

**PENYAJIAN BENTUK JUDUL BERITA  
PADA MEDIA BBC NEWS INDONESIA**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**ADELIA DAMAYANTI**

**2006321022**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**PENYAJIAN BENTUK JUDUL BERITA  
PADA MEDIA BBC NEWS INDONESIA**



**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENYAJIAN BENTUK JUDUL BERITA  
PADA MEDIA BBC NEWS INDONESIA

Disetujui

Depok, 23 Agustus .....2023

Pembimbing Materi

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi

NIP. 1966003211997031001

Pembimbing Teknik

Amalia Rizky F., S. S., M.I.Kom

NIP. 199407302022032008

Kepala Program Studi  
Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 19670917200031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENYAJIAN BENTUK JUDUL BERITA  
PADA MEDIA BBC NEWS INDDONESIA**

Disahkan

Depok, 24 Agustus 2023

Penguji I

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom.

NIP. 22992014110319631213

Drs. Cecep Gunawan, M.Si

NIP. 196104261997021001

**Kepala Program Studi**

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP. 196709172000031001

**Ketua Jurusan**

Dra. Widi Hastiwinarti, M.M.

NIP. 196407191997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

**“PENYAJIAN BENTUK JUDUL BERITA  
PADA MEDIA BBC NEWS INDONESIA”**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dandapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 24 Agustus 2023



Adelia Damayanti

2006321022



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Praktik Industri ini dengan tepat pada waktunya. Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil pembelajaran yang penulis dapatkan dan menjadi salah satu aplikasi dari kegiatan akademis yang wajib dilakukan demi kemajuan dan kelancaran pendidikan.

Laporan Tugas Akhir disusun oleh penulis tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik dan tepat waktu. Untuk itu penulis ingin mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL., M.T, selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi. selaku Sekretaris Jurusan Teknik Grafika Penerbitan dan pembimbing materi Laporan Tugas Akhir.
5. Amalia Rizky F., S.S., M.I.Kom selaku Pembimbing Teknis laporan Tugas Akhir.
6. Maryamah dan Mardjuki selaku orang tua serta Dwi Hari Wijayanto selaku keluarga, yang telah memberikan seluruh doa dan dukungan kepada penulis.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Muhammad Faiz Nurhuda, yang menyemangati dan membantu penulis untuk berjuang selama perkuliahan dan menyusun laporan Tugas Akhir.
8. Munayya Aulia, Muhammad Fahrul Rozi, Antar Dua Afghani, dan Syahrani Masyitoh, teman seperjuangan penulis dari awal perkuliahan.
9. Septia Sapoetri, Sintia Putri Balqis, Azizah Arde Putri Hanifah, Alfilya Tri Maulina, dan teman seperjuangan bimbingan yang membantu penulis dalam menyusun laporan Tugas Akhir.
10. Bayu Ansar, Alif Noor, Azura Yumna, serta teman-teman PB Spectro 2020, yang telah berjuang sejak awal perkuliahan hingga saat ini.

Laporan Tugas Akhir ini penulis selesaikan dengan sebaik-baiknya yang berlandaskan pada konsep, teori, dan pendapat ahli. Meskipun begitu, Laporan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, penulis berharap dengan kerendahan hati, jika terdapat banyak kesalahan dan kekurangan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Depok, ..... Agustus 2023

Adelia Damayanti



## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan .....	3
1.5 Metode Penulisan .....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data .....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>6</b>
2.1 Media Massa .....	6
2.2 Jenis-Jenis Media Massa.....	8
2.3 Media Online .....	9
2.4 Berita.....	10
2.5 Syarat Berita.....	12
2.6 Struktur Berita.....	14
2.7 Judul Berita .....	15
2.8 Syarat Judul Berita.....	17
2.9 Bentuk Judul Berita.....	18
<b>BAB III PROFIL BBC NEWS INDONESIA</b> .....	<b>24</b>
3.1 Profil Perusahaan .....	24
3.2 Sejarah Perusahaan .....	24
3.3 Visi dan Misi Perusahaan.....	26
3.4 Logo Perusahaan.....	30
3.5 Kanal di BBC News Indonesia .....	30

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

<b>BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
4.1 Bahan Analisis .....	32
4.2 Kriteria Analisis .....	35
4.3 Analisis Berita.....	38
4.3.1 Berita 1.....	38
4.3.2 Berita 2.....	41
4.3.3 Berita 3.....	44
4.3.4 Berita 4.....	47
4.3.5 Berita 5.....	50
4.3.6 Berita 6.....	52
4.3.7 Berita 7.....	55
4.3.8 Berita 8.....	58
4.3.9 Berita 9.....	61
4.3.10 Berita 10.....	63
4.4 Kesimpulan Analisis .....	66
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>73</b>
5.1 Kesimpulan .....	73
5.2 Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>78</b>
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b>	<b>80</b>



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo BBC News Indonesia.....	30
4.1 Tampilan Berita 1.....	38
4.2 Tampilan Berita 2.....	41
4.3 Tampilan Berita 3.....	44
4.4 Tampilan Berita 4.....	47
4.5 Tampilan Berita 5.....	50
4.6 Tampilan Berita 6.....	52
4.7 Tampilan Berita 7.....	55
4.8 Tampilan Berita 8.....	58
4.9 Tampilan Berita 9.....	61
4.10 Tampilan Berita 10.....	63

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

4.1 Bahan Analisis .....	32
4.2 Analisis Berita 1 .....	39
4.3 Analisis Berita 2 .....	42
4.4 Analisis Berita 3 .....	44
4.5 Analisis Berita 4 .....	48
4.6 Analisis Berita 5 .....	51
4.7 Analisis Berita 6 .....	54
4.8 Analisis Berita 7 .....	57
4.9 Analisis Berita 8 .....	60
4.10 Analisis Berita 9 .....	63
4.11 Analisis Berita 10 .....	65
4.12 Kesimpulan Analisis Berita 1 .....	67
4.13 Rangkuman Analisis Berita 1 .....	73

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Kemajuan dan perkembangan teknologi yang diiringi dengan perkembangan sistem informasi berbasis teknologi terjadi begitu pesat di era globalisasi ini. Pengguna media sosial telah menjadi pilar utama sebagai media informasi.

Pada dasarnya, media massa merupakan sebuah sarana untuk menyalurkan sebuah berita kepada publik. Selain itu, seiring berjalannya waktu dan media juga terus berkembang, hingga saat ini media banyak jenisnya, yakni 1) Media cetak, seperti surat kabar, majalah, dan tabloid; 2) Media Elektronik, seperti radio dan televisi; 3) Media Online.

Salah satunya, media online yang saat ini kerap digunakan oleh banyak masyarakat. Media online merupakan media komunikasi yang tersaji pada perangkat internet, seperti Instagram, Twitter, Facebook, dan Youtube.

Dalam penulisan pada media online, terdapat 5 kaidah dan cara yang disebutkan, dari segi *Scannability, Readability, Usability, Findability, Visibility* dan *Mobile Reader Friendly*.

Pada media online, pengguna kerap menggunakan untuk menyebarluaskan sebuah berita yang dialihkan dari sumber berita utama. Berita adalah sebuah uraian fakta yang mengandung nilai berita dan sudah disajikan melalui media massa yang dipublikasi secara berkala.

Selain itu, banyak yang mendefinisikan berita bahwa berita adalah peristiwa terkini sesuai fakta yang mengandung nilai berita dan dipublikasi secara berkala



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

kepada publik, namun tidak semua berita layak diberitakan.

