



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA PADA**

**KANAL PERBANKAN DI STABILITAS.ID**

**PERIODE 3 MEI-17 JUNI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN**

**POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

**PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA PADA  
KANAL PERBANKAN DI STABILITAS.ID**

**PERIODE 3 MEI-17 JUNI 2023**



**JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN  
POLITEKNIK NEGERI JAKARTA**

**2023**



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA PADA  
KANAL PERBANKAN DI STABILITAS.ID  
PERIODE 3 MEI - 17 JUNI 2023

Disetujui:

Depok, 17 Juli 2023

Pembimbing Materi

Drs. Cecep Gunawan, M.Si.  
NIP 196104261997021001

Pembimbing Teknis

Dra. Maida Turnip, M.Hum.  
NIP 196003301994032001

Kepala Program Studi  
Penerbitan (Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.  
NIP 196709172000031001





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PENGUNAAN JENIS SUMBER BERITA PADA  
KANAL PERBANKAN DI STABILITAS.ID  
PERIODE 3 MEI-17 JUNI 2023

Disahkan Pada Tanggal...! Agustus 2023

Penguji I

Penguji II

Drs. Djony Herfan, M. I.Kom.

NIP 22992014110319631213

Fitri Nur Ardiantika, S.I.Kom., M.Si.

NIP 199004032022032011

Kepala Program Studi Penerbitan

(Jurnalistik)

Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H.

NIP 19670917220003001

Ketua Jurusan

Teknik Grafika Penerbitan



Dra. Wiwi Pratiwiwanti, M.M

NIP 196407191997022001





## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT. Berkat rahmat dan hidayah yang diberikanNya, sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Sholawat serta salam penulis curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, penulis selaku umatnya menjunjung tinggi nilai-nilai kebaikan yang telah beliau ajarkan.

Adapun, Laporan Tugas Akhir dengan judul “Penggunaan Jenis Sumber Berita Pada Kanal Perbankan di Stabilitas.id Periode 3 Mei – 17 Juni 2023” disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program Diploma III Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik) di Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan (TGP), Politeknik Negeri Jakarta. Penulis memilih media Stabilitas.id sebagai bahan analisis.

Selama pengerjaan Tugas Akhir, penulis sangat mendapat dukungan, nasihat, arahan, serta ilmu baru dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin berterima kasih kepada :

1. Dr. sc. Zainal Nur Arifin, Dipl. Eng. HTL., M.T., selaku Direktur Politeknik Negeri Jakarta.
2. Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M., selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan.
3. Drs. Zaenal Arifin, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Penerbitan (Jurnalistik).
4. Ade Haryani, S.E., M.M., selaku dosen Pembimbing Akademik.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

5. Drs.Cecep Gunawan, M.Si., selaku dosen Pembimbing Materi.
6. Dra. Maida Turnip, M.Hum, selaku dosen Pembimbing Teknis.
7. Drs. Azmy Fawzi My, M.I.kom., Drs. Zaenal Abidin Eko Putro, M.Si., Drs. Djony Herfan, M.I.Kom., Dosen Penerbitan (Jurnalistik) yang telah memberikan ilmu selama penulis mengikuti pembelajaran di Program Studi Penerbitan (Jurnalistik), Politeknik Negeri Jakarta.
8. Syarif Fadilah (Ipung) selaku Pemimpin Redaksi Majalah Stabilitas, yang telah membimbing dan mengajarkan tentang dunia kerja.
9. Romualdus San Udika (Sandy) selaku Redaktur dan pembimbing dan seluruh tim Majalah Stabilitas.
10. Secara khusus penulis ingin berterima kasih kepada bapak Bambang dan Ibu Suwarni selaku kedua orang tua, dan adik sebagai *support system* di hidup saya dan selalu mendoakan penulis.
11. Reihan, Stella, Fayha, Risa, Salma, Zseztar, Lukman, Kamil dan teman-teman seperjuangan kelas PB-5C.
12. Orang terdekat saya Fadia Sekar Ismuning yang telah menyemangati, membantu dan menghibur penulis dalam menyusun Laporan Tugas Akhir.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menghasilkan laporan yang baik dan benar. Namun, sebagai manusia biasa, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan ini, baik dari isi materi ataupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Oleh sebab itu, penulis sangat menghargai kritik dan saran untuk membangun untuk memperbaiki penulisan ke depannya. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Terima kasih.

Jakarta, Juli 2023

Muhammad Rifai

NIM : 2006321076







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penulisan .....	3
1.5 Metode Penulisan .....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Media Massa.....	7
2.1.2 Jenis Media Massa .....	8
2.2 Media Daring ( <i>Online</i> ).....	10
2.2.1 Isi Media <i>Online</i> .....	11
2.3 Berita .....	13
2.3.1 Sumber Berita .....	13
2.3.2 Jenis Sumber Berita .....	14
<b>BAB III PROFIL PERUSAHAAN DAN PROSES PENGGUNAAN JENIS</b>	
<b>SUMBER BERITA PADA KANAL PERBANKAN STABILITAS.ID.....</b>	<b>18</b>





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

3.1 Profil Singkat.....	18
3.2 Visi dan Misi Perusahaan .....	19
3.3 Makna Logo .....	20
3.4 Struktur Organisasi dan Jobdesk Stabilitas.id .....	21
3.4.1 Struktur Stabilitas.id .....	21
3.4.2 Job Desk.....	21
3.4.3 Bagan Struktur Stabilitas.id .....	24
3.5 Ragam Kanal .....	24
3.5.1 Kanal Ekonomi .....	25
3.5.2 Kanal Perbankan .....	25
3.5.3 Kanal Keuangan.....	26
3.5.4 Kanal BUMN.....	26
3.5.5 Kanal Syariah.....	27
3.5.6 Kanal UKM.....	27
3.5.7 Kanal INTERNASIONAL.....	28
3.5.8 Kanal Liputan Khusus .....	28
3.6 Kanal Perbankan.....	29
3.6.1 Alur Kerja Pada Kanal Perbankan .....	29
3.7 Sumber Berita Menurut Stabilitas.id .....	30
3.7.1 Pengertian Sumber Berita .....	30
3.7.2 Jenis Sumber Berita Menurut Stabilitas.id .....	30
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
4.1 Bahan Analisis.....	31
4.2 Kriteria Analisis .....	32
4.2.1 Kriteria Menurut Teori.....	32
4.2.2 Kriteria Menurut Redaksi .....	33
4.2.3 Kesimpulan Kriteria.....	34
4.3 Analisis Sampel Berita .....	35
4.3.1 Analisis Berita 1.....	35



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

4.3.2 Analisis Berita 2.....	37
4.3.3 Analisis Berita 3.....	39
4.3.4 Analisis Berita 4.....	42
4.3.5 Analisis Berita 5.....	44
4.3.6 Analisis Berita 6.....	48
4.3.7 Analisis Berita 7.....	49
4.3.8 Analisis Berita 8.....	52
4.3.9 Hasil Analisis Sampel 9.....	55
4.3.10 Analisis Berita 10.....	57
4.4 Tabel Hasil Analisis .....	59
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>62</b>
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran.....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>64</b>

**POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA**





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Logo Majalah Stabilitas Tahun 2005-2014.....	20
Gambar 3.2 Logo Majalah Stabilitas 2014-Sekarang .....	20
Gambar 3.3 Kanal Ekonomi.....	25
Gambar 3.4 Kanal Perbankan .....	25
Gambar 3.5 Kanal Keuangan.....	26
Gambar 3.6 Kanal BUMN .....	26
Gambar 3.7 Kanal Syariah .....	27
Gambar 3.8 Kanal UKM.....	27
Gambar 3.9 Kanal Internasional .....	28
Gambar 3.10 Kanal Liputan Khusus.....	28
Gambar 4.11 Tangkapan Layar Sampel 1.....	35
Gambar 4.12 Naskah Sampel 1 .....	36
Gambar 4.13 Tangkapan Layar Sampel 2.....	37
Gambar 4.14 Naskah Sampel 2.....	39
Gambar 4.15 Tangkapan Layar Sampel 3.....	39
Gambar 4.16 Naskah Sampel 3.....	41
Gambar 4.17 Tangkapan Layar Sampel 4.....	42
Gambar 4.18 Naskah Sampel 4.....	43
Gambar 4.19 Tangkapan Layar Sampel 5.....	44
Gambar 4.20 Naskah Sampel 5.....	47
Gambar 4.21 Tangkapan Layar Sampel 6.....	48
Gambar 4.22 Naskah Sampel 6.....	48
Gambar 4.23 Tangkapan Layar Sampel 7.....	49
Gambar 4.24 Naskah Sampel 7.....	51
Gambar 4.25 Tangkapan Layar Sampel 8.....	52
Gambar 4.26 Naskah Sampel 8.....	54
Gambar 4.27 Tangkapan Layar Sampel 9.....	55
Gambar 4.28 Naskah Sampel 9.....	57



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 4.29 Tangkapan Layar Sampel 10.....	57
Gambar 4.30 Naskah Sampel 10.....	58







**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Bahan Analisis .....	31
Tabel 4.2 Hasil Analisis .....	59





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Struktur Redaksi Majalah Stabilitas .....	21
Bagan 2.2 Letak Struktur Organisasi Stabilitas .....	24
Bagan 2.3 Proses Kerja Stabilitas.id .....	29







**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Media merupakan alat yang digunakan untuk menyampaikan pesan. Media dan media massa merupakan suatu hal yang saling berkaitan. Media sendiri merupakan alat komunikasi yang digunakan untuk menyampaikan pesan.

Sementara media massa yaitu alat yang digunakan dalam menyampaikan pesan-pesan kepada khalayak atau publik. Bentuk media massa yang umum dijumpai seperti televisi, radio, koran, dan majalah.

Menurut Assegaf (64-65), berita adalah suatu informasi tentang suatu peristiwa atau kejadian yang baru, menarik, dan penting bagi masyarakat. Berita dapat disampaikan melalui berbagai media, seperti media cetak, media elektronik, dan media *online*.

Perkembangan arus informasi yang kian pesat tidak hanya mempengaruhi persebaran informasi, melainkan juga sumber informasi. Ragam jenis informasi yang menjadi sumber berita cukup beragam. Informasi yang diperoleh kemudian diolah dan ditayangkan menjadi sebuah berita yang utuh.

Berita tidak akan terbentuk tanpa adanya sumber berita yang menarik untuk diangkat. Sebuah berita yang disajikan harus berasal dari sumber terpercaya



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

dan dapat dibuktikan kebenarannya, dengan begitu sebuah berita yang disajikan sesuai dengan fakta yang ada.

Sumber berita menurut Sedia Willing Barus (2019: 53) adalah siapa saja yang dinilai mempunyai posisi mengetahui dan kompeten terhadap suatu fakta, peristiwa atau kejadian, gagasan, serta data atau informasi yang bernilai berita.

Sumber berita berisi informasi penting atau kejadian yang baru saja terjadi dan menarik perhatian dan kepentingan public serta masyarakat. Bahan sumber berita diperoleh dari berbagai sumber seperti, manusia, kejadian atau peristiwa, opini hingga benda.

Media yang penulis pilih untuk dianalisis adalah Stabilitas.id, media tersebut cukup berbeda dengan media umum lainnya. Stabilitas.id sendiri merupakan pertama dan satu-satunya di Indonesia yang membahas tentang perbankan dan manajemen resiko di Indonesia.

Penting untuk sebuah media mencari sumber berita yang akurat dan dapat dipercaya untuk memastikan kebenaran untuk dipublikasikan serta objektivitas berita yang disampaikan. Kedudukan sumber berita erat kaitannya dengan upaya untuk menjaga keseimbangan pemberitaan yang melibatkan seluruh pihak yang terkait dengan masalah yang diberikan.

Oleh karena itu, penulis mengangkat judul “ **Penggunaan Jenis Sumber Berita pada Kanal Perbankan di Stabilitas.id Periode 3 Mei – 17 Juni 2023**”.





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Penulis akan melakukan analisis penggunaan jenis sumber berita di kanal Perbankan di Stabilitas.id. Analisa bertujuan untuk mengetahui bagaimana penggunaan jenis sumber berita di kanal Perbankan di Stabilitas.id.

### 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis akhirnya merumuskan, Bagaimana Penggunaan Jenis sumber berita pada kanal Perbankan di Stabilitas.id periode Mei 2023. Dengan demikian judul Tugas Akhir ini, “Penggunaan Jenis Sumber Berita Pada Kanal Perbankan di Stabilitas.id Periode 3 Mei -17 Juni 2023”.

### 1.3 Batasan Masalah

Penulis akan membatasi masalah yang akan diangkat pada penulisan laporan ini agar lebih fokus terhadap judul yang telah dibuat :

1. Penggunaan Jenis Sumber berita pada kanal Perbankan di Stabilitas.id Periode 3 Mei – 17 Juni 2023.

### 1.4 Tujuan Penulisan

Penulisan Tugas Akhir ini memiliki tujuan sebagai berikut, yaitu :

1. Untuk mengetahui penggunaan jenis sumber berita pada kanal Perbankan Di Stabilitas.id



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

### 1.5 Metode Penulisan

Penulis akan menggunakan metode penulisan deskriptif dalam penulisan Tugas Akhir ini. Metode ini akan penulis lakukan dengan mengumpulkan sampel, menganalisis kesesuaiannya dengan teori para ahli dan data lain yang terkumpul dari observasi dan wawancara, hingga sampai kepada kesimpulan apakah jenis sumber berita yang banyak digunakan pada kanal perbankan Stabilitas.id.

### 1.6 Metode Pengumpulan Data

Penulisan Tugas Akhir membutuhkan teori dan data yang didasarkan pada fakta. Oleh karena itu, teknik pengumpulan data yang akan digunakan penulis yaitu:

#### 1. Kepustakaan

Untuk mendapatkan teori-teori yang mendasari laporan ini, penulis melakukan studi pustaka yang telah ditulis para ahli baik dari dalam negeri maupun luar negeri.

#### 2. Observasi

Penulis kemudian melanjutkan dengan tahap observasi setelah mendapatkan dasar teori yang cukup kuat. Pengamatan ini penulis lakukan di Stabilitas.id.

#### 3. Wawancara

Untuk mendapatkan informasi yang lebih terjamin, penulis akan melakukan wawancara dengan jajaran redaksi Stabilitas.id . Dengan harapn, hasil dari





**Hak Cipta :**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

wawancara ini dapat memperkuat hasil studi pustaka dan observasi yang telah penulis lakukan sebelumnya.

### 1.7 Sistematika Penulisan

Tugas Akhir ini terdiri dari lima bab yang berkesinambungan. Susunannya sebagai berikut:

**BAB I Pendahuluan** Berisi latar belakang dari permasalahan yang diajukan dan merupakan gambaran umum dari isi Tugas Akhir, rumusan masalah, pembatasan masalah, tujuan penulisan, metode penulisan, teknik pengumpulan data (dilengkapi dengan teknik penentuan sampel) dan sistematika bab.

**BAB II Landasan Teori** Bab ini menguraikan landasan berpikir atas permasalahan yang diajukan atau menjelaskan konsep-konsep pada judul secara operasional. Selain itu, dapat juga dikemukakan definisi maupun ciri/kriteria yang berhubungan dengan permasalahan.

**BAB III Profil Perusahaan** 1. Deskripsi tentang subyek: mengemukakan deskripsi data dan fakta tentang subyek yang dibahas (mungkin produk maupun proses). Dengan cara ini pembaca diharapkan dapat memahami produk/ aktivitas/ peristiwa yang dibahas, 2. Prosedur penyelesaian masalah, 3. Teknik pengambilan sampel (tentatif): pengumpulan data dan teknik analisis

**BAB IV Pembahasan** Bab ini mengemukakan tinjauan, temuan-temuan, dan solusi untuk permasalahan-permasalahan yang timbul dari hasil laporan.

Analisis diutamakan berdasarkan pada definisi-definisi, ciri-ciri, kriterium-kriterium atau proses yang telah dijelaskan pada Bab II.

**BAB V Penutup** Bab ini mengemukakan simpulan laporan secara umum dan saran-saran. Simpulan dan saran-saran, sebaiknya menggunakan pointer-pointer, 1.1 Simpulan, 1.2 Saran.



## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## BAB V PENUTUP

### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan pada 10% berita dari 100 berita pada kanal Perbankan Stabilitas.id periode 3 Mei–17 Juni 2023, dalam mengetahui penggunaan jenis sumber berita pada Tugas Akhir ini. Dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Berdasarkan rumusan masalah dalam Tugas Akhir ini “Penggunaan Jenis Sumber Berita Pada Kanal Perbankan di Stabilitas.id Periode 3 Mei -17 Juni 2023” dapat disimpulkan bahwa jenis sumber berita yang digunakan digolongkan menjadi tiga yaitu, Manusia (*People trail*), Tertulis/tercetak (*Paper Trail*), perangkat elektronik (*Electronic Trail*).
2. Kriteria analisis jenis sumber berita dikelompokkan menjadi tiga sumber yaitu, sumber Manusia (*People trail*), bahan Tertulis/tercetak (*Paper Trail*), Perangkat Elektronik (*Electronic Trail*).
3. Hasil analisis menunjukkan penggunaan jenis sumber berita pada kanal Perbankan Stabilitas.id periode 3 Mei–17 Juni lebih banyak menggunakan sumber berita manusia (*People trail*) 70% dari persentase 100% berita yang dianalisis, sedangkan perangkat elektronik (*Electronic Trail*) 20%, serta bahan tertulis/tercetak (*paper trail*) 10%

yang artinya sumber ini lebih sedikit digunakan dibanding *electronic trail*.

## 5.2 Saran

Setelah penulis melakukan analisis penggunaan jenis sumber berita pada berita yang dimuat pada kalam perbanmkan Stabilitas.id periode 3 Mei-17 Juni 2023, penulis dapat menyimpulkan sebagai berikut:

1. Sebaiknya, redaktur Stabilitas.id lebih memperhatikan kembali keterangan sumber berita, dengan menyantumkan situs atau web yang digunakan sebagai sumber berita
2. Sebaiknya, media Stabilitas.id dapat mencari sumber berita tidak hanya dari satu jenis sumber saja dan memperhatikan jenis sumber berita yang lainnya yaitu, *paper trail* dan *electronic trail*.

POLITEKNIK  
NEGERI  
JAKARTA



### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





## DAFTAR PUSTAKA

- Amin, S. M. (2018). *Jurnalistik Teori dan Praktik*. Wonosobo: Biti Djaya.
- Barus, S. W. (2019). *Jurnalistik Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Erlangga.
- Cangara, H. (2016). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: RajaGrafindo Persada.
- Ishwara, L. (2011). *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Romli, M, A. S. (2012). *Jurnalistik Online*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Soehoet, H. (2003). *Dasar-Dasar Jurnalistik*. Jakarta: ISIIP Jakarta.
- Sumadiria, H. (2014). *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature*. Bandung: Sumbiosa Rekatama Media.
- Suryawati, I. (2014). *Jurnalistik Suatu Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Totok, D. (2004). *Manajemen Penerbitan Pers*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Widarmanto, T. (2017). *Pengantar Jurnalistik Panduan Awal Penulisan dan Jurnalis*. Yogyakarta: Araska.
- Yunus, S. (2012). *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## LAMPIRAN 1

Pewawancara : Kriteria Sumber berita menurut redaksi Stabilitas.id?

Jawab : Kriteria sumber berita Stabilitas.id adalah semua yang berkaitan dengan *Risk Management*, Tata Kelola. Karena kembali lagi Stabilitas adalah media yang mengelola soal *Risk Management*, *GCG*, dan *Compliance*.

Pewawancara : Siapa yang menentukan layak tidaknya sumber berita sebelum dipublikasi?

Jawab : Yang menentukan layak atau tidaknya sumber berita adalah redaksi, karena dari awal sudah ditentukan yang layak menjadi diwawancara untuk dijadikan narasumber atau sumber berita.

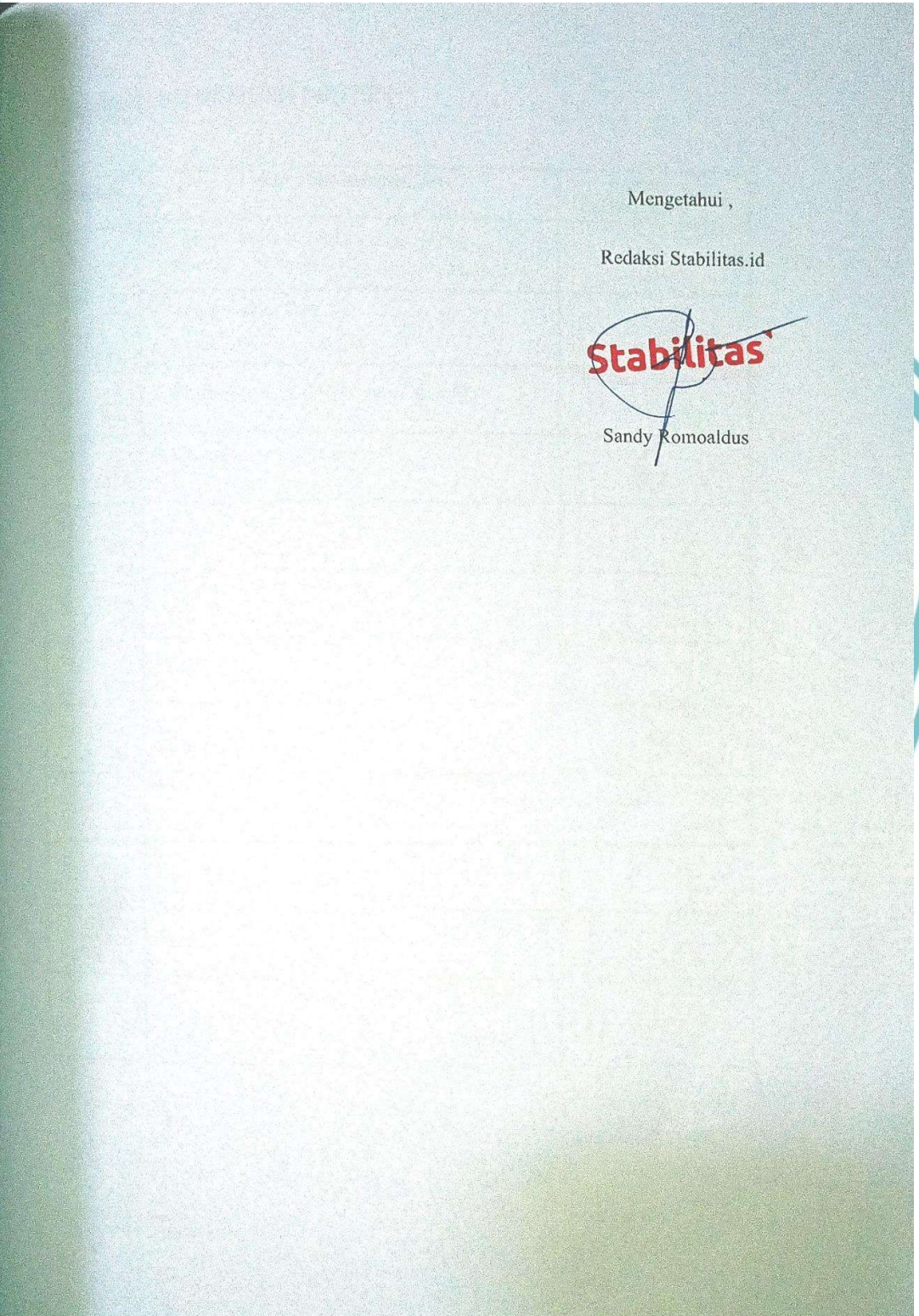
Pewawancara : Sumber berita yang paling sering digunakan media Stabilitas.id?

Jawab : yang paling sering digunakan berasal dari wawancara *door stop* pada saat konferensi pers, regulator (Bank Indonesia, Otoritas Jasa Keuangan), atau melalui laporan keuangan.

Pewawancara : Apakah ada kendala dalam pencarian dan penerapan sumber berita di Stabilitas.id?

Jawab : Sejauh ini tidak terlalu, karena kita sudah mengetahui sumber berita mana yang akan kami gunakan untuk diolah dan dipublikasikan.





## © Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

### Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta







Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

## RIWAYAT HIDUP



**Muhammad Rifai** dilahirkan di Jakarta, 2 Mei 2002. Merupakan anak pertama dari dua bersaudara. Pertama kali menempuh pendidikan formal di Sekolah Dasar Negeri Bintaro 011 Pagi pada 2007 dan tamat pada 2014. Kemudian, melanjutkan pendidikan ke SMPN 235 Jakarta, lalu melanjutkan pendidikan ke SMAN 86 Jakarta dan

lulus di tahun 2020.

Ia menempuh perkuliahan di Politeknik Negeri Jakarta (PNJ), Jurusan Teknik Grafika Penerbita, Program Studi D3 Penerbitan (Jurnalistik). Selama berkuliah Rifai mengikuti beberapa kegiatan dan organisasi kampus, salah satunya bergabung dengan mahasiswa pencinta alam Politeknik Negeri Jakarta, yaitu Astadeca, dan masuk dalam divisi *Mountaineering* (Gunung Hutan).

Ia juga mempunyai cita-cita sebagai jurnalis fotografi di bidang alam, oleh karena itu, Rifai memiliki hobi mendaki gunung. Selain itu ia memiliki hobi bermain bulutangkis, ia juga senang sekali *touring* jarak jauh menggunakan vespa kesayangannya.

Rifai memiliki akun media sosial instgram dengan nama @mriifaaii dan ia memiliki alamat *e-mail* yaitu, mhmmadrifai890@gmail.com.