

PEMBUATAN ANTENA FM DENGAN ROTATOR-SENSOR

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Oleh:

RIDHO ABDULLAH NAJIB
2207111001

**TEKNIK INFORMATIKA DAN KOMPUTER
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA
KOTA DEPOK
2023**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa lagi Maha Pengasih. Yang memberikan ilmu dan menjaga selalu dalam kondisi baik dan selalu waspada dalam keadaan sekitar. Dalam kesempatan ini proyek ini, akan memberikan laporan bagaimana hasil yang dipelajari selama satu tahun. Walaupun tidak sebaik sempurna seperti orang baik lainnya, sekiranya semoga Alih SWT dapat memberi hidayah, semoga selalu ada diberi kesempatan agar istiqomah. Alhamdulillah dapat ilmu yang dipelajari guna memberi manfaat terhadap masyarakat.

Kesempatan ini, penulis ingin juga berterima kasih kepada dosen yang telah memberi pengaruh dan selalu memberi semangat, peringatan, dan lain-lain yang membuat saya lebih adanya belajar dalam keadaan keras supaya mengenal lingkungan luar yang lebih keras lagi.



Hak Cipta © Politeknik Negeri Jakarta

a.

Dengan penghargaan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Tidak diperbolehkan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
c. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
d. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
e. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
f. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
g. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
h. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
i. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
j. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
l. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
m. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
n. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
o. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
p. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
q. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
r. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
s. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
t. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
u. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
v. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
w. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
x. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
y. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
z. Dilarang mengambil dan mempergunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



ABSTRAK

Bermula pada zaman dimana antena itu belum ada. Komunikasi adalah hal yang cukup kompleks dibanding tempo sekarang. Yang menggunakan alat-alat seperti telepon atau telepon genggam (*handphone*) dan dipandu oleh antena untuk memancar dan menerima sinyal supaya dapat berkomunikasi antar jarak. Dari itu, teknologi semakin maju dan mendominasi secara global. Dalam parti, penulis asumsi harus mempelajari atas dasar kondisi yang telah mempengaruhi dunia ini.

Keywords: teknologi, radio fm, antena yagi

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta



Hukim
Tak
spt

a. Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Penyalinan hanya untuk kepentingan penelitian, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

Dilakukan dengan mengumumkannya dan memperbaikinya sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Depok, 20 Juli 2023

Ridho Hukim Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi diajukan oleh:

Nama : Ridho Abdullah Najib

NIM : 20207111001

Program Studi : D3 Teknik Komputer dan Jaringan

Judul Skripsi : Pembuatan Antena Radio FM dengan Rotator Sensor

Telah diperlakukan pengujian dalam sidang skripsi pada hari Senin, Tanggal 17, Bulan Juli, Tahun 2023 dan mendapat hasil **LULUS**.

Disajikan di :

POLITEKNIK POLITEKNIK Negeri Jakarta

Pada hari Senin, 17 Juli 2023

Pada pukul 10.00 WIB

Pada ruang Sidang Politeknik Negeri Jakarta

Pada lantai 2 gedung CPTAG

Pada kampus Politeknik Negeri Jakarta

Pada kota Jakarta

Pada provinsi DKI Jakarta

Pada negara Indonesia

Pada dunia

Pada masa kini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

Pada masa depan

Pada masa lalu

Pada masa ini

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Surat ini dibuat untuk menunjukkan bahwa penulis telah mendapat persetujuan untuk mempublikasikan skripsi tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Politeknik Negeri Jakarta, saya bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ridho Abdullah Najib
NIM : 2207111001
Jurusan studi : T.Informatika dan Komputer/Teknik Komputer dan Jaringan

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Politeknik Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Pembangunan Antena Radio FM dengan Rotator Sensor

Beserta sertifikat yang ada (jika perlu). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Politeknik Negeri Jakarta Berhak menyimpan, mengalihmediakan/formatkan, mengelola dalam bentuk penginputan data (database), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya tanpa meminta izin dari saya. Saya mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Depok, 11 Agustus 2023

Yang Menyatakan



(Ridho Abdullah Najib)

NIM.2207111001

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Ridho Abdullah Najib
NIM	: 2207111001
Jurusan	: T. Informatika dan Komputer/Teknik Komputer dan Jaringan
Judul	: Pembuatan Antena Radio FM dengan Rotator Sensor
Mengetahui dengan sebenarnya bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri tanpa ada penipuan terhadap karya dari orang lain. Kutipan pendapat dan tulisan orang lain dalam skripsi sesuai dengan cara-cara penulisan karya ilmiah yang berlaku.	
Apabila dalam hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa dalam skripsi ini terkandung ciri-ciri jiplakasi dan bentuk peniruan lain yang dianggap melanggar peraturan, maka saya siap sedia menghadapi sanksi atas perbuatan tersebut.	

Depok, 11 Agustus 2023



(Ridho Abdullah Najib)

NIM.2207111001

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	1
ABSTRAK	2
LEMBAR PENGESAHAN	3
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	4
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	5
DATAR S	6
BAB I. PENDAKULUAN	8
1.1. Latar Belakang	8
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Batasan Masalah	8
1.4. Tujuan Penelitian	8
1.5. Metode Penelitian	9
BAB II. PENJAUHAN PUSTAKA	10
2.1. BILAH TELEKOMUNIKASI	10
2.2. Apa itu Antena	11
2.3. Fungsional Antena	11
2.4. Karakter Antena	11
2.4.1. Gain	11
2.4.2. Pola Radiasi	12
2.4.3. Polarisasi	12
2.5. Yagi-Uda	13
2.5.1. Mula-Mula Antena Yagi	13
2.5.2. Karakter dan Desain dari Antena Khas Yagi	13
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	14
3.1. Bahan yang Diperlukan	14
3.2. Pembuatan Antena Yagi Disertai Rotator dan Sensor	15
3.2.1. PEMBUATAN KABEL COAXIAL	15
3.2.2. PEMBUATAN ANTENA YAGI	15
3.2.2.1. RUMUSAN ANTENA YAGI FM	15
3.2.2.2. PEMASANGAN ANTENA YAGI	16
3.2.2.2.1. BAGIAN REFLEKTOR, DRIVEN, DIRECTOR	16
3.2.2.2.2. BAGIAN GAMMA MATCH	16
3.2.2.2.3. BAGIAN BOOM DAN PENGATUR JARAK	17
BAB IV. PEMBAHASAN	18
4.1. RUMUSAN DAN PEMBUATAN ROTATOR DAN SENSOR	18
4.2. PERCOBAAN ANTENA YAGI DAN SENSOR	18
BAB V. PENUTUP	20
5.1. KESIMPULAN	20



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengikuti kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



BAB I. PENDAHULUAN

1.1. LATAR BELAKANG

Pada zaman sekarang yang kian mendominasi terhadap digital dan juga teknologi lain seperti listrik. Yang dapat dibedakan, bagaimana besar pengaruh dan unggul terhadap teknologi modern dibanding tradisional. Ada juga kelemahan yang tertera dalam teknologi modern itu.

Dalam suatu kasus, adalah tentang antena. Sebagaimana proposal ini dibuat, yaitu penelitian merhaeap antena Yagi. Banyak manfaat dari antena itu dibuat. Salah satunya, akan dibahas dalam langkah sub-bab selanjutnya.

Alasan utama atau potensi penulis ingin membuat penelitian ini, adalah bagaimana tempo atau zaman sekarang yang mendominasi terhadap global. Yaitu, teknologi modern. Disamping itu, dalam penelitian ini penulis menambah hal-hal unggul seperti penambahan pemutar antena dengan remote.

1.2. PERUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang, ada pula perumusan untuk menyelesaikan masalah dalam topik tugas akhir ini:

- Bagaimana antena itu dibuat dan perbandingan spesifikasi antara pembuatan secara diri dan industri?
- Bagaimana implementasi sensor dan rotating itu bekerja?

1.3. BATASAN MASALAH

Adapun batasan, bagaimana masalah itu hanya mencapai sebatas persoalan sesuai dengan konteks itu sendiri:

- Menggunakan bahan-bahan untuk eksperimen yang bersifat minimalis dengan kualitas rendah sebagai uji coba.
- Penelitian lalu ditambahkan sesuai konteks proposal yang akan dimuat, yaitu tambahan pada antena.

1.4. TUJUAN PENELITIAN

Tujuan penelitian dari masalah ini, adalah:

- Membuat varian antena dari produk oriinal, menjadi lebih unggul.
- Menjadikan antena lebih bermanfaat sekaligus dalam masyarakat dengan memproduksi atau memberi rumusan tersebut.
- Memuat penelitian baru.

Manfaat dari permasalahan ini, adalah:

- Hasil penelitian dapat dibagikan melalui masyarakat, agar mereka dapat membuat penelitian jauh lebih kompleks.

- b. Karena masalah ini terkait tambahan, maka akan memberi hal yang lebih fleksibel atau multi-fungsi.

1.5. METODE PENELITIAN

Metode pengumpulan data yang digunakan adalah sebagai berikut:

2. Dilarang mengambil gambar tanpa izin Politik

pembuatan rumus. Rumus yang dipakai adalah yang sudah dicoba melalui berbagai teknik, seperti rekomendasi dari dosen atau dari penulis yang sudah pelajari.

Analisis atau menguji benar atau tidak rumus itu. Menguji seluruh hipotesis atau hal yang mungkin tersamar untuk kebenaran dari rumus atau melalui observasi itu sendiri.



BAB V. PENUTUP

5.1. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil pembahasan dan rancangan, kesimpulan yang dapat diperoleh adalah:  H

- Dilarang mengutip tanpa sumber, penyalahgunaan, dan perjudian. Karya ini dibuat untuk kebutuhan akademik dan mendidik. Dilarang mengambil dan menjual.

Analisa tambahan antena dengan rumus frekuensi sekonkret mungkin seperti dari dosen atau dulu dipraktekkan sebelumnya.

Maka dilakukan analisa terhadap tambahan atau *Add-On* antena yaitu sistem *rotating* dan *horisok*.

Tambahan antena akan dapat memuat terhadap masyarakat atas penelitian tersebut. Jadi akan lebih berinovasi sebagaimana antena dengan tambahan itu akan menjadi bergungsi.

5.2. ~~SOA~~ ARA ~~Jark~~

Berikut ~~saran~~ ~~yang~~ ~~dapat~~ ~~dimuat~~ ~~untuk~~ ~~proyek~~ ~~ini:~~

1. Mencari rumus frekuensi dan tambahan *rotating* dan sensor yang efektif.
 2. Mencari bahan yang efektif seperti bahan yang mudah mendapat sensitivitas.
 3. Lakukan observasi di lapangan terbuka agar lebih mudah untuk mencoba cari sinyal.



DAFTAR PUSTAKA

<http://suastika-a7x.blogspot.com/2009/07/antena.html>

[https://id.wikipedia.org/wiki/Antena_\(radio\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Antena_(radio))

https://id.wikipedia.org/wiki/Antena_Yagi

<https://youtu.be/NaiWeyj8Bo>

Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak menggunakan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