Tentu saja, dalam penulisan berita terdapat syarat-syarat menulis berita, berita harus baru (*timeliness*) , kedekatan (*proximity*) , penting (*importance*) , daya pengaruh (*size*) , kebijaksanaan (*policy*) , dan unik menjadi pegangan bagi redaksi untuk menentukan berita tersebut layak atau tidaknya dimuat.

Tidak hanya itu, selain syarat berita struktur berita juga harus patut diperhatikan dalam sebuah penulisan berita, berita harus meliputi judul (*headline*), baris tanggal (*dateline*), teras berita (*lead*), isi berita (Body).

Judul berita pada hakikatnya merupakan intisari dari berita. Dibuat dalam satu hingga dua kalimat pendek, menggunakan kalimat aktif, ringkas, dan lengkap serta memberitahukan persoalan pokok peristiwa yang diberitakannya.

Suatu judul berita, tentu saja tidak hanya asal menulis tanpa memperhatikan syaratnya. Syarat judul berita, meliputi provokatif, singkat dan padat, relevan, representatif, fungsional, bahasa baku, formal, dan spesifik.

Judul berita juga memiliki berbagai macam bentuk di dalamnya, yang mana *headline* berita didasarkan pada kepentingan berita karena pada dasarnya judul berita harus berkaitan dengan pokok berita, keserasian (susunan) baris (*deck headline*-nya, tipografi, dan penempatan beritanya, judul berita harus sampai ke pembaca untuk menarik pembaca membaca keseluruhan berita.

Berdasarkan penjelasan diatas penulis merasakan beberapa keresahan yang menimbulkan pertanyaan umum seperti berikut ini.

1. Bagaimana penyajian bentuk judul berita pada media BBC News Indonesia?
2. Apa saja bentuk judul berita pada media BBC News Indonesia?



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang tertera di atas, penulis merumuskan masalah yang akan dibahas pada Tugas Akhir ini, yaitu “Penyajian Bentuk Judul Berita pada Media BBC News Indonesia”

### 1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dikemukakan di atas, penulis menetapkan rumusan masalah, agar masalah yang diangkat tidak melebar, penulis membatasi masalah sebagai berikut:

1. Penyajian bentuk Judul Berita media BBC News Indonesia.
2. Apa saja bentuk Judul Berita pada media BBC News Indonesia.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis memiliki dua tujuan sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui penyajian bentuk Judul Berita dalam pemberitaan yang dipublikasi pada media BBC News Indonesia.
2. Untuk memahami apa saja bentuk Judul Berita pada media BBC News Indonesia.

### 1.5 Metode Penulisan

Dalam Menyusun Tugas Akhir ini, penulis menggunakan metode deskriptif, untuk melakukan analisis objek penelitian.

Menurut Moh Nazir (2003.54) metode deskriptif adalah

“Suatu Metode untuk meneliti status sekelompok manusia, atas suatu objek, suatu set kondisi, suatu sistem pemikiran ataupun suatu kelas peristiwa pada masa





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

sekarang. Tujuan dari penelitian deskriptif ini adalah untuk membuat deskripsi, gambaran atau lukisan secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diselidiki.”

Metode deskriptif ini merupakan jenis penelitian yang memberikan gambaran atau uraian atas suatu keadaan sejelas mungkin, tanpa adanya perlakuan kepada objek yang diteliti.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Metode yang akan digunakan dalam proses penulisan Tugas Akhir adalah sebagai berikut:

#### 1. Metode Kepustakaan

Pada tahap awal, penulis mencari serta mengumpulkan data-data yang diperlukan dari berbagai referensi seperti buku dan internet untuk melengkapi data yang diperlukan dalam penyusunan Tugas Akhir.

#### 2. Metode Observasi

Kemudian, selain mencari referensi penulis juga melakukan pengamatan dan menganalisis secara langsung pada berita yang dipublikasikan.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menerapkan system penulisan yang terdiri 5 bab. Adapun susunannya sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, memaparkan latar belakang dari permasalahan yang ingin dibahas dalam Tugas Akhir, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dari penulisan, metode penulisan yang digunakan, teknik pengumpulan data, dan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

sistematika penulisan. Pendahuluan ini merupakan pengantar untuk keseluruhan isi pembahasan.

BAB II LANDASAN TEORI, membahas teori-teori sebagai dasar dan tolak ukur dalam menyusun Tugas Akhir.

BAB III PROFIL PERUSAHAAN dan mengulas profil BBC News Indonesia mencakup sejarah, visi dan misi, kanal yang tersedia, dan proses penerapan unsur berita 5W+1H dalam pemberitaan Instagram dan Website BBC News Indonesia.

BAB IV PEMBAHASAN, berisi pembahasan dan hasil tinjauan penulis. Disertai analisis yang dijabarkan berdasarkan nilai berita yang diteliti.

BAB V PENUTUP, dipaparkan kesimpulan dan saran sebagai bahan pemecahan masalah.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Rumusan masalah pada Tugas Akhir ini adalah “Penyajian Bentuk Judul Berita pada Media BBC News Indonesia”.

Berdasarkan rumusan masalah, penulis telah menganalisis 10 Judul Berita pada berita yang dinaikan satu bulan terakhir, dan penulis menarik kesimpulan sebagai berikut.

Penulis menyimpulkan pada hasil analisis di atas bahwa, penulisan judul berita di BBC News Indonesia memiliki Bentuk Judul Berita yang sesuai dengan kriteria analisis , yaitu:

1. Keserasian Baris (deck). Salah satunya, Flush Left Headline yaitu *headline* yang terdiri dari beberapa deck dan disusun dengan tepi sebelah kiri rata.
2. Penempatan Beritanya, Judul berita menempati bagian teratas pada sebelah kiri dari halaman surat kabar.
3. Kepentingan Berita. Salah satunya, Banner Headline yaitu berita yang sangat penting. *Headline* dibuat dengan ukuran huruf yang gagah dan kuat.
4. Tipografi. Salah satunya, Big Part Mental Headline, yang mana bentuk headline dicetak lebih tebal.

### 5.2 Saran

Berdasarkan Bentuk Judul Berita yang telah penulis jelaskan, penulis menyampaikan saran kepada pihak BBC News Indonesia.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1. Sebaiknya judul berita pada BBC News Indonesia menggunakan jenis font yang lebih terlihat gagah dan kuat untuk menegaskan kepentingan isi beritanya.  
Contoh: Pada setiap awal kata menggunakan huruf kapital, atau menggunakan jenis font Times New Roman Bold.





- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Suryawati, Indah. 2014. *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Fitriawam, Rana Akbari, Reni Nuraeni. 2017. *Jurnalistik Media*. Yogyakarta: Deepublish.
- Romli, Asep Syamsul M. 2020. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Musman, Asti. Mulyadi. Nadi. 2017. *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis*. Yogyakarta: Komunika.
- Shahab, A. A.. 2008. *Cara Mudah Menjadi Jurnalis*. Jakarta: Diwan Publishing.
- Muhtadi, Saeful, Asep. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media 2016
- Suhandang, Kustadi. 2016. *Pengantar Jurnalistik*. Edisi Revisi. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Estiana,Ria. Karomah, Giswi, Nurul. Setiady, Teddy. 2022. *Efektivitas Media Sosial Sebagai Media Promosi Pada UMKM*. Yogyakarta: Deepublish

### Jurnal:

- Mutiah, Tuty., dan A, Rafiq. 2021. Instagram Media Baru Penyebaran Berita. *Jurnal Media Penyiaran*. Vol 02 No. 02, p. 59-60.
- Salsabila, Janiya, Salma. 2015. Analisis Perubahan Makna Meluas (Generalisasi) dan Perubahan Makna Total dalam Media Sosial Instagram. *Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*. Vol.1, No. 03, p. 3.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

NAMA : Adelia Damayanti  
NIM : 2006321022

### KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
16 / 23 Mei	- Mereview jurnal - Pengarahan pengerjaan rumusan masalah	
17 / 23 Mei	- Menganalisis hasil jurnal - untuk latar belakang	
23 / 23 Mei	- Mereview Bab 2	
31 / 23 Mei	- Review hasil bab 2	
6 / 23 Juni	- Review hasil bab 2	
7 / 23 Juli	- Revisi bab 2	
23 / 23 Juli	- Analisis bab 4	
28 / 23 Juli	- Analisis bab 4	
28 / 23 Juli	- Acc bab 1-2	
29 / 23 Juli	- Revisi hasil pembahasan bab 4	
31 / 23 Juli	_____	
1 / 23 Agus	ACC BAB	
2 / 23 Agus	1-5	
9 / 23 Agus	- Acc bab 1-5 & TTD	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

NAMA : Adelia Damayanti  
NIM : 2006321022

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
31/ Juli <sup>23</sup>	- Revisi hasil Bab 1-5	C. Sas
3/Agus <sup>21</sup>	- Acc Bab 1-5	C. Sas
	~	C. Sas
		C. Sas



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## RIWAYAT HIDUP PENULIS

**Adelia Damayanti**, dilahirkan di Jakarta, 30 Mei 2002. Adel atau Adelia, panggilannya sedari kecil, putri terakhir dari pasangan Mardjuki dan Maryamah.

Ia aktif sejak kecil. Kala menempuh sekolah dasar di SDN 014 Pagi Ragunan, Adel kerap kali mengikuti kegiatan karate, dan menari. Tidak selesai mengikuti ekstrakurikuler Adel kerap mengikuti sanggar menari di sanggar Setu Babakan, seringkali Adel mengikuti perlombaan dan kerap mendapatkan piagam serta piala.

Begitu juga ketika di SMPN 175 Jakarta, Adel kerap mengikuti ekstrakurikuler Basket dan Paskibra. Namun, kegiatan Basket dan Paskibra terhenti ketika Adel menempuh pendidikan kejuruan, tepatnya di SMKS Cyber Media Jakarta.

Selama duduk di bangku SMK, ia aktif dalam komunitas pembuat film, dari situlah ia tertarik dalam dunia media dan film. Sejak itu, Adel bertekad untuk berkuliah yang satu lini dengan kegemarannya.

Politeknik Negeri Jakarta dengan Jurusan Teknik Grafika Penerbitan serta Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), salah satu jurusan serta prodi melalui jalur SNMPN yang membawa Adel ke tahap ini.

Di awal semester, Adel memutuskan untuk bekerja *part-time* di anak *group unicorn* ternama, yaitu Chigo by Kenangan Group selama 5 bulan. Tidak lepas dari kepadatannya kuliah dan *part-time*, ia kerap mengikuti organisasi dari Himpunan Mahasiswa Grafika Penerbitan (HMGP), hingga kepanitiaan.

Setelah dua tahun berorganisasi dari *staff* hingga BPH, Adel memutuskan untuk mencari pekerjaan sesuai jurusan yang ia tempuh untuk membantunya dalam





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

kegiatan magang. Sedjuk Media Network anak dari salah satu PT. Tulodong Delapan Belas, sering dikenal sebagai Sedjuk Bakmi & Kopi.

Sebagai *Copy Writer*, Adel mengasah ilmu tulis menulis serta ikut merasakan dunia bekerja yang sebenarnya di semester 5. Menjadi *Copy Writer*, Adel juga belajar cara menjadi *Public Relations, Liaison Officer*, dan *Stage Manager*.

Adel dapat dihubungi melalui ponsel 0858-9341-1332, email [adeliaforworks@gmail.com](mailto:adeliaforworks@gmail.com), media sosial Instagram @dolinp, dan LinkedIn Adelia Damayanti.



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta