



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN JUDUL BERITA YANG BOMBASTIS

PADA KANAL *TRAVEL OKEZONE.COM*

PERIODE 1--15 MARET 2023



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

NUR AFIFAH

2006321003

PENERBITAN (JURNALISTIK)

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

DEPOK

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PENGUNAAN JUDUL BERITA YANG BOMBASTIS

PADA KANAL *TRAVEL OKEZONE.COM*

PERIODE 1--15 MARET 2023



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

DEPOK

2023



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGUNAAN JUDUL BERITA YANG BOMBASTIS PADA
KANAL TRAVEL OKEZONE.COM PERIODE 1-15 MARET
2023

Disetujui
Depok, 17 Juli 2023

Pembimbing Materi

Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom.
NIP. 196606181999031002

Pembimbing Teknis

Fani Nur Janah, S.T., M.Si
NIP. 199106232022032014

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001



Hak Cipta :


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN


**PENGUNAAN JUDUL BERITA YANG BOMBASTIS PADA
KANAL TRAVEL OKEZONE.COM PERIODE 1-15 MARET
2023**

Disahkan:
Depok, 04 Agustus 2023

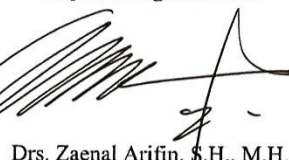
Penguji I


Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si
NIP. 197104221995012001

Penguji II


Amalia Rizky Patonah, S.S., M.I.Kom
NIP. 199407302022032008

Kepala Program Studi


Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan



Dra. Wiwi Pratiwi, M.M.,
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam tugas akhir saya ini dengan judul

PENGUNAAN JUDUL BERITA YANG BOMBASTIS PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM PERIODE 1-15 MARET 2023

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil analisa maupun pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 28 Juli 2023



(Nur Afifah)



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT. Karena atas limpahan rahmat serta hidayahnya, kita masih dalam keadaan sehat wal a' fiat. Shalawat serta salam kita curahkan kepada junjungan nabi besar Muhammad SAW. Semoga keluarganya, para sahabatnya, dan kita umatnya dapat dipertemukan di surgaNya, Aamiin.

Karena pertolongan serta kasih sayang Allah SWT, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penggunaan Judul Berita yang Bombastis Pada Kanal *Travel Okezone.com* Periode 1--15 Maret 2023” sebagai persyaratan kelulusan dengan benar, baik, dan lancar.

Ketika melakukan penyusunan, penulis menemukan kendala hingga akhirnya selesai berkat dukungan, harapan, do'a, saran, bimbingan, dan kebaikan dari berbagai pihak.

Maka dari itu, dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih yang ditujukan kepada:

1. Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Drs. Azhmy Fawzi My, M.I.Kom., selaku dosen pembimbing materi yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan atau bimbingan, serta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

nasihat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan benar.

5. Ibu Fani Nur Jannah S.T., M.Si., selaku pembimbing teknis penulis yang telah memberikan perhatian, arahan, dukungan, saran, nasihat serta do'a sehingga penulis merasa tenang dan mengerjakan tugas akhir ini dengan tuntas.
6. Seluruh dosen serta staf-staf di jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, atas segala ilmu dan dukungannya.
7. Bapak Rizka Diputra, Bapak Salman Madira, dan segenap tim redaksi *Okezone.com* terkhusus kanal *Travel* yang telah memberikan ilmu serta bimbingan kepada penulis, sehingga menambah wawasan dan pengalaman berharga/baik bagi penulis.
8. Ibu Khoeriyanti almh, Bapak Suparno, dan Ibu Sri Muslimah, orang tua penulis yang telah melahirkan/mendidik, memberikan banyak dukungan, kebaikan, do'a, kebahagiaan, kehangatan, dan rasa cintanya sehingga penulis mendapatkan kelancaran dalam mengerjakan Tugas Akhir.
9. Muhammad Faizzulhaq alm, selaku adik tercinta yang memberikan kebahagiaan dan selalu penulis sayangi selamanya.
10. Hanifa Zahra, Auzarina Wukirasih, Desty Pandu Eri Mutia, Anggi Hikma Safitri, selaku sahabat dekat penulis yang selalu memberikan dukungan, semangat, selalu setia, memahami apa yang dirasakan oleh penulis dan selalu memberikan suasana hangat yang membuat penulis merasa tenang hingga menyelesaikan tugas akhir dengan benar.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

11. Siti Rokhayati, Ita Purnama Sari, Suci, Rizki Anu, Rifai Dzulfauzi, Fu'addun Hasan, Alvian, Rayyanka, Rafardhan, Mas Opik, Nabilla Milany Putri, Aisyah Salsabilla Febriani, Kaila Aisyah Salsabilla, Nazhira Fathinnah Zuniar, Eyang – eyang, sebagai keluarga dan saudara penulis yang telah memberikan dukungan, saran, do'a, dan berbagi cerita sehingga Tugas Akhir ini dapat berjalan dengan lancar dan baik.
12. Salsa Dilah Aulia, Muhammad Isa H, Satria Firman Nafis, Syahidatul Zuhria, Maulidina Tri Cahya, Cut Aulia Faradila, Amelia Putri, Rina Rahmawati, Dilla Darpa, Latifatullaelyah, Sachiko Luthfiyah Ramadhani, Darpa Dzakwan Djati Subagia, Muhammad Ahzan Evran, Erryna Evrilia, selaku sahabat – sahabat penulis yang senantiasa memberikan dukungan besar, pengalaman, cerita, do'a, dan lainnya sehingga penulis dapat mengerjakan Tugas Akhir ini secara mudah dan lancar.
13. Zahid Abdul Karim A, Siti Amirah, Winda Yuniarisa, Setyaning Kinasih, Koulan Sadida, Puti, Dwiki, Fathan Qaedi, Kak Puput, Kak Siti Nur Jannah, Kak Puji Listianti, Nur Shiva, Kak Eno, Ismi Balza, Rosmayanti, Shifa Aulia, Adil, Fadia Nur Baiti, mba Retna, mba Chandra, dan lainnya selaku sahabat, kakak, teman penulis dalam organisasi yang selalu bertukar cerita, berdiskusi dalam hal apapun, saling mendo'akan, memberikan semangat, kekuatan, bantuan, kehangatan, ketenangan, dan dukungannya kepada penulis hingga memperoleh kemudahan dalam pengerjaan Tugas Akhir.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

14. Sri Latifah Nasution, Prisca Arianto, Najwa Avivah Oktavia, Mitha Harianti, dan Hanna Ratih Aninditya sebagai sahabat dan teman penulis berbagi cerita, dukungan, serta mau direpotkan sampai penyusunan Tugas Akhir berjalan dengan lancar.
15. Teman – teman PB 6A dan lainnya yang senantiasa berjuang bersama selama masa perkuliahan.
16. Habib Munzir Al-Musawa alm, Habib Umar Bin Hafidz, Kak Fatimah Musawa, Muhammad Bin Munzir Al-Musawa beserta yang lainnya, selaku manusia mulia yang mengingatkan penulis kepada jalan Allah SWT sehingga hati penulis selalu tenang dan kembali bangkit agar menjadi diri yang lebih baik.
17. Dwi handayani, Muhammad Putra, Illaya, Freya, dan yang lainnya, sebagai penghibur penulis dalam Tugas Akhir ini melalui karya-karyanya.
18. Asatidz, Da'i, Muhammad Ibrohim Faddlanulhaq dan lainnya, selaku pendakwah yang sangat menginspirasi penulis dan selalu mengingatkan akan hal-hal baik sehingga penulis bangkit kembali dalam berjuang meraih tujuannya.

Semoga kebaikan mereka memperoleh balasan yang berlipatganda, Aamiin

Aamiin Ya Rabbal Alamin.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Tugas Akhir ini telah dibuat dengan sebaik mungkin, namun penulis juga menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih membutuhkan saran dan kritik yang membangun agar penulis dapat lebih baik ke depannya.

Jakarta, 21 Juli 2023

Nur Afifah
2006321003





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
PRAKATA	i
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Batasan Masalah.....	5
1.4. Tujuan Penulisan.....	5
1.5. Metode Penulisan.....	5
1.6. Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.6.1. Teknik Pengumpulan Data.....	6
1.6.1.1. Kepustakaan.....	6
1.6.1.2. Observasi.....	7
1.6.1.3. Wawancara.....	7
1.6.2. Teknik Penentuan Sampel.....	7
1.7. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1. Media Massa.....	10
2.1.1. Pengertian Media Massa.....	10
2.1.2. Jenis - Jenis Media Massa.....	10
2.2. Media Online.....	12
2.2.1. Pengertian Media Online.....	12
2.2.2. Isi Media Online.....	12
2.3. Berita.....	13
2.3.1. Pengertian Berita.....	13
2.3.2. Struktur Penulisan Berita.....	14
2.4. Pengertian Judul Berita.....	14
2.4.1. Pengertian Judul Berita.....	14
2.4.2. Pengertian Judul Berita Sensasional.....	15
2.4.3. Ciri-ciri Judul Berita Sensasional.....	16
2.5. <i>Clickbait</i> (Bombastis).....	17
2.5.1. Pengertian <i>Clickbait</i> (Bombastis).....	17
2.5.2. Ciri-ciri <i>Clickbait</i> (Bombastis).....	18
2.6. Kanal.....	19
BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN WAWANCARA MASALAH	20



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1. Sejarah dan Profil <i>Okezone.com</i>	20
3.1.1. Sejarah <i>Okezone.com</i>	20
3.1.2. Profil <i>Okezone.com</i>	21
3.2. Visi dan Misi <i>Okezone.com</i>	21
3.3. Logo dan Makna <i>Okezone.com</i>	22
3.4. Susunan Redaksi <i>Okezone.com</i>	22
3.5. <i>Jobdesk</i> Redaksi <i>Okezone.com</i>	23
3.6. Alur Kerja Redaksi <i>Okezone.com</i>	25
3.7. Ragam Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	26
3.7.1. Kanal Muslim	26
3.7.2. Kanal Haji	27
3.7.3. Kanal Edukasi	27
3.7.4. Kanal <i>Health</i>	28
3.7.5. Kanal <i>News</i>	28
3.7.6. Kanal <i>Finance</i>	29
3.7.7. Kanal <i>Lifestyle</i>	29
3.7.8. Kanal <i>Celebrity</i>	29
3.7.9. Kanal Bola	30
3.7.10. Kanal <i>Sport</i>	30
3.7.11. Kanal <i>Travel</i>	31
3.7.12. Kanal <i>Techno</i>	31
3.7.13. Kanal Otomotif	32
3.8. Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	33
3.8.1. Susunan Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	33
3.8.2. <i>Jobdesk</i> Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	33
3.8.3. Alur Kerja Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	34
3.9. Judul Sensasional Menurut Redaksi Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	35
3.9.1. Pengertian Judul Sensasional Menurut Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	35
3.9.2. Ciri-ciri Judul Sensasional Menurut Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	36
BAB IV PEMBAHASAN	37
4.1. Hasil Analisis	37
4.2. Kriteria Analisis	39
4.2.1. Kriteria Analisis Menurut Teori	39
4.2.2. Kriteria Analisis Menurut Redaksi Kanal Travel <i>Okezone.com</i>	39
4.2.3. Kriteria Analisis yang Digunakan	39
4.3. Analisis Sampel	40
4.3.1. Sampel 1	40
4.3.2. Sampel 2	41
4.3.3. Sampel 3	42
4.3.4. Sampel 4	43
4.3.5. Sampel 5	44
4.3.6. Sampel 6	44
4.3.7. Sampel 7	45



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.8. Sampel 8	46
4.3.9. Sampel 9	47
4.3.10. Sampel 10	48
4.3.11. Sampel 11	49
4.3.12. Sampel 12	50
4.3.13. Sampel 13	51
4.3.14. Sampel 14	52
4.3.15. Sampel 15	53
4.4. Tabel Analisis	53
BAB V PENUTUP	55
5.1. Kesimpulan	55
5.2. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

3.1 Susunan Redaksi <i>Okezone.com</i>	22
3.2 Susunan Kanal <i>Travel Okezone.com</i>	33
4.1 Bahan Analisis Kanal <i>Travel Okezone.com</i>	37
4.2 Analisis Kanal <i>Travel Okezone.com</i>	53





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , pennisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3.1 Logo <i>Okezone.com</i> tahun 2020-Sekarang.....	22
3.2 Tangkapan Layar Kanal Muslim	27
3.3 Tangkapan Layar Kanal Haji.....	27
3.4 Tangkapan Layar Kanal Edukasi.....	27
3.5 Tangkapan Layar Kanal <i>Health</i>	28
3.6 Tangkapan Layar Kanal <i>News</i>	28
3.7 Tangkapan Layar Kanal <i>Finance</i>	29
3.8 Tangkapan Layar Kanal <i>Lifestyle</i>	29
3.9 Tangkapan Layar Kanal <i>Celebrity</i>	30
3.10 Tangkapan Layar Kanal Bola.....	30
3.11 Tangkapan Layar Kanal <i>Sport</i>	31
3.12 Tangkapan Layar Kanal <i>Travel</i>	31
3.13 Tangkapan Layar Kanal <i>Techno</i>	32
3.14 Tangkapan Layar Kanal Otomotif.....	32
4.1 Tangkapan Layar Berita 1	40
4.2 Tangkapan Layar Berita 2.....	41
4.3 Tangkapan Layar Berita 3.....	42
4.4 Tangkapan Layar Berita 4.....	43
4.5 Tangkapan Layar Berita 5.....	44
4.6 Tangkapan Layar Berita 6.....	44
4.7 Tangkapan Layar Berita 7.....	45
4.8 Tangkapan Layar Berita 8.....	46
4.9 Tangkapan Layar Berita 9.....	47
4.10 Tangkapan Layar Berita 10.....	48
4.11 Tangkapan Layar Berita 11.....	49
4.12 Tangkapan Layar Berita 12.....	50
4.13 Tangkapan Layar Berita 13.....	51
4.14 Tangkapan Layar Berita 14.....	52
4.15 Tangkapan Layar Berita 15.....	53



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BAGAN

3.1 Alur Kerja Redaksi <i>Okezone.com</i>	26
3.2 Alur Kerja Kanal <i>Travel Okezone.com</i>	35





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR LAMPIRAN

1 Surat Persetujuan Izin Permintaan Data Tugas Akhir	
2 Transkrip Wawancara Redaksi Perusahaan	
3 Tabel Daftar Berita Sebagai Populasi	
4 Absensi Kegiatan Bimbingan Materi	
5 Absensi Kegiatan Bimbingan Teknis	
6 Riwayat Hidup	





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Media di masa kini, sangat berkembang pesat dan semakin maju. Sebelumnya, media konvensional merupakan salah satu media yang sangat populer di masyarakat. Namun, karena kemajuan zaman dan teknologi semakin unggul, muncul media baru yang dikenal dengan “*New Media*.”

Media baru (*New Media*) merupakan media komunikasi berbasis internet digital yang pengoperasiannya, biasa menggunakan komputer dan *gadget*. Media *Online* yang merupakan nama lain dari media internet ini, memiliki banyak platform seperti situs web, *blog*, dan lain sebagainya.

Menurut Chun (2006), Sifat *New Media* itu individual dalam sebuah konektivitasnya, suasana yang terus cair, dan dalam hal sarana bersifat bebas. Karena sifat itulah yang menjadikan publik memilih media tersebut dan di dalamnya juga terdapat banyak keunggulan, misalnya mampu menyajikan informasi secara cepat, mengakses beragam informasi dalam satu waktu, dan terdapat *unlimited space* (ruang tanpa batas).

Menurut Asep Syamsul dalam bukunya “*Jurnalistik Online*” berpendapat bahwa publik semakin berkurang dan beralih dari media konvensional dalam mengikuti arus perkembangan zaman. Hal tersebut, karena internet semakin terpercaya dan menjadi pilihan utama dalam mencari berbagai hal, terutama yang sedang terjadi di dunia. Selain itu, internet mampu mengakses informasi di masa kini maupun masa lampau.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita saat ini, banyak yang mulai beralih menuju media *online*, sebab eksistensi media sangat berpengaruh serta beberapa faktor lain yang pada akhirnya memilih berhenti dari media cetak dan tidak kembali terbit. Heka Hertanto dalam Joko Sadewo pada sebuah kolom yang berjudul “Senja Kala Media Cetak” di 2022 mengungkapkan, Koran Republika, pada 2 Januari 2023 telah berhenti setelah 30 tahun terbit.

Informasi yang disajikan dalam media *online* sangatlah beragam, diantaranya meliputi beberapa informasi atau berita, mulai dari agama, perjalanan, selebriti, *lifestyle*, kuliner, olahraga, bisnis, kecantikan, seputar wanita, *highend*, dan lain sebagainya.

Akibat meluapnya informasi dan berita, masing-masing media berupaya menciptakan ciri khasnya yang memikat pembaca, agar menjadi salah satu media yang terbaik dan populer. Persaingan yang sering ditemukan yaitu dalam hal waktu, seperti kecepatan mempublikasikan informasi atau berita.

Fokus utama yang harus diperhatikan yaitu judul berita. Judul yang merupakan kepala atau identitas berita dibuat semenarik mungkin supaya dapat memantik pembaca untuk membuka berita lebih dalam hingga membaca isi keseluruhan berita dan hal itu dapat meningkatkan *traffic* berita.

Dalam menerapkan judul, masih ditemukan media-media yang melanggar Kode Etik Jurnalistik (KEJ) dan Kode Etik Wartawan Indonesia (KEWI) sebab menerapkan judul yang sensasional, menegangkan, provokatif, dan kalimat dalam judul yang terlalu panjang, serta terdapat kalimat bombastis yang tujuannya untuk menarik para pembaca.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berita *online* seringkali ditemukan kata-kata bombastis beserta tanda seru contohnya “Melayang”, “Horor!”, “Hits”, “Berbahaya!”, “Keren!”, “Antimacet!”, “Angker!”, “Asyik!”, “Unik!”, “Wonderful Indonesia!”, “Wuihh...”, “Viral”, masih banyak kata lainnya yang dikhawatirkan dapat mengganggu pembaca.

Salah satu media *online* yang menggunakan kata di atas adalah *Okezone.com*. *Okezone.com* yang merupakan situs web berita di Indonesia, didirikan pada 1 Maret 2007. PT Media Nusantara Citra (MNC), juga memiliki media penyiaran televisi, radio, maupun media cetak.

Okezone.com menduduki peringkat 27 situs web terpopuler di Indonesia pada 23 Agustus 2019, menurut *Alexa.com*. Peringkat ini terus naik, yang sebelumnya berada di peringkat 28 naik satu tingkat menjadi 27. Sebab, semakin banyak pengunjung berita yang mengakses *Okezone.com* pada setiap harinya.

Beberapa judul yang dimuat pada kanal travel, *Okezone.com* seperti berikut ini:

1. Maskot 3 Negara dan Diyakini Bawa *Hoki*, Ini 11 Fakta Unik Kucing *Calico* Si Belang Tiga
2. Turis Asing Banyak Bikin Pelanggaran di Bali, Butuh Penerapan Sanksi Tegas *Nih!*



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.

Salut! Pilot Putar Pesawat 360 Derajat agar Penumpang Bisa Lihat Indahnya Aurora Borealis
4.

Harpitas 1--15 Maret 2023, Libur Bisa Lebih Panjang Sampai 5 Hari *Lho!*
5.

Tips Liburan Hemat, Cari Diskon Hotel dan Kereta! Untungnya Ada di Sini
6.

5 Restoran Bebek Paling Enak di Jakarta Selatan, Siap-Siap Bikin Ketagihan!
7.

3 Camilan Ideal Dibawa saat *Traveling* Jauh, Bikin Lidah Bergoyang Antibosan
8.

7 Surga Bahari di Sulawesi Tenggara, Indahnya Tiada Tara Bikin Ngebet Liburan
9.

Indahnya Danau Taman Hidup di Gunung Argopuro, Awas Jangan Bikin Dewi Rengganis Marah!
10.

Cerita Sedih Pilot Ganteng Banting Setir Jadi Sopir Truk Akibat Kena *PHK*

Maraknya judul-judul yang mengandung sensasional ini, menyebabkan pembaca merasa dibohongi karena ketidaksesuaian antara judul dengan isi dalam beritanya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Berdasarkan uraian di atas, penulis akhirnya tertarik untuk membahas lebih dalam tentang penggunaan judul bombastis atau sensasional. Oleh karena itu, penulis menetapkan judul yaitu “Penggunaan Judul Berita yang Bombastis Pada Kanal *Travel Okezone.com* Periode 1--15 Maret 2023” sebagai judul Tugas Akhir (TA).

1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis merumuskan masalah menjadi “Bagaimana Penggunaan Judul Berita yang Bombastis Pada Kanal *Travel Okezone.com* Periode 1--15 Maret 2023?”

