



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA PROMINENCE  
DALAM ISI BERITA PADA DETIKHEALTH  
PERIODE 5—7 JANUARI 2023**



**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**FADILLA NAMIRA MAWARDI**

**2006321084**

**PENERBITAN (JURNALISTIK)**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN NILAI BERITA PROMINENCE  
DALAM ISI BERITA PADA DETIKHEALTH  
PERIODE 5—7 JANUARI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN NILAI BERITA PROMINENCE  
DALAM ISI BERITA PADA DETIKHEALTH  
PERIODE 5—7 JANUARI 2023

Disetujui

Depok, 21 Juli 2023

Pembimbing Materi

Dra. Maida Turnip, M.Hum  
NIP 196003301994032001

Pembimbing Teknis

Drs. Djony Herfan, M.I.Kom  
NIP 22992014110319631213

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H  
NIP 196709172000031001





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENERAPAN NILAI BERITA PROMINENCE DALAM ISI BERITA PADA DETIKHEALTH PERIODE 5—7 JANUARI 2023

Disahkan:

Depok, ...<sup>4</sup>... Agustus 2023

Penguji I

Drs. Mohammad Fauzy, M.Psi.  
NIP 196003211997031001

Penguji II

Amalia Rizky Fatonah, S.S., M.I.Kom.  
NIP 199407302022032008

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Pratiwinarti, M.M.  
NIP 196407191997022001

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir dengan judul

### PENERAPAN NILAI BERITA PROMINENCE DALAM ISI BERITA PADA DETIKHEALTH PERIODE 5—7 JANUARI 2023

merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, wawancara, dan tugas akhir sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisis ataupun pengolahan yang digunakan dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 21 Juli 2023

  
Fadilla Namira Mawardi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya penulis telah melaksanakan dan menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Penerapan Nilai Berita Prominence Dalam Isi Berita Pada Detikhealth Periode 5—7 Januari 2023”.

Adapun tugas akhir ini dilaksanakan sebagai syarat kelulusan Diploma III bagi mahasiswa semester enam dan tanggung jawab atas ilmu yang diperolehnya selama duduk di bangku perkuliahan.

Selama pengerjaannya, penulis mengalami banyak pengalaman suka-duka dan hambatan. Namun, semuanya berhasil dilalui berkat dukungan dan doa dari orang-orang sekitar. Oleh karenanya, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Dra. Maida Turnip, M.Hum., selaku dosen pembimbing materi yang telah memberikan pengarahan, pengalaman, dan ilmu-ilmu yang bermanfaat dalam penyusunan tugas akhir ataupun perkuliahan Dokumentasi dan Perpustakaan





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ketika Semester 2.

5. Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing teknis yang telah memberikan pengarahan, pengalaman, dan ilmu-ilmu yang bermanfaat dalam penyusunan tugas akhir ataupun perkuliahan Bahasa Indonesia Jurnalistik, Pengadaan Bahan Berita, dan Manajemen Media Massa yang berturut-turut pada Semester 2—4.
6. AN Uyung Pramudiarja, Khadijah Nur Azizah, Shara Oktaviani, Suci Risanti Rahmadania, dan seluruh jajaran redaksi Detikhealth yang telah memberi kesempatan dan membimbing penulis selama menjalani magang industri.
7. Ibunda Dra. Hj. Ermidawati, M.Pd., Annisa Brilliantina dan Rizki Ayu Mashita selaku saudara-saudari penulis yang selalu mendoakan serta menyokong penulis, baik dalam bentuk moral maupun materil.
8. Adinda Hanum Purnomo, Evelyn Anggraini Dyah Pramesti, Harya Hafizh Khairan, Rifqa Nisyadharna, dan teman-teman PB D Angkatan 2020 selaku penyemangat belajar penulis dalam perkuliahan di Politeknik Negeri Jakarta.
9. Febby Salsabila, M. Agung Rafiqsyah, dan Windy Gita Lestari selaku sahabat penulis sejak SMP yang selaku mendoakan dan memberikan dukungan kepada penulis di mana pun dan kapan pun berada.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tentu masih banyak kekurangan ataupun kesalahan dari penulisan tugas akhir ini. Apabila masih terdapat data yang kurang sesuai perihal penulisan nama, gelar, jabatan, penyebutan hingga penempatan, mohon kiranya dimaklumi dan dimaafkan. Penulis sangat terbuka atas segala masukan baik kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menjadikan penulis lebih baik lagi.

Depok, 20 Juli 2023

Fadilla Namira Mawardi







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b>	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penulisan .....	3
1.5 Metodologi Penulisan.....	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data.....	3
1.7 Sistematika Penulisan.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>5</b>
2.1 Media Massa .....	5
2.2 Jenis-jenis Media Massa.....	5
2.3 Media Online.....	7
2.4 Berita .....	7
2.5 Jenis-jenis Berita .....	8
2.6 Struktur Berita .....	9
2.7 Nilai-nilai Berita.....	9
2.8 Nilai Berita Keterkenalan (Prominence) .....	11
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN.....</b>	<b>12</b>
3.1 Sejarah Detikcom .....	12
3.2 Kanal Berita Detikcom.....	15
3.3 Visi, Misi, dan Nilai Detikcom.....	17
3.4 Susunan Redaksi dalam Detikcom .....	18
3.5 Ruang Lingkup Kerja Kanal Detikhealth .....	22
3.6 Penerapan Nilai Berita Prominence di Detikhealth .....	23
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>24</b>
4.1 Bahan Analisis.....	24



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.2	Kriteria Analisis .....	27
4.2.1	Analisis Berita 1 “Viral Anak 12 Tahun Hamil 8 Bulan, dr Boyke Sarankan Ada Pendampingan” .....	27
4.2.2	Analisis Berita 2 “Apakah Pasang Behel Bisa Pakai BPJS Kesehatan?” .....	29
4.2.3	Analisis Berita 3 “Ajak Anak Naik Jetski, Ria Ricis Kena Semprot Warganet” .....	32
4.2.4	Analisis Berita 4 “Menkes Ungkap Alasan Tak Wajibkan Warga RI Pakai Masker” .....	34
4.2.5	Analisis Berita 5 “Geger 7 Anak di Tasikmalaya Keracunan 'Chiki Ngebul', Ini Gejala yang Muncul” .....	37
4.2.6	Analisis Berita 6 “Pangeran Harry Bantah Rumor Tak Disunat, Begini Katanya” .....	39
4.2.7	Analisis Berita 7 “Kata BPJS Kesehatan soal Operasi Perdarahan Otak Indra Bekti Tak Dcover” .....	41
4.2.8	Analisis Berita 8 “Biaya RS Indra Bekti yang Tak Sepenuhnya Ditanggung BPJS dan Asuransi” .....	44
4.2.9	Analisis Berita 9 “Yuk, Bisa Yuk! Bos WHO Ungkap Harapan soal Akhir Pandemi di 2023” .....	46
4.2.10	Analisis Berita 10 “Haechan NCT Dilarikan ke RS Akibat Palpitasi Jantung, Begini Kondisinya” .....	50
4.3	Hasil Analisis .....	53

**BAB V PENUTUP..... 55**

5.1	Kesimpulan.....	55
5.2	Saran .....	55

**DAFTAR PUSTAKA..... 56**

**LAMPIRAN  
TENTANG PENULIS**





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR GAMBAR**

3.1 Logo Detikcom .....	13
3.2 Situs Detikcom.....	13
3.3 Facebook Detikcom .....	14
3.4 Twitter Detikcom.....	14
3.5 Instagram Detikcom.....	14
3.6 Aplikasi Detikcom .....	15
4.2.1 Tangkapan layar berita 1 .....	31
4.2.2 Tangkapan layar berita 2.....	34
4.2.3 Tangkapan layar berita 3.....	37
4.2.4 Tangkapan layar berita 4.....	39
4.2.5 Tangkapan layar berita 5.....	42
4.2.6 Tangkapan layar berita 6.....	44
4.2.7 Tangkapan layar berita 7 .....	47
4.2.8 Tangkapan layar berita 8.....	50
4.2.9 Tangkapan layar berita 9 .....	53
4.2.10 Tangkapan layar berita 10 .....	56



**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

3.4 Susunan Redaksi Detikcom.....	18
4.1 Sampel 10 Berita di Detikhealth.....	24
4.3 Hasil Analisis Sampel 10 Berita di Detikhealth.....	53





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Selayaknya nasi pada makanan pokok, berita sebagai acuan informasi dan edukasi sudah menjadi hal yang wajib dikonsumsi bagi masyarakat Indonesia. Ditambah kemajuan teknologi yang semakin mutakhir, tidak menutup realitas bahwa penyebaran informasi sangat mudah dilakukan.

Media mainstream, seperti penyiaran televisi, radio, dan koran sebagai salah bentuk media cetak menjadi tonggak utama masyarakat dalam memperoleh informasi. Namun kini, hadirnya media *online* dalam era perkembangan teknologi mengalihkan pandangan masyarakat bahwa akses informasi bisa didapatkan di mana dan kapan saja melalui genggaman tangan.

Perkembangan internet saat ini memudahkan semua orang untuk bisa mendapatkan berbagai informasi tanpa perlu mencari atau membeli. Inovasi tersebutlah yang memberikan peluang pada masyarakat awam untuk ikut memperluas pesan yang didapatkan.

Akibatnya, jutaan bahkan miliar informasi terbentuk guna memuaskan hasrat seseorang dalam pemenuhan informasi. Media *online* atau daring yang terbentuk dalam berbagai macam situs dan blog merupakan wadah utama dalam menampung hal tersebut sehingga masyarakat dengan mudah melihatnya kembali sewaktu-waktu.

Mengenai kemudahan akses berita pada media *online* Iwan Qodar Himawan dalam Jurnal Dewan Pers (2011:36) mengatakan,



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

“...menikmati berita *online* juga lebih gampang dibanding media cetak karena ringkas, ada fasilitas pencarian, bisa interaktif, dan selalu update. Berita langsung datang ke pesawat telepon kita. Kendalanya adalah kualitas jaringan internet yang sering terasa lelet, sehingga untuk menampilkan halaman muka sebuah situs acap kali harus menunggu.”

Sebagai salah satu nilai berita, keterkenalan (*prominence*) kerap menjadi informasi utama yang dinanti masyarakat karena menyangkut tokoh publik, seperti artis, pejabat, ataupun orang terpandang yang dinilai mengangkat topik dalam suatu peristiwa. Meski terkadang aktualitas sering disampingkan oleh khalayak, nilai berita inilah yang menjadi sorotan utama pembaca untuk mengetahui lebih detail terkait berita.

Dari latar belakang tersebut, penulis terdorong untuk menganalisis secara rinci penerapan nilai berita *prominence* dalam isi berita pada *Detikhealth*. *Detikhealth* adalah kanal kesehatan milik Detikcom yang menyajikan berita dan artikel terkait kesehatan, kebugaran, serta pola hidup. Selain tempat magang industri, media tersebut penulis ajukan sebagai objek penelitian tugas akhir dengan judul “Penerapan Nilai Berita Unsur Keterkenalan pada *Detikhealth* Periode 5—7 Januari 2023”.

### 1.2 Rumusan Masalah

Rumusan masalah yang penulis ambil dari latar belakang tersebut adalah bagaimana penerapan nilai berita *prominence* dalam isi berita pada *Detikhealth* periode 5—7 Januari 2023?

### 1.3 Batasan Masalah

Tugas akhir ini membatasi masalah penerapan nilai berita *prominence* dalam isi berita pada *Detikhealth* periode 5—7 Januari 2023 agar pembahasan tugas





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

akhir ini tidak melenceng ke berbagai topik.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Penulis memberikan tujuan pada tugas akhir ini untuk memahami dan membuktikan keberhasilan penerapan nilai berita prominence dalam isi berita pada Detikhealth periode 5—7 Januari 2023.

### 1.5 Metodologi Penulisan

Dengan berbagai pertimbangan, penulis memakai metode deskriptif untuk tugas akhir ini. Metode deskriptif adalah rancangan dari suatu data untuk memperoleh informasi secara rinci berdasarkan sudut pandang tertentu. Muhammad Ramdhan (2021:7) mengatakan metode ini bertujuan untuk menghasilkan penjelasan dan validasi dari peristiwa yang sedang dianalisis. Karena itu, masalah yang diangkat harus kredibel, penting, mengandung nilai ilmiahnya, dan tidak terlalu luas.

### 1.6 Teknik Pengumpulan Data

Agar semakin akurat, beberapa teknik pengumpulan data sebagai penunjang hasil penelitian tugas akhir ini penulis ambil sebagai berikut:

#### 1. Observasi

Observasi atau pengamatan langsung mengenai penerapan nilai-nilai berita pada media terkait ketika magang industri selama enam bulan.

#### 2. Wawancara

Penulis juga melengkapi data melalui pemaparan sistematis dan sudut pandang dari redaktur Detikhealth tentang penerapan nilai berita prominence.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Kepustakaan

Selain dua teknik di atas, penulis mengambil data kepustakaan guna mengungatkan teori-teori nilai berita untuk analisis tugas akhir. Sumber-sumber tersebut bisa berasal dari buku atau jurnal.

**1.7 Sistematika Penulisan**

Sistematika penulisan dibuat supaya penulisan tugas akhir terstruktur yang tersusun lima bab dengan pokok pembahasan. Berikut adalah susunannya:

**BAB I PENDAHULUAN**, bab ini menjelaskan alasan atau latar belakang dari permasalahan yang ingin dibahas oleh penulis dalam tugas akhir yang berisi rumusan masalah, batasan masalah, tujuan, metode penulisan, metode pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

**BAB II LANDASAN TEORI**, penulis mengambil teori-teori ahli sebagai acuan penelitian untuk menyikapi permasalahan topik yang diangkat pada tugas akhir.

**BAB III PROFIL PERUSAHAAN**, bab ini berisi profil perusahaan Detikcom, khususnya Detikhealth dan menjelaskan tentang penerapan nilai berita unsur keterkenalan yang dilakukan oleh media tersebut.

**BAB IV PEMBAHASAN**, penulis menganalisis berita sampel mengenai penerapan nilai berita keterkenalan pada Detikhealth.

**BAB V PENUTUP**, seluruh pembahasan pada bab sebelumnya akan disimpulkan pada bab ini disertai dengan saran dari penulis agar dijadikan solusi untuk media tersebut.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan yang penulis ambil dari penjabaran analisis pada bab sebelumnya. Selain itu, terdapat saran untuk redaksi perusahaan tentang penerapan nilai berita prominence.

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan studi pustaka, pengamatan, dan analisis yang telah dilakukan dalam menyusun tugas akhir ini diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Sembilan dari 10 isi berita sampel pada Detikhealth yang penulis ambil telah menerapkan nilai berita prominence sesuai dengan sudut pandang dari para ahli.
2. Total ketokohan dalam sembilan berita tersebut sebanyak 13 orang, yaitu dr Boyke Dian Nugraha, Ria Ricis, Budi Gunadi Sadikin, dr Siti Nadia Tarmizi, Pangeran Harry, Pangeran William, Kate Middleton, Indra Beki, Fransisca Werry, Tedros Adhanom Ghebreyesus, Presiden Joko Widodo, Tito Karnavian, dan Lee Donghyuck atau Haechan.

#### 5.2 Saran

Berdasarkan teori Sedia Willing Barus, nilai berita sangat ditentukan oleh buatan dari diri seseorang, benda, tempat, dan peristiwa. Jadi, redaksi sekiranya dapat menambahkan unsur lain, seperti tempat atau benda. Selain itu, redaksi bisa menjelaskan lebih rinci mengenai profesi atau latar belakang tokoh agar pembaca memahami tujuan beritanya.





## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Azwar. 2018. *4 Pilar Jurnalistik*. Prenadamedia Group: Jakarta
- Al-fandi, Haryanto. 2021. *Pengantar Jurnalistik*. Bildung Nusantara: Yogyakarta.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik: Petunjuk Menulis Berita*. Gelora Aksara Pratama: Jakarta
- Biagi, Shirley. 2010. *MEDIA/IMPACT: Pengantar Media Massa*. Penerbit Salemba Humanika: Jakarta.
- Cangara, Hafied. 2005. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ahmad Qorib (2018:76-86),
- Iswara, Luwi Ishwara. 2011. *Jurnalisme Dasar*. Penerbit Buku Kompas: Jakarta.
- Ramdhan, Muhammad. 2021. *Metode Penelitian*. Cipta Media Nusantara (CMN): Surabaya.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Suhandang, Kustadi. 2016. *Pengantar Jurnalistik: Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik*. Penerbit Nuansa Cendekia: Bandung.
- Sumadiria, A. S. Haris. 2014. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Cetakan Keempat. Remaja Rosdakarya Offset: Bandung.
- Suryawati, Indah, 2011. *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Ghalia Indonesia: Bogor.
- Yunus, Syarifudin. 2012. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### JURNAL

Bungin, Burhan. 2018. *DWI FUNGSI MEDIA MASSA. Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*. Vol. 7. No. 2, p. 79–86/

Himawan, Iwan Qodar. 2011. Soal Etika dalam Jurnalisme Online. *Era Media Online, New Media*. No. 4, p. 35–44.

### SITUS

Dewan Pers. *Pedoman Pemberitaan Media Siber*.  
[https://dewanpers.or.id/assets/documents/pedoman/1907090253\\_-2012\\_PEDOMAN\\_PEMBERITAAN\\_MEDIA\\_SIBER.pdf](https://dewanpers.or.id/assets/documents/pedoman/1907090253_-2012_PEDOMAN_PEMBERITAAN_MEDIA_SIBER.pdf). Diakses pada 22 Mei 2023.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). *Media Massa*.  
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/media%20massa>. Diakses pada 22 Mei 2023.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN

Transkrip Wawancara Penulis Dengan Redaksi Detikhealth melalui Whatsapp

Narasumber: Khadijah Nur Azizah (Z)

Hari/Tanggal Wawancara: Sabtu, 15 Juli 2023

Penulis: Halo Kak Zizu, apa kabar? kira-kira kakak lg senggang nggak ya? aku butuh bantuan kakak buat analisis TA-ku judulnya "Penerapan Nilai Berita Prominence pada Subkanal Detikhealth di Detikcom Periode Januari 2023"

Z: Halooo dill!! km butuhnyaaa aku ngapainn

Penulis: Jawab pertanyaan aja kak. Nanti aku kirim sekitar 4-5 pertanyaan untuk acuan analisis isi berita. Pertanyaannya kurang lebih seputar prominence terus penerapannya di Detikhealth itu gimana.

Z: Ohh, oke

Penulis: Menurut pandangan redaksi Detikhealth, apa definisi nilai berita prominence (keterkenalan) dan seberapa pentingnya nilai berita tersebut?

Z: Aspek berita terkait keterkenalan, ya? Kalau nulis beritanya biar *value*-nya dapat, salah satu hal yang jadi penting, ya prominence. Tujuannya biar berita yang diterbitkan lebih kredibel dan meningkatkan jumlah pembaca. Misalnya, akan berbeda nilai berita ketika redaksi pakai dr Boyke sebagai narasumber untuk berita tertentu dibanding dokter spesialis obgyn lainnya.

Penulis: Dari seluruh berita yang diterbitkan dalam sehari, kira-kira berapa banyak yang mengandung unsur prominence?





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Z: Dalam sehari detikhealth bisa menerbitkan sekitar 35 berita. Ini kalau regular dan nggak termasuk breaking news (pasti bakal lebih banyak). Kalau dalam sehari mungkin 3-5 berita prominence terkait topik tertentu yang ditargetkan, misal peristiwa viral.

Penulis: Mengapa prominence jadi salah satu nilai berita yang sering muncul dan bagaimana menentukan kriteriaberita/artikel yang mengandung nilai berita prominence?

Z: Kita sering mengangkat nilai berita prominence karena subjek atau topik berita mudah diketahui masyarakat sehingga pembacanya lebih luas. Untuk penerapannya sendiri, Detikhealth cenderung menggunakan tokoh atau peristiwa viral.

Penulis: Bagaimana cara detikhealth menyaring tokoh atau pelaku kejadian untuk masuk dalam kriteria orang penting/orang terkenal sebagai nilai berita? (Misalnya, apakah Prof Aru atau Dr. Ir. Penny K. Lukito, MCP bisa dikatakan tokoh penting mengingat mereka banyak dimintai keterangan dan muncul di berbagai media)

Z: Bu Penny karena dia Kepala BPOM. Jika dia turun jabatan mungkin nggak terlalu berkenaan lagi pendapatnya, sama seperti menteri yang punya masa jabatan tertentu. Selain itu, dr Vito, dr Boyke, dan dr Ari karena mereka pakar dan sudah banyak dikenal masyarakat juga. Jadi, diutamakan pakai suara mereka ketimbang yang lain.







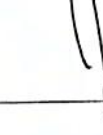



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN PEBIMBING	PARAF PEBIMBING
12 April 2023	Pengantar dan pengenalan tugas akhir	
24 Mei 2023	Bimbingan bab 1	
30 Mei 2023	Revisi bab 1 dan penyerahan bab 2	
13 Juni 2023	Revisi bab 2 dan penyerahan bab 3	
20 Juni 2023	Pemeriksaan ulang bab 1, 2, dan 3	
3 Juli 2023	Bimbingan bab 4 dan 5	
11 Juli 2023	Revisi bab 4 dan 5	
17 Juli 2023	Pemeriksaan tugas akhir secara keseluruhan	



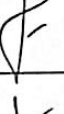
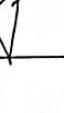


## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
4 Juli 2023	Pemeriksaan Bab 1, 2, dan 3	
11 Juli 2023	Penyerahan Bab 1, 2, dan 3 Pemeriksaan Bab 4 dan 5	
20 Juli 2023	Penyerahan revisi Bab 4 dan 5	
21 Juli 2023	Pemeriksaan Tugas Akhir Keseluruhan .	







**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## TENTANG PENULIS



Fadilla Namira merupakan anak bungsu perempuan dari empat bersaudara yang dilahirkan pada 6 Maret 2002. Lahir dan tumbuh besar di Medan, Fadilla menempuh pendidikan formalnya berturut-turut di SD BM Sukma, SMPN 30, dan SMAN 2 dengan peminatan IPA.

Lulus dari SMA, ia memilih pendidikan lanjutan di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ) program studi Jurnalistik karena keinginannya bekerja di industri media kreatif dan entertainment. Sebab, cita-citanya sejak dulu adalah produser atau tim kreatif tv.

Di sela-sela kesibukannya kuliah, Fadilla tetap aktif berorganisasi di lingkungan internal kampus, seperti GEMA dan BIGBOSS TGP. GEMA merupakan Badan Otonom (BO) pers mahasiswa yang telah lama berdiri. Disitu, Fadilla ikut andil sebagai editor untuk menyunting naskah berita dan takarir. Kemudian pada 2022, Fadilla menjadi relawan BIGBOSS TGP di Desa Lenggahsari, Kec. Cabangbungin, Kabupaten Bekasi, sebagai tim dokumentasi.

Hingga pada penghujung perkuliahan, ia sempat mengikuti magang industri di Detikcom, khususnya kanal Detikhealth, selama enam bulan. Betapa beruntungnya dia masuk media tersebut karena dapat belajar dan mengetahui gambaran kerja pada sebuah industri media berita. Kemudian, ia melanjutkan magang industri di salah satu kreatif dan digital marketing agency di Jakarta.