



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**PENERAPAN JUDUL SENSASIONAL PADA KANAL TRAVEL DI
OKEZONE.COM PERIODE MARET 2023**

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

PENERAPAN JUDUL SENSASIONAL PADA KANAL *TRAVEL* DI OKEZONE.COM PERIODE MARET 2023

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Tugas Akhir

Melengkapi Persyaratan Kelulusan

Program Diploma III

**POLITEKNIK
PRISCA ARIANTO
2006321004
PENERBITAN (JURNALISTIK)**

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN JUDUL SENSASIONAL PADA KANAL TRAVEL DI OKEZONE.COM PERIODE MARET 2023

Disetujui

Depok, 21 Juli 2023

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Nurul Intan Pratiwi, S.Sos., M.Si
NIP. 197104221995012001

Ade Haryani, S.E, M.M
NIP. 196601121998022001

Kepala Program Studi,

Drs. Zaenal Arifin, SH, MH
NIP. 196709172000031001



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN JUDUL SENSASIONAL PADA KANAL TRAVEL DI OKEZONE.COM PERIODE MARET 2023

Disahkan

Depok, 14 Agustus 2023

Penguji I

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.
NIP. 196104261997021001

Penguji II

Fani Nur Jannah, S.T., M.Si.
NIP. 199106232022032014

Kepala Program Studi

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.
NIP. 196709172000031001

Ketua Jurusan

Dra. Wiyi Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir berjudul “Penerapan Judul Sensasional Pada Kanal *Travel* di Okezone.com Periode Maret 2023” sebagai syarat kelulusan program Diploma III Prodi Penerbitan (Jurnalistik), Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Dalam pengerjaannya, tidak luput dari adanya dukungan secara langsung maupun tidak langsung terhadap penulis. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat. Ucapan terima kasih penulis tunjukan kepada Bapak/Ibu, Saudara/Saudari.

1. Dr. sc. H., Zainal Nur Arifin, Dipl-Ing. HTL., M.T. selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Kepala Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Nurul Intan Pratiwi S.Sos., M.Si., selaku dosen pembimbing materi yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahan kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik dan benar.
5. Ade Haryani, S.E, M.M, selaku dosen pembimbing teknis yang telah meluangkan waktu dan memberikan arahan kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik dan benar.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

6. Ibu Jasmar selaku ibu hebat penulis yang saat ini menjadi kepala keluarga menggantikan sosok papa, terima kasih atas kasih sayang, dukungan, dan doa yang tiada henti dihanturkan. Bapak Arianto (alm) selaku bapak penulis yang telah tenang dan bahagia di atas sana di dalam surga.
7. Atika Arian Maisandra S.Hut. dan Poppy Ernika, selaku saudari-saudari penulis yang penulis sayangi dan cintai. Terima kasih karena selalu kebersamai, membantu, menguatkan, dan menyemangati penulis selama berjuang di masa perkuliahan.
8. Rayhan Kurniawan dan Ridwan, selaku sahabat dan sosok abang sekaligus bagi penulis. Terima kasih karena selalu ada dan senantiasa kebersamai penulis dikala susah dan senang.
9. Fadila, Denny Maidiarty, Putri Amelia dan Dwi Lestari selaku sahabat-sahabat penulis yang selalu ada dan memberikan dukungan, motivasi, serta semangat untuk penulis dalam mengejar setiap hal yang tengah penulis perjuangkan.
10. Hanna Ratih Aninditya, Afridha Khalila, Sri Latifah Nasution, Nur Afifah, Najwa Avifah Octavia, Mitha Harianti, Emmi Asnita Nasution, Maryam Nurfauziah dan Yulia Rosa Purba selaku teman seperjuangan penulis selama masa perkuliahan. Terima kasih telah menjadi rumah kedua bagi penulis selama menjalani kehidupan di perantauan.
11. Teman-teman PB 6A yang telah berjuang bersama selama masa perkuliahan. Terima kasih atas tiga tahunnya yang sangat berharga dan menjadi momen yang tak terlupakan tentunya.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

12. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting.*

Tugas akhir ini dibuat dengan sebaik mungkin. Namun, penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki kekurangan dan belum sempurna. Oleh karena itu, besar harapan penulis untuk diberikan kritik dan saran yang bersifat membangun agar digunakan sebagai acuan dalam penulisan karya tulis selanjutnya.

Depok,

Agustus 2023

Prisca Arianto



POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Batasan Masalah	6
1.4 Tujuan Penulisan.....	6
1.5 Metode Penulisan.....	7
1.6 Teknik Pengumpulan Data	7
1.6.1 Studi Pustaka.....	7
1.6.2 Observasi	7
1.6.3 Wawancara	8
1.6.4 Teknik Penentuan Sampel	8
1.7 Sistematika Penulisan.....	9
BAB II LANDASAN TEORI.....	11
2.1 Media Massa.....	11
2.1.1. Pengertian Media Massa.....	11
2.1.2 Jenis Media Massa	12
2.2 Media <i>Online</i>	14
2.2.1 Pengertian Media <i>Online</i>	
2.2.2 Isi Media <i>Online</i>	15
2.2.3 Jenis-Jenis Media <i>Online</i>	16
2.3 Berita	17
2.3.1 Pengertian Berita.....	17
2.3.2 Struktur Penulisan Berita.....	18
2.4 Judul Berita	19



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.4.1 Pengertian Judul Berita.....	19
2.4.2 Syarat Judul Berita	20
2.4.3 Jenis Judul Berita	23
2.5 Judul Sensasional	25
BAB III PENULISAN JUDUL-JUDUL SENSASIONAL PADA KANAL TRAVEL OKEZONE.COM.....	30
3.1 Pengantar	30
3.1.1 Profil Singkat Okezone.com	30
3.1.2 Sejarah Singkat Okezone.com	30
3.1.3 Sejarah Singkat MNC Group.....	31
3.2 Visi dan Misi Okezone.com.....	34
3.3 Logo Okezone.com	35
3.4 Ragam Kanal Okezone.com	37
3.5 Struktur Organisasi.....	43
3.5.1 Struktur MNC Group	43
3.5.2 Struktur dan Susunan Organisasi Okezone.com	44
3.5.3 Struktur Redaksi Okezone.com dan <i>Jobdesk</i>	44
3.6 <i>Jobdesk</i> Redaksi Okezone.com.....	46
3.6.1 Alur Kerja Redaksi Okezone.com.....	47
3.7 Kanal <i>Travel</i> Okezone.com	49
3.8 Judul Sensasional Menurut Redaksi Pada Kanal <i>Travel</i> di Okezone.com.....	50
3.8.1 Pengertian Judul Berita Menurut Redaksi	50
3.8.2 Pengertian judul Sensasional Menurut Redaksi.....	50
3.8.3 Karakteristik Judul Sensasional Menurut Redaksi.....	50
3.8.4 Unsur-Unsur Karakteristik Judul Sensasional Menurut Redaksi	51
3.9 Bahan Analisis	53
BAB IV PEMBAHASAN.....	58
4.1. Kriteria Analisis	58
4.1.1. Kriteria Analisis Menurut Redaksi Kanal <i>Travel</i> di Okezone.com	58



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.1.2 Kesimpulan Kriteria Analisis.....	59
4.3 Hasil Analisis	60
4.3.1 Penggunaan Judul Sensasional Berita 1: “Salut! Pilot Putar Pesawat 360 Derajat agar Penumpang Bisa Lihat Indahnya Aurora Borealis”	60
4.3.2 Penggunaan Judul Sensasional Berita 2: “Tips Liburan Hemat, Cari Diskon Hotel dan Kereta! Untungnya Ada di Sini”	61
4.3.3. Penggunaan Judul Sensasional Berita 3: “Menjunjung Tinggi Adat Istiadat, Ini 6 Ciri Khas yang Dimiliki Suku Dayak”	63
4.3.4. Penggunaan Judul Sensasional Berita 4: “Duh! Longsor Tutup Jalur Wisata Pantai Selatan Bagbagan-Kiaradua”	64
4.3.5. Penggunaan Judul Sensasional Berita 5: “ Mantap! 155 Desa Wisata di Sulawesi Tenggara Lolos ADWI 2023”	65
4.3.6. Penggunaan Judul Sensasional Berita 6: “Sah! Dodol Garut, Tradisi Ngawuwuh dan Burayot Jadi Warisan Budaya Tak Benda”	67
4.3.7. Penggunaan Judul Sensasional Berita 7: “Mantap! Sandiaga Uno Dorong Kuningan Kembangkan Pariwisata Berbasis Komunitas”	68
4.3.8. Penggunaan Judul Sensasional Berita 8: “Simak! Inilah Alasan Kenapa Kereta Api Tidak Bisa Berhenti Mendadak”.	69
4.3.9. Penggunaan Judul Sensasional Berita 9: “5 Tempat Makan Enak di Mojokerto, Nyesel Lho Nggak Nyobain!”	71
4.3.10. Penggunaan Judul Sensasional Berita 10: “Gila! Penumpang Nekat Buka Pintu Darurat saat Pesawat Bergerak untuk Take Off”	72
4.3.11. Penggunaan Judul Sensasional Berita 11: “Menegangkan! Ibu-ibu Melahirkan Bayi di Kapal, Ari-Ari Dimasukkan keGayung oleh Penumpang”	73
4.3.12. Penggunaan Judul Sensasional Berita 12: “Tragis! Berpose di Broken Beach Nusa Penida, Turis India Tewas Terjatuh dari Tebing 40 Meter”	75
4.3.13. Penggunaan Judul Sensasional Berita 13: “Catat! Ini 5 Alasan Wajib Mendaki Gunung Bromo Minimal Sekali Seumur Hidup”	76



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.14. Penggunaan Judul Sensasional Berita 14: “Duh! Kehabisan Uang, 2 Turis Aljazair Nekat Nyolong di Bandara Ngurah Rai”	78
4.3.15. Penggunaan Judul Sensasional Berita 15: “Viral Penumpang Pesawat Didenda Rp2 Juta Gegara Bawa Bika Ambon di Kualanamu, Begini Faktanya!”	79
4.3.16. Penggunaan Judul Sensasional Berita 16: “Awas! Ini Risikonya jika Nekat Pakai High Heels saat Naik Pesawat” ..	81
4.3.17. Penggunaan Judul Sensasional Berita 17: “Ajaib! Peselancar Wanita Selamat dari Serangan Hiu 6 Meter Tanpa Cedera” ..	82
4.3.18. Penggunaan Judul Berita 18: “Viral Bule Ngamuk Dicegat saat Ritual Melasti, Tantang Duel Pecalang hingga Kena Jambak”	84
4.3.19. Penggunaan Judul Sensasional Berita 19: “Keren! Archipelago International Raih Dua Penghargaan Bergengsi”	85
4.3.20. Penggunaan Judul Sensasional Berita 20: “Ngeri! Tali Bungee Jumping Putus, Turis Terlempar dari Ketinggian hingga Jatuh ke Danau”	87
BAB V PENUTUP	94
5.1 Kesimpulan.....	94
5.1.1 Penggunaan Judul Sensasional.....	94
5.1.2. Alasan Penggunaan Judul Sensasional	94
5.2. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR GAMBAR

3. 1 Logo Okezone.com tahun 2007-201	35
3. 2 Logo Okezone.com tahun 2011-2015	35
3. 3 Logo Okezone.com tahun 2015-2017	35
3. 4 Logo Okezone.com tahun 2017-2018	36
3. 5 Logo Okezone.com tahun 2018-2020	36
3. 6 Logo Okezone.com tahun 2020-sekarang	36
3. 7 Tampilan layar kanal News Okezone.com	37
3. 8 Tampilan layar kanal Finance Okezone.com	38
3. 9 Tampilan layar kanal Lifestyle Okezone.com	38
3. 10 Tampilan layar kanal Celebrity Okezone.com	39
3. 11 Tampilan layar kanal Bola Okezone.com	39
3. 12 Tampilan layar kanal Sports Okezone.com	40
3. 13 Tampilan layar kanal <i>Travel</i> Okezone.com	41
3. 14 Tampilan layar kanal Muslim Okezone.com	41
3. 15 Tampilan layar kanal Edukasi Okezone.com	42
3. 16 Tampilan layar kanal Tecno	42
3. 17 Tampilan layar kanal Otomotif Okezone.com	43
4. 1 Tampilan Judul Berita 1	60
4. 2 Tampilan Judul Berita 2	62
4. 3 Tampilan Judul Berita 3	63
4. 4 Tampilan Judul Berita 4	64
4. 5 Tampilan Judul Berita	65
4. 6 Tampilan Judul Berita 6	67
4. 7 Tampilan Judul Berita 7	68
4. 8 Tampilan Judul Berita 8	69
4. 9 Tampilan Judul Berita 9	71
4. 10 Tampilan Judul Berita 10	72



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4. 11 Tampilan Judul Berita 11	73
4. 12 Tampilan Judul Berita 12	75
4. 13 Tampilan Judul Berita 13	76
4. 14 Tampilan Judul Berita 14	78
4. 15 Tampilan Judul Berita 15	79
4. 16 Tampilan Judul Berita 16	81
4. 17 Tampilan Judul Berita 17	82
4. 18 Tampilan Judul Berita 18	84
4. 19 Tampilan Judul Berita 19	85
4. 20 Tampilan Judul Berita 20	87
4. 21 Persentase karakteristik judul sensasional.....	93



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan Laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

3.	1	Susunan redaksi Okezone.com	44
3.	2	Kriteria Bahan Analisis	53
4.	1	Rangkuman Hasil Analisis	88





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

3. 1 Struktur redaksi MNC Group	43
3. 2 Struktur dan susunan organisasi Okezone.com.....	44
3. 3 Alur kerja redaksi Okezone.com.....	47





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Media komunikasi massa seperti surat kabar, majalah, televisi dan radio tidak lagi mendominasi distribusi informasi yang dikonsumsi masyarakat di era digital. Hal ini telah berubah dengan cepatnya seiring perkembangan teknologi internet. Munculnya berbagai media *online* merupakan salah satu contoh besarnya konsumsi atau minat publik terhadap arus informasi di internet.

Mengenai kehadiran media *online* Muhtadi (2016:77) mengatakan dalam menyajikan informasi yang tersedia bagi publik kapan saja dan dimana saja membuatnya populer. Selain itu, membaca berita di media *online* juga lebih cepat, murah, dan mudah. Informasi yang disajikan tidak hanya peristiwa yang terjadi di hari sebelumnya atau lebih, tetapi juga peristiwa terkini yang ditayangkan secara langsung.

Pesatnya perkembangan teknologi telah meningkatkan kecepatan penyebaran berita. Hal ini terlihat dari cepatnya berita terbaru yang sampai ke masyarakat dalam hitungan menit. Media *online* menyajikan berbagai informasi seperti perjalanan, selebriti, olahraga, nasional, internasional, otomotif, teknologi, gaya hidup, keuangan, foto, video, dan infografis.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Judul merupakan salah satu bagian terpenting dari berita. AS Haris Sumaridia (2006:121) mengatakan judul adalah identitas berita. Tanpa judul, berita sehebat apapun tidak ada artinya. Judul berita juga sebagai daya tarik para pembaca untuk membaca sebuah berita, sehingga penulis berita dituntut untuk membuat judul-judul berita semenarik mungkin agar dibaca oleh pembaca.

Romli (2018:58) mengatakan, pembaca terlebih dahulu akan memindai (membaca secara sekilas) judul berita sebelum membuka halaman lebih lanjut, kemudian memutuskan apakah akan membaca berita itu secara keseluruhan atau tidak. Hal ini tentu berbeda dengan media cetak, di mana teks disajikan kepada pembaca untuk “dibaca” sampai tuntas. Sementara itu, pemberitaan yang menggunakan interjeksi (kata seru), menggunakan kalimat tanya, menggunakan judul sensasional yang berlebihan, serta menggunakan kata penunjuk merupakan ciri khas judul berita yang mengandung *clickbait*.

Selain kerap ditemukannya judul dengan menggunakan kata-kata sensasional yang cenderung berlebihan dan bersifat bombastis sehingga dapat menjebak pembaca, pada media *online* juga tidak jarang ditemukannya kata interjeksi, seperti “Viral!”, “Heboh!”, “Sadis!”, “Menakjubkan!”, “Ngeri!”, “Bikin Panik!”, “Duh!”.

Menurut Shuhua Zhou dalam Jurnal Media Siber sebagai Sarana Komunikasi Massa (Aulia, 2012: 21) menyebutkan sensasional berasal dari kata sensasi atau *sense* dalam bahasa Inggris, yang berarti menarik perhatian,

merangsang atau membangkitkan perasaan dan emosi manusia. Dalam pemberitaan, sensasional merupakan sebuah kondisi dimana terdapat sebuah unsur sensasi dalam sebuah berita, dapat berupa bahasa dalam sebuah judul atau isi berita, dapat pula berupa komposisi pada foto atau video.

Selanjutnya penjelasan Zhou dalam Jurnal Media Siber sebagai Sarana Komunikasi Massa (Aulia, 2012:26) menambahkan bahwa sensasionalisme ialah berita yang dapat menimbulkan efek mengagetkan serta menggetarkan sensibilitas moral dan keindahan. Tidak hanya itu, sensasionalisme juga berkaitan dengan kemampuan berita dalam membangkitkan emosi.

Eriyanto (2011:203) mengutip Neuendorf (2002:118-119) memaparkan empat kategori dari judul sensasional yaitu, *Clickbait*, Dramatis, Bombastis, dan Provokatif.

1. *Clickbait*

Judul *clickbait* bertujuan untuk menarik perhatian khalayak agar mengklik tautan judul berita. Judul sengaja dibuat untuk mengumpan klik dengan substansi teks berita yang cenderung kurang relevan (tidak sesuai) dengan judul yang digunakan. Sebuah judul berita dapat dikatakan *clickbait* apabila menggunakan kata-kata tertentu yang dapat membuat pembaca penasaran sehingga pembaca akan langsung terangsang untuk bertindak dengan mengklik tautan saat membaca judul berita. Terdapat beberapa kata yang umum dijumpai pada judul-judul *clickbait*.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Contoh: ‘Penggunaan kata Tanya’, Wow, Heboh, Begini, Begini, Mengejutkan, Mencengangkan, Ini, Ternyata, dan lain-lain.

2. Dramatis

Dramatisasi adalah teknik pemilihan bahasa untuk menciptakan unsur dramatis. Hal ini dapat dilakukan dengan beberapa cara seperti penggunaan majas Hiperbola, majas Metafora, serta penggunaan kata keterangan penguat.

- a. Pertama, majas Hiperbola yakni gaya bahasa yang digunakan untuk menyatakan sesuatu secara berlebihan dan bertujuan untuk melebih-lebihkan keadaan yang sebenarnya terjadi.

Misalnya: “Sempat Baku Tembak, 3 Rampok Tewas Diterjang Peluru”.

Kata “diterjang” merupakan pilihan kata yang berlebihan karena menimbulkan bayangan yang dramatis bagi pembaca.

- b. Kedua, majas Metafora yakni gaya bahasa yang digunakan untuk menyatakan perbandingan (diibaratkan) dengan kata-kata dalam arti yang bukan sesungguhnya melainkan sebagai kiasan. Misalnya: “Razia Warung, Polres Gresik Gelandang 2 PSK dan 3 Pria Hidung Belang”. Frasa “pria hidung belang” bukan berarti laki-laki yang memiliki hidung berwarna belang melainkan berarti laki-laki yang suka mempermainkan perempuan.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- c. Ketiga, penggunaan kata-kata keterangan penguat juga merupakan salah satu teknik untuk menimbulkan efek dramatis. Terdapat beberapa kata keterangan penguat yang seringkali digunakan pada judul berita.

Misalnya: Sangat, Sungguh, Benar-benar, Amat, dan lain-lain.

3. Bombastis

Bombastis ditandai dengan adanya unsur sensasi. Sensasi yang dimaksud dalam sebuah berita yakni penggunaan kata-kata tertentu yang dapat menarik perhatian pembaca pada judul atau teks berita. Penggunaan kata yang sebenarnya bisa digantikan oleh kata yang lebih sederhana, namun jurnalis lebih memilih kata-kata tertentu untuk menciptakan sensasi.

Contoh: Kata “dikandangan” sebagai pengganti “dipenjara”, “sikat” menggantikan “curi”, “didor” menggantikan “ditembak”, “diceduk” menggantikan “ditangkap”, dan lain-lain.

4. Provokatif

Judul yang provokatif biasanya bersifat menghasut atau menghakimi. Judul provokatif dapat memancing pembaca untuk membentuk sudut pandang tertentu terhadap suatu peristiwa maupun kepada seseorang yang terlibat dalam peristiwa yang diberitakan.

Misalnya: judul “Biadab! Pria Ini Setubuhi Bocah SD di Sawah”. Judul tersebut terkesan menghakimi tersangka karena terdapat kata “Biadab” yang secara jelas menghardik tersangka.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Maraknya tren pemberitaan dengan judul sensasional nampaknya menjadi hal yang sering dipraktikkan dan dianggap sebagai bagian mendasar dari jurnalistik itu sendiri. Padahal, judul berita yang sensasional bisa merugikan pembaca, seperti ketidaksesuaian antara judul berita dan isi berita serta penyebaran informasi bohong (*hoax*) yang tidak terbaca secara tuntas.

Berdasarkan uraian di atas, penulis tertarik untuk membahas dan memahami lebih dalam bagaimana penerapan judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com. Oleh karena itu, penulis menetapkan judul “Penerapan judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com periode Maret 2023.” Sebagai topik Tugas Akhir.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah penulis uraikan di atas, rumusan masalah yang akan diangkat pada tugas akhir ini adalah **“Bagaimana penerapan judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com periode Maret 2023?”**

1.3 Batasan Masalah

Penulis memutuskan untuk membatasi masalah supaya tidak meluas dan fokus dalam penulisan tugas akhir yaitu sebagai berikut:

1. Bagaimana isi judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com periode Maret 2023.
2. Bagaimana penerapan unsur sensasional pada judul di kanal *travel*

Okezone.com periode Maret 2023.

1.4 Tujuan Penulisan

Adapun tujuan yang ingin dicapai penulis dalam penyusunan Tugas Akhir adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui isi judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com periode Maret 2023.
2. Untuk mengetahui kriteria penerapan judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com periode Maret 2023.

1.5 Metode Penulisan

Penulis menggunakan metode analisis isi (*content analysis*) berdasarkan teknik simak. Sudaryanto dalam Muhammad (2011:207-212) menyatakan bahwa untuk menyimak objek dilakukan dengan menyadap. Dengan kata lain, metode simak secara praktik dilakukan dengan menyadap untuk mendapatkan data.

Oleh karena itu, penulis menggunakan metode analisis berdasarkan teknik simak dalam Tugas Akhir dengan tujuan menyadap objek yang dilakukan dengan kata lain menyadap secara rinci hasil penggunaan bahasa tulisan untuk menarik kesimpulan terhadap permasalahan yang diangkat.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Dalam menyusun laporan Tugas Akhir ini, penulis membutuhkan data yang akurat sebagai penunjang materi. Adapun teknik yang penulis gunakan adalah sebagai berikut.

1.6.1 Studi Pustaka

Dalam metode pengumpulan data yang pertama, penulis mencari dan mengumpulkan data dari berbagai teori para ahli, buku, penelitian, internet serta perusahaan sebagai sumber dan bahan referensi untuk melengkapi Tugas Akhir ini.

1.6.2 Observasi

Tahap kedua, penulis melakukan pengamatan dan menganalisis secara langsung berita pada kanal *travel* periode Maret 2023 melalui website berita Okezone.com. Dengan demikian, diharapkan data yang terkumpul dapat memberikan penjelasan dan pemaparan yang lebih akurat.

1.6.3 Wawancara

Tahap terakhir, penulis melakukan wawancara kepada pihak-pihak terkait yakni redaktur kanal *travel* Okezone Rizka Diputra dan asisten redaktur, Salman Mardira mengenai penerapan judul sensasional pada kanal *travel* dan alasan penerapannya.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Wawancara ini dilakukan secara *online* melalui *Whatsapp* dan offline di kantor Okezone.com. Adapun tujuan dari tahap ini adalah agar data lebih spesifik dan akurat untuk melengkapi penulisan laporan Tugas Akhir.

1.6.4 Teknik Penentuan Sampel

Pada penentuan sampel, penulis menetapkan sebanyak 20 berita dengan jenis *soft news* (berita ringan) sebagai sampel dengan karakteristik judul berita yang bersifat bombastis atau menggemparkan, unik, dan beretika.

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan dalam Tugas Akhir ini dibagi menjadi lima bab dan dilengkapi dengan pokok pembahasan yang sesuai dengan topik yang diangkat oleh penulis. Adapun sistematika Tugas Akhir penulis sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN, pada bab ini penulis memaparkan latar belakang dari permasalahan yang diajukan dan alasan pemilihan judul Tugas Akhir ini. Penulis juga menjelaskan pembahasan mengenai rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI, pada bab ini penulis memaparkan berbagai teori dan referensi yang berfungsi sebagai landasan dasar dari topik yang penulis bahas. Teori yang diangkat seperti media massa, jenis-jenis media massa, media *online*, kanal, berita, struktur penulisan berita, judul berita, dan syarat judul berita.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III PROFIL PERUSAHAAN, pada bab ini penulis memaparkan mengenai profil ringkas portal media Okezone.com, sejarah singkat MNC Group dan Okezone.com, visi dan misi perusahaan, struktur organisasi, logo perusahaan, ragam kanal Okezone.com, kanal *travel* di Okezone.com, alur kerja kanal *travel* Okezone.com, serta penerapan judul sensasional menurut redaksi kanal *travel* Okezone.com.

BAB IV PEMBAHASAN, pada bab ini penulis memaparkan dan menguraikan hasil analisis tentang penerapan judul sensasional pada kanal *travel* di Okezone.com periode Maret 2023 dan diperkuat dengan data analisis yang telah penulis amati.

BAB V PENUTUP, pada bab ini penulis menguraikan kesimpulan dari hasil pembahasan di bab sebelumnya. Penulis juga menyampaikan beberapa saran dari hasil peninjauan data.

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis terhadap 20 sampel berita mengenai penerapan judul sensasional di kanal *travel* Okezone.com periode Maret 2023, penulis menarik kesimpulan sebagai berikut:

- a. Dari 20 berita, terdapat 20 berita atau sebanyak 39% yang judulnya bersifat bombastis atau mengemparkan.
- b. Terdapat 20 berita atau sebanyak 39% judulnya dirangkai dengan sifat unik.
- c. Sedangkan dari 20 berita, hanya terdapat 11 judul berita atau 22% yang bersifat beretika atau mencerminkan dan mencakup keseluruhan isi berita, sedangkan 9 (sembilan) judul berita lainnya tidak termasuk bersifat beretika karena tidak mencerminkan atau mencakup keseluruhan isi berita.

5.2. Saran

Berdasarkan analisis dan kesimpulan tersebut, penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Hendaknya teliti dan analisis efek dari penerapan kata-kata yang mengandung unsur sensasi pada penerapan judul berita. Hendaknya tinjau juga bagaimana penerapan judul-judul sensasional mempengaruhi persepsi pembaca, meningkatkan minat pembaca, dan mempengaruhi akurasi informasi yang disampaikan.
2. Hendaknya evaluasi keberimbangan antara perhatian yang diperoleh melalui judul sensasional dan kebutuhan untuk menjaga akurasi dan kualitas informasi.

Identifikasi situasi di mana penerapan judul sensasional dapat menjadi merugikan, seperti penyebaran berita palsu (*hoax*) bagi pembaca.

3. Hendaknya tinjau contoh-contoh judul berita yang berhasil menarik perhatian pembaca tanpa harus menggunakan sensasi yang tidak perlu. Berikan strategi atau pendekatan yang dapat membantu wartawan atau penulis berita untuk menciptakan judul yang menarik dan akurat secara bersamaan.
4. Hendaknya tinjau efek jangka panjang pada kredibilitas media, seperti tinjau dampak dari penerapan judul sensasional pada kredibilitas media dalam jangka panjang. Bagaimanapun penerapan judul sensasional yang berlebihan dapat merusak kepercayaan pembaca terhadap sumber berita.



**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abrar, Ana Nadya. 2005. *Penulisan Berita*. Yogyakarta. Universitas Atma Jaya. Yogyakarta.
- Arifin, Zainal. 2012. *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Rosdakarya
- Cangara Hafied. 2008. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : Raja grafindo
- Chaer, A. 2010. *Bahasa Jurnalistik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Fitriawan, Rana Akbari dan Reni Nuraeni. 2017. *Jurnalistik Media Yogyakarta* : Dee publish.
- Halik Abdul. 2013. *Komunikasi Massa*. Makassar; Alauddin University Press
- Isnawijayani. 2019. *Menulis Berita di Media Massa & Produksi Feature*. Yogyakarta : Penerbit ANDI.
- Koespradono, Gantyo. 2017. *Merekayasa Fakta Menjadi Berita*. Jakarta: Falsafa.
- Kosasih, E & Endang Kurniawan. 2019. *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya
- Lesmana, Fanny. 2017. *Feature : Tulisan Jurnalistik yang Kreatif*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Luwi Ishwara. 2005. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas
- Mony, Husen. 2020. *Bahasa Jurnalistik : Aplikasinya dalam Penulisan Karya Jurnalistik di Media Cetak, Televisi, dan Media Online*. Yogyakarta: Dee publish.
- Mubaraq, Dinul Fitrah. 2020. *Analisis Teks Media Sebuah Pengantar Riset Jurnalistik*. Sulawesi Selatan: IAIN Parepare Nusantara Press.
- Muhtadi, Asep Saeful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Mulkan, Dede. 2013. *Pengantar Ilmu Jurnalistik untuk Pemula yang Menyukai Dunia Jurnalistik*. Bandung: ARSAD PRESS.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Musman, Asti dan Nadi Mulyadi. 2017. *Jurnalisme Dasar Panduan Praktis Para Jurnalis*. Yogyakarta: Komunika
- Nurudin. 2017. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Rajawali Press. Persada
- Muhtadi, Asep Saeful. 2016. *Pengantar Ilmu Jurnalistik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Rahardi, Kunjana. 2012. *Menulis Artikel Opini & Kolom di Media Massa*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- RN. Herman. 2018. *Jurnalistik Praktis*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Romli, Asep Syamsul M. 2016. *Jurnalistik Praktis untuk Pemula*. Bandung: PT Remaja Rosda karya.
- Romli, Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online: Panduan Mengelola Media Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia
- Sugiharto, R.Toto. 2019. *Panduan Menjadi Jurnalis Profesional*. Yogyakarta: Araska.
- Suhandang, K. (2010). *Pengantar Jurnalistik Seputar Organisasi, Produk, dan Kode Etik*. Bandung: Nuansa
- Sumadiria, A. S. Haris. 2017. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sumadiria, As Haris. 2005. *Jurnalisitk Indonesia*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Vivian, John. 2008. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Kencana
- Wendratama, E. 2017. *Jurnalisme Online*. Yogyakarta: Penerbit B First.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bandung: Ghalia Indonesia
- E-jurnal**
- Poentarie, Emmy. 2015. *Bahasa Sensasional dalam Pemberitaan Media*. Vol 43. No. 2, p. 105.



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR BERITA SEBAGAI POPULASI

No.	Tanggal Tayang	Judul Berita	Tautan
1.	Rabu, 1 Maret 2023	Salut! Pilot Putar Pesawat 360 Derajat agar Penumpang Bisa Lihat Indahnnya Aurora Borealis	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772908/salut-pilot-putar-pesawat-360-derajat-agar-penumpang-bisa-lihat-indahnnya-aurora-borealis
2.	Rabu, 1 Maret 2023	Tips Liburan Hemat, Cari Diskon Hotel dan Kereta! Untungnya Ada di Sini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773393/tips-liburan-hemat-cari-diskon-hotel-dan-kereta-untungnya-ada-di-sini?page=2
3.	Rabu, 1 Maret 2023	Menjunjung Tinggi Adat Istiadat, Ini 6 Ciri Khas yang Dimiliki Suku Dayak	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772820/menjunjung-tinggi-adat-istiadat-ini-6-ciri-khas-yang-dimiliki-suku-dayak
4.	Rabu, 1 Maret 2023	Duh! Longsor Tutup Jalur Wisata Pantai Selatan Bagbagan-Kiaradua	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773191/duh-longsor-tutup-jalur-wisata-pantai-selatan-bagbagan-kiaradua
5.	Rabu, 1 Maret 2023	Mantap! 155 Desa Wisata di Sulawesi Tenggara Lolos ADWI 2023	https://travel.okezone.com/read/2023/02/28/406/2772563/mantap-155-desa-wisata-di-sulawesi-tenggara-lolos-adwi-2023
6.	Kamis, 2 Maret 2023	Sah! Dodol Garut, Tradisi Ngawuwuh dan Burayot Jadi Warisan Budaya Tak Benda	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774395/sah-dodol-garut-tradisi-ngawuwuh-dan-burayot-jadi-warisan-budaya-tak-benda



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7.	Kamis, 2 Maret 2023	Uniknya Akutai Matsuri Festival Memaki di Jepang, Bebas Menghina Orang dengan Kasar	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773553/uniknya-akutai-matsuri-festival-memaki-di-jepang-bebas-menghina-orang-dengan-kasar
8.	Kamis, 2 Maret 2023	7 Kota di Korea Selatan yang Bikin Hati Bahagia, Pas Buat Healing atau Refreshing	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/408/2773464/7-kota-di-korea-selatan-yang-bikin-hati-bahagia-pas-buat-healing-atau-refreshing
9.	Kamis, 2 Maret 2023	Mantap! Sandiaga Uno Dorong Kuningan Kembangkan Pariwisata Berbasis Komunitas	https://travel.okezone.com/read/2023/03/01/406/2773324/mantap-sandiaga-uno-dorong-kuningan-kembangkan-pariwisata-berbasis-komunitas
10.	Kamis, 3 Maret 2023	Sejarah Stasiun Cipeundeuy dan Alasan Kenapa Semua Kereta Api Wajib Berhenti di Sini!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/408/2774143/sejarah-stasiun-cipeundeuy-dan-alasan-kenapa-semua-kereta-api-wajib-berhenti-di-sini
11.	Kamis, 3 Maret 2023	Apa yang Terjadi Ketika Pesawat Menabrak Awan?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774186/apa-yang-terjadi-ketika-pesawat-menabrak-awan
12.	Kamis, 3 Maret 2023	5 Tempat Makan Enak di Mojokerto, Nyesel Lho Nggak Nyobain!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/301/2773992/5-tempat-makan-enak-di-mojokerto-nyesel-lho-nggak-nyobain
13.	Kamis, 3 Maret 2023	Simak! Inilah Alasan Kenapa Kereta Api Tidak Bisa Berhenti Mendadak	https://travel.okezone.com/read/2023/03/02/406/2774121/simak-inilah-alasan-kenapa-kereta-api-tidak-bisa-berhenti-mendadak
14.	Jumat, 4 Maret 2023	Mengenal Suku Maori di Selandia Baru, Punya Kemiripan Bahasa dengan Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2774720/mengenal-suku-maori-di-selandia-baru-punya-kemiripan-bahasa



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			dengan-indonesia
15.	Jumat, 4 Maret 2023	Ajak Milenial Promosikan Wisata Kuliner, Bangka Belitung Gandeng Influencer	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2774706/ajak-milenial-promosikan-wisata-kuliner-bangka-belitung-gandeng-influencer
16.	Jumat, 4 Maret 2023	Sempat Viral karena Pria India, Ini Lho Alasan Kenapa Wajo Dijuluki Kota Sutera	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2774639/sempat-viral-karena-pria-india-ini-lho-alasan-kenapa-wajo-dijuluki-kota-sutera
17.	Jumat, 4 Maret 2023	Pesawat Lufthansa Turbulensi Parah, 7 Penumpang Dilarikan ke Rumah Sakit Usai Mendarat Darurat	https://travel.okezone.com/read/2023/03/04/406/2775369/pesawat-lufthansa-turbulensi-parah-7-penumpang-dilarikan-ke-rumah-sakit-usai-mendarat-darurat?page=1
18.	Sabtu, 5 Maret 2023	Pesona Hutan Payau, Destinasi Wisata Keluarga di Pesisir Cilacap	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/408/2775052/pesona-hutan-payau-destinasi-wisata-keluarga-di-pesisir-cilacap
19.	Sabtu, 5 Maret 2023	Cerita Sedih Pilot Ganteng Banting Setir Jadi Sopir Truk Akibat Kena PHK	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2775072/cerita-sedih-pilot-ganteng-banting-setir-jadi-sopir-truk-akibat-kena-phk
20.	Sabtu, 5 Maret 2023	Targetkan 2,5 Juta Turis, Aceh Gelar Festival Kuliner dan Tingkatkan Layanan Homestay	https://travel.okezone.com/read/2023/03/03/406/2775059/targetkan-2-5-juta-turis-aceh-gelar-festival-kuliner-dan-tingkatkan-layanan-homestay
21.	Sabtu, 5 Maret 2023	Menegangkan! Ibu-Ibu Melahirkan Bayi di Kapal, Ari-Ari Dimasukkan ke Gayung oleh Penumpang	https://travel.okezone.com/read/2023/03/04/406/2775462/menegangkan-ibu-ibu-melahirkan-bayi-di-kapal-ari-ari-dimasukkan-ke-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			gayung-oleh-penumpang
22.	Minggu, 6 Maret 2023	Tragis! Berpose di Broken Beach Nusa Penida, Turis India Tewas Terjatuh dari Tebing 40 Meter	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2775935/tragis-berpose-di-broken-beach-nusa-penida-turis-india-tewas-terjatuh-dari-tebing-40-meter
23.	Minggu, 6 Maret 2023	Heboh Lorong Rahasia Ditemukan di Piramida Agung Giza, Berikut Faktanya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776146/heboh-lorong-rahasia-ditemukan-di-piramida-agung-giza-berikut-faktanya
24.	Minggu, 6 Maret 2023	Terungkap! Aktivitas Menunggang Kuda Sudah Dilakukan Manusia Sejak 5.000 Tahun Lalu	https://travel.okezone.com/read/2023/03/04/406/2775376/terungkap-aktivitas-menunggang-kuda-sudah-dilakukan-manusia-sejak-5-000-tahun-lalu?page=2
25.	Minggu, 6 Maret 2023	Begini Cara Bikin Paspor Lewat Handphone, Mudah Banget Guys!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/04/406/2775342/begini-cara-bikin-paspor-lewat-handphone-mudah-banget-guys
26.	Senin, 7 Maret 2023	Sejarah Stasiun Parung Panjang, Peninggalan Belanda yang Kini Hanya Melayani KRL	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/406/2776360/sejarah-stasiun-parung-panjang-peninggalan-belanda-yang-kini-hanya-melayani-krl
27.	Senin, 7 Maret 2023	7 Destinasi Terbaik Mengamati Satwa Liar di Indonesia, Pemandangannya Menakutkan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/06/408/2776290/7-destinasi-terbaik-mengamati-satwa-liar-di-indonesia-pemandangannya-menakutkan
28.	Senin, 7 Maret 2023	Diera Nathania Kunjungi Pulau Kelinci di Prefektur Hiroshima, Jepang! Siap-Siap Bawa Wortel!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776738/diera-nathania-kunjungi-pulau-kelinci-di-prefektur-hiroshima-jepang-siap-siap-bawa-wortel



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

29.	Senin, 7 Maret 2023	Liburan ke Destinasi Wisata Prioritas Makin Hemat dengan Diskon Pesawat s.d Rp500.000! Ambil Promonya di Sini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776731/liburan-ke-destinasi-wisata-prioritas-makin-hemat-dengan-diskon-pesawat-s-d-rp500-000-ambil-promonya-di-sini
30..	Selasa, 8 Maret 2023	Menguak Perbedaan Kota Tangerang dan Tangerang Selatan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2777003/menguak-perbedaan-kota-tangerang-dan-tangerang-selatan
31.	Selasa, 8 Maret 2023	754 Ribu Wisman Sambangi Indonesia pada Januari 2023, Berikut 5 Negara Penyumbang Terbanyak	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776777/754-ribu-wisman-sambangi-indonesia-pada-januari-2023-berikut-5-negara-penyumbang-terbanyak
32.	Selasa, 8 Maret 2023	Kolam Renang Jambangan Disulap Jadi Wisata Alam Keluarga, Ada Sentra Kuliner Juga Lho!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776718/kolam-renang-jambangan-disulap-jadi-wisata-alam-keluarga-ada-sentra-kuliner-juga-lho
33.	Selasa, 8 Maret 2023	Wuihh... Banyak Orang Malaysia Kepincut Pulau Penyengat, Ternyata Ini Alasannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/07/406/2776703/wuihh-banyak-orang-malaysia-kepincut-pulau-penyengat-ternyata-ini-alasannya
34.	Rabu, 9 Maret 2023	Catat! Ini 5 Alasan Wajib Mendaki Gunung Bromo Minimal Sekali Seumur Hidup	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/408/2777623/catat-ini-5-alasan-wajib-mendaki-gunung-bromo-minimal-sekali-seumur-hidup
35.	Rabu, 9 Maret 2023	Duh! Kehabisan Uang, 2 Turis Aljazair Nekat Nyolong di Bandara Ngurah Rai	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/406/2777474/duh-kehabisan-uang-2-turis-aljazair-nekat-nyolong-di-bandara-ngurah-rai



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

36.	Rabu, 9 Maret 2023	Keren! Soekarno-Hatta Peringkat 6 Bandara Paling Terkoneksi di Dunia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2777958/keren-soekarno-hatta-peringkat-6-bandara-paling-terkoneksi-di-dunia
37.	Rabu, 9 Maret 2023	5 Tempat Makan Enak dan Murah di Jakarta Selatan, Gulai Tikungan hingga Bakmi Bangka	https://travel.okezone.com/read/2023/03/08/301/2777438/5-tempat-makan-enak-dan-murah-di-jakarta-selatan-gulai-tikungan-hingga-bakmi-bangka
38.	Kamis, 10 Maret 2023	Melancong ke Yogyakarta, Machelwie Cobain Sate Klathak dan Kronyos yang Super Gurih!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/301/2778753/melancong-ke-yogyakarta-machelwie-cobain-sate-klathak-dan-kronyos-yang-super-gurih
39.	Kamis, 10 Maret 2023	Alasan Thailand Dijuluki Lumbung Padi Asia Tenggara, Warganya Tak Perlu Khawatir Kelaparan!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/408/2778190/alasan-thailand-dijuluki-lumbung-padi-asia-tenggara-warganya-tak-perlu-khawatir-kelaparan
40..	Kamis, 10 Maret 2023	Apa Kapanjangan dari Ponorogo? Simak Penjelasan dan Makna di Baliknnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778267/apa-kepanjangan-dari-ponorogo-simak-penjelasan-dan-makna-di-baliknnya
41.	Kamis, 10 Maret 2023	Bolehkan Pramugari Memakai Kacamata saat Bertugas? Simak Penjelasannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/09/406/2778361/bolehkan-pramugari-memakai-kacamata-saat-bertugas-simak-penjelasannya
42.	Jumat, 11 Maret 2023	Pesan Sandiaga Uno ke Penonton Konser BLACKPINK: Utamakan Kesehatan dan Keselamatan!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779524/pesan-sandiaga-uno-ke-penonton-konser-blackpink-utamakan-kesehatan-dan-keselamatan



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

43.	Jumat, 11 Maret 2023	Galeri Hasil Hutan Kalbar Jadi Objek Wisata Edukasi, Yuk Piknik Sambil Tambah Wawasan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778869/galeri-hasil-hutan-kalbar-jadi-objek-wisata-edukasi-yuk-piknik-sambil-tambah-wawasan?page=1
44.	Jumat, 11 Maret 2023	Siap-Siap! Sanksi Tegas Menanti WNA yang Nekat Berulah di Bali	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2778849/siap-siap-sanksi-tegas-menanti-wna-yang-nekat-berulah-di-bali
45.	Jumat, 11 Maret 2023	Ternyata Ini Alasan Kenapa Pulau Sebatik Terbagi dan Dikuasai 2 Negara	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/408/2778639/ternyata-ini-alasan-kenapa-pulau-sebatik-terbagi-dan-dikuasai-2-negara
46.	Sabtu, 12 Maret 2023	Kenapa Orang Jepang Sulit Ucapan Huruf L dan R? Simak Jawabannya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/11/406/2779240/kenapa-orang-jepang-sulit-ucapkan-huruf-l-dan-r-simak-jawabannya
47.	Sabtu, 12 Maret 2023	Terungkap! 5 Alasan Bali Dicintai Turis Asing hingga Nekat Kerja Ilegal	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/406/2779125/terungkap-5-alasan-bali-dicintai-turis-asing-hingga-nekat-kerja-ilegal?page=1
48.	Sabtu, 12 Maret 2023	Menguak Alasan Kenapa Al Ula di Arab Saudi Dijuluki Kota Terkutuk	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/408/2779094/menguak-alasan-kenapa-al-ula-di-arab-saudi-dijuluki-kota-terkutuk
49.	Sabtu, 12 Maret 2023	Wow! Kampoeng Creative JFC Jadi Pintu Masuk ke Berbagai Destinasi Wisata di Jember	https://travel.okezone.com/read/2023/03/10/408/2779100/wow-kampoeng-creative-jfc-jadi-pintu-masuk-ke-berbagai-destinasi-wisata-di-jember?page=1
50.	Minggu 13 Maret 2023	Nikmatnya Bersantai Sambil Seruput Cokelat Hangat di Doesoen Kakao, AjiB Banget!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780174/nikmatnya-bersantai-sambil-seruput-cokelat-hangat-di-doesoen-kakao-ajib-banget



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			banget?page=2
51.	Minggu 13 Maret 2023	Komunitas Trail Rusak Kebun Edelweis di Ranca Upas, Sandiaga: Penyelenggara Event Tidak Bertanggung Jawab!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780474/komunitas-trail-rusak-kebun-edelweis-di-ranca-upas-sandiaga-penyelenggara-event-tidak-bertanggung-jawab
52.	Minggu 13 Maret 2023	Viral Cewek Bule Tanpa Helm Bentak Polisi di Jalanan Bali, Kunci Motor Langsung Dicabut!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2780099/viral-cewek-bule-tanpa-helm-bentak-polisi-di-jalanan-bali-kunci-motor-langsung-dicabut
53.	Minggu 13 Maret 2023	Tegas! Turis Asing Dilarang Keluyuran di Jalanan Bali Pakai Motor Rental	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/406/2779937/tegas-turis-asing-dilarang-keluyuran-di-jalanan-bali-pakai-motor-rental
54.	Senin, 14 Maret 2023	Intip 5 Hidden Gem di Banyuwangi, Pesonanya Bikin Turis Takjub	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/408/2780512/intip-5-hidden-gem-di-banyuwangi-pesonanya-bikin-turis-takjub
55.	Senin, 14 Maret 2023	Trip ke Jepang, Wasedaboys Kunjungi Kota Hamamatsu yang Terkenal dengan Ocha-nya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/406/2780745/trip-ke-jepang-wasedaboys-kunjungi-kota-hamamatsu-yang-terkenal-dengan-ocha-nya
56.	Senin, 14 Maret 2023	The Highland Park: Lokasi, Fasilitas dan Harga Tiket	https://travel.okezone.com/read/2023/03/13/408/2780397/the-highland-park-lokasi-fasilitas-dan-harga-tiket
57.	Senin, 14 Maret 2023	5 Pantai di Blitar dengan Pesona Luar Biasa, Nomor 2 Pasirnya Hitam Mengandung Bijih Besi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2780733/5-pantai-di-blitar-dengan-pesona-luar-biasa-nomor-2-pasirnya-hitam-mengandung-bijih-besi



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			mengandung-bijih-besi
58.	Selasa, 15 Maret 2023	Lupa Bawa Obat-obatan saat Traveling? Jangan Panik, Segera Lakukan 3 Hal Ini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/549/2781362/lupa-bawa-obat-obatan-saat-traveling-jangan-panik-segera-lakukan-3-hal-ini
59.	Selasa, 15 Maret 2023	Mengulik Sejarah Masjid Syahabuddin, Peninggalan Sultan Siak yang Jadi Wisata Religi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/408/2781134/mengulik-sejarah-masjid-syahabuddin-peninggalan-sultan-siak-yang-jadi-wisata-religi?page=2
60.	Selasa, 15 Maret 2023	Wanita Ini Berhasil Traveling ke 50 Negara dengan Biaya Murah, Begini Caranya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/14/549/2781124/wanita-ini-berhasil-traveling-ke-50-negara-dengan-biaya-murah-begini-caranya
61.	Selasa, 15 Maret 2023	Mantap! Sandiaga Uno Dukung Kolaborasi Perhotelan dan Pemerintah Majukan Pariwisata Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/406/2781544/mantap-sandiaga-uno-dukung-kolaborasi-perhotelan-dan-pemerintah-majukan-pariwisata-indonesia
62.	Rabu, 16 Maret 2023	Apa Kepadangan dari Kota Batu? Simak Asal-usul Sejarahnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/406/2781768/apa-kepadangan-dari-kota-batu-simak-asal-usul-sejarahnya
63.	Rabu, 16 Maret 2023	5 Gunung Tertinggi di Bali, Ada yang Dianggap Suci oleh Penduduk Setempat	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/408/2781517/5-gunung-tertinggi-di-bali-ada-yang-dianggap-suci-oleh-penduduk-setempat
64.	Rabu, 16 Maret 2023	8 Rujak Cingur Terlaris dan Terenak di Surabaya, Pernah Nyoba?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/301/2781833/8-rujak-cingur-terlaris-dan-terenak-di-surabaya-pernah-nyoba



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

65.	Rabu, 16 Maret 2023	Gawat, Keberadaan 12 Mamalia di Gunung Merapi Terancam Akibat Erupsi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/15/406/2781431/gawat-keberadaan-12-mamalia-di-gunung-merapi-terancam-akibat-erupsi
66.	Kamis, 17 Maret 2023	Terungkap! Ternyata Ini Nama Asli Nyi Roro Kidul sang Ratu Pantai Selatan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782478/terungkap-ternyata-ini-nama-asli-nyi-ro-ro-kidul-sang-ratu-pantai-selatan
67.	Kamis, 17 Maret 2023	Menikmati Keindahan Kota Pontianak Naik Kapal Wisata, Susuri Sungai Kapuas Bikin Puas!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/406/2782166/menikmati-keindahan-kota-pontianak-naik-kapal-wisata-susuri-sungai-kapuas-bikin-puas
68.	Kamis, 17 Maret 2023	Mau Nginep di Hotel Mewah tanpa Nguras Kantong? Simak Tips Berikut Ini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782880/mau-nginep-di-hotel-mewah-tanpa-nguras-kantong-simak-tips-berikut-ini
69.	Kamis, 17 Maret 2023	Dear Pemburu Senja, Ini 5 Spot Terbaik Menikmati Sunset di Jakarta!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/16/408/2782446/dear-pemburu-senja-ini-5-spot-terbaik-menikmati-sunset-di-jakarta
70.	Jumat, 18 Maret 2023	Mantap! Sandiaga Uno Bidik 3.000 Turis Malaysia di Matta Fair 2023 Kuala Lumpur	https://travel.okezone.com/read/2023/03/18/406/2783315/mantap-sandiaga-uno-bidik-3-000-turis-malaysia-di-matta-fair-2023-kuala-lumpur
71.	Jumat, 18 Maret 2023	Tak Hanya Modal Cantik, 5 Sifat Ini Wajib Dimiliki Pramugari jika Ingin Dihormati Penumpang	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782696/tak-hanya-modal-cantik-5-sifat-ini-wajib-dimiliki-pramugari-jika-ingin-dihormati-penumpang
72.	Jumat, 18 Maret 2023	Mengulik Asal-usul Nama Magetan, Kabupaten yang Dijuluki The Nice of Java	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2782974/mengulik-asal-usul-nama-magetan-kabupaten-



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			yang-dijuluki-the-nice-of-java
73.	Jumat, 18 Maret 2023	Long Weekend, Simak 5 Tips Liburan Hemat Kantong Aman Nggak Tekor	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/549/2782728/long-weekend-simak-5-tips-liburan-hemat-kantong-aman-nggak-tekor
74.	Sabtu, 19 Maret 2023	Dear Traveler, Begini Cara Hindari Bayar Penalti saat Batalkan Reservasi Hotel!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/406/2783168/dear-traveler-begini-cara-hindari-bayar-penalti-saat-batalkan-reservasi-hotel?page=2
75.	Sabtu, 19 Maret 2023	Dijuluki Kota Pisang, Begini Asal-mula Nama Lumajang	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/408/2783015/dijuluki-kota-pisang-begini-asal-mula-nama-lumajang
76.	Sabtu, 19 Maret 2023	Yuk Explore Pulau Lombok, Menikmati Eksotisnya Bumi Gora dengan Sejuta Pesona	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/408/2783097/yuk-explore-pulau-lombok-menikmati-eksotisnya-bumi-gora-dengan-sejuta-pesona
77.	Sabtu, 19 Maret 2023	Misteri Keraton Yogyakarta yang Terhubung dengan Gunung Merapi dan Laut Selatan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/17/408/2782997/misteri-keraton-yogyakarta-yang-terhubung-dengan-gunung-merapi-dan-laut-selatan
78.	Minggu, 20 Maret 2023	Viral Penumpang Pesawat Didenda Rp2 Juta Gegara Bawa Bika Ambon di Kualanamu, Begini Faktanya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784319/viral-penumpang-pesawat-didenda-rp2-juta-gegara-bawa-bika-ambon-di-kualanamu-begini-faktanya
79.	Minggu, 20 Maret 2023	Awas! Ini Risikonya jika Nekat Pakai High Heels saat Naik Pesawat	https://travel.okezone.com/read/2023/03/19/406/2783855/awas-ini-risikonya-jika-nekat-pakai-high-heels-saat-naik-pesawat



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

80.	Minggu, 20 Maret 2023	Ajaib! Peselancar Wanita Selamat dari Serangan Hiu 6 Meter Tanpa Cedera	https://travel.okezone.com/read/2023/03/18/406/2783583/ajaib-peselancar-wanita-selamat-dari-serangan-hiu-6-meter-tanpa-cedera
81.	Senin, 21 Maret 2023	Viral Bule Ngamuk Dicegat saat Ritual Melasti, Tantang Duel Pecalang hingga Kena Jambak	https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784918/viral-bule-ngamuk-dicegat-saat-ritual-melasti-tantang-duel-pecalang-hingga-kena-jambak
82.	Senin, 21 Maret 2023	Kenapa Tak Satupun Ular Ditemukan di Irlandia? Ternyata Ini Penyebabnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784845/kenapa-tak-satupun-ular-ditemukan-di-irlandia-ternyata-ini-penyebabnya
83.	Senin, 21 Maret 2023	Simak Manfaat dan Cara Membuat Visa Transit, Traveler Wajib Tahu!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784504/simak-manfaat-dan-cara-membuat-visa-transit-traveler-wajib-tahu
84.	Senin, 21 Maret 2023	Catat! Ini Makna Ogoh-Ogoh pada Hari Raya Nyepi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784370/catat-ini-makna-ogoh-ogoh-pada-hari-raja-nyepi
85.	Selasa, 22 Maret 2023	Liburan di Bali saat Hari Raya Nyepi, Simak 11 Tips Berikut Ini	https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2785109/liburan-di-bali-saat-hari-raja-nyepi-simak-11-tips-berikut-ini
86.	Selasa, 22 Maret 2023	Dear Moms, Simak Tips Mudik Ceria agar si Kecil Tak Rewel di Perjalanan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/20/406/2784504/simak-manfaat-dan-cara-membuat-visa-transit-traveler-wajib-tahu
87.	Selasa, 22 Maret 2023	Bandara Ngurah Rai Bali Hentikan Operasional saat Nyepi, Simak Aturan Lengkapnya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784965/bandara-ngurah-rai-bali-hentikan-operasional-saat-nyepi-simak-aturan-lengkapnya



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

88.	Selasa, 22 Maret 2023	BLACKPINK Konser di GBK, Sandiaga: Stadion Bola Dipakai Event Lain Tak Bisa Dihindari	https://travel.okezone.com/read/2023/03/21/406/2784963/blackpink-konser-di-gbk-sandiaga-stadion-bola-dipakai-event-lain-tak-bisa-dihindari
89.	Rabu, 23 Maret 2023	Tips Traveling Prima Tanpa Harus Batalan Puasa, Traveler Wajib Coba!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/549/2785614/tips-traveling-prima-tanpa-harus-batalan-puasa-traveler-wajib-coba
90.	Rabu, 23 Maret 2023	Turis Belanda Timbun Ribuan Botol Miras untuk Pesta di Mandalika, Cek Faktanya!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785529/turis-belanda-timbun-ribuan-botol-miras-untuk-pesta-di-mandalika-cek-faktanya
91.	Rabu, 23 Maret 2023	Targetkan Event Balap Sepeda L'tape Diikuti 1.500 Peserta, Sandiaga Ungkap Dampaknya ke Pariwisata	https://travel.okezone.com/read/2023/03/22/406/2785525/targetkan-event-balap-sepeda-l-tape-diikuti-1-500-peserta-sandiaga-ungkap-dampaknya-ke-pariwisata
92.	Rabu, 23 Maret 2023	Pesawat Ini Kembali Terbang ke Wakatobi Usai Disubsidi Rp4 Miliar, Berikut Jadwalnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786028/pesawat-ini-kembali-terbang-ke-wakatobi-usai-disubsidi-rp4-miliar-berikut-jadwalnya
94.	Kamis, 24 Maret 2023	Keren! Archipelago International Raih Dua Penghargaan Bergengsi	https://travel.okezone.com/read/2023/03/24/25/2786779/keren-archipelago-international-raih-dua-penghargaan-bergengsi
95.	Kamis, 24 Maret 2023	Ngeri! Tali Bungee Jumping Putus, Turis Terlempar dari Ketinggian hingga Jatuh ke Danau	https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786064/ngeri-tali-bungee-jumping-putus-turis-terlempar-dari-ketinggian-hingga-jatuh-ke-danau



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

96.	Kamis, 24 Maret 2023	Intip Keindahan 10 Destinasi Pariwisata Prioritas Indonesia, Pesonanya bak Serpihan Surga!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/408/2785925/intip-keindahan-10-destinasi-pariwisata-prioritas-indonesia-pesonanya-bak-serpihan-surga
97.	Kamis, 24 Maret 2023	Ngeri! Tali Bungee Jumping Putus, Turis Terlempar dari Ketinggian hingga Jatuh ke Danau	https://travel.okezone.com/read/2023/03/23/406/2786064/ngeri-tali-bungee-jumping-putus-turis-terlempar-dari-ketinggian-hingga-jatuh-ke-danau
98.	Jumat, 25 Maret 2023	Penuh Misteri, Ini Sederet Nomor Kursi yang Tidak Ada di Pesawat!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/25/406/2787073/penuh-misteri-ini-sederet-nomor-kursi-yang-tidak-ada-di-pesawat
99.	Jumat, 25 Maret 2023	7 Rekomendasi Spot Berburu Takjil di Jakarta, Nomor 4 Surganya Jajanan Pasar!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/24/301/2786578/7-rekomendasi-spot-berburu-takjil-di-jakarta-nomor-4-surganya-jajanan-pasar
100.	Jumat, 25 Maret 2023	Mengulik 5 Tradisi Unik Meminta Hujan dari Berbagai Suku di Indonesia	https://travel.okezone.com/read/2023/03/24/406/2786508/mengulik-5-tradisi-unik-meminta-hujan-dari-berbagai-suku-di-indonesia
101.	Jumat, 25 Maret 2023	Ada Galeri Rasulullah di Masjid Al Jabbar Bandung, Traveler Bisa Pelajari Sejarah Islam	https://travel.okezone.com/read/2023/03/25/408/2787260/ada-galeri-rasulullah-di-masjid-al-jabbar-bandung-traveler-bisa-pelajari-sejarah-islam?page=2
102.	Sabtu, 26 Maret 2023	Terbuat dari Bambu, Masjid Unik Berbentuk Perahu Ini Jadi Wisata Religi di Kalsel	https://travel.okezone.com/read/2023/03/25/408/2787109/terbuat-dari-bambu-masjid-unik-berbentuk-perahu-ini-jadi-wisata-religi-di-kalsel
103.	Sabtu, 26 Maret 2023	Serunya Menjelajahi Qatar, Merasakan Perpaduan Budaya hingga Wisata Gurun	https://travel.okezone.com/read/2023/03/25/408/2787087/seruny



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			a-menjelajahi-qatar-merasakan-perpaduan-budaya-hingga-wisata-gurun
104.	Sabtu, 26 Maret 2023	Kerupuk Kuah Makanan Favorit Buka Puasa di Bukittinggi, Ditaburi Bihun Enak Banget!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/24/301/2786821/kerupuk-kuah-makanan-favorit-buka-puasa-di-bukittinggi-ditaburi-bihun-enak-banget
105.	Sabtu, 26 Maret 2023	Mengapa Jepara Disebut Kota Ukir? Begini Asal-usul Sejarahnya	https://travel.okezone.com/read/2023/03/24/406/2786678/mengapa-jepara-disebut-kota-ukir-begini-asal-usul-sejarahnya
106.	Minggu, 27 Maret 2023	Berukuran 9 Meter, Begini Kisah Makam Keramat Panjang yang Masih Keturunan Rasulullah	https://travel.okezone.com/read/2023/03/27/408/2787911/berukuran-9-meter-begini-kisah-makam-keramat-panjang-yang-masih-keturunan-rasulullah
107.	Minggu, 27 Maret 2023	Duh! Akses ke Objek Wisata Telaga Ngebel Ponorogo Tertimbun Longsor	https://travel.okezone.com/read/2023/03/27/406/2787872/duh-akses-ke-objek-wisata-telaga-ngebel-ponorogo-tertimbun-longsor
108.	Minggu, 27 Maret 2023	11 Maskapai Buka Penerbangan Langsung ke Indonesia dari 7 Negara, Apa Saja?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/27/406/2788076/11-maskapai-buka-penerbangan-langsung-ke-indonesia-dari-7-negara-apa-saja
109.	Minggu, 27 Maret 2023	Pejabat Dilarang Bukber, Sandiaga Bilang Anggarannya Diberikan ke Fakir Miskin Saja	https://travel.okezone.com/read/2023/03/27/406/2788146/pejabat-dilarang-bukber-sandiaga-bilang-anggarannya-diberikan-ke-fakir-miskin-saja
110.	Senin, 28 Maret 2023	Nikmati Hotel Mewah Terbaru di Kuta, Puluhan Marmer Indah Menghiasi Area Hotel	https://travel.okezone.com/read/2023/03/28/25/2788946/nikmati-hotel-mewah-terbaru-di-kuta-puluhan-marmer-indah



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

			menghiasi-area-hotel
111.	Senin, 28 Maret 2023	Cerita Mantan Pramugari Bertugas saat Puasa, Lupa Sahur hingga Tak Dengar Azan Maghrib	https://travel.okezone.com/read/2023/03/28/406/2788496/cerita-mantan-pramugari-bertugas-saat-puasa-lupa-sahur-hingga-tak-dengar-azan-maghrib
112.	Senin, 28 Maret 2023	5 Fakta Menarik Pantai Tanjung Kelayang si Kepala Burung yang Memesona	https://travel.okezone.com/read/2023/03/28/408/2788801/5-fakta-menarik-pantai-tanjung-kelayang-si-kepala-burung-yang-memesona
113.	Senin, 28 Maret 2023	5 Rekomendasi Hotel di Bogor Untuk Libur Lebaran	https://travel.okezone.com/read/2023/03/28/25/2789073/5-rekomendasi-hotel-di-bogor-untuk-libur-lebaran
114.	Selasa, 29 Maret 2023	12 Tips Liburan dengan Campervan, Dijamin Bakalan Seru!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/29/549/2789175/12-tips-liburan-dengan-campervan-dijamin-bakalan-seru
115.	Selasa, 29 Maret 2023	Viral Menyala Merah, Yuk Intip Apa Saja Isi Menara Saidah yang Terkenal Angker!	https://travel.okezone.com/read/2023/03/29/408/2789655/viral-menyala-merah-yuk-intip-apa-saja-isi-menara-saidah-yang-terkenal-angker
116.	Selasa, 29 Maret 2023	Asyiknya Menyusuri Sungai Martapura Sambil Menunggu Waktu Berbuka di Banjarmasin	https://travel.okezone.com/read/2023/03/28/549/2789059/asyiknya-menyusuri-sungai-martapura-sambil-menunggu-waktu-berbuka-di-banjarmasin
117.	Selasa, 29 Maret 2023	Jadi Tujuan Wisata Religi, Intip Sederet Tradisi Unik Ramadhan di Masjid Kesultanan Ternate	https://travel.okezone.com/read/2023/03/28/408/2789051/jadi-tujuan-wisata-religi-intip-sederet-tradisi-unik-ramadhan-di-masjid-kesultanan-ternate
118.	Rabu, 30 Maret 2023	Gila! Penumpang Nekat Buka Pintu Darurat saat Pesawat Bergerak untuk Take Off	https://travel.okezone.com/read/2023/03/29/406/2789579/gila-penumpang-nekat-buka-pintu-darurat-saat-pesawat-bergerak-untuk-take-off



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

119.	Rabu, 30 Maret 2023	Jadi Primadona, 4 Makanan Aceh Ini Cocok buat Menu Buka Puasa maupun Sahur	https://travel.okezone.com/read/2023/03/29/301/2789672/jadi-primadona-4-makanan-aceh-ini-cocok-buat-menu-buka-puasa-maupun-sahur
120.	Rabu, 30 Maret 2023	Pemesanan Tiket Pesawat ke Turki Melonjak Usai Gempa yang Menewaskan 48.000 Orang	https://travel.okezone.com/read/2023/03/29/406/2789594/pemesanan-tiket-pesawat-ke-turki-melonjak-usai-gempa-yang-menewaskan-48-000-orang
121.	Rabu, 30 Maret 2023	Maskapai Ini Batalkan Ratusan Penerbangan Jelang Paskah, Apa Alasannya?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/29/406/2789698/maskapai-ini-batalkan-ratusan-penerbangan-jelang-paskah-apa-alasannya?page=1
122.	Kamis, 31 Maret 2023	Kenapa di Indonesia Tidak Ada Unta?	https://travel.okezone.com/read/2023/03/30/406/2790187/kenapa-di-indonesia-tidak-ada-unta
123.	Kamis, 31 Maret 2023	Liburan ke Kota Manchester, Pelancong Kini Wajib Bayar Biaya Kunjungan	https://travel.okezone.com/read/2023/03/30/406/2790143/liburan-ke-kota-manchester-pelancong-kini-wajib-bayar-biaya-kunjungan
124.	Kamis, 31 Maret 2023	Sensasi Berbuka Puasa dan Sahur di Hotel dengan Menu AYCE yang <i>Affordable</i>	https://travel.okezone.com/read/2023/03/31/301/2790907/sensasi-berbuka-puasa-dan-sahur-di-hotel-dengan-menu-ayce-yang-affordable
125.	Kamis, 31 Maret 2023	10 Makanan Khas Israel, Negara yang Ditolak Indonesia Ikut Piala Dunia U-20	https://travel.okezone.com/read/2023/03/30/301/2790110/10-makanan-khas-israel-negara-yang-ditolak-indonesia-ikut-piala-dunia-u-20



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



SURAT KETERANGAN MAGANG Nomor 035/MPI-MG/III/2023

Yang beratanda tangan dibawah ini :

Nama : Christy Meridsya Titaley
Jabatan : Head Of Hiring

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Prisca Arianto
Jurusan : Penerbitan (Jurnalistik)
Universitas : Politeknik Negeri Jakarta

Bahwa nama tersebut di atas telah melakukan magang di perusahaan kami **PT. MNC Portal Indonesia** terhitung tanggal 01 September 2022 sampai dengan 01 Maret 2023.

Saudara/i Prisca Arianto, telah melaksanakan tugas dan tanggung jawab dengan baik selama magang kerja di perusahaan kami. Yang bersangkutan juga aktif mempelajari dan mengikuti kegiatan administrasi yang berlangsung di perusahaan kami.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Hormat kami

Christy Meridsya Titaley
Head of Hiring



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

SURAT PERNYATAAN WAWANCARA

Yang bertanda di bawah ini:

Nama : Salman Mardira
Jabatan : Asisten Redaktur Kanal Travel Okezone.com

Menerangkan bahwa:

Nama : Prisca Arianto
NIM : 2006321004
Hari/Tanggal : Selasa, 04 Juli 2023

Mahasiswa Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), benar telah melakukan wawancara mengenai penggunaan judul sensasional pada kanal Travel Okezone.com. Adapun wawancara dilakukan secara langsung di kantor redaksi Okezone.com yang berada di SINDO Building lantai 8, Jln. KH. Wahid Hasyim No.38, Kebon Sirih, Menteng, Jakarta Pusat, DKI Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan benar dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 04 Juli 2023

Salman Mardira



TRANSKRIP WAWANCARA

Hak Cipta :

Narasumber

: Salman Mardira

Jabatan

: Asisten Redaktur Kanal *Travel* Okezone.com

Waktu wawancara

: Selasa, 4 Juli 2023

Penulis

: Apa pengertian judul berita menurut redaksi?

Narasumber

: Judul berita merupakan kepala berita di mana judul tersebut harus relevan dengan isi berita, menggambarkan keseluruhan isi berita, judul juga harus menarik dan memiliki daya tarik untuk calon pembaca dan tentunya judul tidak boleh bertele-tele.

Penulis

: Pengertian Clickbait menurut redaksi dan apa boleh digunakan?

Narasumber

: Clickbait merupakan judul yang dibuat semenarik mungkin dengan tujuan memancing calon pembaca untuk mengklik situs web tersebut. Meskipun clickbait dapat menarik perhatian dan meningkatkan jumlah trafik, penggunaan clickbait memiliki beberapa masalah etis yang perlu dipertimbangkan. Tidak ada larangan hukum yang secara khusus melarang penggunaan clickbait, namun clickbait sering kali memanipulasi harapan atau ekspektasi calon pembaca, mengarah pada pengalaman yang mengecewakan atau merugikan sehingga dapat merusak kepercayaan dan reputasi sebuah platform atau sumber informasi. Maka dari itu clickbait boleh digunakan asal tetap memperhatikan kesesuaian antara judul dan isi berita.

Penulis

: Pengertian judul sensasional menurut redaksi?

Narasumber

: Judul sensasional merupakan salah satu cara membuat judul

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

yang bertujuan mengundang perhatian calon pembaca untuk mengklik tautan dengan upaya membangkitkan perasaan dan emosi untuk menimbulkan kekaguman, ketakutan, takjub, dan heran.

: Karakteristik judul sensasional menurut redaksi?

: Judul diibaratkan sihir, di mana dari judul tersebut penentu orang untuk membuka ataupun membaca berita lanjutannya. Adapun karakteristik dari judul sensasional sendiri adalah judul harus bersifat bombastis atau menggemparkan, unik, dan beretika. Bombastis atau menggemparkan

: Apa yang dimaksud dengan judul yang bersifat bombastis, unik, dan beretika menurut redaksi?

: Judul yang bersifat bombastis merupakan judul yang mengungkapkan suatu hal luar biasa di luar nalar dan kelaziman yang mengandung sifat “wah” atau mencengangkan. Judul yang unik merupakan judul yang dibuat seunik mungkin dan dapat membangkitkan perasaan emosi dari calon pembaca. Sedangkan beretika merupakan judul yang dibuat dengan menggambarkan keseluruhan dari isi berita.

: Kriteria dalam penulisan judul di kanal travel Okezone.com menurut redaksi?

: Tentunya judul harus menarik, singkat, tidak boleh lebih dari 7-8 kata. Untuk kanal travel Okezone sendiri paling banyak hanya 12 kata dan tidak boleh dari 12 kata. Judul juga tidak boleh bertele-tele dan yang terpenting judul harus menggambarkan keseluruhan isi berita.

: Apa yang menjadi pembeda berita tentang travel di

Penulis

Narasumber

Penulis

Narasumber

Penulis

Narasumber

Penulis



Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Okezone.com dengan media lain?

: Yang menjadi pembeda signifikan dari kanal travel Okezone dengan media lain adalah kanal travel Okezone lebih kepada membahas tentang dunia penerbangan potret dari pramugari yang menjadi paling banyak dicari calon pembaca. Tidak hanya itu, travel Okezone juga memberikan informasi seputar destinasi wisata yang murah baik di dalam negeri maupun luar negeri.

: Pemberitaan seperti apa yang banyak dicari atau paling banyak baca di kanal travel Okezone.com dan alasannya?

: Pemberitaan yang paling banyak dicari atau paling banyak dibaca di kanal travel adalah pemberitaan tentang potret dan kehidupan pramugari.

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

DOKUMENTASI KEGIATAN WAWANCARA



© H2



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

*Wawancara bersama asisten redaksi kanal travel Okezone.com
Selasa, 4 Juli 2023*



KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

Dosen Pembimbing : Nurul Intan Pratiwi, S.Sos.,M.Si
Nama Mahasiswa : Prisca Arianto

Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
10 Mei 2023	Penyusunan Struktur tugas Akhir	
17 Mei 2023	Penyerahan Anchris 10 Jurnal	
10 Juni 2023	Pembahasan dan Revisi Bab I dan II via zoom.	
5 Juli 2023	Penyerahan Revisi Bab I dan II via Email	
13 Juli 2023	Penyerahan Bab I-V via email	
14 Juli 2023	Penyerahan Bab I dan V via email	
18 Juli 2023	Bimbingan offline di kampus	
20 Juli 2023	Penyerahan revisi dan ACC	

Hak Cipta :

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

Dosen Pembimbing : Ade Haryani, S.E, M.M.
Nama Mahasiswa : Prisca Arianto

Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
11 April 2023	Pengarahan bimbingan teknis	
10 Mei 2023	Penyusunan teknis Bab I	
23 Mei 2023	Penyusunan teknis Bab II	
31 Mei 2023	Penyusunan teknis Bab III	
14 Juni 2023	Penyusunan teknis Bab IV	
2 Juli 2023	Penyusunan teknis Bab V	
11 Juli 2023	ACC Bab I - V	

Riwayat Hidup



© Hak



Prisca Arianto atau akrab disapa Prisca, lahir di Medan, 03 Januari 2002, merupakan anak dari pasangan Arianto dan Jasmal. Menempuh pendidikan formal di SD Negeri 02 Lubuk Buaya Padang, SMP Negeri 15 Padang, dan pendidikan di SMA Negeri 8 Padang dengan jurusan IPA.

Prisca melanjutkan pendidikan di Politeknik Negeri Jakarta dengan mengambil program studi D3-Penerbitan (Jurnalistik) Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan. Alasan memilih program studi tersebut karena ia ingin mengembangkan ketertarikannya di bidang jurnalistik, terutama pada bagian menulis.

Prisca memiliki blog pribadi dan Instagram pribadi untuk menyimpan berbagai karyanya dengan akun bernama *@priscapunyablogspot.com*, dan *@priscaarian*. Selain kegiatan akademik, ia juga aktif menjadi anggota kepanitiaan baik dari Jurusan maupun luar jurusan, diantaranya: *growing2022*, dan *BMGTS2022* (Bidikmisi Goes To School).

Prisca merupakan mahasiswi yang berasal dari Padang. Selama menjadi mahasiswi rantau ia tinggal di kawasan Depok, tepatnya di Jalan Angsa No.37, Beji Timur, Beji.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Politeknik Negeri Jakarta

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA