turut di SDN Tanjung Barat 03 Pagi, MTS Nurussaadah, dan SMK Islam PB.Soedirman 2 Jakarta.

Lulus dari SMK, ia memilih Pendidikan lanjutan di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) program studi Jurnalistik karena dekat dari rumah dan keinginannya bekerja di dunia media dan entertainment.

Hingga pada penghujung perkuliahan, ia sempat mengikuti magang industri di bonsernews selama 2 bulan dan di kementerian pendidikan,riset, kebudayaan dan teknologi selama 3 bulan.

Betapa beruntungnya masuk media tersebut karena dapat belajar dan mengetahui gambaran kerja pada sebuah industri media berita.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang meminumkan dan memamerkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun