



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ANALISA STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PROSES CETAK PADA MESIN GTO 52



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**  
FADHILAH RIZKI AZALEA  
2006311033  
TEKNIK GRAFIKA

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2022-2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ANALISA STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PROSES CETAK PADA MESIN GT0 52



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**  
2006311033  
TEKNIK GRAFIKA

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA  
2022-2023**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**ANALISA STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR  
PROSES CETAK PADA MESIN GT0 52**

Disetujui:

Depok, 13 Agustus 2023

**Pembimbing Materi**

Endang Yuniarti, S.T., M.T

NIP. 198306212014042001

**Pembimbing Teknis**

Rachmah Nanda Kartika, M.T.

NIP. 199206242019032025

Mengetahui,  
**Kepala Program Studi,**

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T, M.Sc.Eng

NIP. 198201032010121002

**Ketua Jurusan,**



Dra. Wiwi Prastuwimarti, M.M

NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISA STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR  
PROSES CETAK PADA MESIN GT0 52

Disetujui:

Depok, 14 Agustus 2023

Ketua Penguji

HB. Rudi Kusumantoro, S. T., M. Sc Eng

NIP. 198201032010121002

Anggota Penguji

Yoga Putra Pratama, M.T

NIP. 199209252022031009

Mengetahui,  
Kepala Program Studi,

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T, M.Sc.Eng

NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M

NIP.196407191997022001





## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul

### **ANALISA STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PROSES CETAK PADA MESIN GT0 52**

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya akhir saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Tugas Akhir, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 13 Agustus 2023



(Fadhilah Rizki Azalea)

#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya dan juga kekuatan, kemampuan, serta kesabaran sehingga penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar tanpa terkendala suatu apapun.

Laporan Tugas Akhir ini penulis ajukan untuk memenuhi kelengkapan persyaratan kelulusan dalam menyelesaikan Pendidikan Diploma III Program Studi Teknik Grafika, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta.

Pada saat penyusunan Tugas Akhir ini penulis juga menyadari keberhasilan yang penulis capai tidak lepas dari doa juga dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih dengan penuh rasa hormat dan kerendahan diri kepada:

1. Bapak Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta,
2. Ibu Dra. Wiwi rastiwinarti atas perhatian juga bimbingannya selama perkuliahan,
3. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika yang selalu memberikan semangat juga optimisme kepada penulis,
4. Ibu Endang Yuniarti, S.T., M.T., selaku dosen pembimbing materi yang selalu memberikan arahan juga masukan, yang selalu memberi semangat agar berhasil dalam penyelesaian Tugas Akhir kepada penulis,
5. Ibu Rachmah Nanda Kartika, S.T., M.T selaku dosen pembimbing teknis yang memberikan arahan juga masukan kepada penulis,
6. Seluruh Dosen Teknik grafika dan Penerbitan, atas ilmu juga pengalaman yang diberikan selama perkuliahan,
7. Seluruh Staf Sekretariat Jurusan Teknik Grafika dan penerbitan, yang telah membantu dalam kelancaran pelaksanaan praltik industri,
8. Bapak Susanto yang memberikan kemudahan bagi penulis untuk melaksanakan kegiatan praktik industri,

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

9. Kepada seluruh karyawan Senita Printing yang mengajarkan banyak hal tentang pekerjaan yang dilakukan,
10. Keluarga besar Grafika B 2020 yang selalu memberikan semangat juga dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
11. Untuk bunda dan ayah selaku orang tua dari penulis yang selalu memberikan dukungan terbaiknya kepada penulis dari awal sampai dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini
12. Untuk adik penulis yang memberi dukungan sehingga dalam membuat Tugas Akhir ini lebih ringan disusun
13. Teman-teman penulis yang selalu membantu dan memberikan semangat untuk menyelesaikan Tugas Akhir
14. Dan yang terakhir untuk diri saya sendiri karena sudah bertahan sampai sejauh ini sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis juga menyadari masih banyak kekurangan penulis dalam pembuatan Tugas Akhir ini. Oleh karenan itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan oleh penulis untuk menjadikan Tugas Akhir ini lebih baik di masa yang akan datang. Semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat serta menambah wawasan bagi pembacanya khususnya untuk adik tingkat Program Studi Teknik Grafika dan Penerbitan.

