



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSES QUALITY CONTROL PRODUK CACAT BUKU

AL-QUR'AN DI PT BALAI PUSTAKA



LAPORAN TUGAS AKHIR MAHASISWA

**POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA**

ALISA DWI ASTUTI

2006311015

TEKNIK GRAFIKA

JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PROSES QUALITY CONTROL PRODUK CACAT BUKU

AL-QUR'AN DI PT BALAI PUSTAKA



JURUSAN TEKNIK GRAFIKA DAN PENERBITAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA

2023



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PERSETUJUAN

PROSES QUALITY CONTROL PRODUK CACAT BUKU AL-QUR'AN DI PT BALAI PUSTAKA

Disetujui:

Depok, 07 Agustus 2023

Pembimbing Materi

Dr. Eng. Ir. Muslimin, S.T., M.T., IWE

NIP. 197707142008121005

Pembimbing Teknis

Emmidia Djonaedi, M.T., M.B.A

NIP. 198505162010122007

Mengetahui,

Kepala Program Studi,

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng

NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



- Hak Cipta :**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

LEMBAR PENGESAHAN

PROSES QUALITY CONTROL PRODUK CACAT BUKU AL-QUR'AN DI PT BALAI PUSTAKA

Disetujui:

Depok, 07 Agustus 2023

Penguji I

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng

NIP. 198201032010121002

Penguji II

Rachmah Nanda Kartika, S.T., M.T.

NIP. 199206242019032025

Mengetahui,

Kepala Program Studi,

HB. Rudi Kusumantoro, M.Sc.Eng

NIP. 198201032010121002

Ketua Jurusan,

Dra. Wiwi Prastiwinarti, M.M.
NIP. 196407191997022001



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan Laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa semua pernyataan dalam Tugas Akhir saya ini dengan judul:

“PROSES QUALITY CONTROL PRODUK CACAT BUKU AL-QUR’AN DI PT BALAI PUSTAKA”

merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan dan tugas karya saya sendiri, di bawah bimbingan Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan oleh pihak Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.

Tugas Karya ini belum pernah diajukan sebagai syarat kelulusan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data dan hasil Tugas Akhir, telah dinyatakan sumbernya dengan jelas dan dapat diperiksa kebenarannya.

Depok, 07 Agustus 2023

58453AKK109924094

Alisa Dwi Astuti



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan lancar. Sesungguhnya tiada daya dan upaya yang melebihi milik Allah SWT. Shalawat serta salam juga dihaturkan kepada junjungan kami Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya, yang telah membawa perubahan besar yang sangat baik untuk umat manusia.

Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi nilai syarat kelulusan Diploma III di Program Studi Teknik Grafika dan Penerbitan, Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta. Dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini, peneliti mengucapkan rasa hormat dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung proses untuk menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini, yang secara khusus peneliti ucapkan kepada:

1. Ibu Wiwi Prastiwinarti, M.M. selaku Ketua Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan Politeknik Negeri Jakarta.
2. Bapak Heribertus Rudi Kusumantoro, S.T., M.Sc.Eng. selaku Ketua Program Studi Teknik Grafika Politeknik Negeri Jakarta.
3. Ibu Endang Yuniarti, ST., MT, selaku pembimbing akademik program studi Teknik Grafika A yang sudah membimbing penulis selama masa perkuliahan.
4. Bapak Dr. Eng. Ir. Muslimin, S.T., M.T., IWE. selaku dosen pembimbing materi yang sudah memberi arahan dan saran terkait materi Tugas Akhir ini.
5. Ibu Emmidia Djonaedi, S.T., M.T., M.B.A. selaku dosen pembimbing teknis yang selalu memberikan bantuan dan motivasi untuk mengerjakan Tugas Akhir ini.
6. Seluruh Dosen Teknik Grafika dan Penerbitan, atas ilmu, saran, nasihat, bimbingan yang telah diberikan selama perkuliahan.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

7. Bapak M. Aries Ibrahim, S.E selaku pembimbing Praktik Industri dari Balai Pustaka yang saat proses pengambilan data berlangsung, membantu, dan selalu memberi saran yang bermanfaat.
8. Seluruh Staff di Balai Pustaka, yang telah membantu kelancaran dalam masa pengambilan data Tugas Akhir dilakukan.
9. Orang tua, Kakak, dan Adik penulis yang selalu memotivasi dan memberi dukungan secara langsung maupun tidak langsung.
10. Adlin, teman yang selalu siap sedia menjadi tempat bercerita dan bertukar pikiran dalam segala hal, baik tentang perkuliahan maupun hal diluar itu.
11. Teman-teman seperjuangan Grafika A 2020 yang telah menjadi teman menyelesaikan kuliah dengan baik selama tiga tahun ini.
12. NCT DREAM, Mark, Renjun, Jeno, Haechan, Jaemin, Chenle, dan Jisung yang telah menghibur penulis dengan konten dan penampilan musik yang mengagumkan dikala penulis patah semangat.
13. Gemini dan Fourth, yang telah menghibur penulis dengan akting dan chemistry yang memukau serta penampilan musik yang sangat merdu didengarkan.
14. Terakhir untuk diri peneliti sendiri, terima kasih karena sudah bertahan sampai saat ini, semoga selalu diberkahi dengan hati yang lapang.

Akhir kata, semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan adik-adik tingkat Jurusan Teknik Grafika dan Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta, dan dapat menambah ilmu mengenai dunia industri grafika.

Depok, Agustus 2023

Alisa Dwi Astuti

NIM 2006311015



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI.....	5
2.1 Kualitas.....	5
2.2 Manajemen Kualitas.....	7
2.3 Pengendalian Kualitas (<i>Quality Control</i>).....	7
2.4 SOP (Standar Operasional Prosedur).....	8
2.5 Produk.....	9
2.6 Kualitas Produk.....	10
2.7 Produk Cacat.....	10
2.8 Teknik Cetak Offset.....	11
2.9 Penjilidan Buku.....	13
2.10 Sampul Buku.....	19
2.11 Metode <i>Seven Tools</i>	22
2.12 Efektivitas dan Efisiensi.....	26



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
3.1 Profil Perusahaan	27
3.2 Jenis Penelitian	32
3.3 Fokus Penelitian	32
3.4 Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
3.5 Jenis dan Sumber Data	33
3.6 Teknik Pengumpulan data	33
3.7 Instrumen Penelitian	34
3.8 Metode Analisis Data	34
3.9 Alur Proses Penelitian	39
BAB IV PEMBAHASAN.....	40
4.1 Analisis SOP <i>Quality Control</i>	40
4.2 Analisis Lembar Periksa (<i>Check Sheet</i>).....	50
4.3 Analisis Diagram Pareto.....	51
4.4 Analisis Efisiensi Proses <i>Quality Control</i>	55
4.5 Analisis Diagram Sebab Akibat Proses <i>Quality Control</i>	57
4.6 Analisis Diagram Sebab Akibat Produk Cacat	62
4.7 Usulan Perbaikan.....	69
BAB V PENUTUP	75
5.1 Simpulan.....	75
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN.....	80



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Contoh <i>Check Sheet</i>	23
Tabel 3.1	Daftar Produk PT Balai Pustaka.....	30
Tabel 3.2	Daftar Produk PT Balai Pustaka Lanjutan.....	31
Tabel 3.3	Spesifikasi Produk Al-Qur'an	35
Tabel 4.1	Daftar Pertanyaan Wawancara	40
Tabel 4.2	Daftar Pertanyaan Wawancara Lanjutan	41
Tabel 4.3	<i>Check Sheet</i> Produk Cacat Buku Al-Qur'an.....	50
Tabel 4.4	Persentase dan kumulatif Produk Cacat Buku Al-Qur'an.....	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Contoh SOP	8
Gambar 2.2	Contoh Produk Koran	9
Gambar 2.3	Contoh Produk Buku	9
Gambar 2.4	Produk Cacat Cetak <i>Miss Register</i>	11
Gambar 2.5	Ilustrasi Proses Cetak dalam Mesin Ofset	12
Gambar 2.6	Ilustrasi Buku dengan Jilid Kawat Pinggir	13
Gambar 2.7	Ilustrasi Buku dengan Jilid Kawat	14
Gambar 2.8	Ilustrasi Buku dengan Jilid <i>Loop Stitched</i>	15
Gambar 2.9	Ilustrasi Buku dengan Jilid Lem Panas	15
Gambar 2.10	Ilustrasi Buku dengan Jilid Jahit Benang	16
Gambar 2.11	Ilustrasi Buku dengan Jilid Kawat Spiral	16
Gambar 2.12	Ilustrasi Buku dengan Jilid Spiral Plastik	17
Gambar 2.13	Ilustrasi Buku dengan Jilid Baut	18
Gambar 2.14	Ilustrasi Buku dengan Jilid <i>Grip</i>	18
Gambar 2.15	Buku Sampul Lunak (1)	20
Gambar 2.16	Buku Sampul Lunak (2)	20
Gambar 2.17	Buku Sampul Keras (1)	20
Gambar 2.18	Buku Sampul Keras (2)	20
Gambar 2.19	Bagian Buku Sampul Keras	21
Gambar 2.20	Contoh Diagram Pareto Produk Cacat	24
Gambar 2.21	Contoh Diagram Sebab Akibat	25
Gambar 3.1	Logo PT Balai Pustaka	27
Gambar 3.2	Bangunan PT Balai Pustaka	27
Gambar 3.3	Struktur Organisasi PT Balai Pustaka	29
Gambar 3.4	Produk Cacat <i>Picking</i>	36
Gambar 3.5	Produk Cacat Sampul Terbalik	36
Gambar 3.6	Ilustrasi Posisi Skiblat yang Benar dan Salah	37
Gambar 3.7	Produk Cacat Skiblat Salah Posisi	37

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Gambar 3.8	Produk Cacat <i>Miss Register</i>	38
Gambar 3.9	Produk Cacat Kotor	38
Gambar 3.10	Diagram Alir Penelitian.....	39
Gambar 4.1	SOP <i>Quality Control</i> Buku Al-Qur'an.....	47
Gambar 4.2	Diagram Pareto Produk Cacat Buku Al-Qur'an.....	52
Gambar 4.3	Diagram Sebab Akibat Proses QC <i>Picking</i>	57
Gambar 4.4	Diagram Sebab Akibat Proses QC <i>Miss Register</i>	58
Gambar 4.5	Diagram Sebab Akibat Proses QC Sampul Terbalik.....	59
Gambar 4.6	Diagram Sebab Akibat Proses QC Skiblat Salah Posisi.....	60
Gambar 4.7	Diagram Sebab Akibat Proses QC Kotor	61
Gambar 4.8	Diagram Sebab Akibat Produk Cacat <i>Picking</i>	62
Gambar 4.9	Diagram Sebab Akibat Produk Cacat <i>Miss Register</i>	64
Gambar 4.10	Diagram Sebab Akibat Produk Cacat Sampul Terbalik.....	65
Gambar 4.11	Diagram Sebab Akibat Produk Cacat Skiblat Salah Posisi	66
Gambar 4.12	Diagram Sebab Akibat Produk Cacat Kotor.....	67

POLITEKNIK
NEGERI
JAKARTA

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Industri percetakan di Indonesia diproyeksikan mengalami pertumbuhan sebesar 10% pada tahun 2019 (Arief, 2019). Dikemukakan oleh Ketua Persatuan Perusahaan Grafika Indonesia (PPGI) Ahmad Mughira Nurhani melalui Bisnis.com, hal ini dipicu oleh pelaksanaan pemilihan umum presiden RI. Pertumbuhan ini menjadi angin segar sekaligus penanda persaingan industri percetakan semakin besar, karena di tahun 2024 pemilihan umum presiden RI kembali diselenggarakan. Perusahaan dituntut memenuhi kebutuhan pasar, mulai dari harga terjangkau hingga kualitas produk yang baik. Harga yang ditawarkan harus memiliki nilai setara dengan kualitas dari produk yang diberikan. Pemenuhan kebutuhan konsumen merupakan tanda bahwa produk berkualitas baik.

Kualitas produk yang baik perlu menghadirkan beberapa aspek yaitu *performance*, *reliability*, *durability*, *serviceability*, *aesthetic*, dan *features* (Kenyon & Sen, 2015). Pemenuhan aspek ini menciptakan kepuasan konsumen, sehingga konsumen akan melakukan pemesanan kembali. Aspek kualitas dapat tercapai bila suatu perusahaan melakukan pengelolaan kualitas pada seluruh sektornya yang disebut manajemen kualitas. Manajemen kualitas memastikan penggunaan optimal seluruh sumber daya perusahaan. Manajemen kualitas sederhana yang dilakukan oleh perusahaan adalah *quality control*. *Quality control* dilakukan mulai dari bahan cetak, kondisi mesin, saat produksi berjalan, hingga hasil akhir produk. Dalam pemeriksaan hasil akhir produk, dilakukan penyortiran terhadap kualitas produk. Agar produk tersortir sesuai dengan standar perusahaan, perlu adanya pengaturan langkah kerja seperti Standar Operasional Prosedur (SOP).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Standar Operasional Prosedur (SOP) menimbulkan keteraturan pelaksanaan penyortiran produk, dan menghasilkan konsistensi pada kualitas produk yang disortir, sehingga penerapannya pada perusahaan sangat penting. SOP juga menimbulkan efektivitas dari proses *quality control* yang dilakukan. Berdasarkan efektivitas, kemudian nilai efisiensi akan muncul yang merupakan tujuan awal dari diadakannya proses *quality control* pada hasil akhir produk cetak. Salah satu produk cetak yang sampai saat ini masih banyak dicetak atau diproduksi adalah buku Al-Qur'an.

Buku Al-Qur'an merupakan buku pedoman kehidupan bagi seluruh umat muslim. Dalam buku Al-Qur'an terdapat tiga bagian penting yaitu sampul, skiblat (pembatas antara sampul dan isi), dan isi yang menjadi fokus pada kualitas produk. Beberapa jenis cacat yang terjadi pada produk Al-Qur'an adalah sampul terbalik, skiblat salah posisi, *picking*, *miss register*, dan kotor. Jika hal ini terjadi maka akan menimbulkan kekeliruan dalam pembacaan Al-Qur'an sehingga pencetakan buku Al-Qur'an harus dilakukan dengan baik. Salah satu perusahaan yang memproduksi buku Al-Qur'an adalah PT Balai Pustaka. PT Balai Pustaka sudah sejak tahun 1917 hingga saat ini tidak pernah berhenti menyalurkan buku ke seluruh Indonesia.

Dengan latar belakang diatas peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai proses *quality control* pada produk Al-Qur'an yang diproduksi oleh PT Balai Pustaka. Penelitian ini mengambil judul "*Proses Quality Control Produk Cacat Buku Al-Qur'an Di PT Balai Pustaka*"



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

1.2 Rumusan Masalah

Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu bagaimana proses *quality control* dalam menemukan produk cacat pada cetakan buku Al-Qur'an?

1.3 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menganalisis penerapan SOP *quality control* di PT Balai Pustaka.
2. Mendapatkan jenis dan jumlah produk cacat pada buku Al-Qur'an di PT Balai Pustaka.
3. Mendapatkan nilai efisiensi *quality control* pada buku Al-Qur'an di PT Balai Pustaka.

1.4 Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Produk Al-Qur'an yang digunakan adalah produk Al-Qur'an yang sampai pada PT Balai Pustaka pada tanggal 26 September 2022.
2. Produk Al-Qur'an yang diperiksa pada proses *quality control* berjumlah 1450 eksemplar.
3. Pengambilan data hanya dilakukan di PT Balai Pustaka.
4. Metode *Seven Tools* yang digunakan adalah *Checksheet*, Diagram Pareto, dan Diagram Sebab Akibat.



1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan yang digunakan dalam laporan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

BAB I

Bab I berisi uraian latar belakang tentang proses *quality control* terhadap produk buku Al-Qur'an, rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian, batasan masalah dalam pengambilan data penelitian serta sistematika penulisan laporan.

BAB II

Bab II mencakup teori yang menjadi landasan dalam penyelesaian masalah penelitian. Penjelasan mengenai konsep kualitas, cetak ofset, produk cetak, *quality control*, metode *Seven Tools*, efektivitas dan efisiensi produksi dll.

BAB III

Bab III berisi informasi mengenai profil perusahaan yang dijadikan sebagai tempat untuk pengambilan data. Kemudian menguraikan metode yang digunakan selama penelitian berlangsung, mulai dari jenis, fokus, tempat dan waktu, sumber data, instrument, alur, dan metode pengambilan data penelitian berupa observasi, wawancara, dan studi literatur oleh peneliti.

BAB IV

Bab IV berisi analisis data dari hasil wawancara dan observasi mengenai SOP *quality control*. Dilanjutkan dengan analisis proses *quality control* pada buku Al-Qur'an menggunakan metode *Seven Tools* yaitu *Check Sheet*, Diagram Pareto dan Diagram Sebab Akibat, serta perhitungan efisiensinya.

BAB V

Bab V berisi kesimpulan akhir dari analisis penelitian yang sudah dijabarkan dari bab I hingga bab IV, kemudian menjawab semua tujuan dari penelitian ini serta pemberian saran yang membangun bagi pembaca.

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis penelitian yang dilakukan terhadap proses *quality control* pada produk cacat buku Al-Qur'an di PT Balai Pustaka dapat ditarik simpulan yaitu:

1. Proses SOP *quality control* yang diterapkan pada PT Balai Pustaka sudah dijalankan dengan baik, sesuai dengan standar yang ditentukan.
2. Terdapat beberapa jenis cacat produk pada buku Al-Qur'an. Jenis cacat pada buku Al-Qur'an adalah *picking*, sampul terbalik, skiblat salah posisi, *miss register*, dan kotor. *Picking* 10 produk, sampul terbalik 7 produk, skiblat salah posisi 4 produk, *miss register* 8 produk, dan kotor 1 produk. Total produk cacat berjumlah 30.
3. Nilai efisiensi yang didapatkan oleh proses *quality control* buku Al-Qur'an sebesar 90,62%. Kegiatan berjalan dengan efektif karena berhasil mencapai target awal yaitu selesai dalam 1 hari, dilakukan oleh 5 tenaga kerja dengan kecepatan *quality control* 1,5 menit/buku.

5.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilaksanakan, berikut beberapa saran untuk penelitian selanjutnya:

1. Gunakan metode *Seven Tools* lainnya untuk pengendalian kualitas secara menyeluruh.
2. Tambahkan data penunjang lainnya, seperti lamanya waktu produksi, jumlah mesin yang digunakan, dan lain sebagainya.



DAFTAR PUSTAKA

- Arief, A. M. (2019). *Industri Grafika Diproyeksi Tumbuh 10%*. Bismis.Com. <https://ekonomi.bisnis.com>
- Balai Pustaka. (2023). balaipustaka.co.id
- Basori, M. (2017). Analisis Pengendalian Kualitas Cetakan Packaging Dengan Metode Failure Mode and Effect Analysis (FMEA). *SENASSET*, 158–163.
- Dameria, A. (2008). *Basic Printing* (Pertama). Link & Match Graphic.
- Fernando, M. F., & Aksari, N. M. A. (2017). Pengaruh Kualitas Produk, Harga, Promosi, dan Distribusi Terhadap Keputusan Pembelian Produk Sanitary Ware TOTO Di Kota Denpasar. *E-Jurnal Manajemen Universitas Udayana*, 7(1), 441. <https://doi.org/10.24843/ejmunud.2018.v7.i01.p17>
- Gabriele. (2018). Analisis Penerapan Standar Operasional Prosedur (SOP). *Jurnal AGORA*, 6(1), 1–10.
- Galingging, R., & Arif, S. (2022). Analisis Pengendalian Cetak Kotor (Scuming) pada Mesin Cetak Offset Gronhi 524 di Percetakan MAU Grafika SMK Negeri 4 Malang. *Magenta/ Official Journal STMK Trisakti*, 6(1), 892–909.
- Hamdani, D. (2022). Pengendalian Kualitas Dengan Menggunakan Metode Seven Tools Pada PT X. *Jurnal Ekonomi, Manajemen Dan Perbankan (Journal of Economics, Management and Banking)*, 6 (3), 139. <https://doi.org/10.35384/jemp.v6i3.237>
- Handoko, A. (2017). Implementasi Pengendalian Kualitas Dengan Menggunakan Pendekatan PDCA dan Seven Tools Pada PT. Rosandex Putra Perkasa Di Surabaya. *Calyptra*, 6(2), 1329–1347.
- Kenyon, G. N., & Sen, K. C. (2015). The Dimensions of Service Quality. In *The Perception of Quality*. <https://doi.org/10.1007/978-1-4471-6627-6>
- Kholil, M., & Prasetyo, E. D. (2017). Tinjauan Kualitas Pada Aerosol CAN Ø 65

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

X 124 Dengan Pendekatan Metode Six Sigma Pada Line ABM 3 Departemen Assembly. *SINERGI*, 21(1), 53. <https://doi.org/10.22441/sinergi.2017.1.008>

Kipphan, H. (2001). Handbook of Print Media. In *Print and Paper Europe* (Vol. 13, Issue 6). <https://doi.org/10.1007/978-3-540-29900-4>

Kotler, P., & Keller, K. L. (2016). Marketing Management. In *Pearson Practice Hall* (Global Edi). Pearson.

Kusrawan. (2021). Analisis Efisiensi Dan Efektivitas Pengelolaan Dana Desa Di Kecamatan Tongauna Utara Kabupaten Konawe. *Jurnal GeoEkonomi*, 12(1), 25–37. <https://doi.org/10.36277/geoekonomi.v12i1.139>

Kusumaningrum, A. (2019). Analisis Pengaruh SIM, SOP dan Jaringan Distribusi Terhadap Supply Chain Manajemen (Studi Kasus Pada PT. Lion Mentari Airlines). *Widya Cipta - Jurnal Sekretari Dan Manajemen*, 3(1), 1–6. <https://doi.org/10.31294/widyacipta.v3i1.5004>

Maryati, K. M. (2021). Pengaruh Kualitas Produk, Kualitas Pelayanan Dan Promosi Terhadap Keputusan Pembelian Toko Online Time Universe Studio. *Jurnal Ekonomi Dan Bisnis*, 11(1), 542–550.

Muryeti. (2021). *Teknologi Tinta Cetak dan Coating* (N. Martina (Ed.); Cetakan Pe). PNJ Press. <https://press.pnj.ac.id/book/Muryeti-Tinta-Cetak-dan-Coating/4/>

Oktaviani, N. R., & Mulyandani, V. C. (2022). Analisis Efektivitas Dan Efisiensi Anggaran Belanja Langsung Perwakilan Badan Kependudukan Dan Keluarga Berencana Nasional Provinsi Jawa Barat Tahun Anggaran 2016-2020. *Indonesian Accounting Literacy Journal*, 2(2), 484–493. <https://doi.org/10.35313/ialj.v2i2.3219>

Peraturan Menteri Ketenagakerjaan Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2018. (2018). Tentang Keselamatan Dan Kesehatan Kerja Lingkungan Kerja. In *Peraturan Menteri Ketenagakerjaan Republik Indonesia No. 5 Tahun 2018* (Vol. 5).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

- Pradhitya, Y. W. (2010). Analisis Efisiensi Dan Efektivitas Faktor-Faktor Produksi pada PT Soelystyowaty Kusuma Textile Sragen. In *Universitas Sebelas Maret*. <https://core.ac.uk/download/16508058.pdf>
- Ratmono, D., Indah, P., & Wasito. (2013). *Pedoman Teknis Penjilidan Bahan Perpustakaan*. <https://press.perpusnas.go.id/files/pdf/176.pdf>
- SNI 9000. (2015). *Standar Nasional Indonesia Sistem Manajemen Mutu-Dasar-dasar dan Kosakata Quality Management Systems-Fundamentals and Vocabulary (ISO 9000:2015, IDT)*.
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian dan Pengembangan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D. In *Metode Penelitian dan Pengembangan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D* (Cetakan Ke). Alfabeta.
- Tawaddud, B. I. (2020). Kajian Illuminati pada Laboratorium Teknik Grafika Polimedia Jakarta terhadap Standar Kesehatan Kerja Industri (K3). *Jurnal Nasional Ilmu Kesehatan (JNIK)*, 2(3), 141–150. https://www.researchgate.net/publication/341910824_Kajian_Illuminati_pada_Laboratorium_Teknik_Grafika_Polimedia_Jakarta_terhadap_Standar_Kesehatan_Kerja_Industri_K3
- Taylor, B. W., & Russell, R. S. (2011). *Operation management 7th Editions* (Vol. 148).
- Wasono, A. B. (2008). *Teknik Grafika dan Industri Grafika Jilid 2 SMK* (Vol. 2). Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Widyanata, E., Trisnadi, S., Nanda Kartika, R., Grafika, T., Teknik, J., Penerbitan, G., & Jakarta, N. (2021). *Analisis Penerapan Sudut Raster Flexography Pada Teknik Cetak Offset Terhadap Nilai ΔE Overprint* (Vol. 8, Issue 2).
- Wisnubroto, P., Oesman, I., & Kusniawan, W. (2018). *Pengendalian Kualitas Terhadap Produk Cacat Menggunakan Metode Seven Tools Guna Meningkatkan Produktivitas Di CV. Madani Plast Solo* (Vol. 2, Issue 2).



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Wulandari, E. R. N., Asri, T. M., & Naufal, M. F. (2020). Analisis Faktor Fisika Penyebab Kerusakan Koleksi Cetak Di Perpustakaan Umum Kabupaten Malang. *Baca: Jurnal Dokumentasi Dan Informasi*, 41(1), 123. <https://doi.org/10.14203/j.baca.v41i1.477>

Yusuf, M., & Supriyadi, E. (2020). Minimasi Penurunan Defect Pada Produk Meble Berbasis Prolypropylene Untuk Meningkatkan Kualitas Study Kasus : PT. Polymindo Permata. *Jurnal Ekobisman*, 4(3), 244–255.



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



LAMPIRAN

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta











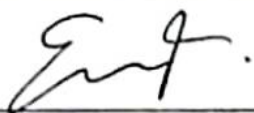
KEGIATAN BIMBINGAN MATERI

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
08/07 23	Bimbingan Online	<i>[Signature]</i>
12/07 23	Bimbingan Tata letak	<i>[Signature]</i>
25/07 23	Bimbingan Revisi	<i>[Signature]</i>
26/07 23	Persetujuan Sidang	<i>[Signature]</i>

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

KEGIATAN BIMBINGAN TEKNIS

TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
22 / 05 23	Bimbingan Online	
29 / 05 23	Bimbingan Materi	
05 / 06 23	Bimbingan Bab I - Bab II	
15 / 06 23	Bimbingan Bab III	
22 / 06 23	Bimbingan Revisi Bab I	
05 / 07 23	Bimbingan Bab <u>IV</u> - <u>V</u>	
27 / 07 23	Persetujuan Sidang	

© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta



Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

Alisa Dwi Astuti_GR

ORIGINALITY REPORT

10%

SIMILARITY INDEX

10%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

2%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	docplayer.info Internet Source	1%
2	repository.ub.ac.id Internet Source	1%
3	library.binus.ac.id Internet Source	<1%
4	www.scribd.com Internet Source	<1%
5	liyaaliya138.wordpress.com Internet Source	<1%
6	repository.pnj.ac.id Internet Source	<1%
7	repository.unika.ac.id Internet Source	<1%
8	novendramasuk.blogspot.com Internet Source	<1%
9	e-journal.uajy.ac.id Internet Source	<1%





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

10	adoc.pub Internet Source	<1 %
11	www.slideshare.net Internet Source	<1 %
12	id.123dok.com Internet Source	<1 %
13	id.scribd.com Internet Source	<1 %
14	repository.uinjkt.ac.id Internet Source	<1 %
15	repository.unair.ac.id Internet Source	<1 %
16	studylib.net Internet Source	<1 %
17	vbook.pub Internet Source	<1 %
18	www.ksi-indonesia.org Internet Source	<1 %
19	Submitted to Universitas Brawijaya Student Paper	<1 %
20	Submitted to Universitas Mercu Buana Student Paper	<1 %
21	repository.unugha.ac.id Internet Source	<1 %





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

22	Submitted to Universitas Sumatera Utara Student Paper	<1 %
23	pt.scribd.com Internet Source	<1 %
24	Rijlan Hasanuddin, Ahmad Syukri SS, Nofrianto Nofrianto. "Pengaruh Produk, Pelayanan dan Promosi terhadap Keputusan Nasabah untuk Menabung di Bank Syariah", INNOVATIO: Journal for Religious Innovation Studies, 2019 Publication	<1 %
25	www.researchgate.net Internet Source	<1 %
26	Submitted to Forum Perpustakaan Perguruan Tinggi Indonesia Jawa Timur Student Paper	<1 %
27	repository.unisba.ac.id Internet Source	<1 %
28	123dok.com Internet Source	<1 %
29	Nadia Marcella Windah, Herman Karamoy, I Gede Suwetja. "ANALISIS KEPATUHAN PENERAPAN AKUNTANSI PERSEDIAAN PADA PT. MAKASSAR MANDIRI PUTRA UTAMA (BETA BERLIAN) MANADO", GOING CONCERN : JURNAL RISET AKUNTANSI, 2018 Publication	<1 %





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

30	johannessimatupang.wordpress.com Internet Source	<1 %
31	Submitted to Universitas Pamulang Student Paper	<1 %
32	dspace.uii.ac.id Internet Source	<1 %
33	repository.maranatha.edu Internet Source	<1 %
34	Asti Widayanti, Ike Rostika. "Analisis Mutu Proses Produksi Kertas Dupleks dengan Mempertimbangkan Waktu Kerusakan untuk Meminimumkan Biaya Cacat", JURNAL SELULOSA, 2019 Publication	<1 %
35	Ruth Veronika Zendrato, Ryantama Ryantama, Muhammad Agung Nugroho, Destiana Putri, Dwiyanto Kuncoro, Sepriandi Parningotan. "Analisis Pengendalian Kualitas Pada Tempe Menggunakan Metode Seven Tools", IMTechno: Journal of Industrial Management and Technology, 2022 Publication	<1 %
36	Nur Sari, Pandi Pardian. "Analisis Risiko Usahatani Kopi Specialty Java Preanger", Jurnal AGRISEP, 2018 Publication	<1 %





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

37	core.ac.uk Internet Source	<1 %
38	ecampus.pelitabangsa.ac.id Internet Source	<1 %
39	ejurnal.poltekpos.ac.id Internet Source	<1 %
40	journal.universitassuryadarma.ac.id Internet Source	<1 %
41	repository.ar-raniry.ac.id Internet Source	<1 %
42	vdocuments.mx Internet Source	<1 %
43	journal.widyatama.ac.id Internet Source	<1 %
44	moam.info Internet Source	<1 %
45	Agustinus Yunan, Dimas Raya, Rifda Ilahy Rosihan. "Analisis Upaya Menurunkan Cacat Produk Crank Case LH pada Proses Die Casting dengan Metode PDCA dan FMEA di PT. Suzuki Indo Mobil/Motor", Journal of Industrial and Engineering System, 2020 Publication	<1 %
46	cahsanting.blogspot.com Internet Source	<1 %





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

47	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	<1 %
48	digilib.uinsgd.ac.id Internet Source	<1 %
49	eprints.umpo.ac.id Internet Source	<1 %
50	repository.its.ac.id Internet Source	<1 %
51	zh.scribd.com Internet Source	<1 %
52	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	<1 %

Exclude quotes Off
Exclude bibliography On

Exclude matches Off





Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

ALISA DWI ASTUTI Mahasiswa Teknik Grafika

Tangerang, Indonesia | HP: 085781196746 | Email: alisadwi29@gmail.com

RINGKASAN

Mahasiswa semester 6 program studi teknik grafika, memiliki minat pada bidang desain produk dan percetakan dengan mesin konvensional ataupun digital. Mampu bekerja sama dalam tim, dan gemar mempelajari hal baru.

PENGALAMAN

PT. Balai Pustaka (Internship) – Jakarta, Indonesia

Divisi General Affairs bagian produksi (September 2022 – Maret 2023)

- Melakukan penyortiran hasil cetak, memilih hasil cetak yang layak untuk didistribusikan.
- Melakukan perhitungan timeline produksi dan HPP produk cetak.
- Melayout buku bacaan novel untuk siap cetak.

Produksi Kalender 2022 – Politeknik Negeri Jakarta

Bagian Cetak dan Pasca Cetak (November 2021)

- Mengatur penyesuaian hasil cetak agar sesuai dengan proofing, mulai dari register, ketepatan warna, dan kondisi air pembasah.
- Melakukan penyortiran hasil cetak, memilih hasil cetak yang layak untuk didistribusikan.

Produksi Isi Notebook – Politeknik Negeri Jakarta

Bagian Pra Cetak dan Pasca Cetak (Juni 2022)

- Merancang konsep desain isi notebook, berdasarkan hasil riset tentang gaya desain grafis tahun 2022.
- Melakukan penyortiran hasil cetak, membinding hasil cetak hingga menjadi sebuah notebook yang layak untuk didistribusikan.

PENDIDIKAN

POLITEKNIK NEGERI JAKARTA (2020 – Sekarang)

D3 Teknik Grafika – IPK 3.84 (semester 1 – 5)

KEMAMPUAN

- Mengoperasikan mesin potong kertas semi otomatis
- Mengoperasikan mesin binding spiral
- Mengoperasikan *Adobe Illustrator, Photoshop, dan Indesign*
- Mengoperasikan *Microsoft Word, Point, Excel.*



© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



SURAT KETERANGAN

No.010/HR.GA/03.2023

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Wahyu Arinawati
Jabatan : Manager HR dan GA
PT Balai Pustaka
Alamat : Jl. Bunga No 8-8A Matraman
Jakarta Timur, 13140

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Alisa Dwi Astuti
NIK : 3174036304020004
Tempat / Tgl lahir : Jakarta, 23 April 2002
Alamat : Jl. Dharma Bakti, Sudimara Pinang
Pinang, Tangerang, Banten

Adalah benar telah diterima untuk Praktik Kerja Industri di PT Balai Pustaka yang mulai sejak tanggal 12 September 2022 sampai dengan 10 Maret 2023 yang ditempatkan di divisi Corporate Affair.

Demikian, surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sesuai keperluan.

Jakarta, 9 Maret 2023
PT Balai Pustaka

Wahyu Arinawati
Manager HR dan GA

AKHLAK

PT Balai Pustaka
Jl. Bunga No.8-8A, Matraman, Jakarta 13140
Telp. (6221) 8583189 Faks. (6221) 29622129
E-Mail: info@balai-pustaka.co.id

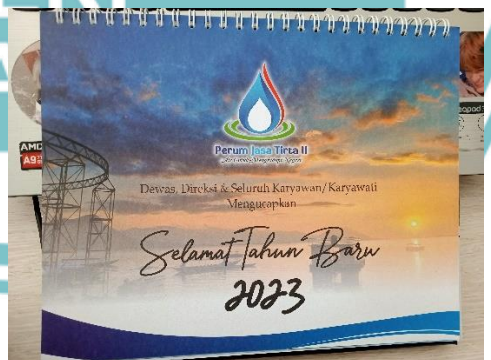
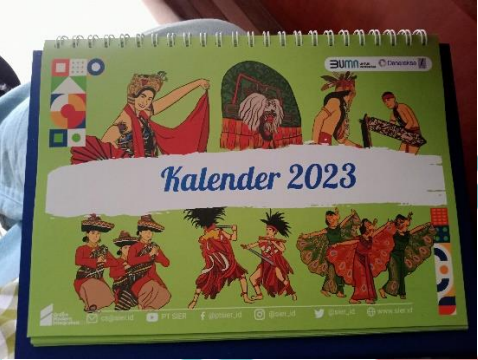




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta

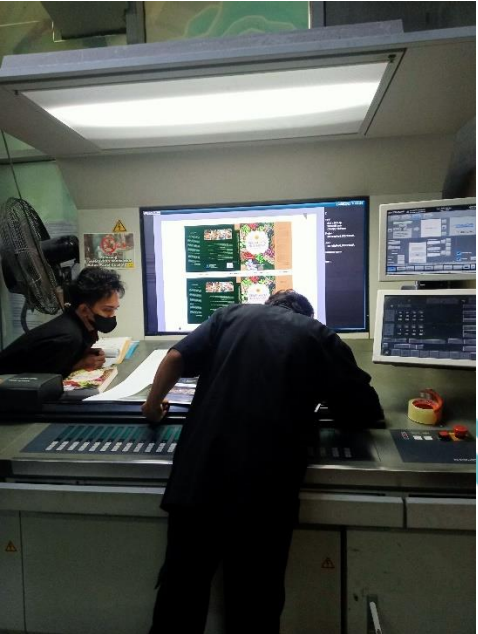




© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta





© Hak Cipta milik Politeknik Negeri Jakarta

Hak Cipta :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber :
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian , penulisan karya ilmiah, penulisan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar Politeknik Negeri Jakarta
2. Dilarang mengummikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin Politeknik Negeri Jakarta



POLIT
NEGERI
JAK