1.3. Batasan Masalah

Berdasarkan rumusan masalah di atas, penulis membatasi masalah tugas akhir berikut ini pada unsur-unsur judul sensasional, yaitu Bombastis.

1.4. Tujuan Penulisan

Berkaitan batasan masalah di atas, untuk memahami tujuan penulisan Tugas Akhir ini, penulis bertujuan untuk menjelaskan penggunaan judul bombastis pada kanal *Travel media Okezone.com* Periode 1--15 Maret 2023.

1.5. Metode Penulisan

Bambang Sudaryana (2017:10) mengatakan, metode deskriptif merupakan metode dengan melakukan analisis, menyajikan fakta secara sistematis agar mudah untuk dipahami, memperoleh hasil analisis, dan dapat ditarik sebuah kesimpulan.

Maka dari itu, penulis berupaya untuk mengambil metode penulisan deskriptif sebagai penelitian Tugas Akhir, agar dapat mendeskripsikan,



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menyajikan data-data lengkap dari teori maupun redaksi tentang judul bombastis atau sensasional yang nantinya dapat diteliti dan dianalisis secara detail. Setelah data selesai dan mendapatkan hasil pembahasan, maka dapat ditarik kesimpulan dari topik tentang judul bombastis yang bersifat sensasional.

1.6. Teknik Pengumpulan Data

1.6.1. Metode Pengumpulan Data

Dalam mengumpulkan data-data yang dibutuhkan untuk memperoleh kelancaran dalam proses Tugas Akhir ini, penulis mengambil beberapa teknik pengumpulan data sebagai berikut ini: kepustakaan, observasi, dan wawancara.

1.6.1.1. Kepustakaan

Metode Kepustakaan merupakan salah satu metode yang penulis pilih dalam mencari materi terhadap masalah yang diangkat dan melakukan perbandingan ataupun pengambilan dari beberapa penelitian yang membahas masalah yang sama dengan yang penulis bahas. Beberapa materi yang diambil penulis diantaranya buku, jurnal, dan lain sebagainya.

Dalam pengambilan metode kepustakaan ini, penulis mencari materi-materi yang terdapat pada landasan teori, misalnya mencari definisi judul berita, media, media *online*, media konvensional, media massa, kanal, struktur penulisan berita, judul berita, ciri-ciri judul sensasional, *clickbait*

(Bombastis), berita, dan beberapa materi lainnya berdasarkan pendapat para pakar.

1.6.1.2. Observasi

Metode Observasi yang digunakan penulis bertujuan untuk melihat, mengecek, dan mengamati bagaimana cara atau prosedur dalam menerapkan judul berita di kanal *Travel Okezone.com*.

1.6.1.3. Wawancara

Metode ini dilakukan berdasarkan teknik wawancara kepada narasumber yang dibutuhkan. Untuk mendapatkan jawaban atas pertanyaan yang bertujuan memenuhi penelitian Tugas Akhir ini, penulis melakukan wawancara kepada redaktur *Okezone.com* selaku pembimbing magang penulis.

1.6.2. Teknik Penentuan Sampel

Menurut Margono (2004), pengambilan sampel harus sesuai jumlah sampel yang akan dijadikan sebagai sumber data dengan memperhatikan ciri-ciri dari masalah penulis yaitu judul bombastis dan melihat populasi yang ada. Tujuan dari hal tersebut adalah agar sampel yang diperoleh dapat menggambarkan keseluruhan populasi (bersifat representatif). Selain itu, teknik yang digunakan penulis diantaranya, Teknik *purposive sampling*.

Sugiyono (2021:133) mengemukakan, *purposive sampling* merupakan teknik penentuan sampel yang ditetapkan atas dasar



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

pertimbangan-pertimbangan tertentu yang memenuhi kriteria terhadap masalah yang diteliti.

Penulis menggunakan *purposive sampling* untuk menentukan sampel berdasarkan judul bombastis sebagai pokok penelitian ini. Selama periode 1--15 Maret 2023, penulis dapatkan 150 populasi, dengan sampel minimal 10%. Dari jumlah 150 populasi yang ada dan penulis mengambil minimal 10% sampel, maka jumlah sampel yang didapatkan sebanyak 15 sampel. Jumlah sampel tersebut, penulis dapatkan berdasarkan adanya sensasional pada judul berita di kanal *Okezone.com*.

1.7. Sistematika Penulisan

Agar penyusunan Tugas Akhir, dapat terfokus pada pokok permasalahannya dan menghindari dari masalah lain yang lebih luas, maka penulis akan menyusun sistematika penulisan Karya Tulis Tugas Akhir seperti berikut ini:

BAB I PENDAHULUAN, bab ini menjelaskan tentang pengantar Tugas Akhir yang terdiri dari Latar Belakang, Rumusan Masalah, Batasan Masalah, Tujuan Masalah, Metode Penulisan, Teknik Pengumpulan Data, Teknik Penentuan Sampel, dan Sistematika Penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, bab ini membahas tentang landasan teori yang disampaikan berdasarkan pendapat dari 3 pakar/ahli dan disimpulkan oleh penulis. Beberapa teori menjelaskan terkait berita, media massa, media *online*, *clickbait*, bombastis, dan kanal.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN WAWANCARA MASALAH, bab selanjutnya membahas tentang data–data yang berhubungan dengan topik yang dibahas misalnya menerangkan prosedur alur kerja *Okezone.com*, struktur redaksi *Okezone.com*, struktur kanal *Travel Okezone.com*, logo *Okezone.com*, pembagian *jobdesk Okezone.com*, dan pandangan judul sensasional melalui wawancara dengan redaktur *Okezone.com*.

BAB IV PEMBAHASAN, bab ini mengemukakan tentang perbandingan teori dengan praktik yang terdapat dalam bab 2 dan 3. Selain itu, dalam bab 4 ini penulis memperoleh solusi dari permasalahan Tugas Akhir dari analisis yang berdasarkan teori, ciri, praktik, dan hal lain yang terkait dalam Tugas Akhir.

BAB V PENUTUP, bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran. Saran diperoleh dari pembahasan masalah di dalam tujuan penulisan. Saran tidak boleh menggurui ataupun menyuruh dan harus berdasarkan teori yang ada. Sedangkan, kesimpulan merupakan hal yang disesuaikan dengan tujuan penulisan.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan analisis di BAB 4 dengan perolehan sampel sebanyak 15 dari kanal Travel *Okezone.com* periode 1--15 Maret 2023, penulis menyimpulkan bahwa hasil analisis adalah dari 15 berita yang dianalisis, terdapat 15 berita yang mengandung unsur bombastis, sedangkan yang tidak menggunakan unsur bombastis berjumlah 0 berita. Sehingga bila dirinci dari 15 sampel yang diteliti 100% berita mengandung unsur bombastis.

5.2.Saran

Berdasarkan dari pembahasan analisis maupun kesimpulan tersebut, penulis memberikan saran yaitu judul dalam berita sangat penting. Sebab, judul merupakan hal pertama yang dibaca oleh pembaca. Penerapan judul yang baik harus berdasarkan aturan atau syarat-syarat judul yang baik. Karena dengan menerapkannya, pembaca akan lebih percaya pada media yang menebarkan banyak manfaat dan akan menjadi media populer yang terpercaya. Judul tidak boleh mengandung unsur *clickbait* atau bombastis yang merugikan para pembaca.



DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik; Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga

Chaer, Abdul. 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Rineka Cipta

Darisman, Eka Kurnia. 2022. *Pengantar Jurnalistik Olahraga*. Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru (Anggota IKAPI)

Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKiS.

Fitriawan, Rana Akbari dan Reni Nuraeni. 2017. *Jurnalistik Media*. Yogyakarta: Deepublish

Isnawijayani. 2019. *Menulis Berita di Media Massa & Produksi Feature*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.

Margono. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.

Mubaraq, Dinul Fitrah. 2020. *Analisis Teks Media Sebuah Pengantar Riset Jurnalistik*. Sulawesi Selatan: IAIN Parepare Nusantara Press.

Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika.

Muslimin, Khoirul. 2022. *Hukum dan Etika Jurnalistik*. Yogyakarta: UNINSU PRESS Lingkar Media Jogja

Nurudin. 2017. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Rajawali Press.

Qorib, Ahmad. 2019. *Pengantar Jurnalistik*. Guepedia.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Rahardi, Kunjana. 2012. *Menulis Artikel Opini & Kolom di Media Massa*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Romli, Asep Syamsul M. 2016. *Jurnalistik Praktis untuk Pemula*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia.

Silvia, Irene. 2021. *Manajemen Media Massa*. Surabaya: Scorpindo Media Pustaka

Sudibyo, Agus. 2022. *Media Massa Nasional Menghadapi Disrupsi Digital*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia)

Sudaryana, Bambang. 2017. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish

Sugiharto, R. Toto. 2019. *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Yogyakarta: Araska.

Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Sumadiria Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

LITERATUR DARING

Sadewo, Joko. (2023). "Senja Kala Media Cetak di 2022". *Republika.id*.

Melalui <https://news.republika.co.id/berita/rns1eu318/senja-kala-media-cetak-di-2022>. Diakses pada 11 Juli



LAMPIRAN

SURAT PERNYATAAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salman Madira

Jabatan : Asisten Redaktur Kanal Travel Okezone.com

Menerangkan bahwa:

Nama : Nur Afifah

NIM : 2006321003

Hari/Tanggal : Rabu, 12 Juli 2023

Mahasiswa Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi D3 Penerbitan-(Jurnalistik). telah melakukan wawancara mengenai penggunaan judul sensasional di Kanal Travel Okezone.com yang berlokasi di SINDO Building lantai 8, Jl. Wahid Hasyim No.38, Kebon Sirih. Menteng, Jakarta Pusat, DKI Jakarta, secara tatap muka.

Jakarta, 12 Juli 2023

Salman Madira

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

TRANSKRIP WAWANCARA

Narasumber: Salman Madira
Jabatan: Asisten Redaktur Kanal Travel *Okezone.com*
Waktu Wawancara: Rabu, 12 Juli 2023
Tempat Wawancara: Kantor MNC/*Okezone.com*

Penulis: Di era saat ini, masih ada media yang menerapkan judul yang mengarah pada *clickbait*, menurut Bapak bagaimana penerapan judul yg tepat dan *clickbait* itu seperti apa?

Narasumber: Judul yang baik adalah judul yang menggambarkan keseluruhan isi beritanya. Bahasanya tidak bertele-tele, mudah dimengeti, dan mengundang daya tarik pembaca atau daya penasaran pembaca. Karena jikalau tidak penasaran, seseorang tidak akan membaca dan mengklik berita tersebut, hal itu yang membuat penerapan judul sensasional atau *clickbait* ini digunakan atau diterapkan.

Penulis: Tanggapan Bapak, terhadap judul berita yang tidak sesuai dengan isi berita itu bagaimana?

Narasumber: Sebenarnya, judul *clickbait* atau sensasional tetap diperbolehkan asal sesuai dengan isi keseluruhannya, penulis berita seperti reporter atau wartawan itu tidak boleh menipu pembaca. Tetapi dalam mengundang daya tarik pembaca masih



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

diperbolehkan, dengan memperhatikan etika yang mengikat di dalamnya. Kami dilarang membuat judul secara sembarangan atau menggunakan judul sensasional yang tidak sesuai dengan isinya. Walaupun judul terkesan bombastis dan mengarah kepada sensasional selama sesuai dengan isi keseluruhannya, maka itu dibolehkan. Contohnya seperti penggunaan kata “Catat” atau “Ingat”, itu salah satu kata yang dapat menarik daya penasarannya pembaca. “Catat! Ini hal-hal yang perlu diperhatikan saat naik kereta di Era Pandemi” ketika era pandemi, judul ini dapat menarik penasarannya orang karena mereka akan penasaran syarat apa yang harus dilakukan saat ingin naik kereta. Kalau hanya menulis “Untuk naik kereta perhatikan 5 Hal ini” itu kan biasa, maka dari itu agak diubah sedikit dengan menggunakan kata-kata yang lebih menekan lagi, agar dapat mengundang daya tarik, hal ini memang terkesan bombastis, namun dalam konteks ini masih diperbolehkan.

Penulis: Judul *clickbait* mengarah kepada judul sensasional, apa yang Bapak ketahui dari judul sensasional ini?

Narasumber: Judul sensasional adalah judul yang mengundang sensasi orang untuk mengklik dan mengundang daya pikat seseorang untuk membaca. Suatu informasi yang terdapat pada media *online* memang harus melewati proses *klik*, agar suatu media mendapatkan keuntungan dengan meningkatnya *traffic* pembaca.

Hal yang membedakan media *online* dengan media cetak seperti koran dan lain sebagainya adalah koran atau surat kabar menyajikan judul sekaligus dengan isi beritanya, sehingga daya tarik yang mereka buat hanya berfokus pada sifat



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

estetikanya saja, misalnya dengan menggunakan kalimat yang menarik. Hal ini berbeda, dengan media *online* yang judulnya memang harus menarik agar pembaca segera mengklik. Selain itu, harus memperhatikan setiap kata-katanya, agar mudah terdeteksi oleh mesin pencari.

Penulis: Bagaimana redaksi kanal Travel menerapkan judul?

Narasumber: Ketika pembuatan judul, kami memperhatikan kesesuaian dengan isi yang ada. Setelah dirasa menggambarkan isi, judul yang kami buat sedikit menggimiknya. Arti katanya yaitu dibuat semenarik mungkin. Kami selaku tim redaksi berusaha memberikan apa yang pembaca inginkan dan serta berusaha memberikan yang terbaik kepada khalayak luas seperti pembaca.

Penulis: Apakah terdapat kendala dalam menerapkan judul di kanal travel *Okezone.com*?

Narasumber: Untuk kendala dan kesulitan sejauh ini tidak ada. Selama berita yang disajikan lengkap, kami tidak terlalu sulit untuk menarik judul. Hal itu karena, kami sebelumnya sudah menguasai beberapa diksi, sehingga kami tidak menemukan kesulitan yang begitu berat. Kecuali, kesulitan kecil seperti memikirkan dua kali, namun, hal itu masih ada di batas tingkat yang wajar.

Arti “Memikir” dalam hal ini yaitu memikirkan apa dampak yang terjadi ketika menerapkan judul yang seperti ini, apakah kebanyakan orang akan paham ketika



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

penulisan judul seperti berikut ini, dan lain sebagainya. kemudian, redaksi membuat judul lainnya untuk dilakukan pemilihan yang tepat untuk judul tersebut agar mudah dipahami oleh pembaca dan tidak menimbulkan dampak yang rugi bagi pembaca maupun media. Tetapi, kendala seperti ini sangatlah biasa dan perlu menghabiskan waktu yang cukup lama. Redaksi hanya membutuhkan waktu yang hanya beberapa menit untuk mengatasi kendala itu.

Penulis: Solusi apa yang dilakukan ketika terdapat kendala?

Narasumber: Kuncinya yaitu banyak membaca. Hal ini tidak dikhususkan dalam penerapan judul saja, melainkan ketika menulis beritapun penulis harus mampu menguasai setiap kata yang digunakannya atau diterapkannya. Sebab, dengan seseorang banyak membaca, mereka akan menguasai setiap diksi sehingga hal itu yang memudahkan mereka memilih kata yang tepat untuk sebuah berita.

Selain itu, dalam membuat judul tidaklah sulit, selama berita tersebut lengkap. Untuk mempermudah penulisan berita maka hal pertama yang harus dilakukan adalah menulis beritanya terlebih dahulu hingga tuntas, baru seorang reporter memikirkan judul yang cocok untuk tulisan yang ia buat. Judul yang bagus adalah judul yang memiliki korelasi antara lead dengan paragraph 1 atau dengan kata lain harus berhubungan, sehingga saling tersambung. Maka dari itu, janganlah menerapkan judul yang isi dari judul tersebut terletak pada *ending* berita, inilah yang membuat berita menjadi tidak menarik bagi pembaca. Selain itu, jangan menyulitkan atau membuat para pembaca susah. Padahal judul dan isis berita sudah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

menarik pembaca, namun hal yang menariknya justru terdapat di bawahnya atau di akhir berita, maka hal tersebut yang mengganggu pembaca dan membuat berita menjadi tidak terlihat baik. Sehingga tips dalam menulis berita yaitu antara judul dengan isi yang meliputi paragraf 1, 2, dan keseluruhan isinya memiliki kolerasi atau menggambar keseluruhan isi dalam suatu berita.

Penulis: Apakah beretika, unik, dan bombastis itu termasuk karakteristik judul sensasional?

Narasumber: Ya, itu termasuk. *Clickbait* dan sensasional ini kan terhubung. Artinya *clickbait* ini bertujuan untuk mengundang orang untuk membaca. Orang tetap mengklik, selama judulnya mengundang daya Tarik pembaca. Intinya judul sensasional dan *clickbait* itu sama artinya.

Dalam media cetak seperti koran atau surat kabar sebenarnya telah diterapkan lebih dulu sebelumnya, namun surat kabar hanya menggunakan bahasa yang lebih estetik, sehingga hanya fokus pada penggunaan bahasa. Contohnya: “Pesantren Angus, Dilalap Si Jago Merah.” Istilah kata “Jago Merah” ini merupakan bahasa-bahasa kiasan yang dapat mengundang daya tarik orang. Dalam media *online*, jarang ditemukan bahasa kiasan tersebut, karena walaupun bahasa tersebut menarik

pembaca, tetapi sulit terdeteksi oleh mesin pencari. Pada dasarnya, *google* hanya mendeteksi bahasa asli dan kata yang sedang *tren* atau populer.

Penulis : Arti dari beretika itu bagaimana ya pak?

Narasumber : Beretika, artinya tidak boleh membohongi pembaca. Selain itu, berita harus berdasar pada fakta yang ada, dan tidak menggunakan bahasa yang terkesan vulgar lain sebagainya.

Jakarta, 13 Juli 2023

The logo for Okezone Portal features the word 'OKAZONE' in a colorful, multi-colored font, followed by 'PORTAL' in a blue, outlined font. A stylized signature is written over the 'PORTAL' text.

Salman Madira

Asisten Redaktur Kanal Travel Okezone.com



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



DAFTAR BERITA SEBAGAI POPULASI

No.	Tanggal Tayang	Judul Berita	Tautan
1.	Selasa, 01 Maret 2023	Mengenal Kebaya Labuh, Pakaian Tradisional Melayu Riau yang Didaftarkan ke UNESCO	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772958/mengenal-kebaya-labuh-pakaian-tradisional-melayu-riau-yang-didaftarkan-ke-unesco
2.	Selasa, 01 Maret 2023	Turis Asing Banyak Bikin Pelanggaran di Bali, Butuh Penerapan Sanksi Tegas Nih!	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2773008/turis-asing-banyak-bikin-pelanggaran-di-bali-butuh-penerapan-sanksi-tegas-nih
3.	Selasa, 01 Maret 2023	Kebutuhan Darah Capai 300 Kantong Perhari, MNC Peduli dan MNC Land gelar Donor Darah	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773676/kebutuhan-darah-capai-300-kantong-perhari-mnc-peduli-dan-mnc-land-gelar-donor-darah
4.	Selasa, 01 Maret 2023	Explore Gunung Mekongga, Atap Sulawesi Tenggara yang Bikin Candu Pendaki	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772979/sem-pat-vakum-akibat-covid-19-lomba-perahu-layar-darwin-ambon-kembali-digelar
5.	Selasa, 01 Maret 2023	Sempat Vakum Akibat COVID-19, Lomba Perahu Layar Darwin-Ambon Kembali Digelar	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772930/mengenal-4-situs-sejarah-di-batam-yang-baru-ditetapkan-sebagai-cagar-budaya
6.	Selasa, 01 Maret 2023	Mengenal 4 Situs Sejarah di Batam yang Baru Ditetapkan sebagai Cagar Budaya	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772908/salut-pilot-putar-pesawat-360-derajat-agar-penumpang-bisa-lihat-indahnyaurora-borealis
7.	Selasa, 01 Maret 2023	Salut! Pilot Putar Pesawat 360 Derajat agar Penumpang Bisa Lihat Indahnyaurora Borealis	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772885/mengulik-sejarah-kenapa-yogyakarta-dinamakan-daerah-istimewa
8.	Selasa, 01 Maret 2023	Mengulik Sejarah Kenapa Yogyakarta Dinamakan Daerah Istimewa	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773375/harpitnas-maret-2023-libur-bisa-lebih-panjang-sampai-5-hari-lho
9.	Selasa, 01 Maret 2023	Harpitnas Maret 2023, Libur Bisa Lebih Panjang Sampai 5 Hari Lho!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773393/tips-liburan-hemat-cari-diskon-hotel-dan-kereta-untungnyada-di-sini
10.	Selasa, 01 Maret 2023	Tips Liburan Hemat, Cari Diskon Hotel dan Kereta! Untungnya Ada di Sini	

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

11.	Rabu, 02 Maret 2023	Sah! Dodol Garut, Tradisi Ngawuwuh dan Burayot Jadi Warisan Budaya Tak Benda	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774395/sah-dodol-garut-tradisi-ngawuwuh-dan-burayot-jadi-warisan-budaya-tak-benda
12.	Rabu, 02 Maret 2023	Uniknya Akutai Matsuri Festival Memaki di Jepang, Bebas Menghina Orang dengan Kasar	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773553/uniknya-akutai-matsuri-festival-memaki-di-jepang-bebas-menghina-orang-dengan-kasar
13.	Rabu, 02 Maret 2023	7 Kota di Korea Selatan yang Bikin Hati Bahagia, Pas Buat Healing atau Refreshing	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/408/2773464/7-kota-di-korea-selatan-yang-bikin-hati-bahagia-pas-buat-healing-atau-refreshing
14.	Rabu, 02 Maret 2023	Menguk Sejarah Stasiun Jakarta Kota, Cagar Budaya Peninggalan Belanda yang Legendaris	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/408/2773666/menguk-sejarah-stasiun-jakarta-kota-cagar-budaya-peninggalan-belanda-yang-legendaris
15.	Rabu, 02 Maret 2023	Mengenal Dodol Bergema, Tradisi Unik Warga Bangka Barat Sambut Ramadhan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/301/2773717/mengenal-dodol-bergema-tradisi-unik-warga-bangka-barat-sambut-ramadhan
16.	Rabu, 02 Maret 2023	Tingkat Hunian Hotel Berbintang di Kota Malang Turun di Awal 2023, Ini Penyebabnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774238/tingkat-hunian-hotel-berbintang-di-kota-malang-turun-di-awal-2023-ini-penyebabnya
17.	Rabu, 02 Maret 2023	Explore Rumah Topeng dan Wayang di Bali, Menengok Kekayaan Budaya Nusantara	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/408/2773690/explore-rumah-topeng-dan-wayang-di-bali-menengok-kekayaan-budaya-nusantara
18.	Rabu, 02 Maret 2023	Mengenal Hokkai Heso Matsuri, Festival Pular di Jepang yang Lucu Bikin Ngakak	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773621/mengenal-hokkai-heso-matsuri-festival-pular-di-jepang-yang-lucu-bikin-ngakak
19.	Rabu, 02 Maret 2023	3 Kecamatan Teramai di Kota Malang, Berapa Jumlah Penduduknya?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/408/2773436/3-kecamatan-teramai-di-kota-malang-berapa-jumlah-penduduknya
20.	Rabu, 02 Maret 2023	5 Daerah Penghasil Pisang Terbesar di Indonesia, Nomor 4 Destinasi Terpopuler di Dunia 2023	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/408/2773420/5-daerah-penghasil-pisang-terbesar-di-indonesia-nomor-4-destinasi-terpopuler-di-dunia-2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

21.	Jum'at 03 Maret 2023	Sejarah Stasiun Cipeundeuy dan Alasan Kenapa Semua Kereta Api Wajib Berhenti di Sini!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/408/2774143/sejarah-stasiun-cipeundeuy-dan-alasan-kenapa-semua-kereta-api-wajib-berhenti-di-sini
22.	Jum'at 03 Maret 2023	Apa yang Terjadi Ketika Pesawat Menabrak Awan?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774186/apa-yang-terjadi-ketika-pesawat-menabrak-awan
23.	Jum'at 03 Maret 2023	5 Restoran Bebek Paling Enak di Jakarta Selatan, Siap-Siap Bikin Ketagihan!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/301/2774357/5-restoran-bebek-paling-enak-di-jakarta-selatan-siap-siap-bikin-ketagihan0
24.	Jum'at 03 Maret 2023	Intip Wisata Kampung Kapitan, Kawasan Cagar Budaya di Tepi Sungai Musi Palembang	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/408/2774367/intip-wisata-kampung-kapitan-kawasan-cagar-budaya-di-tepi-sungai-musi-palembang
25.	Jum'at 03 Maret 2023	Ada Tribute to Didi Kempot, Ini Sederet Acara Memeriahkan HUT Ke-266 Pura Mangkunegaran	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774310/ada-tribute-to-didi-kempot-ini-sederet-acara-memeriahkan-hut-ke-266-pura-mangkunegaran
26.	Jum'at 03 Maret 2023	Toprak Razgatlioglu: Indonesia Negara yang Indah, Saya Senang Banyak Muslim di Sini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774264/toprak-razgatlioglu-indonesia-negara-yang-indah-saya-senang-banyak-muslim-di-sini
27.	Jum'at 03 Maret 2023	Simak! Inilah Alasan Kenapa Kereta Api Tidak Bisa Berhenti Mendadak	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774121/simak-inilah-alasan-kenapa-kereta-api-tidak-bisa-berhenti-mendadak
28.	Jum'at 03 Maret 2023	Ramadhan Menjelang, Lido Lake Resort Hadirkan Bukber Berkesan, Buffetnya Mulai Rp100 Ribu!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774760/ramadhan-menjelang-lido-lake-resort-hadirkan-bukber-berkesan-buffetnya-mulai-rp100-ribu0
29.	Jum'at 03 Maret 2023	Menguak Asal-usul Nama Rangkasbitung, Kota Kecil Bersejarah di Lebak Banten	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774102/menguak-asal-usul-nama-rangkasbitung-kota-kecil-bersejarah-di-lebak-banten
30.	Jum'at 03 Maret 2023	5 Hal Sepele yang Bisa Bikin Pramugari Dipecat, Nomor 3 Sungguh Tak Terduga	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774004/5-hal-sepele-yang-bisa-bikin-pramugari-dipecat-nomor-3-sungguh-tak-terduga



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

31.	Sabtu, 04 Maret 2023	Mengenal Suku Maori di Selandia Baru, Punya Kemiripan Bahasa dengan Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2774720/mengenal-suku-maori-di-selandia-baru-punya-kemiripan-bahasa-dengan-indonesia
32.	Sabtu, 04 Maret 2023	Ajak Milenial Promosikan Wisata Kuliner, Bangka Belitung Gandeng Influencer	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774706/ajak-milenial-promosikan-wisata-kuliner-bangka-belitung-gandeng-influencer
33.	Sabtu, 04 Maret 2023	Sempat Viral karena Pria India, Ini Lho Alasan Kenapa Wajo Dijuluki Kota Sutera	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2774639/sem-pat-viral-karena-pria-india-ini-lho-alasan-kenapa-wajo-dijuluki-kota-sutera
34.	Sabtu, 04 Maret 2023	Pesawat Lufthansa Turbulensi Parah, 7 Penumpang Dilarikan ke Rumah Sakit Usai Mendarat Darurat	https://travel.okezone.com/read/2023/03/04/406/2775369/pesawat-lufthansa-turbulensi-parah-7-penumpang-dilarikan-ke-rumah-sakit-usai-mendarat-darurat
35.	Sabtu, 04 Maret 2023	3 Camilan Ideal Dibawa saat Traveling Jauh, Bikin Lidah Bergoyang Antibosan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/549/2774608/3-camilan-ideal-dibawa-saat-traveling-jauh-bikin-lidah-bergoyang-antibosan
36.	Sabtu, 04 Maret 2023	Bali Belly Kerap Dialami Turis Asing, Jangan Sembarangan Minum Air Ledeng Ya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774582/bali-belly-kerap-dialami-turis-asing-jangan-sembarangan-minum-air-ledeng-ya
37.	Sabtu, 04 Maret 2023	Ini Pentingnya Boarding Pass sebelum Terbang, Kesalahan Kecil Bisa Fatal Akibatnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774572/ini-pentingnya-boarding-pass-sebelum-terbang-kesalahan-kecil-bisa-fatal-akibatnya
38.	Sabtu, 04 Maret 2023	5 Hal Penting Wajib Diperhatikan sebelum Pesan Tiket Kereta Api	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/549/2774537/5-hal-penting-wajib-diperhatikan-sebelum-pesan-tiket-kereta-api0
39.	Sabtu, 04 Maret 2023	7 Surga Bahari di Sulawesi Tenggara, Indahnya Tiada Tara Bikin Ngebet Liburan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2774530/7-surga-bahari-di-sulawesi-tenggara-indahnya-tiada-tara-bikin-ngebet-liburan
40.	Sabtu, 04 Maret 2023	Pulau Penyali Jadi Primadona Baru di Kepulauan Anambas, Apa Daya Tariknya?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774522/pulau-penyali-jadi-primadona-baru-di-kepulauan-anambas-apa-daya-tariknya
41.	Ahad, 05 Maret 2023	Pesona Hutan Payau, Destinasi Wisata Keluarga di Pesisir Cilacap	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2775052/pesona-hutan-payau-destinasi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			wisata-keluarga-di-pesisir-cilacap
42.	Ahad, 05 Maret 2023	Indahnya Danau Taman Hidup di Gunung Argopuro, Awas Jangan Bikin Dewi Rengganis Marah!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2775015/indahnya-danau-taman-hidup-di-gunung-argopuro-awas-jangan-bikin-dewi-rengganis-marah
43.	Ahad, 05 Maret 2023	Cerita Sedih Pilot Ganteng Banting Setir Jadi Sopir Truk Akibat Kena PHK	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2775072/cerita-sedih-pilot-ganteng-banting-setir-jadi-sopir-truk-akibat-kena-phk
44.	Ahad, 05 Maret 2023	Targetkan 2,5 Juta Turis, Aceh Gelar Festival Kuliner dan Tingkatkan Layanan Homestay	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2775059/targetkan-2-5-juta-turis-aceh-gelar-festival-kuliner-dan-tingkatkan-layanan-homestay
45.	Ahad, 05 Maret 2023	7 Cara Pramugari Jaga Kesehatan Agar Tetap Fit di Tengah Padatnya Jadwal Penerbangan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774992/7-cara-pramugari-jaga-kesehatan-agar-tetap-fit-di-tengah-padatnya-jadwal-penerbangan0
46.	Ahad, 05 Maret 2023	Agar Tak Tertipu, Simak Sederet Tips Memilih Agen Travel Profesional	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774884/agar-tak-tertipu-simak-sederet-tips-memilih-agen-travel-profesional0
47.	Ahad, 05 Maret 2023	5 Spot Wisata Menarik Sekitar Siwa Oasis, Kolam Renang Alami di Tengah Gurun Pasir	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2774831/5-spot-wisata-menarik-sekitar-siwa-oasis-kolam-renang-alami-di-tengah-gurun-pasir
48.	Ahad, 05 Maret 2023	Mengapa Jepang Dijuluki Negeri Sakura? Ternyata Begini Asal-usulnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774789/mengapa-jepang-dijuluki-negeri-sakura-ternyata-begini-asal-usulnya0
49.	Ahad, 05 Maret 2023	Ini Alasan Arab Saudi Rayakan Hari Bendera Setiap 11 Maret	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774980/ini-alasan-arab-saudi-rayakan-hari-bendera-setiap-11-maret
50.	Ahad, 05 Maret 2023	Datangkan Banyak Cuan, Pakalongan Fokus Kembangkan Museum Batik dan Pantai Pasir Kencana!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774965/datangkan-banyak-cuan-pakalongan-fokus-kembangkan-museum-batik-dan-pantai-pasir-kencana0
51.	Senin, 06 Maret 2023	4 Wisata Horor di Banyuwangi Pas Buat Uji Nyali, Aura Mistisnya Sangat Kuat!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/408/2775996/4-wisata-horor-di-banyuwangi-pas-buat-uji-nyali-aura-mistisnya-sangat-kuat



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

52.	Senin, 06 Maret 2023	Sandiaga: Tindak Tegas Turis yang Melanggar Hukum di Indonesia!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776461/sandiaga-tindak-tegas-turis-yang-melanggar-hukum-di-indonesia
53.	Senin, 06 Maret 2023	Sandiaga Ungkap Sederet Pemicu Mahalnya Harga Tiket Pesawat di Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776443/sandiaga-ungkap-sederet-pemicu-mahalnya-harga-tiket-pesawat-di-indonesia
54.	Senin, 06 Maret 2023	Punya 1.516 Tempat Wisata, Jatim Bidik 238 Juta Pelancong Melalui Bursa Pariwisata 2023	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2775963/punya-1-516-tempat-wisata-jatim-bidik-238-juta-pelancong-melalui-bursa-pariwisata-20230
55.	Senin, 06 Maret 2023	Wisman ke Sulut Dominan Warga China, Direct Flight Manado-Narita Diharapkan Jadi Angin Segar Pariwisata	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2775957/wisman-ke-sulut-dominan-warga-china-direct-flight-manado-narita-diharapkan-jadi-angin-segar-pariwisata
56.	Senin, 06 Maret 2023	Kunjungan Wisman ke Indonesia Naik 503 Persen, Sandiaga: Ini Tren Positif	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776370/kunjungan-wisman-ke-indonesia-naik-503-persen-sandiaga-ini-tren-positif
57.	Senin, 06 Maret 2023	Banyak Turis Asing di Bali Kerja Ilegal Sampai Jual Sayur, Begini Reaksi Imigrasi!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776343/banyak-turis-asing-di-bali-kerja-ilegal-sampai-jual-sayur-begini-reaksi-imigrasi
58.	Senin, 06 Maret 2023	Sandiaga: Ajang World Superbike Modal Awal Dukung MotoGP Mandalika 2023	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2775948/sandiaga-ajang-world-superbike-modal-awal-dukung-motogp-mandalika-2023
59.	Senin, 06 Maret 2023	Jumlah Penonton Capai 59 Ribu, Sandiaga Uno: WSBK 2023 Berdampak Rp5 Triliun!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2775943/jumlah-penonton-capai-59-ribu-sandiaga-uno-wsbk-2023-berdampak-rp5-triliun
60.	Senin, 06 Maret 2023	Benarkah Orang Bali Dilarang Makan Sapi? Yuk Simak Penjelasannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776244/benarkah-orang-bali-dilarang-makan-sapi-yuk-simak-penjelasannya
61.	Selasa, 07 Maret 2023	Sejarah Stasiun Parung Panjang, Peninggalan Belanda yang Kini Hanya Melayani KRL	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776360/sejarah-stasiun-parung-panjang-peninggalan-belanda-yang-kini-hanya-melayani-krl
62.	Selasa, 07 Maret 2023	7 Destinasi Terbaik Mengamati Satwa Liar di Indonesia, Pemandangannya Menakutkan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/408/2776290/7-destinasi-terbaik-mengamati-satwa-liar-di-indonesia-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			pemandangannya-menakjubkan
63.	Selasa, 07 Maret 2023	7 Kesalahan yang Wajib Dihindari saat Trekking, Akibatnya Bisa Fatal Lho!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776256/7-kesalahan-yang-wajib-dihindari-saat-trekking-akibatnya-bisa-fatal-lho
64.	Selasa, 07 Maret 2023	Agar Lebih Dikenal Wisatawan, 22 Desa Wisata di Cirebon Harus Daftar ADWI 2023	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776482/agar-lebih-dikenal-wisatawan-22-desa-wisata-di-cirebon-harus-daftar-adwi-2023
65.	Selasa, 07 Maret 2023	Tanpa Pakai Air, Begini Cara Kerja Toilet Pesawat Bersihkan Kotoran!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776494/tanpa-pakai-air-begini-cara-kerja-toilet-pesawat-bersihkan-kotoran
66.	Selasa, 07 Maret 2023	Pesona Pulau Penyengat Bikin Turis Malaysia Berbondong-bondong ke Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/408/2776454/pesona-pulau-penyengat-bikin-turis-malaysia-berbondong-bondong-ke-indonesia
67.	Selasa, 07 Maret 2023	Kolam Renang Jambangan Disulap Jadi Wisata Alam Keluarga, Wahana Permainan Bertambah	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776450/kolam-renang-jambangan-disulap-jadi-wisata-alam-keluarga-wahana-permainan-bertambah
68.	Selasa, 07 Maret 2023	5 Alasan Mengejutkan Kenapa Banyak Turis Dideportasi dari Bali	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776877/5-alasan-mengejutkan-kenapa-banyak-turis-dideportasi-dari-bali
69.	Selasa, 07 Maret 2023	5 Makanan Khas Depok yang Lezat, Nomor 3 Namanya Rada Menjijikkan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/301/2776428/5-makanan-khas-depok-yang-lezat-nomor-3-namanya-rada-menjijikkan
70.	Selasa, 07 Maret 2023	Bidik 2,5 Juta Wisatawan, Banyumas Gelar Festival Baturraden 2023	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776407/bidik-2-5-juta-wisatawan-banyumas-gelar-festival-baturraden-2023
71.	Rabu, 08 Maret 2023	Menguak Perbedaan Kota Tangerang dan Tangerang Selatan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2777003/menguak-perbedaan-kota-tangerang-dan-tangerang-selatan
72.	Rabu, 08 Maret 2023	Jadi Maskot 3 Negara dan Diyakini Bawa Hoki, Ini 11 Fakta Unik Kucing Calico Si Belang Tiga	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2777137/jadi-maskot-3-negara-dan-diyakini-bawa-hoki-ini-11-fakta-unik-kucing-calico-si-belang-tiga
73.	Rabu, 08 Maret 2023	10 Gunung Tertinggi di Sulawesi, Nomor 4 Disebut-sebut Mirip Kelamin Wanita	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/408/2776906/10-gunung-tertinggi-di-sulawesi-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			nomor-4-disebut-sebut-mirip-kelamin-wanita
74.	Rabu, 08 Maret 2023	Sederet Tradisi Menyambut Ramadhan di Bangka Barat, dari Dodol Bergema hingga Perang Ketupat	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2777094/sederet-tradisi-menyambut-ramadhan-di-bangka-barat-dari-dodol-bergema-hingga-perang-ketupat
75.	Rabu, 08 Maret 2023	Mataram Bakal Punya Kampung Wisata Budidaya Ikan, Ini Fasilitas yang Disiapkan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2777106/mataram-bakal-punya-kampung-wisata-budidaya-ikan-ini-fasilitas-yang-disiapkan
76.	Rabu, 08 Maret 2023	Serunya Menjelajah Gedung Sate, Bangunan Bersejarah yang Jadi Ikon Kota Bandung	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/408/2777123/serunya-menjelajah-gedung-sate-bangunan-bersejarah-yang-jadi-ikon-kota-bandung
77.	Rabu, 08 Maret 2023	8 Tradisi Unik Masyarakat Indonesia dalam Merayakan Nisfu Syakban	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2777063/8-tradisi-unik-masyarakat-indonesia-dalam-merayakan-nisfu-syakban
78.	Rabu, 08 Maret 2023	7 Fakta Unik Gunung Prau, Destinasi Favorit Pendaki Pemula di Jawa Tengah	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/408/2776884/7-fakta-unik-gunung-prau-destinasi-favorit-pendaki-pemula-di-jawa-tengah
79.	Rabu, 08 Maret 2023	Sejarah Stasiun Cimahi, Saksi Bisu Pendudukan Belanda di Tanah Pasundan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776789/sejarah-stasiun-cimahi-saksi-bisu-pendudukan-belanda-di-tanah-pasundan
80.	Kamis, 09 Maret 2023	Catat! Ini 5 Alasan Wajib Mendaki Gunung Bromo Minimal Sekali Seumur Hidup	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/408/2777623/catat-ini-5-alasan-wajib-mendaki-gunung-bromo-minimal-sekali-seumur-hidup
81.	Kamis, 09 Maret 2023	Kisah Misteri Kum Kum, Hantu Mengerikan Pemburu Darah Perawan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/406/2777795/kisah-misteri-kum-kum-hantu-mengerikan-pemburu-darah-perawan
82.	Kamis, 09 Maret 2023	6 Desa Terapung di Indonesia, Ada yang Jadi Inspirasi Film Avatar: The Way of Water	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/408/2777512/6-desa-terapung-di-indonesiada-yang-jadi-inspirasi-film-avatar-the-way-of-water
83.	Kamis, 09 Maret 2023	Pesona Pajoreja Ululoga, Kampung Wisata Cantik di Kaki Gunung Ebulobo NTT	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/408/2777779/pesona-pajoreja-ululoga-kampung-wisata-cantik-di-kaki-gunung-ebulobo-ntt



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

84.	Kamis, 09 Maret 2023	Angela Tanoesoedibjo : ASEAN Mitra Penting Pengembangan Investasi Pariwisata dan Ekonomi Kreatif	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778342/angela-tanoesoedibjo-asean-mitra-penting-pengembangan-investasi-pariwisata-dan-ekonomi-kreatif
85.	Kamis, 09 Maret 2023	Simak! Kiat-Kiat Nyaman Liburan ke Luar Negeri Bareng Si Kecil ala Astrid Satwika	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/549/2777743/simak-kiat-kiat-nyaman-liburan-ke-luar-negeri-bareng-si-kecil-ala-astrid-satwika
86.	Kamis, 09 Maret 2023	Pengakuan Turis Asing yang Bekerja di Bali: Saya Mengerti Ini Ilegal!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778298/pengakuan-turis-asing-yang-bekerja-di-bali-saya-mengerti-ini-ilegal
87.	Kamis, 09 Maret 2023	Patung Buddha Peninggalan Dinasti Ming Ditemukan di Pantai Australia, Ungkap Fakta Mengejutkan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/406/2777706/patung-buddha-peninggalan-dinasti-ming-ditemukan-di-pantai-australia-ungkap-fakta-mengejutkan
88.	Kamis, 09 Maret 2023	7 Pulau Eksotis di Kepulauan Seribu, Cocok Buat Healing dan Snorkeling	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/408/2777678/7-pulau-eksotis-di-kepulauan-seribu-cocok-buat-healing-dan-snorkeling
89.	Kamis, 09 Maret 2023	7 Kesalahan Packing Paling Sering Dilakukan Traveler saat Mau Bepergian, Apa Saja?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/406/2777539/7-kesalahan-packing-paling-sering-dilakukan-traveler-saat-mau-bepergian-apa-saja
90.	Jum'at, 10 Maret 2023	Apa Kapanjangan dari Ponorogo? Simak Penjelasan dan Makna di Baliknyanya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778267/apa-kepanjangan-dari-ponorogo-simak-penjelasan-dan-makna-di-baliknyanya
91.	Jum'at, 10 Maret 2023	Bolehkan Pramugari Memakai Kacamata saat Bertugas? Simak Penjelasannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778361/bolehkan-pramugari-memakai-kacamata-saat-bertugas-simak-penjasannya
92.	Jum'at, 10 Maret 2023	Majukan Pariwisata, Batanghari Jambi Bangun Pusat Kerajinan dan Kuliner Khas	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2779073/majukan-pariwisata-batanghari-jambi-bangun-pusat-kerajinan-dan-kuliner-khas
93.	Jum'at, 10 Maret 2023	Kunjungi MNC Media, Bupati Batanghari Ungkap Komitmennya Majukan Daerah	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2779057/kunjungi-mnc-media-bupati-batanghari-ungkap-komitmennya-majukan-daerah
94.	Jum'at, 10 Maret 2023	7 Destinasi Wisata Mangrove Terbaik di Kalimantan, Bisa Lihat Satwa Endemik	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/408/2778454/7-destinasi-wisata-mangrove-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			terbaik-di-kalimantan-bisa-lihat-satwa-endemik
95.	Jum'at, 10 Maret 2023	Termasuk Pulau Banyak, Ini Sederet Destinasi Wisata Potensial di Aceh Singkil	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/408/2778407/termasuk-pulau-banyak-ini-sederet-destinasi-wisata-potensial-di-aceh-singkil
96.	Jum'at, 10 Maret 2023	7 Kuliner Khas Nunukan, Daerah yang Berbatasan Langsung dengan Malaysia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/301/2778418/7-kuliner-khas-nunukan-daerah-yang-berbatasan-langsung-dengan-malaysia
97.	Jum'at, 10 Maret 2023	Kenapa Singapura Dijuluki Negeri Singa? Begini Sejarahnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778328/kenapa-singapura-dijuluki-negeri-singa-begini-sejarahnya
98.	Jum'at, 10 Maret 2023	Liburan ke Bandung? Intip Hotel Rekomendasi Adhe Tora yang Dijamin Bikin Betah Pesan Sandiaga Uno ke Penonton Konser BLACKPINK: Utamakan Kesehatan dan Keselamatan!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778908/liburan-ke-bandung-intip-hotel-rekomendasi-adhe-tora-yang-dijamin-bikin-betah
99.	Jum'at, 10 Maret 2023	Sejarah Penamaan Menteng, Kawasan Elite di Jantung Kota Jakarta	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778314/sejarah-penamaan-menteng-kawasan-elite-di-jantung-kota-jakarta
100.	Sabtu, 11 Maret 2023	Pesan Sandiaga Uno ke Penonton Konser BLACKPINK: Utamakan Kesehatan dan Keselamatan!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779524/pesan-sandiaga-uno-ke-penonton-konser-blackpink-utamakan-kesehatan-dan-keselamatan
101.	Sabtu, 11 Maret 2023	Heboh Posting Foto Jennie BLACKPINK Beli Batagor, Sandiaga Uno Bilang Begini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779518/heboh-posting-foto-jennie-blackpink-beli-batagor-sandiaga-uno-bilang-begini
102.	Sabtu, 11 Maret 2023	Puluhan Ribu Orang Nonton Konser Blackpink di GBK, Sandiaga: Insya Allah Berkah!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779508/puluhan-ribu-orang-nonton-konser-blackpink-di-gbk-sandiaga-insya-allah-berkah
103.	Sabtu, 11 Maret 2023	Ribuan Pemotor Trail Lindas Habis Kebun Edelweis Rawa, Pakar: Sangat Langka, Sulit Ditemukan Lagi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778969/ribuan-pemotor-trail-lindas-habis-kebun-edelweis-rawa-pakar-sangat-langka-sulit-ditemukan-lagi
104.	Sabtu, 11 Maret 2023	Ditawari Investasi Pariwisata di Banyuwangi, Wakil PM Singapura: Kami Siap Fasilitasi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779223/ditawari-investasi-pariwisata-di-banyuwangi-wakil-pm-singapura-kami-siap-fasilitasi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

105.	Sabtu, 11 Maret 2023	3 Negara yang Memakai Buah untuk Tradisi Tahunan, Nomor 2 Paling Seru di Negeri Matador	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/408/2778913/3-negara-yang-memakai-buah-untuk-tradisi-tahunan-nomor-2-paling-seru-di-negeri-matador
106.	Sabtu, 11 Maret 2023	Galeri Hasil Hutan Kalbar Jadi Objek Wisata Edukasi, Yuk Piknik Sambil Tambah Wawasan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778869/galeri-hasil-hutan-kalbar-jadi-objek-wisata-edukasi-yuk-piknik-sambil-tambah-wawasan
107.	Sabtu, 11 Maret 2023	Siap-Siap! Sanksi Tegas Menanti WNA yang Nekat Berulah di Bali	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778849/siap-siap-sanksi-tegas-menanti-wna-yang-nekat-berulah-di-bali
108.	Sabtu, 11 Maret 2023	6 Aturan Mendasar Wajib Dipatuhi Pramugari, jika Dilanggar Nama Baik Maskapai Taruhannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778837/6-aturan-mendasar-wajib-dipatuhi-pramugari-jika-dilanggar-nama-baik-maskapai-taruhannya
109.	Sabtu, 11 Maret 2023	Diduga Depresi, Bule Prancis Bikin Onar di Bandara Ngurah Rai	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778770/diduga-depresi-bule-prancis-bikin-onar-di-bandara-ngurah-rai
110.	Ahad, 12 Maret 2023	Menguak Alasan Kenapa Pria Papua Pakai Koteka, Berikut Sejarah dan Maknanya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/408/2779302/menguak-alasan-kenapa-pria-papua-pakai-koteka-berikut-sejarah-dan-maknanya
111.	Ahad, 12 Maret 2023	5 Negara Asia Pasifik Paling Ramai Dikunjungi Pelancong, Indonesia Termasuk?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/408/2779274/5-negara-asia-pasifik-paling-ramai-dikunjungi-pelancong-indonesia-termasuk
112.	Ahad, 12 Maret 2023	Inilah Alasan Mengapa Yunani Disebut Negeri Para Dewa	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/408/2779266/inilah-alasan-mengapa-yunani-disebut-negeri-para-dewa
113.	Ahad, 12 Maret 2023	Dear Traveler, Wisata Air Mancur Menari di Jembatan Suroboyo Baru Dibuka Pascalebaran	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779258/dear-traveler-wisata-air-mancur-menari-di-jembatan-suroboyo-baru-dibuka-pascalebaran
114.	Ahad, 12 Maret 2023	Jelang Ramadan, Makam Ulama Besar Kiai Sholeh Darat Direnovasi untuk Wisata Religi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/408/2779252/jelang-ramadan-makam-ulama-besar-kiai-sholeh-darat-direnovasi-untuk-wisata-religi
115.	Ahad, 12 Maret 2023	Apa Kepanjangan dari Blitar? Ternyata Begini Kisah di Balikny	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/408/2779249/apa-kepanjangan-dari-blitar-ternyata-begini-kisah-di-balikny



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

116.	Ahad, 12 Maret 2023	Kenapa Orang Jepang Sulit Ucapan Huruf L dan R? Simak Jawabannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779240/kenapa-orang-jepang-sulit-ucapan-huruf-l-dan-r-simak-jawabannya
117.	Ahad, 12 Maret 2023	Terciduk Nyambi Jadi PSK di Bali, 3 Bule Rusia Langsung Dideportasi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779234/terciduk-nyambi-jadi-psk-di-bali-3-bule-rusia-langsung-dideportasi
118.	Ahad, 12 Maret 2023	7 Pantai Cantik di Pacitan, Ada yang Viewnya Mirip Luar Negeri Lho	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/408/2779134/7-pantai-cantik-di-pacitan-ada-yang-viewnya-mirip-luar-negeri-lho
119.	Ahad, 12 Maret 2023	Apakah Pengidap Buta Warna Bisa Menjadi Pilot? Simak Jawabannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2779140/apakah-pengidap-buta-warna-bisa-menjadi-pilot-simak-jawabannya
120.	Ahad, 12 Maret 2023	7 Pantai Cantik di Pacitan, Ada yang Viewnya Mirip Luar Negeri Lho	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/408/2779134/7-pantai-cantik-di-pacitan-ada-yang-viewnya-mirip-luar-negeri-lho
121.	Senin, 13 Maret 2023	6 Tips Solo Traveling untuk Pemula, Dijamin Nggak Bikin Ribet	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/549/2780196/6-tips-solo-traveling-untuk-pemula-dijamin-nggak-bikin-ribet
122.	Senin, 13 Maret 2023	Melly Goeslaw Dibentak-bentak Panitia Konser BLACKPINK, Sandiaga Turunkan Tim Dalam Kasusnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780501/melly-goeslaw-dibentak-bentak-panitia-konser-blackpink-sandiaga-turunkan-tim-dalam-kasusnya
123.	Senin, 13 Maret 2023	Komunitas Trail Rusak Kebun Edelweis di Ranca Upas, Sandiaga: Penyelenggara Event Tidak Bertanggung Jawab!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780474/komunitas-trail-rusak-kebun-edelweis-di-ranca-upas-sandiaga-penyelenggara-event-tidak-bertanggung-jawab
124.	Senin, 13 Maret 2023	Nikmatnya Bersantai Sambil Seruput Cokelat Hangat di Doesoen Kakao, Ajib Banget!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780174/nikmatnya-bersantai-sambil-seruput-cokelat-hangat-di-doesoen-kakao-ajib-banget
125.	Senin, 13 Maret 2023	Sandiaga Beberkan Dampak Positif Suksesnya F1 Powerboat Danau Toba 2023 Terhadap Pariwisata	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780458/sandiaga-beberkan-dampak-positif-suksesnya-f1-powerboat-danau-toba-2023-terhadap-pariwisata



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

126.	Senin, 13 Maret 2023	Imigrasi Deportasi 4 WNA Nigeria dan 1 Warga Rusia, Ada yang Nyambi Instruktur Tenis	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780157/imigrasi-deportasi-4-wna-nigeria-dan-1-warga-rusia-ada-yang-nyambi-instruktur-tenis
127.	Senin, 13 Maret 2023	Banyumas Siapkan Seluruh Destinasi Sambut Libur Lebaran 2023, Lokawisata Baturraden Tetap Favorit	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780147/banyumas-siapkan-seluruh-destinasi-sambut-libur-lebaran-2023-lokawisata-baturraden-tetap-favorit
128.	Senin, 13 Maret 2023	Viral Cewek Bule Tanpa Helm Bentak Polisi di Jalanan Bali, Kunci Motor Langsung Dicabut!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780099/viral-cewek-bule-tanpa-helm-bentak-polisi-di-jalanan-bali-kunci-motor-langsung-dicabut
129.	Senin, 13 Maret 2023	Eksis Sejak Ratusan Tahun, Ini Makna Tradisi Perang Ketupat di Bangka Barat	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780081/eksis-sejak-ratusan-tahun-ini-makna-tradisi-perang-ketupat-di-bangka-barat
130.	Senin, 13 Maret 2023	Visa on Arrival untuk Turis Rusia dan Ukraina Diusulkan Dicabut, Lho Kenapa?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2779968/visa-on-arrival-untuk-turis-rusia-dan-ukraina-diusulkan-dicabut-lho-kenapa
131.	Selasa, 14 Maret 2023	5 Pantai di Blitar dengan Pesona Luar Biasa, Nomor 2 Pasirnya Hitam Mengandung Bijih Besi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2780733/5-pantai-di-blitar-dengan-pesona-luar-biasa-nomor-2-pasirnya-hitam-mengandung-bijih-besi
132.	Selasa, 14 Maret 2023	Apa Kapanjangan dari Madiun? Ternyata Begini Kisah di Balikinya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2780701/apa-kapanjangan-dari-madiun-ternyata-begini-kisah-di-balikinya
133.	Selasa, 14 Maret 2023	Kabar Baik, Reservasi Hotel di Yogyakarta Tidak Terdampak Erupsi Merapi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2780675/kabar-baik-reservasi-hotel-di-yogyakarta-tidak-terdampak-erupsi-merapi
134.	Selasa, 14 Maret 2023	Kemendikbud Berupaya Lestarkan Olahraga Tradisional Lewat Promosi Wisata	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2781075/kemendikbud-berupaya-lestarikan-olahraga-tradisional-lewat-promosi-wisata
135.	Selasa, 14 Maret 2023	Mengenal Kue Dongkal, Kuliner Legendaris Khas Betawi yang Mulai Langka	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/301/2780666/mengenal-kue-dongkal-kuliner-legendaris-khas-betawi-yang-mulai-langka
136.	Selasa, 14 Maret 2023	5 Rekomendasi Wisata di Subang, Hamparan Kebun Teh Cantik hingga Air Terjun nan Sejuk	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2780659/5-rekomendasi-wisata-di-subang



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			hamparan-kebun-teh-cantik-hingga-air-terjun-nan-sejuk
137.	Selasa, 14 Maret 2023	Taiwan Beri Uang Jajan ke Turis, Sandiaga: Tanpa Insentif Kita Ciptakan Nilai Devisa Hampir USD4,3 Miliar	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2780645/taiwan-beri-uang-jajan-ke-turis-sandiaga-tanpa-insentif-kita-ciptakan-nilai-devisa-hampir-usd4-3-miliar
138.	Selasa, 14 Maret 2023	Investor China Tertarik Bangun Hotel Bintang 5 Sekitar Danau Toba, Sandiaga: Ini Suatu Keharusan!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2780642/investor-china-tertarik-bangun-hotel-bintang-5-sekitar-danau-toba-sandiaga-ini-suatu-keharusan
139.	Selasa, 14 Maret 2023	Banyuwangi Luncurkan Wisata Glenbaru, Yuk Rasakan Sensasi Jelajahi Situs Bersejarah	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2780628/banyuwangi-luncurkan-wisata-glenbaru-yuk-rasakan-sensasi-jelajahi-situs-bersejarah
140.	Selasa, 14 Maret 2023	Intip 5 Hidden Gem di Banyuwangi, Pesonanya Bikin Turis Takjub	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/408/2780512/intip-5-hidden-gem-di-banyuwangi-pesonanya-bikin-turis-takjub
141.	Rabu, 15 Maret 2023	11 Gunung Tertinggi di Pulau Sumatera, Pas Banget Buat Pencinta Alam	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/408/2781373/11-gunung-tertinggi-di-pulau-sumatera-pas-banget-buat-pencinta-alam
142.	Rabu, 15 Maret 2023	Lupa Bawa Obat-obatan saat Traveling? Jangan Panik, Segera Lakukan 3 Hal Ini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/549/2781362/lupa-bawa-obat-obatan-saat-traveling-jangan-panik-segera-lakukan-3-hal-ini
143.	Rabu, 15 Maret 2023	8 Tempat Terbaik di Dunia Melihat Aurora, Cahaya Warna-warni yang Menghiasi Angkasa	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2781064/8-tempat-terbaik-di-dunia-melihat-aurora-cahaya-warna-warni-yang-menghiasi-angkasa
144.	Rabu, 15 Maret 2023	Mengapa Indonesia Dijuluki Heaven of Earth?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2781140/mengapa-indonesia-dijuluki-heaven-of-earth
145.	Rabu, 15 Maret 2023	Mengulik Sejarah Masjid Syahabuddin, Peninggalan Sultan Siak yang Jadi Wisata Religi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2781134/mengulik-sejarah-masjid-syahabuddin-peninggalan-sultan-siak-yang-jadi-wisata-religi
146.	Rabu, 15 Maret 2023	Wanita Ini Berhasil Traveling ke 50 Negara dengan Biaya Murah, Begini Caranya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/549/2781124/wanita-ini-berhasil-traveling-ke-50-negara-dengan-biaya-murah-begini-caranya



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

147.	Rabu, 15 Maret 2023	10 Tempat Bukber di Tangerang yang Populer, Ada Ragam Pilihan Menu	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/301/2781110/10-tempat-bukber-di-tangerang-yang-populer-ada-ragam-pilihan-menu
148.	Rabu, 15 Maret 2023	Alhamdulillah, Seminggu Lagi Ramadhan 1444 Hijriah, Bukbernya di Park Hyatt Jakarta Ya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/406/2781545/alhamdulillah-seminggu-lagi-ramadhan-1444-hijriah-bukbernya-di-park-hyatt-jakarta-ya
149.	Rabu, 15 Maret 2023	Mantap! Sandiaga Uno Dukung Kolaborasi Perhotelan dan Pemerintah Majukan Pariwisata Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/406/2781544/mantap-sandiaga-uno-dukung-kolaborasi-perhotelan-dan-pemerintah-majukan-pariwisata-indonesia
150.	Rabu, 15 Maret 2023	10 Patung Ikonik dan Bersejarah di Jakarta, Berikut Lokasinya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2781101/10-patung-ikonik-dan-bersejarah-di-jakarta-berikut-lokasinya

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
12/2023 04	Pengarahan BAB1 dan BAB 2 secara tatap muka atau offline	<i>[Signature]</i>
08/2023 06	Bimbingan secara virtual via gmeet dan pengarahan BAB1 hingga BAB5	<i>[Signature]</i>
22/2023 06	Bimbingan secara tatap muka atau offline	<i>[Signature]</i>
25/2023 06	Revisi BAB1 secara virtual arau via wha tsapp	<i>[Signature]</i>
06/2023 07	Revisi BAB1 dan BAB 2 secara tatap muka atau offline	<i>[Signature]</i>
11/2023 07	Revisi Batasan masalah secara virtual atau via whatsapp	<i>[Signature]</i>
14/2023 07	Revisi BAB1 hingga BAB3 secara tatap muka atau offline	<i>[Signature]</i>
16/2023 07	Revisi BAB1 hingga BAB3 secara virtual atau via whatsapp	<i>[Signature]</i>
17/2023 07	Bimbingan secara tatap muka atau offline	<i>[Signature]</i>
20/2023 07	Revisi BAB4 dan BAB5 secara virtual atau via whatsapp	<i>[Signature]</i>
21/2023 07	Revisi BAB4 dan BAB5 secara virtual atau via whatsapp	<i>[Signature]</i>
24/2023 07	Revisi BAB 1, 4, dan 5 secara virtual atau via whatsapp	<i>[Signature]</i>





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

RIWAYAT HIDUP SINGKAT



Nur Afifah yang akrab disapa Nur atau Afifah, lahir di Banyumas, 09 April 2002. Ia merupakan anak pertama dari 2 bersaudara, dari Suparno dan Khoeriyanti almh. Saat ini, Ia tinggal di Cijantung, Jakarta Timur bersama keluarganya. Ia telah melewati beberapa pendidikan formal di SD Islam PB Soedirman, kemudian melanjutkan Pendidikan di SMP

Negeri 251 Jakarta, dan menempuh Pendidikan di SMK Islam PB Soedirman 2 Jakarta, jurusan Administrasi Perkantoran. Ketika masa Pendidikan sekolah telah lulus dan usai, Afifah berupaya melanjutkan pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta dengan mengambil Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Program Studi D3-Penerbitan (Jurnalistik).

Selain Ia berkuliah, Afifah juga bergabung ke dalam organisasi Dakwah Kampus LDK Fikri Politeknik Negeri Jakarta. Dirinya kian aktif belajar berorganisasi dan juga dakwah.

Ketika sedang tidak kuliah, Afifah sangat senang berkumpul Bersama keluarga, teman, dan di sela-sela waktu ia terkadang menyempatkan untuk membaca buku, menonton, dan melakukan hal-hal yang bermanfaat, namun tetap membuat dirinya bahagia menjalani kehidupan di setiap harinya.