Depok, 13 Agustus 2023

Fadhilah Rizki Azalea



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>5</b>
2.1 Pengertian SOP.....	5
2.1.1 Tujuan Standar Operasional Prosedur (SOP).....	6
2.1.2 Manfaat Standar Operasional Prosedur (SOP).....	8
2.2 Teknik Cetak Offset.....	9
2.3 Elemen Dasar Cetak.....	11
2.3.1 Acuan cetak.....	11
2.3.2 Media Cetak.....	12
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>13</b>
3.1 Profil Perusahaan.....	13
3.1.1 Mesin yang dimiliki Senita Printing.....	13
3.1.2 Hasil Produk.....	15
3.2 Diagram Alir.....	16
3.3 Metode Penelitian.....	17
3.4 Fokus Penelitian.....	17
3.5 Tempat dan Waktu Penelitian.....	17
3.6 Jenis dan Sumber Data.....	17
3.6.1 Jenis Data.....	17



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.6.2 Sumber Data.....	18
3.6.3 Teknik Pengumpulan Data .....	18
3.7 Instrumen penelitian.....	20
3.8 Hasil Data.....	21
3.8.1 Hasil Data Wawancara .....	21
3.8.2 Hasil Data Observasi.....	23
3.8.3 Hasil Data Literatur.....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
4.1 Hasil Analisis .....	30
4.1.1 Analisa Hasil Data Observasi.....	30
4.1.2 Analisa Hasil Data Wawancara .....	31
4.1.3 Hasil Analisa Data Penelitian.....	38
4.1.4 Rekomendasi Standar Operasional Prosedur (SOP).....	40
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>43</b>
5.1 Kesimpulan .....	43
5.2 Saran.....	43
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>44</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>45</b>

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Teknik cetak offset .....	9
Gambar 2. 2 Cetak offset (sheetfed) .....	10
Gambar 2. 3 Pelat cetak .....	12
Gambar 2. 4 Media cetak .....	12
Gambar 3. 1 Mesin GTO 52 (4 warna) .....	14
Gambar 3. 2 Mesin potong kertas new jet.....	14
Gambar 3. 3 Mesin pond.....	15
Gambar 3. 4 Hasil produk.....	16
Gambar 3. 5 Diagram alir penelitian.....	16
Gambar 4. 1 Diagram Alir Hasil Data Observasi.....	30
Gambar 4. 2 Diagram Alir Hasil Data Wawancara .....	33
Gambar 4. 3 Digram alir data hasil studi literatur.....	37

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 2 Hasil Data Wawancara .....	21
Tabel 3. 3 Data Hasil Observasi .....	23
Tabel 3. 4 Data Hasil Literatur .....	27
Tabel 4. 1 Analisa Data Wawancara.....	31
Tabel 4. 2 Prosedur dan Intruksi Kerja Hasil Wawancara.....	34
Tabel 4. 3 Analisa Data Penelitian .....	38





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1 Latar Belakang**

Dengan berkembangnya industri merupakan proses evolusi yang kompleks dari berbagai sektor ekonomi yang terlibat dalam produksi barang dan jasa. Ada beberapa faktor utama yang mendorong pertumbuhan industri ini. Salah satu yang menjadi faktor dalam perkembangan industri adalah revolusi industri, abad ke-18 dan ke-19 merupakan momen bersejarah yang membawa perubahan besar dalam cara manusia memproduksi barang. Munculnya mesin uap dan kemudian listrik, serta perkembangan teknologi, seperti mesin cetak, mesin tekstil, dan lokomotif, mengubah cara produksi dan distribusi dilakukan. Revolusi Industri juga memengaruhi transportasi, komunikasi, dan infrastruktur, yang semuanya berkontribusi pada pertumbuhan industri. Pertumbuhan industri sangat tergantung pada ketersediaan dan kualitas sumber daya manusia. Tenaga kerja yang terampil, terdidik dan terlatih akan meningkatkan produktivitas dan kualitas produksi. Oleh karena itu, investasi dalam pendidikan dan pelatihan sangat penting untuk pengembangan industri yang berkelanjutan.

Mengembangkan pedoman yang efektif untuk Prosedur Operasi Standar (SOP) pada dasarnya menunjukkan bahwa organisasi bersedia untuk meningkatkan langkah-langkah bisnis dan pengambilan keputusannya dan memperbaruinya seiring dengan perkembangan kebutuhan yang dihadapi.

Manual atau manual SOP merupakan salah satu aset terpenting organisasi untuk mengendalikan semua keputusan dan aktivitas yang dibuatnya secara sistematis dan efisien. Semakin besar organisasi, semakin besar kebutuhan akan perangkat kontrol yang sesuai. Aspek operasional harus sebaik aspek administratif. Sisi pendapatan harus sebaik pengendalian biaya. Semua ini hanya dapat dicapai jika organisasi memiliki pedoman yang jelas untuk pengambilan keputusan dan aktivitasnya.

Pelatihan penyusunan SOP ini dihadirkan untuk memenuhi kebutuhan organisasi mengenai penyusunan SOP yang benar. Banyak organisasi mengabaikan hal ini karena dianggap tidak terlalu penting. Namun, sejarah bisnis telah membuktikan bahwa organisasi yang dapat bertahan dan terus berkembang adalah organisasi yang memiliki pedoman dan standar jelas yang dipahami dengan baik oleh para anggotanya.

Standard Operating Procedure (SOP) adalah sistem yang dirancang untuk memfasilitasi, mengatur, dan merampingkan pekerjaan. SOP disajikan dalam bentuk dokumen terkait prosedur yang dilakukan secara kronologis untuk membantu menyelesaikan pekerjaan guna mencapai hasil kerja yang efektif dari karyawan dengan biaya serendah mungkin.

Saat ini kebutuhan akan percetakan semakin meningkat dari hari ke hari, baik untuk keperluan pribadi maupun bisnis. Dalam dunia percetakan banyak sekali jenis printer yang digunakan, salah satunya adalah GTO 52. GTO 52 menjadi pilihan banyak perusahaan percetakan karena mampu menghasilkan cetakan berkualitas dengan kecepatan yang lumayan tinggi. (Eren, 2023) Salah satu produk yang dapat dicetak dengan mesin GTO 52 adalah brosur, majalah, buku, packaging stiker, dll. Dan dari pembahasan sebelumnya bahwa SOP sangat bereperan dalam segala sesuatu, maka dalam mengoperasikan mesin GTO 52 juga harus menggunakan SOP yang sesuai karena akan berpengaruh pada produk yang akan dicetak. Namun di perusahaan belum ada SOP yang dibuat, untuk itu diperlukan pembuatan SOP, sehingga Tugas Akhir ini mengambil judul “ANALISA STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PROSES CETAK PADA MESIN GTO 52”

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang diangkat maka rumusan masalah yang terjadi adalah :

1. Bagaimana Standar operasional Prosedur (SOP) yang dikerjakan oleh operator



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2. Bagaimana Standar Operasional Prosedur (SOP) yang dimiliki mesin GTO 52 (4 warna)
3. Bagaimana penerapan SOP yang efektif

### 1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah :

1. Mengetahui standar operasional prosedur (sop) mesin gto 52 (4 warna) yang digunakan operator.
2. Perancangan sop mesin gto berdasarkan operator.

### 1.4 Batasan Masalah

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini diperlukan batasan masalah agar tidak menyimpang dari tujuan yang ingin dicapai. Berikut batasan masalah dalam penulisan laporan tugas akhir ini antara lain :

1. Penelitian dilakukan di Senita Printing
2. produksi cetak MENGGUNAKAN Mesin GTO 52 (4 warna).
3. PROSES CETAK YANG DIAAMATI ADALAH PRODUK STIKER

### 1.5 Sistematika Penulisan

Dalam penulisan Laporan Tugas Akhir metode yang digunakan ini adalah metode penulisan yang menjadi salah satu ringkasan yang dapat memudahkan pembaca dalam memahami secara singkat isi Laporan Tugas Akhir yang telah dibuat.

Sistematika dalam penulisan Tugas Akhir ini terdiri dari 5 bab, yaitu pendahuluan, landasan teori, metode pelaksanaan, pembahasan, dan penutup. Penjabaran pada setiap bab dalam Tugas Akhir adalah sebagai berikut:



#### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritis atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## **BAB I PENDAHULUAN**

Pada bab ini penulis menjelaskan tentang Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan, Batasan Masalah dan juga Sistematika penyusunan mengenai analisis standar operasional prosedur produksi pada cover buku yang menggunakan mesin cetak offset.

## **BAB II LANDASAN TEORI**

Pada bab ini penulis akan menjelaskan tentang landasan teori yang telah penulis peroleh untuk dijadikan acuan yang akan mendukung proses pembuatan Laporan Tugas Akhir ini. Diantaranya yaitu teori yang berhubungan dengan judul adalah tentang pengertian Standar Operasional Prosedur (SOP), teknik cetak offset, material cetak, Mesin GTO 52.

## **BAB III METODELOGI PENELITIAN**

Bab ini mendeskripsikan mengenai suatu subjek, seperti mengemukakan data dan fakta mengenai beberapa subjek yang dibahas. Pada bab ini diharapkan semua yang membaca tugas akhir ini dapat memahami apa yang dimaksudkan oleh penulis. Selain itu pada bab ini juga menjelaskan prosedur serta teknik pengambilan data ataupun sampel dan teknik analisis.

## **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Bab ini berisikan pengolahan data yang telah didapat dan dikumpulkan dari tahap pengumpulan data serta hasil penjelasan yang telah dijelaskan pada bab sebelumnya.

## **BAB V PENUTUP**

Bab ini berisikan tentang kesimpulan dari keseluruhan penelitian tugas akhir yang telah dilakukan yang berkaitan dengan perusahaan serta saran bagi perusahaan dari analisa yang telah dilakukan yang berkaitan dengan perbaikan. (penggunaan mesin GTO)

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Dari data yang didapatkan dalam Riset terhadap SOP mesin GTO dapat menunjukkan langkah-langkah tertentu yang dapat meningkatkan efisiensi operasional mesin GTO. Dengan mengikuti SOP yang benar, kemungkinan terjadinya human error dapat dikurangi, sehingga mengurangi salah cetak karena masalah yang dapat dicegah. Penerapan SOP yang benar dapat meningkatkan kualitas produk akhir. Ini akan membantu memastikan bahwa mesin beroperasi dengan pengaturan yang benar dan menghasilkan produk berkualitas tinggi yang konsisten. Menggunakan SOP dapat membantu menetapkan standar yang konsisten dalam pengoperasian mesin GTO.

#### 5.2 Saran

Dengan hasil kesimpulan yang didapat, bahwa ada beberapa saran yang sebaiknya dilakukan operator dalam proses cetak, untuk menghindari kesalahan cetak operator harus memperhatikan tahapan kerja, lakukan evaluasi saat terdeteksi ada kesalahan cetak agar dapat meminimalisir kesalahan cetak



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR PUSTAKA

- Eren. (2023). *Cara Kerja Mesin GTO 52: Teknologi Dan Fungsi Dalam Dunia Percetakan*. <https://matob.web.id/note/cara-kerja-mesin-gto-52-teknologi-dan-fungsi-dalam-dunia-percetakan/>
- Supriyatno, E. 2014. *Metode dan Teknik Penyusunan SOP*. Pratama Indomitra. Jakarta.
2017. *Membuat Standar Operasional Prosedur (SOP)*. Jakarta.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**LAMPIRAN**





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN BIMBINGAN	PARAF PEMBIMBING
5/juli 2023	Revisi bab 1	
7/juli 2023	Bimbingan bab 2	
11/juli 2023	Revisi bab 2	
14/juli 2023	Bimbingan bab 3	
20 juli 2023	Revisi bab 3	
21/juli 2023	Bimbingan bab 4	
28/ juli 2023	Revisi bab 4	
29/juli 2023	Bimbingan bab 5	
30/juli 2023	Revisi bab 4 dan 5	
31/juli 2023	Revisi bab 3 dan 4	





# FADHILAH RIZKI AZALEA

## DETAILS

### ADDRESS

JL. Dr. Cipto Mangunkusumo Rt  
01/13 No.12 Paninggilan Utara,  
Ciledug, Tangerang Selatan,  
Banten.  
15163

### PHONE

081381684668

### EMAIL

frazalea25@gmail.com

### DATE / PLACE OF BIRTH

25 Desember 2002  
Tangerang

## SKILLS

Leadership



Good team worker



Adaptability



Communication



Technical Printing



## HOBBIES

Traveling, Culinary, Sports,  
Music

## PROFILE

Mahasiswi semester 5 di Politeknik Negeri Jakarta, jurusan teknik grafika. Ingin lebih mengetahui banyak hal yang ditemui, memiliki minat untuk mendalami bidang grafika.

## EDUCATION

**Politeknik Negeri Jakarta**

Depok

2020

Teknik Grafika

**SMA Yapera**

Tangerang

2017 — 2022

IPA

**MTsN 27**

Jakarta

2014 — 2017

**MI Al-Husna**

Jakarta

2008 — 2014

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Fadhilah Rizki Azalea\_GR

#### ORIGINALITY REPORT

<b>26%</b> SIMILARITY INDEX	<b>25%</b> INTERNET SOURCES	<b>3%</b> PUBLICATIONS	<b>7%</b> STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-----------------------------

#### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>text-id.123dok.com</b> Internet Source	<b>7%</b>
<b>2</b>	<b>repository.pnj.ac.id</b> Internet Source	<b>4%</b>
<b>3</b>	<b>accounting.binus.ac.id</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>www.scribd.com</b> Internet Source	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>matob.web.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Sriwijaya University</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>repository.uin-suska.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>docplayer.info</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>library.polmed.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10	<a href="http://klikkhaul.blogspot.com">klikkhaul.blogspot.com</a> Internet Source	1 %
11	Submitted to Universitas Merdeka Malang Student Paper	1 %
12	<a href="http://sipora.polije.ac.id">sipora.polije.ac.id</a> Internet Source	<1 %
13	<a href="http://123dok.com">123dok.com</a> Internet Source	<1 %
14	<a href="http://repository.upi.edu">repository.upi.edu</a> Internet Source	<1 %
15	<a href="http://repo.darmajaya.ac.id">repo.darmajaya.ac.id</a> Internet Source	<1 %
16	<a href="http://psasir.upm.edu.my">psasir.upm.edu.my</a> Internet Source	<1 %
17	<a href="http://repository.stiedewantara.ac.id">repository.stiedewantara.ac.id</a> Internet Source	<1 %
18	<a href="http://www.ilmu-ekonomi-id.com">www.ilmu-ekonomi-id.com</a> Internet Source	<1 %
19	<a href="http://butikonlinecari.wordpress.com">butikonlinecari.wordpress.com</a> Internet Source	<1 %
20	<a href="http://duniafintech.com">duniafintech.com</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="http://ecojoin.org">ecojoin.org</a> Internet Source	<1 %





---

Exclude quotes	Off	Exclude matches	Off
Exclude bibliography	On		

## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta