



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PADA MESIN SM 102 8P DI PT. GELORA AKSARA PRATAMA



LAPORAN TUGAS AKHIR

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

**KHANSA RIFA NURHASANAH**  
2006311036

**TEKNIK GRAFIKA**

**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PADA MESIN SM 102 8P DI PT. GELORA AKSARA PRATAMA



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PADA MESIN SM  
102 8P DI PT. GELORA AKSARA PRATAMA

Disetujui:  
Depok, 28 Juli 2023

Pembimbing Materi

Pembimbing Teknis

Emmidia Djonaedi, MT., MBA  
NIP. 198505162010122007

Yoga Putra Pratama, M.T  
NIP. 199209252022031009

Mengetahui,  
Kepala Program Studi,

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc Eng  
NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M  
NIP. 196407191997022001





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LEMBAR PENGESAHAN

ANALISIS STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR PADA MESIN SM  
102 8P DI PT. GELORA AKSARA PRATAMA

Disetujui:  
Depok, 8 Agustus 2023

Ketua Penguji Sidang

Endang Yumarti, M.T.

NIP. 198306212014042001

Anggota Penguji Sidang

Rachmah Nanda Kartika, M.T.

NIP. 199206242019032025

Mengetahui,

Kepala Program Studi,

Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc Eng

NIP. 198201032010121002

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Ketua Jurusan,



Dra. Wiwi Prastuwanti, M.M

NIP. 196407191997022001



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Kerja Praktik saya ini dengan judul “Analisa Standar Operasional Prosedur Pada Mesin SM 102 8P Di PT. Gelora Aksara Pratama”

Merupakan hasil studi pustaka dan pengamatan langsung dilapangan yang dilakukan saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Kerja Praktik, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 28 Juli 2023



Khansa Rifa Nurhasanah

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**





## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Praktek Kerja Magang ini dengan lancar tanpa kendala. Laporan Praktek Kerja Magang ini guna memenuhi salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Diploma III Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Laporan Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi persyaratan kelulusan sebagai mahasiswa Diploma III di program studi Teknik Grafika Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan khususnya pada Program Studi Teknik Grafika.

Penyusunan laporan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik berkat bantuan, bimbingan, doa, serta saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL. MT selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Ibu Dra. Wiwi Prastiwinarti, S.Si., MM selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri.
3. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, M.Sc. Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika.
4. Ibu Emmidia Djonaedi, S.T., M.T., M.B.A., selaku Dosen Pembimbing Materi yang telah memberikan bimbingan, saran, masukan, kesabaran, serta motivasi dalam penulisan Tugas Akhir.
5. Bapak Yoga Putra Pratama, MT., selaku Dosen Pembimbing Teknis yang memberikan arahan juga masukan kepada penulis.
6. Seluruh Dosen Teknik Grafika dan Penerbitan, atas kerja keras mereka dalam mewarisi ilmu grafika dan berhasil mendidik para mahasiswanya menjadi mahasiswa yang baik dan berkualitas melalui mata kuliah yang diberikan pada bidang keahliannya masing-masing.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Bapak M. Januar Bahri selaku HRD di PT. Gelora Akasara Pratama yang memberikan kemudahan bagi penulis untuk melaksanakan kegiatan praktik industri.
8. Ibu, Bapak, Kakak dan Adik yang telah memberikan doa restu, nasihat, dukungan dan bantuannya dalam menghadapi dunia perkuliahan dan juga menyelesaikan Tugas Akhir.
9. Teman-teman kelas saya yang saling memberi dorongan dan telah berjuang bersama menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Natalie Vania Wijaya yang sudah bersedia menemani dan selalu memberi dukungan dalam penulisan Tugas Akhir.
11. Untuk diri saya sendiri karena telah bertahan sampai sejauh ini sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis juga menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangan didalamnya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan dari semua pihak yang telah membaca laporan ini. Besar harapan penulis agar Laporan Tugas Akhir ini bermanfaat dan menambah ilmu bagi pembaca.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**

Depok, 28 Juli 2023

Khansa Rifa Nurhasanah

2006311036





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	2
1.3. Tujuan Penulisan .....	2
1.4. Batasan Masalah.....	3
1.5. Sistematika Penulisan.....	3
BAB II.....	5
LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Standar Operasional Prosedur (SOP) .....	5
2.1.1 Pengertian Standar Operasional Prosedur (SOP).....	5
2.1.2 Tujuan dan Manfaat Standar Operasional Prosedur (SOP).....	6
2.2 Cetak Offset.....	6
2.3 Pengendalian mutu (Quality Control) .....	7
2.3.1 Pengertian Quality Control .....	7
2.3.2 Tujuan Quality Control .....	8
2.3.3 Fungsi Quality Control.....	8
2.4 Kualitas.....	9
2.4.1 Dimensi Kualitas.....	9
2.4.2 Kualitas Dalam Cetak Offset .....	10
2.5 Kertas.....	12
2.6 Tinta Cetak .....	13
2.7 Warna .....	15
2.8 Jenis Penelitian Data .....	16
2.8.1 Penelitian Data Kualitatif.....	16





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

2.8.2	Penelitian Data Kuantitatif.....	16
2.9	Seven Tools .....	17
BAB III .....		23
METODOLOGI PENELITIAN.....		23
3.1.	Profil PT. Gelora Aksara Pratama.....	23
3.1.1	Sejarah Perusahaan.....	23
3.1.2	Visi dan Misi Perusahaan.....	24
3.1.3	Lokasi dan Data Perusahaan .....	24
3.2	<i>Jenis Penelitian</i> .....	25
3.3	Fokus Penelitian .....	25
3.4	Tempat dan Waktu Penelitian .....	26
3.5	Jenis dan Sumber Data .....	26
3.5.1	Jenis Data .....	26
3.5.2	Sumber Data.....	26
3.5.3	Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6	Instrumen Penelitian.....	28
3.7	Metode Analisis Data .....	29
3.8	<i>Flowchart</i> Penelitian .....	30
3.9	Metode Analisis Data .....	31
3.9.1	Deskriptif Hasil <i>Manual Book</i> .....	31
3.9.2	Deskriptif Hasil Observasi .....	42
3.9.3	Deskriptif Hasil Wawancara .....	44
BAB IV .....		48
PEMBAHASAN.....		48
4.1	Hasil Akhir Penelitian .....	48
4.2	Analisa Hasil Penelitian .....	51
4.3	Rekomendasi SOP Berdasarkan Analisa Hasil Penelitian .....	53
BAB V.....		56
PENUTUP.....		56
5.1	Simpulan.....	56
5.2	Saran.....	57
DAFTAR PUSAKA.....		58



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Proses Produksi Cetak Offset .....	7
Gambar 2.2 Perbandingan Kualitas Warna.....	11
Gambar 2.3 Alat Pengukuran Density Warna .....	11
Gambar 2.4 Register Cetak .....	12
Gambar 2.5 Pigmen .....	14
Gambar 2.6 Warna RGB dan CMYK .....	15
Gambar 2.7 Perbedaan Hasil Gambar RGB dan CMYK .....	16
Gambar 2.8 Contoh Diagram Pareto .....	17
Gambar 2.9 Contoh Diagram Histogram .....	18
Gambar 2.10 Contoh Check Sheet .....	18
Gambar 2.11 Contoh Fishbone .....	19
Gambar 2.12 Contoh Scatter Diagram .....	19
Gambar 2.13 Simbol Dalam Flowchart .....	20
Gambar 2.14 Contoh Flowchart .....	21
Gambar 2.15 Contoh Control Chart.....	22
Gambar 3.1 Logo Perusahaan .....	23
Gambar 3.2 Diagram alir Penelitian .....	30
Gambar 4.1 Flowchart SOP Rekomendasi .....	53





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Work Instruction Produksi .....	31
Tabel 3.2 Proses Produksi .....	35
Tabel 3.3 Proses Perfecting .....	37
Tabel 3.4 Persiapan Akhir Produksi .....	40
Tabel 3.5 Hasil Wawancara .....	44
Tabel 4.1 Hasil Ahir Penelitian .....	48





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Menurut sumber data BPS, pada tahun 2022 perkembangan bisnis sangat pesat yang mampu tumbuh di angka 5,31%, lebih tinggi dibanding pencapaian tahun 2021 yang mengalami pertumbuhan sebesar 3,70%. Persaingan antar perusahaan menjadi semakin ketat dan dibutuhkan oleh setiap perusahaan mampu beradaptasi untuk menjaga bisnis mereka berkembang. Satu perkembangan yang paling penting saat ini, sistem informasi harus memberikan informasi yang akurat, relevan, dan tepat waktu sesuai dengan kebutuhan perusahaan untuk mendukung seluruh kegiatan operasional perusahaan. Selain itu, sistem pengendalian internal perusahaan harus cukup untuk mencapai tujuan perusahaan dan memastikan bahwa tugas dilakukan sesuai dengan aturan atau prosedur yang ditetapkan oleh perusahaan (Tubagus Agil, 2018).

Untuk menciptakan sistem pengendalian internal yang memadai, ada alat yang digunakan sebagai sistem kendali kerja yaitu *Standard Operating Procedure (SOP)*. SOP adalah dokumen tertulis yang mencakup proses kerja secara menyeluruh, bertahap, teratur, dan sistematis. SOP sangat penting bagi perusahaan karena dapat memastikan bahwa setiap tindakan atau keputusan yang diambil dapat dilaksanakan secara efektif dan efisien sesuai dengan tujuan perusahaan. Standar Operasional Prosedur (SOP) perusahaan digunakan sebagai dasar pelaksanaan penerapan SOP dalam perusahaan.

SOP dapat didefinisikan sebagai dokumen yang menggambarkan kegiatan operasional yang benar, akurat, dan konsisten untuk menghasilkan produk sesuai dengan standar yang telah ditentukan, sehingga semua kegiatan perusahaan dapat direncanakan dan dijadwalkan dengan baik sesuai dengan keinginan perusahaan. Adanya SOP membantu perusahaan



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

mencapai tujuan bisnisnya. Untuk mencapai tujuan ini, perusahaan membuat perencanaan yang berisi SOP yang membantu karyawan melakukan tugas-tugas mereka dengan cara yang akan meminimalkan tingkat kesalahan yang terjadi pada setiap pekerjaan yang mereka lakukan.

PT. Gelora Aksara Pratama merupakan perusahaan yang bergerak di bidang percetakan. Perusahaan selalu memperhatikan kualitas dari berbagai produk cetak yang diproduksi terutama produk buku pelajaran, dilihat dari warna, register, cetakan tidak kotor/baret, dan lainnya. Dengan kualitas produk buku pelajaran yang baik, masyarakat dapat mengetahui informasi tentang perusahaan tersebut.

Berdasarkan kualitas produk buku pelajaran, maka penulis ingin mengetahui lebih lanjut bagaimanakah cara penerapan standar operasional prosedur pada karyawan PT. Gelora Aksara Pratama. Sehingga tertarik untuk memilih sebuah penelitian dengan judul, **“Analisis Standar Operasional Prosedur Pada Mesin SM 102 8P di PT. Gelora Aksara Pratama”**.

### 1.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka dirumuskan masalah adalah bagaimana Standar Operasional Prosedur (SOP) pada mesin SM 102 8P di PT. Gelora Aksara Pratama?

### 1.3. Tujuan Penulisan

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah :

1. Untuk menganalisis pelaksanaan prinsip Standar Operasional Prosedur (SOP) dalam proses produksi pada mesin SM 102 8P di PT. Gelora Aksara Pratama.
2. Untuk menganalisis alur kerja pada mesin SM 102 8P di PT. Gelora Aksara Pratama.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3. Untuk menganalisa perbandingan antara SOP mesin SM 102 8P dengan penerapan operator.
4. Untuk mendapatkan rekomendasi SOP baru berdasarkan perbandingan hasil literatur, observasi, dan wawancara.

#### 1.4. Batasan Masalah

Fokus dalam pengerjaan penelitian amatlah penting agar penelitian akan lebih terarah, maka penelitian ini memiliki batasan sebagai berikut :

1. Penelitian dilakukan pada Standar Operasional Prosedur (SOP) mesin SM 102 8P di PT. Gelora Aksara Pratama.
2. Alur kerja pada mesin SM 102 8P meliputi proses pembuatan produk dan pengecekan pada produk.
3. Cara pengambilan data pada penelitian ini dilakukan dengan literature, observasi dan wawancara.

#### 1.5. Sistematika Penulisan

Dalam penulisan laporan tugas akhir ini, memaparkan sistematika penyusunan dalam lima bagian yang dirancang untuk mempermudah penyelesaian penulisan laporan tugas akhir, antara lain sebagai berikut :

### BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini dapat diartikan sebagai pengantar penulisan dan jawaban atas penelitian. Isi pendahuluan itu sendiri meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah lalu tujuan dari penelitian itu sendiri, batasan masalah, dan sistematikan penulisan yang diuraikan di bawah ini.

#### 1.1 Latar Belakang

Bagian ini merupakan dasar dari pemahaman, berupa penjelasan SOP dalam bentuk paragraf yang berisi tentang alasan dilakukannya penelitian Analisis Penerapan Standar Operasional Prosedur Pada Mesin SM 102 8P di PT. Gelora Aksara Pratama.



**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## 1.2 Rumusan Masalah

Bagian ini menyajikan pertanyaan-pertanyaan singkat yang akan dijawab dalam penelitian yang akan diangkat.

## 1.3 Tujuan Penelitian

Bagian ini memaparkan gagasan inti penelitian yang telah ditemukan.

## 1.4 Batasan Masalah

Bagian yang ingin dipersempit karena pembahasan yang terlalu luas yang dapat mengakibatkan penelitian tidak dapat focus.

## 1.5 Sistematika Penulisan

Bagian ini merupakan kerangka penyusunan dalam laporan tugas akhir dari bab awal hingga bab terakhir.

## **BAB II LANDASAN TEORI**

Dalam bab ini, memaparkan teori hasil penelitian yang digunakan sebagai kerangka teori untuk menyelesaikan penelitian, penjelasan mengenai pengertian SOP, teknik cetak offset serta mesinnya, *quality control*, kualitas, teknik cetak offset, kertas, tinta cetak, dan warna.

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

Bab ini berisikan data dan fakta mengenai beberapa subjek yang dibahas. Mengulas tentang teknik pengumpulan data dan instrument pengumpulan data, disertai dengan analisis data.

## **BAB IV PEMBAHASAN**

Di bab ini, penelitian membahas sedetail dan sejelas mungkin terkait dengan pengolahan data yang telah didapat lalu menjelaskan prosedur serta teknik pengambilan data dan teknik penyajian.

## **BAB V PENUTUP**

Bab ini menguraikan kesimpulan dan saran laporan tugas akhir untuk pengembangan sistem yang ada demi kesempurnaan agar lebih baik lagi.





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data literatur, observasi, dan wawancara yang telah dilakukan pada Standar Operasional Prosedur (SOP) pada Mesin SM 102 8P, maka diperoleh simpulan sebagai berikut:

1. SOP mesin SM 102 8P terdiri dari menyiapkan alat bantu kerja, mengaktifkan mesin, memasukkan tinta ke bak tinta, menginput data di monitor yang sesuai dengan proses cetak dari PPIC, melakukan pemasangan *plate* dan *blanket*, menyusun kertas di *feeder unit* dan melakukan cetak coba, melakukan setting *register* dan masing-masing tinta unit, melakukan pengukuran secara periodik, melakukan proses ACC, setelah itu baru melakukan proses cetak massal/yang sebenarnya, melakukan pencucian *blanket* dan bak tinta, mematikan mesin, dan memeriksa alat bantu kerja.
2. Alur kerja pada mesin sm 102 8P antara lain: mengaktifkan mesin, memasukkan tinta ke bak tinta, melakukan pemasangan *plate* dan *blanket*, menyusun kertas di *feeder unit*, menginput data di monitor yang sesuai dengan proses cetak dari PPIC, melakukan cetak coba, melakukan pengukuran secara periodik, melakukan setting *register* dan masing-masing tinta unit, setelah itu baru melakukan proses cetak massal, melakukan pencucian *blanket*, melakukan pencucian bak tinta, dan mematikan mesin.
3. Berdasarkan dari hasil analisa literatur, observasi, dan wawancara, maka dapat disimpulkan terdapat 6 perbedaan antara SOP yang dilakukan oleh operator dan yang terdapat pada *manual book*, antara lain: tahap dalam menyalakan mesin dan input data ke monitor, pengecekan air pembasah, proses ACC pada saat cetak coba tidak dilakukan dalam penerapan SOP operator, pembersihan





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

*gripper* tidak terdapat dalam *manual book*, pada hasil wawancara dan observasi tidak ada tahapan memeriksa alat bantuan kerja.

4. Hasil rekomendasi SOP baru yang didapatkan berdasarkan perbandingan hasil literatur, observasi, dan wawancara terdiri dari: terima spk, persiapan *plate* dan *blanket*, memasukkan tinta ke unit tinta, *setting* bahan dan material cetak, pengecekan *feeder unit* dan *delivery unit*, *setting* unit pembasah, menentukan *register* dan warna, approval, cetak massal, pemberian label, dan persiapan akhir produksi.

**5.2 Saran**

Atas dasar penelitian yang dilakukan, maka diajukan beberapa saran untuk PT. Gelora Aksara Pratama, yaitu sebagai berikut:

1. Perusahaan diharapkan untuk melakukan revisi SOP pada *manual book* agar terstruktur karena dapat mempengaruhi hasil kualitas cetak
2. Perusahaan diharapkan juga meningkatkan K3 dalam proses produksinya sehingga menunjang kesehatan dan keselamatan bagi pekerjanya.

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**



## DAFTAR PUSAKA

- Adhi, Antono; Susanto, Sebastianus Adi. (2013). *“Pengaruh Pemilihan Tinta Terhadap Kualitas Cetak Dalam Industri Percetakan Koran”*, Jurnal Ilmiah Dinamika Teknik. Vol. 7. Kota Semarang
- Agil, Tubagus. 2018. *Pengaruh Implementasi Standar Operasional Prosedur Kera Terhadap Peningkatan Produktivitas Buruh Berdasarkan Prespektif Ekonomi Islam ( Studi Pada PT. Indokom Samudra Persada)*. Lampung: Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Assauri, Sofjan. 2004. *Manajemen Pemasaran*. Jakarta: Rajawali Press
- Dr. C. Rudy Prihantoro, M.Pd. 2012. *Konsep Pengendalian Mutu Edisi Pertama*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Ebdi Sanyoto, Sadjiman, Drs. (2005) *Dasar-Dasar Tata Rupa dan Desain*. Yogyakarta.
- Ekotama, S. 2015. *Pedoman Mudah Menyusun SOP*. Yogyakarta : MedPress
- Emzir. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta. Pt Raja Grafindo Persada
- Fuad, Laksmi, dkk. 2008. *Manajemen Perkantoran Modern*. Jakarta: Penerbit Purnaka
- Garvin, David A. 2016. Alih Bahasa Fandy Tjiptono, *Strategi Pemasaran*. Yogyakarta
- Hartatik, Indah Puji. 2014. *Buku Praktis Mengembangkan SDM*. Yogyakarta: Laksana
- Hatta, G. 2010. *Pedoman Manajemen Informasi Kesehatan di Sarana Pelayanan Kesehatan*. Jakarta: UI-Press
- Heizer, Jay and Barry Render, (2004). *Operations Management: New Chapter on E-Commerce. 7th Edition*. New Jersey:Pretice Hall, Inc.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Kim, H., Sefcik, J. S., & Bradway, C. (2016). *Characteristics of qualitative descriptive studies: a systematic review*. *Research In Nursing & Health*, 40(1), 23–42
- Kipphan, H. (2001). *Printing Technologies with Permanent Printing Master*. In: Kipphan, H. (eds) *Handbook of Print Media*. Springer, Berlin, Heidelberg
- Linschoten, J., dan Drs. Mansyur. (2007). *Warna*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.
- Manahan P. Tampubolon. (2014). *Manajemen Operasi & Rantai Pemasok (Operation and Supply-chain Management)*. (edisi pertama). Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Munjiati, M. (2015). *Manajemen Operasi: Strategi Untuk Mencapai Keunggulan Kompetitif*. Yogyakarta : Gramasurya
- Muryeti. (2008). *Pengantar Ilmu Bahan Grafika*. Depok: Politeknik Negeri Jakarta
- Prawirosentono, Suryadi. 2007. *Filosofi Baru Tentang Manajemen Mutu Terpadu Abad 21: Kiat Membangun Bisnis Kompetitif*. Jakarta : Bumi Aksara
- Sailendra, Annie. 2015. *Langkah-Langkah Praktis Membuat SOP*. Cetakan Pertama, Yogyakarta : Trans Idea Publishing.
- Salam, R. (2017). *Uji kerapatan, viskositas dan tegangan permukaan pada tinta print dengan bahan dengan bahan dasar arang sabut kelapa*. In *Skripsi* (Vol. 1, Issue 1)
- Shinde, Valas B., Varsha M. Magar. 2014, *Application of 7 Quality Control (7QC) tools for Continuous Improvement of Manufacturing Processes*. Mumbai, India : Mumbai University
- Sugiyono (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabet





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

- Sumarlin, L. O. (2010). *Identifikasi Pewarna Sintetis Pada Produk Pangan*
- Sunyoto, D. (2012). *Konsep Dasar Riset Pemasaran dan Perilaku Konsumen*
- Tambunan M Rudi, 2013, *Pedoman penyusunan Standard operating prosedur*, Edisi 2013, Penerbit Maiesta
- Tjiptono, F dan Chandra G (2005). *Service Quality & Satisfaction*. Edisi 2, Andi, Yogyakarta
- Wasono A. B. (2008). *Teknik Grafika Dan Industri Grafika*. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional
- Winarno.2002.*Kimia Pangan dan Gizi*. Jakarta.Gramedia
- Yamit, Zulian, 2010. *Manajemen Kualitas Produk dan Jasa*, Ekonisia, Yogyakarta

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

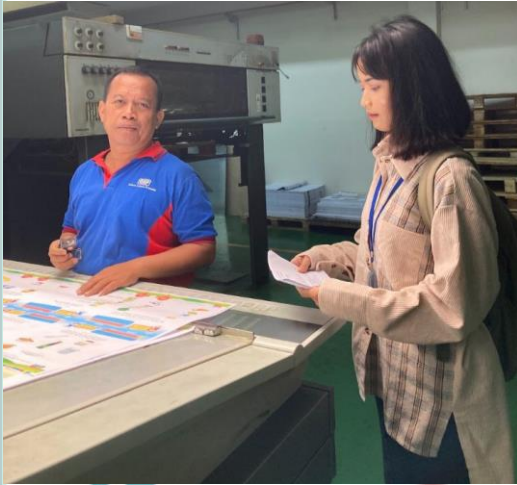


## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN







## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Form 3B

**PERSETUJUAN MENGIKUTI SIDANG**

Yang bertanda tangan dibawah ini

1. Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A
2. Yoga Pratama M.T

Sebagai pembimbing mahasiswa

Nama : Khansa Rifa Nurhasanah

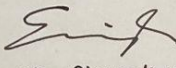
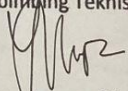
NIM : 2006311036

Kelas : GR 08

Program Studi : Teknik Grafika

Menyatakan bahwasanya mahasiswa tersebut di atas telah memenuhi syarat dan siap mengikuti ujian sidang Tugas Akhir.

Depok, 28 Juli 2023

<p>Pembimbing Materi</p> <p></p> <p>( <u>Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A</u> )</p> <p>NIP. 198505162010122007</p>	<p>Pembimbing Teknis</p> <p></p> <p>( <u>Yoga Pratama M.T</u> )</p> <p>NIP. 199209252022031009</p>
--	--











## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Khansa Rifa Nurhasanah\_GR

#### ORIGINALITY REPORT



#### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>digilibadmin.unismuh.ac.id</b> Internet Source	<b>6%</b>
<b>2</b>	<b>repository.pnj.ac.id</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>docplayer.info</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>123dok.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universitas Negeri Medan</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universitas Pamulang</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Sriwijaya University</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>eprints.iain-surakarta.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>1library.net</b> Internet Source	<b>1%</b>



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10	<a href="http://repository.bsi.ac.id">repository.bsi.ac.id</a> Internet Source	1 %
11	<a href="http://vdocuments.mx">vdocuments.mx</a> Internet Source	1 %
12	Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia Student Paper	1 %
13	<a href="http://core.ac.uk">core.ac.uk</a> Internet Source	1 %
14	Submitted to Universitas Negeri Jakarta Student Paper	1 %
15	<a href="http://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	1 %
16	<a href="http://repository.univ-tridinanti.ac.id">repository.univ-tridinanti.ac.id</a> Internet Source	1 %
17	<a href="http://eprints.umpo.ac.id">eprints.umpo.ac.id</a> Internet Source	1 %
18	<a href="http://proceeding.unpkediri.ac.id">proceeding.unpkediri.ac.id</a> Internet Source	1 %
19	<a href="http://text-id.123dok.com">text-id.123dok.com</a> Internet Source	1 %
20	<a href="http://www.idxchannel.com">www.idxchannel.com</a> Internet Source	1 %
21	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a>	





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

	Internet Source	<1 %
22	Submitted to Udayana University Student Paper	<1 %
23	jurnalmahasiswa.unesa.ac.id Internet Source	<1 %
24	repo.umb.ac.id Internet Source	<1 %
25	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	<1 %
26	repository.upstegal.ac.id Internet Source	<1 %
27	positori.ukdc.ac.id Internet Source	<1 %
28	liyaaliya138.wordpress.com Internet Source	<1 %
29	yessyfebryani.wordpress.com Internet Source	<1 %

Exclude quotes  Off      Exclude matches  Off  
Exclude bibliography  On





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

# KHANSARIFA NURHASANAH

## INFORMASI KONTAK

- ☎ 081296148180
- ✉ khansarn0810@gmail.com
- 📍 Cilandak, Jakarta Selatan

## PENDIDIKAN

Politeknik Negeri Jakarta  
2020-2023  
Teknik Grafika dan Penerbitan

## KEMAMPUAN

- Microsoft Office
- Basic design (Canva, Adobe Photoshop)
- Printing Technology

## PROFIL PRIBADI

Saya adalah lulusan D3 Teknik Grafika Politeknik Negeri Jakarta. Memiliki minat dalam membangun hubungan dan berkomunikasi dengan orang baru, mudah beradaptasi dengan lingkungan baru, dan memiliki pribadi yang berkomitmen serta bertanggung jawab. Memiliki kemampuan untuk menemukan solusi dan jawaban untuk suatu masalah.

## PENGALAMAN MAGANG

### INTERNSHIP

#### PT. Gelora Aksara Pratama

2022 - 2023

- Berkomunikasi secara efektif dengan anggota tim untuk membangun teamwork yang baik dalam mengerjakan sebuah job
- Menjaga dan meningkatkan kepuasan pelanggan dengan memberikan layanan yang baik

